

















महाराष्ट्र-ग्रन्थ-प्रदीपावलि : प्रदीप आठवा

सत्कार्योत्तिजक सभा-धुळे

श्री

रामदास आणि रामदासी

भाग १२५ वा

त्रिखंडात्मक

सर २१ वा ] श्रीसमर्थचरित्र [ मणि ११ वा

प्रथम खंड

श्रीसमर्थावतार

शाश्वत एकलुत्री राजा । परम समर्थ स्वामी माझा ।  
विश्वोद्धार लोककाजा । लीला अवतारला ॥

१८७१ वैशाख शुद्ध ९ शनिवार  
तीनहोवी श्रीशिवायानुग्रहस्थि  
राज्याभिषेक शक २७५

---

केशव भिकाजी ठवळे, श्रीसमर्थ-सदन, मुंबई ४

---

मूल्य साडेसात रुपये

ज्ञानोर्बांनी प्रथमच 'साक्षा मन्हाटाचि बोल बोलुके । ऐनी अक्षरे रंगडे मेळोन ।' अगें आव्हान देऊन संस्कृताच्या प्रागादावाहं सरस्वतीला पठन्यास करायक लावला आणि महाराष्ट्रगारदा बहुजनगमाजपुढें सराठमोठ्या वेपारा अचनगदी. साक्षा या दरवारांत मगटीला मान चढला आणि ह्या प्रसिद्ध भाषेच्या मुरेस मालवून मारण येत चाललें. त्या स्वरूपाची छाननी आणि मुख्यवर्धन मांझी वरणाचे अनेक भाषाशास्त्री होऊन गेले. त्यांतले गर्वीत आधुनिक म्हणजे जाडोवा पोरुस होत ह्याबद्दल वाद नाही. तेव्हां एक हल्लीचें प्रदीपावलीचें साहित्यगथा तरी बंगाल गोठ्या कालजटाचा आढावा घेऊन एक कामगिरी पाव पाडवी नाहें. तींही यशोग अपूर्ण स्वरूपाची आहेत. पण मांगायचें असे श्री प्रदीपावलीचें क्षेत्र साहित्यापुरतें मर्यादित नव्हतें. औद्योगिक, वैज्ञानिक, राजकीय वर्गाचे सर्वजण जेनांतले साहित्याचे 'कृतिधन' निःपक्षपाती दृष्टिकोन ठेवून जनतेपुढें मांडायचें अशा मांडा देत राह्या. तो अजून साध्य झालेला नाही. प्रयत्नांत आहों एवढेंच.

प्रस्तुत श्रीसमर्थावतार हा आमच्या समर्थवाङ्मयांत मोलाची भर टाकणारा अनेक असे खुद्द आम्हांलाही अभिमानानें म्हणानेंगे वाटतें. श्री. डॉक्टर श्रीकृष्ण शिव ह्यांच्यासारखे समर्थभक्त लेखक, त्यांची प्रामादिक लेखनशैली आणि अगोड परिश्रम ह्या ग्रंथामागे आहेत. ग्रंथाची सजावट चांगली करण्यासाठी आम्हांही आमच्याकडून परिश्रम घेतले आहेत. महाराष्ट्रगारदेची ही सेवा ईश्वरचरणी रुजु होवो एवढीच प्रार्थना.

व्यवस्थापक,  
महाराष्ट्र-ग्रंथ-प्रतीपावर्तक,  
श्रीगणेश मंदिर, बंगला हाऊस रोड, गिरगांव, मुंबई ४

मा. नं० दि० दि०

आपल्या महाराष्ट्र-ग्रंथ-प्रतीपावर्तकी योजना व  
सर्वसाधारण नियम पाचले. योजना परत असून नियमही  
मान्य आले. प्रवेश फी : ..... पाठविली आहे.  
तरी मागे नांव नोंदून शोध जगजगते प्रसिद्ध होत जातील  
नामने माझ्याकडे पाठवून जावे. कळवावे, हे विनंती.

आपला,

मही

संपूर्ण नांव •

मु० पो०

जि०

'मनीवोर्डर' अगर सोबत.



## ग्रंथ-प्रदीपावलीसंबंधी सर्वसाधारण नियम

- ( १ ) आश्रयदात्यांनी भाषेची फक्त एका रूपातच पत्रे देणे पाहिजेत; व नांव नोंदवून घ्याव्याचे.
- ( २ ) दर वर्षी साधारणपणे दोन भव्य प्रकाशित होतील. भव्य प्रकाशित होणाऱ्या आश्रयदात्यास सूचनापत्र ताईत. त्याप्रमाणे बाहेरगावच्या संकळीनी पोस्टिंगसह किंमत पाहिली भरणे त्यास रजिस्टर्ड बुकपोस्टने पुस्तक पाठवू स्थान. आश्रयदात्यांनी समक्षच घेऊन जातील. ज्ही. पी. इन्फोर्मेशन ग्रीडची जाणी.
- ( ३ ) आश्रयदात्यांस प्रकाशित होतील पुस्तके १०० पानांपर्यंत किंमतपेन मिळतील; पण भाषेची इतर प्रकाशने त्यासाठी द्यावे मिळतील.
- ( ४ ) आश्रयदात्यांना मोबिलचे पत्रक भरणे पाहिजे.

## अनुक्रमणिका

विषय	पृष्ठांक
( १ ) उल्लास पहिला	
ग्रन्थारंभ ... ..	१
( २ ) उल्लास दुसरा	
पूर्वज ... ..	२७
<b>पूर्वार्ध</b>	
( ३ ) उल्लास तिसरा	
अवतारण आणि बाळपण ... ..	३९
( ४ ) उल्लास चौथा	
श्रीरामरूपा ... ..	५३
( ५ ) उल्लास पांचवा	
संगत्याग ... ..	६१
( ६ ) उल्लास सहावा	
पुरस्कारण ... ..	६९
( ७ ) उल्लास सातवा	
तीर्थाटण-उत्तरेकडे ... ..	८५
( ८ ) उल्लास आठवा	
आर्चिची भेट ... ..	१०१
( ९ ) उल्लास नववा *	
* तीर्थाटण-दक्षिणेकडे ... ..	१०९
( १० ) उल्लास दहावा	
देशस्थिति ... ..	११९
<b>उत्तरार्ध</b>	
( ११ ) उल्लास अकरावा	
कृष्णार्तरामन-भारतीस्थापना ... ..	१२३
( १२ ) उल्लास बारावा	
श्रीरामस्तंभस्थापना ... ..	२०५

विषय	पृष्ठांक
(१३) उल्लास तेशावा	-
घळी आणि मठ ... ..	२२१
(१४) उल्लास चौदावा	-
श्रीशिवस्मर्थ ... ..	२३५
(१५) उल्लास पंधरावा	-
पंचायतन ... ..	२७३
(१६) उल्लास सोळावा	-
गाथाचरित्रं ... ..	२९१
(१७) उल्लास सतरावा	-
श्रीसमर्थांची वैशिष्ट्ये ... ..	४२९
(१८) उल्लास अठरावा	-
श्रीसमर्थांनी केलेले आत्मचरित्राचे निहायल्लेखन	४५९
(१९) उल्लास एकोणविसावा	-
निर्याण आणि पश्चात् ... ..	४७१
(२०) उल्लास विसावा	-
ग्रन्थाचा शेवट ... ..	४८७

### परिशिष्टे

( १ ) वाकेनिसी टिपण ... ..	५०५
( २ ) बखरीवरून शकावळी ... ..	५१३
( ३ ) श्रीरामजानकीसंवाद ... ..	५२३
( ४ ) मेरुस्वामींच्या शब्दांत ... ..	५२९
( श्री ) अभिषेक	
( रा ) कृपाबल्लोकन	
( म ) वरदान	
( दा ) उपदेशावहस्य	
( स ) आपले भाग्य	

## चित्रे .

( १ ) श्रीसमर्थवाग्देवनामंदिर	...	...	पृ०	१९	समोर
( २ ) ज्ञान वेधाल श्रीसमर्थमंदिर	...	...	"	४६	"
( ३ ) ज्ञान वेधाल श्रीसमर्थमंदिर	...	...	"	१०६	"
( ४ ) ज्ञान वेधाल श्रीसमर्थमूर्ति	...	...	"	१०७	"
( ५ ) मातंगी	...	...	"	२०१	"
( ६ ) नाफकच श्रीसम	...	...	"	२१०	"
( ७ ) नाफक मठाचा पुष्पा वरवाजा	...	...	"	२१२	"
( ८ ) नाफक वेधाल बाबा देवबा	...	...	"	२१३	"
( ९ ) रामचक्र	...	...	"	२२३	"
( १० ) समर्थ भक्तलक्ष्मणासि भारविर्णे	...	...	"	२४८	"
( ११ ) शंकराचार्य श्रीसमर्थची तस्वीर	...	...	"	२६४	"
( १२ ) श्रीकल्याण	...	...	"	३२६	"
( १३ ) श्रीकल्याणाचे हस्ताक्षर	...	...	"	४४९	"
( १४ ) माधव बख ५ स भावेकी मूर्ति	...	...	"	४७६	"
( १५ ) समाधिमंदिर	...	...	"	४७८	"
( १६ ) श्रीसमर्थची समाधि	...	...	"	४७९	"

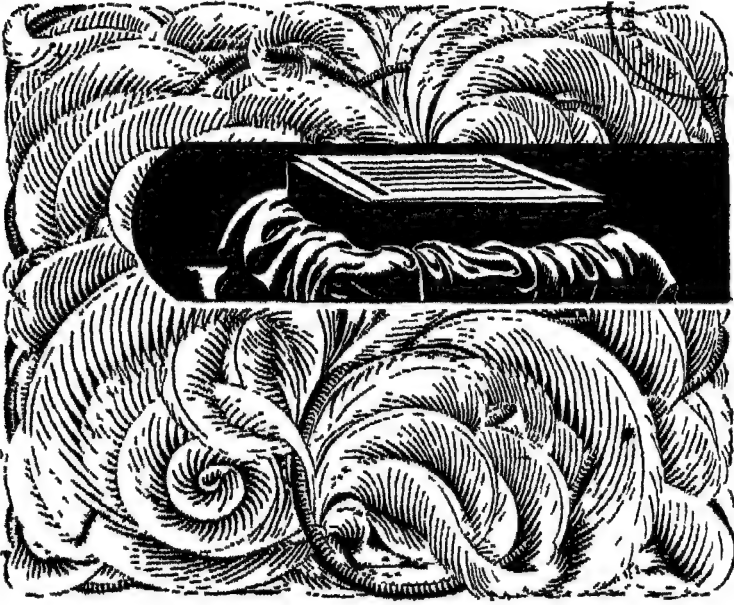


श्री स म र्थ च रि त्र

प्र थ म खं ड

श्री स म र्था व ता र





उ छा स प हि ला

## ग्रंथा रं भ



श्रीगुरुचरणांतें स्मरोनी ।  
 सकल पूर्वचरित्रग्रंथ अवलोकुनी ।  
 जें जें मानेल माझिये मनीं ।  
 तें तें लिहीन स्वच्छंदें ॥  
 धावेसी न दिसे दुसरें काम ।  
 कैचा भनाला आणीक संग्रम ।  
 म्हणोनि मांडिला चरित्रउदिम ।  
 लाभ सर्वत्रां व्हावया ॥

[ (१) नमन—(२) कृपेची याचना—(३) हनुमंतस्वामीकृत श्रीसमर्थोच्या  
 वखरीचें महत्त्व—(४) तिचें प्रामाण्य—(५) एकंदर वखरीचें स्वरूप—



( ६ ) तात्पर्य - ( ७ ) तंजावरमठपति भीमस्वामीकृत श्रीचरित्र - ( ८ ) तिसर्गावमठपति दिनकरकृत स्वानुभवदिनकर - ( ९ ) श्रीदभट्टांत गिरिधरकृत श्रीसमर्थप्रताप - ( १० ) त्याची अपूर्वता - ( ११ ) त्यांनीच संकेत - ( १२ ) मजारगुडीच्या मेरुस्वामीचा राममोहळा ग्रंथ - ( १३ ) यांच्या व भीमोपदेश ग्रंथ - ( १४ ) उद्धवमुतकृत श्रीचरित्र - ( १५ ) तिसर्गांमठपति भीमस्वामीकृत भक्तलीलामृत ग्रंथ - ( १६ ) दामनिशामधाम - ( १७ ) त्याची योग्यता - ( १८ ) त्याची अपूर्व रचना - ( १९ ) त्याच्या प्रता - ( २० ) राजारामप्रासादीची भक्तमंजरीमाला - ( २१ ) आत्मारामशेनाईची श्रीचरित्र - ( २२ ) बाबाजी अनंत तेंडुलकर - ( २३ ) श्रीगमदासगुणार्णव - ( २४ ) महीपतिकृत संतविजय - ( २५ ) चरित्राचरित्रांत प्रस्ताव - ( २६ ) कालक्रमानुसार चरित्र नाही - ( २७ ) अलीकडच्या काळात लिहिलेल्या नाव चरित्रे - ( २८ ) श्रीचरित्र लिहिण्याच्या क्रम अर्बुद चालणार - ( २९ ) श्री रामदास आणि रामदासी ग्रंथमाला आणि मासिक पुस्तक - ( ३० ) श्रीसमर्थवाढ्याच्या पूर्णावतार - ( ३१ ) ऐतिहासिक पुरुषांचे चरित्र समजण्याला तत्कालीन देशस्थितीचे ज्ञान आवश्यक - ( ३२ ) इरावत्यन प्रवासी मनुसी - ( ३३ ) फ्रेंच प्रवासी टॅल्हर्गनियर - ( ३४ ) त्याच्या देशबंधु बर्नियर - ( ३५ ) जर्मन प्रवासी मॅन्डेलब्रो - ( ३६ ) इतर प्रवासी - ( ३७ ) यांच्या प्रवासवर्णनग्रंथांच्या परिणाम - ( ३८ ) इतिहासकार फेरिस्ता - ( ३९ ) इलियट आणि डौसन यांचे इतिहासग्रंथ - ( ४० ) माझे आधार - ( ४१ ) श्रीसमर्थचरित्राची अपूर्वता - ( ४२ ) फलभूति ]

×××। ×××। ×××। ×××। ×××।

मम जननी रे मम जनकु रे । मम स्वामी हा रे ममन्या हा रे ॥ १

सुखकारकु रे दुःखहारकु रे । भवतारकु रे उद्धारकु रे ॥ २

करुणाकर रे गुणसागर रे । पूर्वापर रे दामा वर रे ॥ ३

गणेश शारदा जीव । सद्गुरु सज्जनस्तया ।

आराध्यदैवतं गुह्यं । सर्वं मे गुरुनंदन ॥ १

गणेश शारदा सद्गुरु । संत सज्जन कुलेभर ।

माझा सर्व हि गुरुजीव । सद्गुरुकपे ॥ २

माझे आराध्य दैवत । परम गुह्य गुह्यानीत ।

गुरुपणाची हि मात । न खले तेथे ॥ ३

आदिनारायणं विष्णुं ब्रह्माणं च वशिष्ठम् ।

श्रीरामं मार्तण्डं चंदे श्रीरामदासं जगद्गुरुम् ॥ १

जय जय देवा ब्राह्मण्यगुरु ।  
जय जय देवा परम गुरु ।  
जय जय देवा परात्पर गुरु ।  
नरनारायण अवतरसी ॥ १

जय जय वैराग्यभाग्यउदया ।  
जय जय ज्ञानविज्ञानसूर्योदया ।  
जय जय अनंत अपार स्वरूपोदया ।  
उदयअस्तेविण विराजसी ॥ २

जय जय गिरिकंदरनिवासा ।  
जय जय देवा जगन्निवासा ।  
जय जय मुनिमानसहंसा ।  
आत्मयारामा सुखमूर्ति ॥ ३

दीनदयाळा सद्गुराया शरण तुझ्या चरणा ।  
एकवार मज दर्शन देउनि कृतार्थ करि दीना ॥ १  
दीनदयाळा सद्गुराया हृदय कठिण कां रे ।  
काय करुं रे प्राणसखया धरिलें तुरि कां रे ॥ २  
दीनदयाळा सद्गुराया उपेक्षिलें तुम्हि जरी ।  
कोण भरंवसा ठेविल धचनीं तुमच्या पुनरपि तरी ॥ ३  
दीनदयाळा सद्गुराया धांवत या, या क्षणीं ।  
धर्म बुडाला वेश भंगला वालि न उरला कुणी ॥ ४  
दीनदयाळा सद्गुराया कृपा मजवरी करा ।  
चरित्र अपुलें लिह्या आपण चि धरुनियां मम करा ॥ ५

(२) श्रीसमर्थवितार, श्रीसमर्थहृदय आणि श्रीसमर्थसंप्रदाय, असे श्रीसमर्थांचे त्रिखंडात्मक चरित्र लिहिले जावे, अशी आतां शेवटची इच्छा आहे. पहिल्या खंडांत जन्मापासून समाधीपर्यंतचा त्यांचा वृत्तान्त सांगता, दुसऱ्या खंडांत त्यांच्या अंतरंगातील तरंग आपणांस कळावे, या दृष्टीने त्यांच्या संपूर्ण वाङ्मयाचें निरीक्षण करावें आणि त्यांनीं प्रवर्तित केलेल्या संप्रदायाचीं लक्षणें कोणतीं, त्या काळीं या संप्रदायाचें स्वरूप कसें स्पृहणीय होतें आणि आतां कसें निकृष्ट झालें आहे व तें च पुन्हां पूर्वीसारखें कशानें होईल, याचा विचार तिसऱ्या खंडांत करावा, असा हेतु आहे. पण तो पूर्ण

कसा व्हावा ? माझी धारणाशक्ति पार अल्प आहे, त्यामुळे मनांत योजिलेले कार्य कसें पार पडेल, याची चिंता वाटते. 'श्रीसमर्थांनी' च कृपा केली पाहिजे. ते करतील, असा विश्वास वाटतो. नाही तर, त्यांनी मला इतका तरी थारा कशास दिला असता ! पूर्वजांचे कांहीं भाग्य होतें, शिवाय अनेक पूर्व जन्मांत माझ्या हातून जें पाप आणि पुण्य घडत गेलें, त्या पापपुण्याची बेरीज-वजाबाकी होऊन तळाशीं पुण्याचा किंचित् अंश उरला असला पाहिजे, परन्हीं त्यांच्या चरणांकडे लक्ष कां लागतें ? तेव्हां

तया मुकुताच्या शुभे मोक्षराशी ।  
समर्था प्रभू तूं मला जोडलासी ।  
परिछिन्न केला मनाचा निवाडा ।  
मतीमंद मी काय वर्णू पवाडा ॥

तेव्हां त्यांची कृपा, हा च आपला मुख्य आधार. तसें च, आजपर्यंत ज्यांनी ज्यांनी श्रीसमर्थांच्या लीला वर्णिल्या, त्या सर्वांचा येथें क्रमशः निर्देश करून त्यांच्या हि साहाय्याची भी याचना करतो.

(३) श्रीहनुमंतस्वामीकृत श्रीसमर्थांच्या बखरीचे मजवर अनंत उपकार आहेत. ऐतिहासिक दृष्ट्या तिचें प्रामाण्य कसें हि असो, प्रथम तिनें माझे मन श्रीसमर्थचरणांकडे वेधून घेऊन मला कायमचें श्रणी करून ठेविलें आहे. तुमच्याप्रमाणें च मी हि ती सर्वस्वी च प्रमाण मानतो, असें नव्हे, पण म्हणून मी तिच्या दूर सांगत नाहीं. बडादे येथील लक्ष्मणमहाराजांच्या मठांतील आचारविचारान् निष्ठाव्रत रामदासी कै. दादामहाराज मला पकदां म्हणाले, तें च मी सर्वांना मागेन. दादामहाराज म्हणाले, जसे रोज श्रीमत् ग्रन्थराज दासजीबांतील दोन समास आणि श्रीश्लोक मनाचे अकरा नियमनें वाचावयाचे, तसा च प्रत्येक नियमानें बखरीतील कांहीं भाग क्रमशः वाचात जावा. मी हि सर्वांना नम्रतापूर्वक सुचवीन कीं, काय चिकित्सा करावयाची असेल, ती पुढें करा, आधीं भक्तिभावानें बग्नर वाचा, ती वाचून श्रीसमर्थचरणीं. तुमचें भक्तिप्रेम जडलें, म्हणजे मग करवेल तितकी चिकित्सा साम्याचून भर करा, त्या चिकित्सेनें तुमचें भक्तिप्रेम दृढावत च जाईल; पण आपण आधीं च संशयवृत्तीनें चिकित्सा करूं लागूं, तर श्रीसमर्थ आपणांकडे पाठ फिरवीतील आणि त्यांचे चरण मात्र आपणांस दुरावतील.

(४) श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांत बखरीच्या ज्या अनेक प्रती आहेत, त्या पाहून असें दिसतें कीं, या बखरीवर वेळोवेळीं अनेक संस्कार झाले असावेत. ही बखर रचली गेली तेव्हांपासून च तिच्यावर आक्षेप हि घेण्यांत आले होते, असें बाडांक ३९६ तील एका पत्रावरून दिसतें. पण हें सर्व खरें असलें तरी बखरींत वर्णन केलेले सर्व प्रसंग, दिलेल्या शकमित्या, सांगितलेल्या सर्व गोष्टी केवळ निराधार आणि काल्पनिक असतील, असें मानणें कठीण आहे. माझ्या अल्प मतीला पटेले, तेथें मी बखरीला शरण जाऊन तिचा आधार घेणार आहे.

(५) ऐतिहासिक पुराव्यांत बखरीपेक्षां कागदपत्रांचें महत्त्व विशेष होय, असें प्रतिपादण्यांत येत असतें. हें प्रतिपादन मला सर्वस्वी मान्य करवत नाहीं. आज जगांत सर्वत्र चाललेलें राजकारण आपण पहात च आहोंत. तसें च त्याचें स्वरूप पूर्वकाळांत हि असलें पाहिजे. राजकारण सर्व काळीं सारखेंच असणार. राजकीय घोरणामुळे, कागदपत्रांतील मजकूर खरा च असतो, असें आजचें राजकारण पाहून आपणांस खात्रीनें म्हणतां येईल काय ? ती च कथा सर्व काळाच्या राजकारणी कागदपत्रांची. तें कांहीं असो, मला स्वतःला कागदपत्रांइतक्या च बखरी हि महत्त्वाच्या वाटतात. बखरींची भाषा, ही मला जिवंत वाणी वाटते. ती जिवंत माणसांनीं जिवंत लोकांसाठीं लिहिलेली असते. कोणती हि एकादी पूर्वकालीन बखर ध्या आणि हल्लींच्या काळांत जे ऐतिहासिक ग्रंथ लिहिले गेले आहेत, किंवा लिहिले जात आहेत, त्यांच्याशीं ताहून पहा. तुमच्या तत्काळ लक्षांत येईल कीं, एकाची वाणी जिवंत माणसाची असते, तर दुसऱ्याची मेलेल्या माणसाची असते. स्वातंत्र्य हें जिवंतपणाचें लक्षण होय व पारतंत्र्य म्हणजे मृत्यु च. स्वातंत्र्यांत सत्य निर्भय असतें, पारतंत्र्यांत सत्यकथनाला भ्यावें लागतें. स्वातंत्र्यांत मन मोक्कलें असतें, पारतंत्र्यांत त्यावर दडपण पडलेलें असतें.

स्वातंत्र्याच्या काळांत बखरी लिहिल्या गेलेल्या असल्यामुळे वाचकांच्या मनाशीं त्या फार चटक ठावतात. हनुमंतस्वामीकृत बखरीची गोडी आमच्या भाषेत केव्हा हि येणें शक्य नव्हे. आम्ही मेलेलीं माणसें. आतांशीं कोठें जिवंत होऊं पहाऊं आहोंत. श्रीसमर्थाची च बखर असें नव्हे, तर स्वतंत्र काळांत लिहिली गेलेली कोणती हि बखर पहा व अलीकडच्या काळांतील

कोणत्या हि लेखकाच्या ऐतिहासिक लिखाणाशी ती ताडून पहा, म्हणजे दोहोंतला फरक सहज दिसून येईल. हा दोष हल्लींच्या लेखकांचा, तुमचा, माझा किंवा आणखी कोणाचा हि नसून तो भिन्न परिस्थितीचा परिणाम होय.

(६) तात्पर्य, हनुमंतस्वामीकृत बखरीला माझे शतशः प्रणाम आर्पण. तिची भाषा फार मोहक आहे. श्रीसमर्थकार्यात माझा जन्म तिच्या पोंदी झाला, याचा मला केव्हां हि विसर पडत नाही. मी तिच्या माझी आई मानतो. आईच्या कुशीत निजतांना बालकाला जो निरतिशय आनंद होत असतो, त्याचा अनुभव बखर वार्चात असतां मला येत असतो.

(७) बखरीनंतर नमन करावयाचें तें तंजावरमठपति भीमस्वामींना. हे राहणारे मसूरजवळच्या शहापुरचे. ते शक १५९७ त श्रीशिवाजीमहाराजां-बरोबर तंजावरकडे गेले, ते तेथें च मठ करून राहिले. श्रीसमर्थांच्या निर्याणानंतर तिसऱ्या दिवशीं ते सज्जनगडीं येऊन पोचले. त्यांनीं लिहिलें. श्रीसमर्थांचें त्रोटक चरित्र, श्रीसमर्थांचीं दोन जुनीं चरित्रे, या रामदास आणि रामदासी ग्रंथमालेंतील दुसऱ्या भागांत आपण प्रकाशित केलेलें आहे. त्यांत विशेषतः त्यांनीं केलेला विलाप आहे. पण तो वाचकाच्या जीवाला चटक्या लावतो. त्या थोडा अनुभव :

कैं मी पाहिन आतां सद्गुरु समर्था ।

• निशिदिन चिंतन करितां धणी न पुढे या चिन्ता ।

तळमळ तळमळ जीव करित अती ।

न धरत धीर पळ विकळ अवस्था ॥ छु० ॥

तन मन धन गेहे ठावो कारण भावाभावो ।

स्वरुपीं सकळ हि वावो भेटल्या सद्गुरावो ।

चरणकमळीं मस्तक वाहिन ।

विलया जाइल जन्मकथा ॥ १ ॥

सज्जनगड जो वासी । केव्हां जाइल त्यापासीं ।

दुर्लभ पादुका दृष्टीसी । अवलोकित बुद्धिनिशीं ।

निश्चय हा मम अंतरिचा परी ।

प्राग्ध कैलें न कळे पाहतां ॥ २ ॥

समर्थसमाधी जेथें । सुकृतिं जन बहु तेथें ।  
सर्वस्व चित्तें चित्तें । पूजिती पूर्ण ब्रह्मातें ।  
धन्य धन्य भाग्यवंत सहवास घडला ।  
दुर्लभ जाला मज असतां ॥ ३ ॥

श्रवणीं सद्गुण परिसे । नयनीं निजरूप पैसे ।  
सुमनीं तन्मय सरिसें । वदनीं कीर्तन विलसे ।  
मुनिमनमोहन माझें हि जीवन ।  
करुणार्णवघन भीमवरदाता ॥ ४ ॥

या च भीमस्वामींनीं श्रीसमर्थांच्या अंतकाळचें वर्णन पन्नास ओल्यांत केलेलें, श्रीसांप्रदायिक विविध विषयांक २५ यांत प्रकाशित केलें असून तें विशेष महत्वाचें आहे. त्या वेळचें इतकें विस्तृत वर्णन दुसऱ्या कोणीं केलेलें नाहीं. तें पुढें निर्याणाच्या प्रकरणांत उद्धृत करण्याचा माझा विचार आहे.

(६) यानंतर मला स्मरण होतें स्वानुभवदिनकर या अप्रतिम, प्रतिदासबोध ग्रन्थाचे कर्ते तिसगांवमठपति दिनकर यांचें आणि त्यांच्या नुमत्या स्मरणानें हि माझें मन उत्तुषित होतें. दिनकरांवर श्रीसमर्थांची कृपा १५७६ च्या फाल्गुन शुद्ध पौर्णिमेस झाली आणि त्यांनीं आपला स्वानुभवदिनकर ग्रन्थ १६१६ त म्हणजे श्रीसमर्थांच्या पश्चात् तेरा च वर्षांनीं पूर्ण केला आहे.

अहो रामदासकृपा ते चि पूर्णिमा पूर्ण ।  
तेथ स्वानुभवचंद्राचें पूर्णपण ।  
दिनकरसुखाब्धि मर्यादा सांडून ।  
अमर्याद उचंबळला ॥

—स्वानुभवदिनकर १६.४.१०६

तो जो सुखाब्धि उचंबळला तो स्वानुभवदिनकर ग्रन्थाच्या रूपानें प्रकट झाला. त्या ग्रन्थांत ठिकाठिकाणीं दिनकरांनीं श्रीसमर्थांच्या उद्देशेख कल्पन निस्सीम श्रीगुरुभक्तीचे जे प्रेमळ उद्गार काढले आहेत, त्यांच्या योगानें हा ग्रन्थ फार आकर्षक झाला आहे. ते उद्गार बांधित असतां श्रीसमर्थभक्तांचीं अंतःकरणें प्रेमानें भरून आल्यावांचून व त्या प्रत्येक उद्गाराचे ठिकाणीं कायमचा च मुक्काम करावा कीं काय, असें वाटून त्यांची

वृत्ति तावत् तदाकार झाल्यावांचून रहात नाही. असा हा निरुपम ग्रन्थ आहे. त्याचे सोळा कलाप असून प्रत्येक कलापांत पांच पांच किरणें आहेत. सोळाव्या कलापाच्या चौथ्या किरणांत श्रीसमर्थावर श्रीरामाची व आपणावर श्रीसमर्थाची कृपा कशी झाली, याचें त्यांनीं केलेलें वर्णन अगदीं नवीन आहे. त्या प्रसंगाचें इतकें विश्वसनीय निवेदन दुसरीकडे कोठें हि आढळत नाही. पण त्यासुलें च माझा जीव कासावीस होऊन दिनकरांचा मला राग आला. श्रीसमर्थभक्तांच्या जीवाचें सार्धक करण्यास श्रीमत् ग्रन्थराज दासबोध हा एकटा ग्रन्थ समर्थ आहे. दिनकरांनीं प्रतिदासबोध ग्रन्थ निर्माण करण्याच्या ऐवजीं त्या ग्रन्थाएवढे मोठे श्रीसमर्थचरित्र च लिहिलें असतें, तर आम्हा सांप्रदायिकांना ब्रह्मानंद झाला असता ! त्यांना सत्तावीस वर्षे श्रीसमर्थाचा सहवास लाभला होता. त्यांनीं श्रीसमर्थचरित्र लिहावयास पाहिजे होतें. तें लिहिलें नाही, म्हणून त्यांच्यावर माझा राग आहे, तो लपवून कशास ठेवूं ? नर्मनाची पाहणी ही अशी विचित्र तऱ्हा आहे. मी जाणतो, ते कृपालु आहेत. माझें हृदय त्यांच्या पुढें खुलें आहे. मी त्यांची क्षमा मागतों, कृपा असावी म्हणून याचना करतो.

(९) यानंतर मला स्वाभाविकपणें स्मरण होतें, लहानमोठ्या वेचाळीस ग्रन्थांचे व सात रामायणांचे कर्ते गिरिधर, याचें. कारण त्यांच्यावर हि माझा थोडा राग आहे च. त्यांचा मठ वीड येथें होता. त्यांच्या पश्चात् त्या एका मठाचे आज दोन मठ झाले आहेत. म्हणजे मठांना हि आज प्रापंचिक स्वरूप प्राप्त झालें आहे, याचा हा साक्षात् पुरावा होय. श्रीसमर्थाचा ज्याला काहीं काळ तरी सहवास झाला, अशांनीं त्यांचें सार्धत चरित्र म्हणून लिहिलेलें, गिरिधरकृत श्रीसमर्थप्रताप हें एक च एक चरित्र आतांपर्यंत उपलब्ध आहे. ग्रन्थारंभी त्यांनीं

समर्थस्वामीचीं चरित्रें ।

काहीं बेखिलीं ऐकिलीं पुण्य भोजें ॥

असें म्हटलें आहे. अर्थात् ऐकिलीं म्हणजे सुद्धां कल्याण, उद्भव, आका, वेणाबाई, इत्यादि श्रीसमर्थाच्या प्रत्यक्ष सहवासांत असलेल्या तोंडून, काचित् श्रीसमर्थाच्या तोंडून हि, असें मानतां येईल. श्रीसमर्थ सज्जनगडावर शेवटचीं काहीं वर्षे रहावयास गेले होते. त्या काळांत तर गिरिधर त्यांच्यापाशीं च होते. प्रतापाच्या नवव्या समासांत सज्जनपर्यंत-

निवसुमहिमानें निवेदन केलेली आहेत, तीं तर प्रत्यक्ष त्यांच्या पाहण्यांतलीं असून

**देखिलीं लिहिलीं यथार्थ हो ॥**

असें त्यांनीं त्या समासाच्या शेवटीं शेवटीं म्हटलें आहे. असें हें सर्वतोपरि अत्यंत विश्वसनीय श्रीसमर्थचरित्र होय.

गिरिधरांनीं समाधी घेतली शक १६५१ त आणि त्यांनीं प्रतापांत एका ठिकाणीं रामचंद्र नीळकंठांच्या समाधिबुंदावनाचा उल्लेख केला आहे, ते रामचंद्र नीळकंठ अमात्य समाधिस्थ झाले होते शक १६४४ त. तेव्हां शक १६४४ आणि १६५१ यांच्या दरम्यान केव्हां तरी श्रीसमर्थप्रताप ग्रन्थाची रचना झाली, हें उघड आहे. या ग्रन्थाची योग्यता फार मोठी आहे. त्याचे एकवीस समास असून, सर्व मिळून ओवीसंख्या १३३२ आहे, तरी मली हें हि चरित्र बोटक च वाटतें. तेराशें बत्तीस ऐवजीं तेरा हजार बत्तास आख्यांत त्यांनीं श्रीचरित्र वर्णाव्यास पाहिजे होतें; असो. १३३२ ओव्यांचें तरी त्यांनीं आपणांस चरित्र देऊन आपलें बरें च सुमाधान केलें, हे त्यांचे उपकार होत.

( १० ) सर्व च ग्रन्थ अपूर्व आहे, पण त्यांत हि तेरावा समास विशेष च. त्या समासांत सीतामार्हेनें श्रीरामचंद्रांना, श्रीसमर्थांच्या देखत श्रीसमर्थ-विषयीं, हे कोण, कोठील, येथून आरंभ करून, यांचें नित्य नियमानें कोठें दर्शन घ्यावें, येथपर्यंत पांच पन्नास प्रश्न विचारले आहेत व त्या प्रश्नांचीं श्रीरामचंद्रांनीं उत्तरे दिलीं आहेत. गिरिधरांनीं कल्पना केली आहे ती अशी : श्रीराम आणि जानकी यांच्या ठिकाणीं सर्व ब्रह्मांडांतील गृहस्थाश्रम एकवटला असून त्यांच्याकडे श्रीसमर्थ भिक्षेला गेले. तेव्हां त्या दंपतींनीं श्रीसमर्थाचा सत्कार करून त्यांना भोजनास बसवून श्रीराम स्वतः अभिश्रवणास बसले. ब्राह्मणांना भोजनास बसवून यजमानानें जें वैदिक सूक्त म्हणावयाचें, त्यास अभिश्रवण म्हणतात, हें सर्वांना ठाऊक च आहे. प्रस्तुत प्रसंगीं एकादें वैदिक सूक्त न म्हणतां श्रीराम आणि जानकी यांचा श्रीसमर्थांविषयीं जो संवाद झाला. तो च येथें अभिश्रवणस्थानीं मानटी आहे ! गिरिधरांनीं ही किती अपूर्व आणि गोड कल्पना केली आहे. रामानें सीतेला सांगितलेलें



श्रीसमर्थचरित्र ! तें उपलब्ध असल्यावर आणखी काय पाहिजे ! हा स्माम अनेक श्रीसमर्थभक्तांनी कंठगत केल्याचें मी पाहिलें आहे. तो सर्वांना च कंठगत असावा, म्हणून तो परिशिष्टरूपानें या ग्रंथाला जोडण्याचा माझा विचार आहे.

(११) गिरिधरांचे आपणांवर इतके जरी उपकार आहेत, तरी त्यांच्यावर हि माझा राग आहे च. प्रतापाच्या अठराव्या आणि एकाणिसाव्या समासांत त्यांनीं श्रीसमर्थचरित्रांतील सुमारे शंभर प्रसंगांचा उल्लेख नुसत्या संकेतांनीं केला आहे. त्या वेळच्या लोकांच्या डोळ्यांपुढें ते ते प्रसंग प्रत्यक्ष घडलेले असल्यामुळे केवळ संकेतांनीं ते समजू शकले असतील, पण आज आम्हांस त्या सर्व प्रसंगांची माहिती नसल्यामुळे शंभरांपैकीं पन्नास मंकेत, वेदांतील कांहीं ऋचांप्रमाणें, दुर्बोध होऊन बसले आहेत. गिरिधरांनीं तें सारे प्रसंग, मागाहून येणारांसाठीं सविस्तर वर्णन करून सांगायाम पाहिजे होते. राग कसला महाराज, मला आपल्या श्रीसमर्थप्रतापाइतके प्रिय ग्रंथ फार थोडे आहेत, हें आपण जाणत च आहांत !

(१२) गिरिधरांच्या इतकाच मन्नारगुडीच्या मेरुस्वामींच्या चरणीं मी लीन आहे. अरुणाचल येथील अनंत मौनी हे श्रीसमर्थांचे शिष्य होते व मेरुस्वामी हे त्यांचे शिष्य होत. दोघांच्या हि समार्था मन्नारगुडीस च आहेत. मन्नारगुडीस दक्षिण द्वारका मार्गान, पण तेथें च श्रीभमाची स्थापना करून अनंत मौनींनीं मन्नारगुडीस दक्षिण अयोध्येचें स्वरूप प्राप्त करून दिलें. गिरिधरांप्रमाणें मेरुस्वामींना हि श्रीसमर्थांचा सहवास बडला होता. रामसोहळा आणि भीमोपदेश असे त्यांचे दोन ग्रंथ अमून ते सत्कार्योत्तिजक समेनें प्रकाशित केले आहेत. सांप्रदायिक दृष्टीनें रामसोहळा ग्रंथ फार महत्त्वाचा आहे. त्याचे अकरा रुद्र अमून प्रत्येक रुद्राचे अकरा अकरा उद्गास आहेत, म्हणजे या ग्रंथाचे  $११ \times ११ = १२१$  समास च आहेत म्हणावयाचे. पहिल्या रुद्राच्या ६ ते ११ या महा उद्गासांत मेरुस्वामींनीं त्रोटक रीतीनें श्रीसमर्थचरित्र वर्णिलें आहे. त्याशिवाय मधून मधून ठिकाठिकाणी त्यांनीं श्रीसमर्थांचें स्मरण केलें च आहे. ग्रंथ अति प्रेमळ, तसा च महत्त्वाचा आहे. तरी पण, माझी तक्रार आहे च की, त्यांनीं ब्रह्मार्ची प्रतिष्ठा आणि मायेचा परिहार करण्यास

जो ग्रंथाचा नऊदशांश भाग खर्च केला आहे, तो श्रीसमर्थराय-  
वर्णनाकडे लावला असता, तर आम्हांस विशेष आनंद वाटला असता.

दिनकर, गिरिधर, मेरू हीं केवढालीं थोर, व्युत्पन्न, साक्षात्कारी माणसें !  
तरी पण त्यांनीं मायाब्रह्मनिरूपणाचें कार्य श्रीमत् ग्रंथराज दासबोधावर  
सोपवून स्वतः श्रीसमर्थाचें चरित्र च विस्तृत लिहून ठेवावयास पाहिजे होतें,  
असें च मला वाटतें. आणि, कल्याणमहाराज, हें तुम्हीं काय केलेत ?  
श्रीसमर्थस्त्वनावर दहा वीस पदांनीं आमची तृप्ति होईल, असें तुम्हांस  
वाटलें काय ? तुम्ही एकग्र्यानें श्रीसमर्थचरित्र लिहून तें आमच्या हवालीं  
केलें असतें तर आम्हांस इतरांवर रगावण्याचें कारण उरतें ना !

मीं हें या मर्त्याचें नमन चालविलें आहे ! ही माझी नमनाची तज्ज्ञा  
वाचकांस विंचित्र वाटेळ, पण बरील थोर गुरुभक्तांशिवाय आम्हीं कोणाला  
आमचें गाढाणें मागावें ! त्यांच्याशिवाय आमचा कैवार घेणारे दुसरे कोण  
आहेत ! दुसरे कोण श्रीसमर्थापार्शी आमची दाद लावणार आहेत ?

• (११) मेरुस्वामींचा दुसरा ग्रंथ भीमोपदेश. रामाच्या आज्ञेवरून  
सीतेनें मारुतीला केलेला ज्ञानोपदेश या ग्रंथांत आहे. त्याचे बारा  
सूर्य अरून ग्रंथेक सूर्याच्या वारा वारा कला आहेत, म्हणजे या ग्रंथाचे  
 $१२ \times १२ = १४४$  समाम च आहेत. ग्रंथाचा मुख्य विषय कठीण तर  
खग च, पण सर्व ग्रंथ येथूननेथून गुरुभक्तिरसानें धबधबलेला असल्यामुळे  
वाचकाचें चित्त सहज आकर्षून घेतो. ठिकठिकाणीं प्रभु रामचंद्र मारुतीच्या  
उपकारांचें कृतज्ञतापूर्ण स्मरण करित आहेत, तर उलट मारुतिराय  
भक्तिप्रेमानें उचंबळून येऊन श्रीरामरायाच्या चरणीं सारखे लागत आहेत !  
हे प्रसंग प्रेमभरानें वर्णित असतां वाचक हि गहिंवरणे साहजिक आहे.  
संतस्तवनार्था एक हि रोधि मेरुस्वामींनीं दबडली नाही. या सर्व कारणांमुळे,  
ग्रंथाचा ज्ञानिपाय विषय गहन असून हि, पुरे आतां वाचन, असें वाचकास  
कळतं हि वाटत नाही.

(१२) उद्भवसुतकृत श्रीसमर्थरामदासस्वामींचें चरित्र. हे  
उद्भव म्हणजे टावळीचे उद्भव नव्हत. यांची वंशपरंपरा अशी : त्रिंबक-मल्हारी-  
उद्भव-उद्भवसुत लक्ष्मण ; आणि गुरुपरंपरा : श्रीसमर्थ-माधव-केशव-उद्भव-  
सुत, अशी आहे. या गुरुपरंपरेवरून असें वाटतें, ऐक १६३० ते १७००  
या काळांत उद्भवसुत होऊन गेले असावेत. त्यांची वाणी मळा प्रासादिक

वाटते. ग्रन्थाचे एकाच अध्याय अमूल ओग्यांगल्या मुमारे चार हजार आहे व जवळ जवळ तितकीच ग्रंथसंख्या इतरांनी उद्भूत केलेली आहे.

(१५) शिरगावमठपति भीमस्वामीकृत भक्तलीलासून ग्रंथ हा ग्रंथ अभंगात्मक आहे. असें दिसतं कीं, नुगणं श्रीसमर्थीचं च चरित्र लिहिण्याचा भीमस्वामीचा आरंभी हेतु असावा. त्याप्रमाणे त्यांनी १२१ अभंगांत श्रीसमर्थीचं चरित्र शक १७१० च्या श्रावण वद्य २ म गंपरिते. पण म्हा पुढे, मनांत येतील त्या भक्तांच्या म्हात्वा वर्णन करण्यास त्यांनी सुरुवात केली व ग्रंथ जसा वाढत गेला, तसें त्यास भग 'भक्तशेखरामृत' हे नांव देऊन ग्रन्थाचा शेवट केला. तो शेवट केव्हा केला, त्याचा शक ठिका नाही. श्रीसमर्थशिवाय इतर ३७ भक्तांच्या अगदी च मोठ्या आख्यायिका त्यांनी सांगितल्या आहेत. या भीमस्वामीची परंपरा अशी : श्रीसमर्थ कल्याणाचे धाकटे बंधु दत्तात्रेय - त्याचे पुत्र गणेश त्यांचे पुत्र मनाच्या भोक्तांच्या आरतींतले यशवंत - त्यांचे पुत्र भीम. हे भीम व यशवंत यांच्या कल्पांत उल्लेखिलेले तंजावरमठपति भीम, अशा उभय भीमांनी लिहिलेली श्रीसमर्थीची चरित्रे, 'श्रीसमर्थीची दोन जुनी चरित्रे' म्हणून समजे १८२८ त प्रथम प्रकाशित केली होती.

(१६) उपलब्ध असलेल्या श्रीसमर्थचरित्रांत श्रीदासविश्रामबाबा हे त्यांचे अति प्रचंड चरित्र होय. ते कल्याणस्वामीच्या परंपरेतील आत्माराम महाराजांनी लिहिलेले आहे. श्रीसमर्थ - कल्याण - शिवायाम - रामचंद्र - आत्माराम अशी त्यांची परंपरा होय. वाल्मिकि पर्वदे मोठे श्रीसमर्थचरित्र त्यांच्या कल्याणांनी च लिहावयास पाहिजे होतं, म्हणजे ते आम्ही डोक्यावर घेऊन खरोखर नाचलों असतो. कल्याणांना जितका श्रीसमर्थीचा सहवास लाभला होता, तितका दुसऱ्या कोणास लाभला नव्हता. शिवाय असें कीं, श्रीसमर्थीना च खुद्द त्यांचे चरित्र विचारण्याचें धैर्य दुसऱ्या कोणास होत नसे, ते कल्याणांना होई आणि केव्हा केव्हा तर त्यांचे मनोगन जाणून श्रीसमर्थ च स्वरुत: दयाळु होऊन स्वकथा स्वये वि सांगती ! तेव्हा सांग, त्या कल्याणांनी श्रीसमर्थचरित्र लिहिलेले उपलब्ध नसावे, याचें आम्हांस दुःख झाल्याचेंचून कसें रहावे ! आम्ही सध्या आम्हांस एवढे च भाग्य समजतों कीं, त्यांच्या परंपरेतील पुरुषानें तरी लिहिलेले चरित्र आम्हांस झाली पडले आहे.

(१७) कल्याणांचा परिपाठ असा असे कीं, शिष्यमंडळी भोंवताली जमली आणि दुसरे कांहीं काम नसलें म्हणजे त्यांनीं श्रीसमर्थाच्या लीला प्रेमानें सांगत बसावें. कल्याणांचे प्रमुख शिष्य दोन : एक, “वैराग्याचा राजा रामदासत्वामी माझा । त्याचे चरणीं भाव धरा वोजा । रे गडियानो ॥” या प्रेमळ पदाचे कर्ते आपचंदमठपति शिवरामस्वामी व दुसरे तडवळे-मठपति जगन्नाथमहाराज, “धांव रे रामदासा । गुरुवर्या सर्वेशा” इत्यादि धांवा ज्यांनीं केला, ते. कल्याणांच्या तोंडून या दोघांनीं श्रीसमर्थ-चरित्र ऐकावें आणि हृदयीं सांठवावें. त्या दोघांपासून तें पावन चरित्र रामचंद्रांना ऐकावयास मिळालें. रामचंद्र हे शिवरामांचे शिष्य खरे, पण त्यांचें बाळपण शिवरामांच्या आणि तरुणपण जगन्नाथांच्या संगतींत गेलें. श्रीदासविश्रामधाम या ग्रन्थाचे कर्ते आत्माराम हे रामचंद्रांचे शिष्य होत. अशा परंपरेतील हा प्रासादिक ग्रंथ आहे. त्याची यथार्थ योग्यता वर्णन करून रांगण्यांस मी असमर्थ आहे.

(१८) त्याची रचना मोठी अपूर्व आहे. त्याचे एकंदर १२१ समास आहेत. त्या समासांना क्रमशः समास, मान, प्रकरण, प्रसंग, सर्ग, अध्या, खंड, पटल, विसावा, स्तवक, कांड, वर्ग, सोपान, स्कंद, अवधान, अशीं पंधरा नांवें दिलेली आहेत. हे १२१ समास म्हणजे जणू इतकीं कीर्तनें होत. कीर्तनाच्या पद्धतीला अनुसरून हे समास रचलेले आहेत. प्रत्येक समासाच्या आरंभी, त्या समासांतील विषयालां अनुरूप असें एकादें श्रीसमर्थाचें पद असावयाचें, नंतर थोडक्यांत त्याचें निरूपण करून चरित्रांतील प्रसंग वर्णवयाचा व अखेरीस स्वकृत एकादा अर्भग देऊन समासाचा शेवट करावयाचा. याप्रमाणें पहिल्या ११४ समासांत क्रमशः श्रीसमर्थचरित्र वर्णिलें आहे, ११५ व ११६ या दोन समासांत कल्याणांचें चरित्र, ११७-११८ त शिवरामांचें चरित्र, ११९ त शिवराम, जगन्नाथ, रामचंद्र यांचे परस्पर संबंध, १२० त रामचंद्रांचें चरित्र, याप्रमाणें चरित्रें सांगून शेवटल्या १२१ व्या समासांत आपल्या वंशावळीचें स्तवन करून आत्माराममहाराजांनीं ग्रंथ संपविला आहे. उद्धृत वचनें सोडून तुसती चरित्रविषयक ओवीसंख्या १६३०२ आहे. केवळा प्रबंध हा चरित्रग्रंथ आहे । त्याला मी श्रीसमर्थसंप्रदायाचा विश्वकोश म्हणत असतां. धन्य,

धन्य आहे आत्माराममहाराजांची ! हा ग्रंथ पहा आणि आत्माराममहाराज आपला काळ कसा कंठीत असतील याची कल्पना करा ! या ग्रंथाची रचना कैक वर्षे चालली असली पाहिजे. त्याचा शेवट ' सत्र बारासेहे पंचविस ' म्हणजे शक १७३७ त करण्यांत आला आहे.

(१९.) आत्माराममहाराजांचा मठ पंढेहाळी या गांवी आहे व या ग्रंथाची एक च एक हस्तलिखित मूळ प्रत त्या मठांत आहे व पंढेहाळीम तीन महिने दहा दिवस राहून, प्रकाशित करण्यासाठी करवून आणलेली नव्हतली श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील संग्रहांत १८४३ या क्रमांकाच्या जागी आहे. या नकलेवरून या ग्रंथाच्या एक हजार प्रती छापवून शक १८४६ त प्रसिद्ध केल्या होत्या. आज आतां विक्रीसाठी त्याची एक हि प्रत समेजवळ शिहलुक नाहीं. पुन्हां हा ग्रंथ शंभर वर्षांत छापला जाण्याचा संभव मला दिसत नाहीं. तेव्हां ज्यांच्या संग्रहांत हा ग्रंथ असेल त्यांनी त्यास जीवापलीकडे जपावें, अशी विनंति आहे.

(२०.) राजारामप्रासादींच्या भक्तमंजरीमालेंतील २७ अध्यायापर्यंत रामदास, जयराम, रंगनाथ, आनंदमूर्ति आणि केशव, या पांच जणांचें जें श्रीरामदासपंचायतन मानलें जातें, त्या पंचायतनाचीं चरित्रें आहेत. या २७ अध्यायांपैकी पहिल्या अकरा अध्यायांत श्रीसमर्थचरित्र आहे व ते सर्वस्वीं हनुमंतस्वामीकृत बखरीला धरून आहे. त्याची ओवीमंथ्या १७१७ आहे. नंतर २८ ते २७ अध्यायापर्यंत पांच पन्नास मत्पुरुषांचीं चरित्रें असून ९८ ते १०८ या अकरा अध्यायांत ग्रंथकाराचे गुरु श्रीसिद्धस्वामी यांचें चरित्र आहे. १०९ वा कलमाध्याय होय. त्यांत रामा हरिदास यांचें चरित्र आहे. या ग्रंथाच्या रचनाकाळ शक १७५६ होय. संबंध माला तीन खंडांत समेनें प्रसिद्ध केली आहे.

(२१.) आत्मारामबोवाकृत श्रीसमर्थरामदासस्वामींचें चरित्र. हा हि ग्रंथ प्रासादिक अमून त्याची ओवीमंथ्या सुमारे सहा हजार आहे. या आत्मारामाची गुरुपरंपरा अशी : श्रीसमर्थ -- कल्याण -- जयजीवन म्हणजे च तडवळेमठपति जगन्नाथ -- यादव -- दत्तात्रेय -- रामचंद्र -- आत्माराम. या परंपरेवरून व इतर स्मरणेंवरून असें वाटतें, या चरित्रग्रंथाची रचना शक १७८० च्या सुमारास झाली असावी. त्याचे पंढेहाड अध्याय ७८ आहेत.

( २२ ) हे चरित्र व वर उद्धेखिलेल्या १४ व्या कळमांतील उद्धवसुतकृत चरित्र अशी ही दोन हि चरित्रे इ. स. १८९१ त बाबाजी अनंत तेंडुलकर यांनी प्रसिद्ध केली होती. त्यांचे मासिक होते व त्यांत ही चरित्रे प्रथम प्रकाशित झाली. हे तेंडुलकर कोण होते मला ठाऊक नाहीत, पण त्यांच्या प्रकाशनाचे मजवर उपकार आहेत. या दोन्ही चरित्रांच्या मूळ हस्तलिखित प्रती मिळवून त्यांचे पुनर्मुद्रण झाले पाहिजे.

( २३ ) श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील बाळांक १८१६ - श्रीरामदास-गुणार्णव - हे एक श्रीसमर्थांचे अप्रकाशित चरित्र आहे. या चरित्रकाराची गुरुपरंपरा : श्रीसमर्थ - माधवदास - केशव - गोविंद - व्यंकटेश - तुकाराम - नाळकंठ - रघुनाथ - गणदेव - लक्ष्मण - गंगाधर चरित्रकार. यापैकी माधवदास आणि केशव हे दोन पुरुष वरील उद्धवसुतांच्या परंपरेतील च होत. उद्धवसुतांनी आणि प्रस्तुतच्या चरित्रकारांनी माधवदासांच्या जन्माची कथा एकसारखी च सांगितलेली आहे. ती अशी : “ माधवदासांची आई सात महिन्यांची गरोदर असतां च वारली. तिच्या स्मशानांत नेल्यावर तिचे पोटाचे चिरून बालक काढले, नाळ कापून दुडीत घाळून त्यास वरी नेले, बापाने त्याचे संरक्षण केले, त्यास वाढविले, ते हे माधवदास होत ! ” नवल आहे. या ग्रंथाचे ५५ अध्याय असून ओवीसंख्या ७५७५ आहे. त्याचा रचनाकाल शक १७९२ होय.

( २४ ) श्रीसमर्थसंप्रदायाच्या बाहेरच्या पुरुषाने लिहिलेले श्रीसमर्थांचे जुने चरित्र म्हणजे महीपतिकृत संतविजय ग्रंथ होय. महीपतींनी शक १६९६ त एक भक्तविजय ग्रंथ लिहिला, त्यांत इतर भक्तांच्या बरोबर श्रीसमर्थांचे हि चरित्र संकलित स्वरूपांत आले च होत, पण तेवढ्याने समाधान न वाटून महीपतींनी संतविजय नांवाचा हा २६ अध्यायांचा स्वतंत्र ग्रंथ लिहून त्यांत एकट्या श्रीसमर्थांचे चरित्र सविस्तरपणे वर्णिले आहे. हा त्यांनी श्रीसमर्थांचा विशेष गौरव केला, असे मी मानतो. या ग्रंथाची ओवीसंख्या ४६२८ आहे. महीपति स्वतः या ग्रंथाची योग्यता प्रचीतीने बोलून दाखवितात, ती अशी :

संसार धंदा करितां जाण । प्रेमळ श्रोतयां हे त्रि मनन ।

जी संतचरित्रे केलीं अथवा । त्यांची आठवण सर्वदा ॥ सं. वि. २५-५

ऐसा भवणी अत्यादर । रात्रंदिवस लागला जर ।

तरी तयासी भेटेल रुक्मिणीवर । सगुण साकार होउनी ॥ ६ ॥

ऐसा घर पंढरीनाथें । दिवला असे या ग्रंथातें ।

असत्य वचन नसे चि, सत्य । सप्रचीत बोलतो ॥ ७ ॥

महीपतींचा हा संतविजय ग्रंथ आणि मागील चौदाव्या कलमांतील उद्भवसुतकृत श्रीसमर्थचरित्र, या दोन्ही ग्रंथांत इनकें साम्य आहे कीं, या दोघांपैकी एकांतें दुसऱ्यानी उसनवारी केली असली पाहिजे हें स्पष्ट दिसतें. हे दोघे समकालीन च होते. न जाणों दोघे एकमेकांचे निकट संबंधी हि असतील.

( २५ ) येथवर ३ ते २४ परिच्छेदांत ज्या चरित्रकारांचा उल्लेख केला, त्यांच्या निवेदनांत, स्थळें, व्यक्ति आणि प्रसंग यांच्या बाबतींत पुष्कळां अनेक महत्त्वाचे फरक आढळतात. हे अनेक चरित्रकार, कोणाच्या आधारावर विस्तारून, अशीं भिन्न भिन्न कथानकें सांगतात, तें कळत नाहीं. याचें नवल वाटण्यासारखीं दोन च उदाहरणें पहा : बखरकार हनुमंतस्वामी व दाराविश्रामधामकर्ते आत्माराम समकालीन असतां. उद्भाष्या जन्मकथेची हकिकत नाशकाजवळ टाकळीस घडल्याचें बखरींत आहे, तर दासविश्रामधामांत सातान्याकडे भिलवडीस घडल्याचें वर्णन आहे. शिष्य कल्याण याची प्राप्ति, श्रीसमर्थांना कोठें आणि कशी झाली, याची हकिकत महीपतींनीं आपल्या संतविजयांत बखरींतल्याहून अगदीं च निराळी सांगितली आहे. अशीं अनेक उदाहरणें आढळतात व तीं मला घोंटाळ्यांत पाडतात. बखर, प्रताप आणि धाम या तीन ग्रंथांवर माझा विशेष भर आहे. पण त्यांच्या हि कथानकांत भिन्नता आढळली म्हणजे मी स्तब्ध बसून विचारतो व जे सुचविलें जातें, तें खरे मानून चालतो.

( २६ ) या पूर्व काळांतील चरित्रकारांपैकीं बखरकाराशिवाय कोणा हि अन्य चरित्रकारांनीं तिथि, भास, संवत्सर देऊन कालक्रमानुसार चरित्र वर्णिलें नाहीं. त्यामुळे श्रीसमर्थांचें चरित्र सर्वथैव कालक्रमानुसार सांगणें अशक्य होऊन बसलें आहे, त्यास इलाज नाहीं. कांहीं साहाय्य वाक्येनिसी टिपणाचें होतें, म्हणून तें टिपण व बखरीच्या आधारेनं एक शकावली तयार करून ती शकावली, अशीं दोन्ही शेवटीं परिशिष्टांत देण्याचें मनांत आहे.

( २७ ) पूर्व काळांत होऊन गेलेल्या बरील सर्व चरित्रकारांशिवाय अलीकडच्या काळांत हि कित्येकांनीं श्रीसमर्थविषयी थोडे फार लिहिलेलें आहे. तें सर्व च माझ्या अवलोकनांत आलें असेल, असें वाटत नाहीं. या काळांत तिघा विद्वानांनीं भाविकपणें लिहिलेलीं मराठींतील तीन ठळक चरित्रें व एका अमेरिकन मिशनरीनें इंग्रजींत लिहिलेलें एक चरित्र, अशी चार चरित्रें मात्र माझ्या वाचण्यांत आलेलीं आहेत.

( पहिलें ) भीमराव सखाराम पारळकर, यांनी शक १८३९ त श्रीरामदासकथासारासृत नांवानें प्रसिद्ध केलेले. हा ओवीबद्ध ग्रंथ आहे. ग्रंथ आजकालचा आहे, पण भाषा मात्र पूर्वकाळची आहे. भाषेवरून ग्रंथाचा काल ठरविणाऱ्या एकाद्या विद्वानाच्या हातीं हा ग्रंथ पडला, तर तो हा ग्रंथ एकनाथकालीन असला पाहिजे, असें प्रतिज्ञापूर्वक प्रतिपादन करील, इतके नाथांच्या भाषाशैलीचें अनुकरण पारळकरांना साधलें आहे. ग्रंथाचे प्रमंग अठरा आहेत व ओवीमेल्या सुमारे अठराशे असेल.

( दुसरें ) ' महाराष्ट्रभाषाचित्रमयूर ' कृष्णाजी नारायण आठल्ये यांनीं समर्थचें सामर्थ्य किंवा श्रीरामदासस्वामींचा लीलानुग्रह या नांवानें शक १८४६ त प्रसिद्ध केलेलें गद्यात्मक चरित्र होय. त्याचे पूर्वार्ध आणि उत्तरार्ध असे दोन भाग पाडले असून पहिल्यांत आठ व दुसऱ्यांत सहा प्रकरणें आहेत. हा ग्रंथ म्हणजे श्रीसमर्थचरित्रविषयक एक मोठें थोरलें बाड च होय. तें अत्यंत भाविकपणानें लिहिलेलें आहे.

( तिसरें ) भाविकपणाला धक्का न लागतां चिकित्सक बुद्धीनें लिहिलेलें असें अलीकडच्या काळांतलें सविस्तर श्रीसमर्थचरित्र, कऱ्हाडचे सदाशिव खंडे ऊर्फ आप्पासाहेब आळतेकर यांच्या लेखणींतून शक १८५५ त उतरलेलें होय. सर्व उपलब्ध साधनांचा उपयोग करून अत्यंत परिश्रमपूर्वक तें चरित्र लिहिलें गेलें आहे. या चरित्रग्रंथावर माझा अभिप्राय श्रीसांप्रदायिक वृत्तचर्चा, खंड सहावा, लेखांक १८१ वा ( श्री रामदासी मासिकाचें वर्ष चवदावें, अंक १५७ वा ) यांत आला आहे. त्या अभिप्रायांत दर्शविलेलें या चरित्रग्रंथांतील बीस पंचवीस दोष जमेस धरून हि, माझ्या मनांत एकवार असें येऊन गेलें कीं, आपण योजिलेल्या त्रिवेदात्मक श्रीसमर्थचरित्राचा दुसरा खंड - श्रीसमर्थहृदय आणि तिसरा खंड -



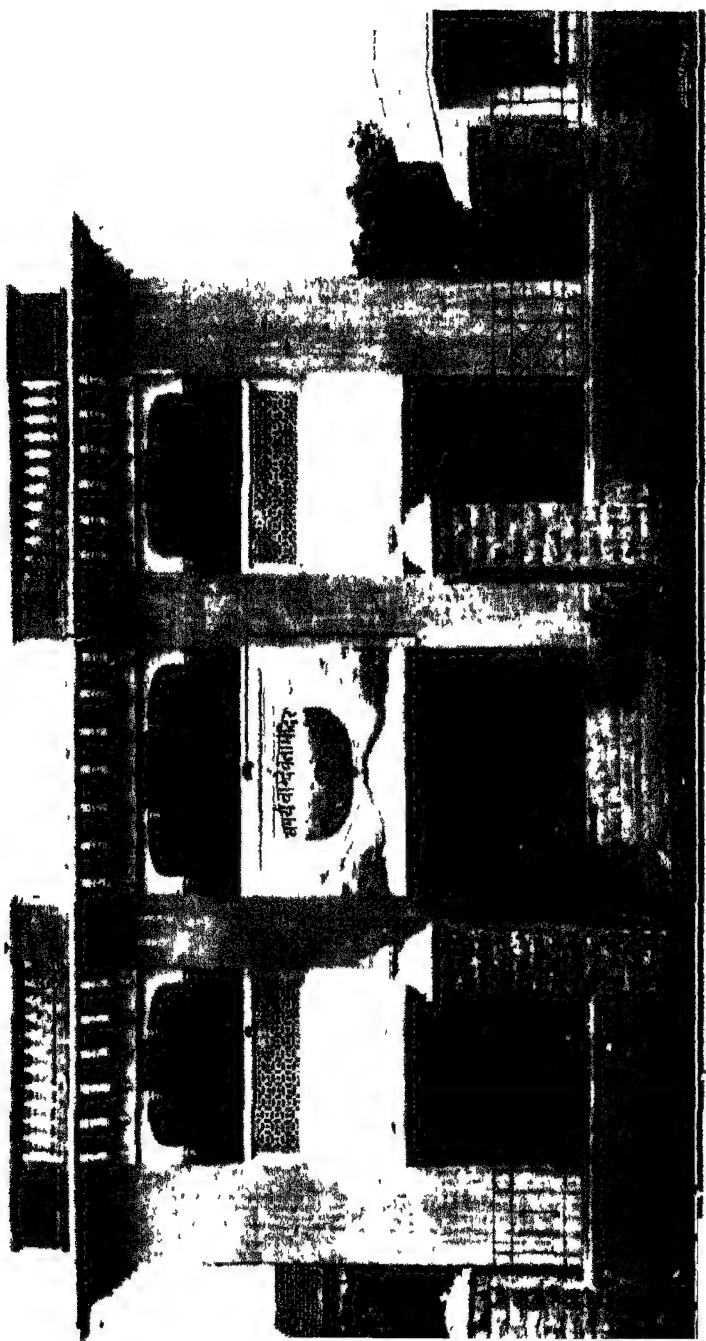
श्रीसमर्थसंप्रदाय, असे दोन खंड प्रकाशित झाले च आहेत, पण पहिला खंड - श्रीसमर्थावतार प्रकाशित होण्यापूर्वी च मला देह टाकून जावें लागलें, तर त्या टाकल्या देहाची वासलात लावण्याचा ज्यांचा अधिकार त्यांना सांगून जावें की, 'माझ्या अभिप्रायामह आप्तामाहंवांनी लिहिलेलें चरित्र च' त्रिव्यंदात्मक चरित्राच्या पहिल्या खंडाच्या जागी मानण्यांत यावें !

( चवथें ) हें चरित्र अमेरिकन मिशनरी Rev. Dr. W. S. Deming यांनी इंग्रजीत लिहून Ramdas and the Ramdasis या नांवानें च इ. स. १९२८ साली प्रसिद्ध केलें. तत्पूर्वी एवढ्यासाठी डेमिंग धुक्याम घेऊन भेटले, सज्जनगडावर जाऊन आले, जांच हि पाहून आले. त्यांनी येथील गंग्रह पाहिला, ग्रन्थ वाचले, टिपणें केलीं, दोन वर्षांची रजा घेऊन ते अमेरिकेस गेलें, तेथून हि मधून मधून पत्रें पाठवून जंका विचारल्या, अमेरिकेंत राहून चरित्र लिहिलें, तेवढ्यावर तिकडील एका युनिव्हर्सिटीकडून पीएच. डी. पदवी मिळविली आणि परतु हिंदुस्थानांत डॉक्टर होऊन आले. उद्योगप्रियतेचें हें एक उदाहरण आहे. मिशनरी माणसानें च तें चरित्र लिहिलेलें असल्यामुळें, शेवटचें अकरावें प्रकरण Ramdas and Jesus लिहिणें त्यांना भाग पडलें असेल. तें प्रकरण वगळून बाकीचें चरित्र, ज्यांना मराठी भाषा समजत नाही आणि इंग्रजी समजते, अशा वाचकांना वाचण्याला सामान्यतः बरें आहे.

( २८ ) निरनिराळ्या काळांत निरनिराळ्या लोकांकडून श्रीसमर्थाची जितकी चरित्रें लिहिली गेली, तितकी महाराष्ट्रांत दुसऱ्या कोणाच्या वांट्याला आल्याचें दिसत नाही. अजून हि त्यांचें चरित्र लिहिण्याचा त्रम थांबला आहे, असें दिसत नाही. तो अखंड चालू च राहणार, असें वाटतें. यानें कारण इतकें न की, त्यांनी राष्ट्राच्या आपत्तीच्या काळांत, सर्वसंग-पारंगत्या करून राष्ट्राच्या कल्याणाची चिंता वाहिली, काय केले आणि व्यापक गंधर्तना करून धर्मरक्षण केलें. ते मारुतीचा अवतार च होते आणि मारुती निर्गंजीव आहेत, तेन्हां जगांत जोंपर्यंत रामकथा गायित्री जाणार, तोंपर्यंत श्रीसमर्थाची हि चरित्रें लिहिली जाणार, हें उघड आहे.

\*( २९ ) श्रीरामदास आणि रामदासी ग्रन्थमाला, मासिक पुस्तक, श्रीसंप्रदायिक कागदपत्राचे खंड, यांना हि मी नेमन केलें पाहिजे.





श्रीममर्धवारुडवामंदिर - धुळे

मला केव्हां हि जें कांहीं ठाऊक होतें, तें सर्व तत्काळ मासिकांत जाहीर होतें. श्रीसमर्थचरित्रग्रंथसंप्रदायादिविषयक कांहीं नवीन माहिती कळली, नवीन कल्पना सुचली, नवीन शोध लागला, एकादा नवीन हस्तलिखित ग्रंथ उपलब्ध झाला, म्हणजे ती ती गोष्ट सर्वांना विदित करण्याविषयी माझें मन उतावीळ होत असतें. एक महिन्यापेक्षा अधिक काळ ती माझ्या पोटांत ठरत नाही, पुढच्या च महिन्याच्या मासिकाच्या अंकांत ती वाचकांच्या कानावर घालण्यांत येते. त्यामुळे माझें सारें सांप्रदायिक ज्ञानाचें भांडवल या माळेंत आणि त्या मासिकांत सांठविलेलें आहे. हें चरित्र लिहितांना मला पदोपदी त्या भांडवलाचा च उपयोग करावा लागणार आहे.

( ३० ) श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांत श्रीसमर्थवाङ्मयाचा पूर्णावतार झाला आहे. मंदिरांत नाही आणि बाहेर आहे, असें श्रीसमर्थाचें कांहीं हि वाङ्मय असेल, असें वाटत नाही. मंदिरांतील संप्रहाच्या एकंदर १८७५ बाडांचें वर्णनात्मक नोंदें, श्रीरामदासी संशोधन म्हणून हजार अकरावें पृष्ठांच्या दोन खंडांत करण्यांत आली आहे. प्रत्येक कवि आणि त्याचें लहानमोठें प्रत्येक काव्य त्या खंडांत नोंदलें असून शेवटीं सूची दिलेली असल्यामुळे कोणतें हि प्रकरण क्षणाधीत पाहण्याची सोय झाली आहे. या १८७५ बाडांपैकीं बहुतेकांत श्रीसमर्थ नटून राहिले आहेत. कित्येक बाडें तर अशा तोलाचीं आहेत कीं, त्यांच्या वरून जीव ओवाळून टाकावासा वाटतो. निदान त्यांच्या संगतींत आपण सतत रमावें, असें वाटतें. तेव्हां अशा या संप्रहाशिवाय श्रीसमर्थांना दुसरीकडे कोठें पहावें ? त्यांची कृपा म्हणून त्यांच्या च इच्छेनें, सर्वत्र विखुरलेलीं सांप्रदायिक पोथ्यापुस्तके एकत्र होऊन, या मंदिरांत आपआपल्या आराध्यदैवतीं लीन होऊन राहिलीं आहेत. त्यांच्या सान्निध्यांत बसून च मी हें श्रीसमर्थचरित्र लिहिण्याचा उद्योग आरंभिला आहे. त्या सर्वांची कृपादृष्टि असावी.

( ३१ ) ज्या कोणाचें चरित्र आपणांस जाणावयाचें असेल, त्याच्या काळाच्या परिस्थितीची आपणांस जर बरोबर कल्पना झालेली नसेल, तर त्या पुरुषाच्या चरित्राचें आपणांस पूर्ण आणि यथार्थ आकलन होणार नाही, हें निश्चित समजावें. मी हा सिद्धान्त मानतो व त्या सिद्धान्ताला अनुसरून च म्हणतो कीं, ज्या मानानें तत्कालीन देशस्थितीचें चित्र

आपल्या मनश्चक्षुंपुढें उभें राहिल, त्या मानानें श्रीसमर्थाच्या कार्याशीं आपणांस समरस होतां येईल. कोणत्या हि काळांत होऊन गेलेल्या कोणत्या हि महापुरुषाच्या हृदयाचा आपणांस ठाव घेतां याचा, अशी इच्छा असेल, तर आपल्या काळाचा विसर पडून आपण शरीरगनं जी नव्हे, तरी मनानें त्या काळांत जाऊन पडलें पाहिजे. आपणांस श्रीसमर्थाचें चरित्र जाणावयाचें आहे, तर त्यांच्या पूर्वपामून चालत आलेल्या त्यांच्या वेळच्या देशस्थितीचें आपण जरूर ज्ञान करून घेतलें पाहिजे. श्रीसमर्थाच्या चरित्राचा जें चळवळीचें आणि वर्मयोगाचें वळण लागलें, त्याला कारण, माझ्या समजुतीनें, तीर्थाटणाच्या काळांत त्यांच्या नजरेम पडलेली या देशाची तत्कालीन विपत्तावस्था होय. तो काळ म्हणजे इ. रा. १६३२ ते १६४४ च्या दरम्यानचा, म्हणजे शहाजहानाच्या कारकीर्दीचा, ऐन रंगाचा काळ होय. बापाला कैदेत टाकून व भावांना आणि त्यांच्या मुलांना निर्दयपणें ठार करून किंवा देशोद्बडीस लावून औरंगजेब अजून तत्कनशीन झाला नव्हता, दक्षिणेची नुसती सुभेदारी करून च होता. अशा त्या काळांत श्रीसमर्थांनीं पाहिलेली आणि ऐकलेली देशस्थिति, हा श्रीसमर्थचरित्राचा पाया होय. त्या पायाचें ज्ञान आपण करून घेतलें नाहीं, तर आपणाम श्रीसमर्थाच्या चरित्राची उपपत्ति बरोबर लावतां च येणार नाहीं. कोणा हि श्रीसमर्थचरित्रकाराला त्या पायाचा पूर्ण विचार केला च पाहिजे. तसा विचार करण्याचीं साधनें स्वतः श्रीसमर्थाच्या वाङ्मयांत आहेत च, पण तीं मोघम आहेत. तीं आपण विचारांत घेऊं च, पण त्यांच्या वेळच्या देशस्थितीचें साधार आणि सविस्तर ज्ञान हाणायला, तत्कालीन पाश्चात्य प्रवास्यांचीं जीं प्रवासवर्णनें प्रकाशित आहेत, त्यांची आणि तत्कालीन इतिहासकारांच्या ग्रंथांची आपणांस फार मदत होणार आहे. तसें मला त्यांचें फार साहाय्य झालें आहे. तेव्हां ग्रन्थारंभी त्या प्रवास्यांचें आणि इतिहासकारांचें स्मरण करणें मला इष्ट वाटतें. श्रीसमर्थ-कालीन व पूर्वकालीन देशस्थितीचें वर्णन वारतांना मी त्यांच्या प्रवास-वर्णनांचा आणि इतिहासग्रंथांचा भरपूर उपयोग करणार आहे.

( ३२ ) असे प्रवासी आणि इतिहासकार पुष्कळ च आहेत. माझ्या विशेष उपयोगीं पडलेला पहिला प्रवासी म्हणजे मनुची ( Manucci ). त्याच्या नांवाचा उच्चार त्याच्या देशांत मनुसी करतात कां मनुची, मला

माहित नाही. हा इटली देशातील रहिवासी होता. वयाच्या अवघ्या चौदाव्या वर्षी हा मुलगा कोणाच्या तरी आश्रयाने या देशांत आला, तो पुढे सारखा बावन वर्षे इकडे च राहिला. इ. स. १६५३ च्या नोव्हेंबरांत या मुलाने व्हेनिस शहर सोडलें व १६५६ च्या जानेवारींत सुरत शहर गाठलें. पुढे १७०८ पर्यंत तो सारखा या च देशांत होता; म्हणजे औरंगजेब गादीवर येण्यापूर्वी दोन वर्षे आशीं मनुसी इकडे आला व औरंगजेब मेल्यावर एक वर्षाने परत आपल्या देशीं गेला; म्हणजे औरंगजेबाची सारी कारकीर्द त्याने पाहिली. तो प्रथम दाराच्या नोकरांत होता, नंतर मग औरंगजेबाच्या मुलाच्या आणि स्वतः औरंगजेबाच्या नोकरांत आला. हें मूल मोठे भाग्यवान् होतें म्हणावयाचें. त्याला श्रीशिवाजीमहाराजांचें दर्शन घडलें होतें ! औरंगजेबानें जयसिंगास शिवाजीराजांवर पाठविलें, त्या वेळीं जयसिंगाच्या पदरीं, दररोज दहा रुपये घेऊन, मनुसी त्याच्या तोफखान्यावर होता. श्रीशिवाजी राजे इ. स. १६६५ च्या जुलैमध्ये जयसिंगास भेटावयास आले, त्या वेळीं मनुसी तेथेंच होता. त्या प्रसंगाची मोठी हंसू येणारी एक गोष्ट त्याने सांगितली आहे. जयसिंगास भेटावयास राजे आले असतां रखवालदारास मोघम म्हणाले, “ जा, आंत जाऊन जयसिंगांना कळीव, मी आलों आहे. ” “ कोण आले आहेत म्हणून सांगूं ? ” असें रखवालदारानें विचारलें. “ सांग, मी शिवाजी आलों आहे, ” असें महाराज म्हणाले. “ शिवाजी ’ नांव ऐकतां च तो रखवालदार इतका घाबरला कीं, आनें \* जमिनीवर दोन चार कोलांच्या च खाल्ल्या ! ” अरे, हो, हो, ” असें हंसत म्हणून महाराजांनीं त्यास सावरलें आणि “ भिऊं नको, मी तुला किं कोणाला मारावयास आलों नाही, ” म्हणाले. गोष्ट ऐकून हंसूं येतें, पण शिवाजीमहाराजांच्या नुसत्या नांवाचा, त्या काळीं, सर्वत्र, केवढा दरारा होता, तो पाहून आज हि आपणांस किती तरी सानंद कौतुक वाटतें. त्या महाराजांच्या चरणांचें दर्शन मनुसीस घडलें, तेव्हां त्याच्या भाग्याचा आपणांस हेवा कां न वाटावा ? असो, तूर्त मला येथें मनुसीच्या इतक्या च उपकाराचें स्मरण करावयाचें आहे कीं, आपल्या राष्ट्राच्या तत्कालीन राजकीय, धार्मिक, आर्थिक, सामाजिक स्थितीची यथार्थ कल्पना कल्पण्याला, त्याच्या प्रवासवर्णनाचें मला फार साहाय्य झालें. त्याच्या प्रवासवर्णनाला त्याने दिलेलें नांव Storia, Do Mogor 1653 -

1708 असें आहे. मूळ ग्रंथ त्याच्या मातृभाषेत असून त्याचें इंग्रजी भाषांतर William Irvine यांनीं केलेलें, सन १९०७ सालीं चार खंडांत प्रकाशित झालेलें उपलब्ध आहे. चांगी खंड मिळून पृष्ठसंख्या सुमारे २००० आहे, त्यावरून हें वर्णन किती विस्तृत आहे, याची कल्पना होईल.

( ३३ ) मळा उपयोगी पडणारा दुसरा प्रवासी ऍव्हरनिअर होय. हा फ्रान्स देशाचा रहिवासी होता. तो श्रीसमर्थाचा अगदीं समकालीन होता. श्रीसमर्थाच्या आधीं तीन वर्षे तो जन्मास आला होता आणि त्याच्या पश्चात् हि आठ नऊ वर्षे तो हयात होता. या देशांत त्याचा आणि श्रीसमर्थाचा संचार जवळ जवळ एका च काळांत झाला. इ. स. १६३१ पासून १६६८ पर्यंतच्या ३७ वर्षांत तो सहा वेळां हिंदुस्थानांत आला आणि पुन्हां गेला. हिरेमाणिकांचा तो व्यापार करी. त्या निमित्तानें देशांतील धोरामोठ्यांशीं त्याच्या गांठी पडत. औरंगजेब, शाइस्तेखान वगैरेना तो भेटला होता. सुरतेपासून डाकघापर्यंत व आग्र्यापासून मद्रासपर्यंत, म्हणजे वस्तुतः सर्व देशभर त्याला आपल्या व्यापारासाठीं हिंडावें लागे. त्याची हि प्रवासवर्णनं त्याच्या मातृभाषेत १६७६ त च प्रसिद्ध झालीं होती. त्याचें V. Ball नें केलेलें इंग्रजी भाषांतर दोन खंडांत प्रसिद्ध आहे. ऍव्हरनिअर हा श्रीसमर्थांना समकालीन असल्यामुळें त्याच्या नजरेस जी या देशाची स्थिति पडली, ती च श्रीसमर्थाच्या हि पाहण्यांत आली असली पाहिजे, या विचारानें, त्यानं केलेलें देशस्थितीचें वर्णन मग फार उपयुक्त वाटलें.

( ३४ ) माझ्या उपयोगी पडलेला तिसरा प्रवासी बरनिअर होय. तो ऍव्हरनिअरचा च देशबंधु होता. या देशांत त्यानं इ. स. १६५६ ते १६६८ संचार केला. त्याच्या प्रवासवर्णनाचें Archibald Constable यांनं १८९१ त इंग्रजीत केलेलें भाषांतर वाचावयास मिळतें. हा हि श्रीसमर्थाच्या हयातींत च या देशांत आलेला असल्यामुळें त्यानं जी स्थिति पाहिली, ती च श्रीसमर्थांनीं हि पाहिली, हें उघड आहे.

( ३५ ) श्रीसमर्थकालीन देशस्थितीची आपणांस कल्पना करून देणारा चवथा लहानसा प्रवासी एक जर्मन होता. त्याचें नांव मॅन्डेलसो.

हा मुलगा आपल्या वयाच्या विसाव्या वर्षी इ.स. १६३८ त या देशांत आला व १६४० त परत हि गेला, पण तेवढ्या वेळांत गोवें, सुरत, अहमदाबाद, आग्रा, लाहोर, वगैरे भागांत त्यानें संचार केला व जें पाहिलें तें लिहून ठेवलें.

( ३६ ) याशिवाय आणखी हि दहा पांच तत्कालीन प्रवास्यांचीं नांवें मला ऐकून ठाऊक आहेत व त्यांपैकीं एका दोघांचीं प्रवासवर्णनें वाचण्यांत हि आलीं आहेत, पण बाकीच्यांचीं मिळालीं नाहींत. त्यांची तितकी आवश्यकता हि वाटत नाहीं. वाटती तर, तीं मी मिळवून वाचलींच असतीं. मनुसी, टॅव्हरनिअर आणि बर्निअर यांनीं तत्कालीन स्थितीची बरोबर कल्पना करून दिली च आहे. आणखी इतरांचे ग्रंथ वाचावयास मिळते, तर त्या च कल्पनेला दुजोरा मिळता, इतकें च. तत्कालीन देशस्थितीचें हुबेहुब चित्र मनश्चक्षूपुढें उभें करण्याला वरील तिघांचीं वर्णनें समर्थ आहेत.

• ( ३७ ) धन्य आहे या प्रवास्यांची यांत शंका नाहीं. त्यांचीं प्रवासवर्णनें आज माझ्या उपयोगाला येत आहेत, हें हि ठीक. पण माझ्या मनांत असें हि येऊन जातें कीं, पर्यायानें हे च प्रवासी बहुधा या राष्ट्राच्या अवनतीला कारणीभूत झाले असावेत ! थोडेंसें विषयांतर होईल, पण कसें तें पहा. हे प्रवासी परत आपआपल्या देशांत गेले, म्हणजे तिकडे या देशाच्या वैभवाची आणि दुर्बलतेची, गुणांची आणि दोषांची, वगैरे इत्थंभूत माहिती लिहून काढून ती प्रसिद्ध करीत. त्यांच्या ग्रंथांचीं इंग्रजी, फ्रेंच, जर्मन, डच, इटालियन वगैरे भाषांतून तत्काळ भाषांतरे होत, तीं त्या त्या देशांतील बुभुक्षित लोकांच्या वाचण्यांत येत, त्यावरून या देशाच्या ऐश्वर्याची आणि संपत्तीची त्या लोकांना कल्पना होई च, पण त्याचें बळ आणि भरण, हीं दोन्ही कशांत आहेत, तें हि त्यांना कळून चुके ! त्या ग्रंथांत त्यांना प्रोत्साहन हि दिलेलें असे व मार्ग हि सुचविलेले असत. § त्यामुळे साहजिकच त्यांच्या तोंडाला पाणी सुटे, त्यांचें लक्ष या देशाकडे लागे, त्यांना स्वप्ने पडत आणि त्यांचे पाय इकडे येण्यास बळत.

§ उदाहरणार्थ, मनुसी - खंड चवथो, पृ. ६२ पहा.



( ३८ ) तत्कालीन देशस्थितीचें ज्ञान करून देणारा तत्कालीन च इतिहासकार महमद कासीम फेरिस्ता, हा होय. त्याचा ग्रंथ मूळ परशियन भाषेंत आहे, पण त्याचें इंग्रजीत John Briggs ने केलेंलें भाषांतर मिळूं शकतें. भाषांतराचे चार भाग आहेत. त्यांचा मूळ फार उपयोग होणार आहे व तो मी भरपूर करून घेणार आहे. विशेषतः बहामणी राज्य आणि त्याच्या च पोटांतून निघालेल्या पांच शाखा, यांच्या अंमला-खाली श्रीसमर्थकालीन महाराष्ट्राची काय दशा झाली होती, ती कळण्याला फेरिस्ताच्या ग्रंथाशिवाय दुसरा तिन्हाइताचा चांगलासा आधार नाही.

( ३९ ) त्या च प्रमाणें, माझ्या उपयोगास येणारी Elliot & Dowson यांनीं करून ठेवलेली अपूर्व कामगिरी होय. या गृहस्थांनीं History of India as told by her own Historians म्हणून आठ मोठमोठाले भाग काढून अनेक तत्कालीन अखबारनवीसांनीं लिहून ठेवलेल्या इतिहासग्रंथांचीं इंग्रजीत भाषांतरे करून ते ग्रंथ आपणांस उपलब्ध करून दिले आहेत. त्या आठ भागांपैकीं सहाव्या भागांत अकबर व जहानगीर आणि सातव्या भागांत शहाजहान, औरंगजेब आणि नंतरचे बादशहा, यांच्या कारकीर्दीचे इतिहास आहेत. श्रीसमर्थ-कालीन व किंचित् पूर्वोत्तरकालीन देशस्थितीची कल्पना करण्यास या दोन भागांची फार मदत होणार आहे.

( ४० ) या सर्व चरित्रकारांच्या, प्रवाड्यांच्या आणि इतिहासकारांच्या ग्रंथांचा मी जरी यथेच्छ उपयोग करणार आहे, तरी माझा टांगेल्या पहिला आधार, भासमान होणाऱ्या श्रीसमर्थकृपेचा आणि शेवटचा आधार माझ्या मनाचा. बाकीचे सारे मजले आधार होत. हृदयस्थ श्रीसमर्थाच्या कृपेवर सर्वस्वी अवलंबून राहून माझें मन मला जें सुचवाल तें च मी सत्य मानून वाचकांस निवेदन करीन. तसें निवेदन करीत असतां, कोणता हि आग्रह न धरतां मी वाचकांची प्रार्थना करीन कीं, माझें म्हणणें सत्य आहे कां गिथ्या आहे, हें आपलें आपण शोधून पहा आणि पटेल तसें मानून चाळा.

( ४१ ) चरित्रग्रंथ जे लिहावयाचे आणि वाचावयाचे असतात, ते बोध घेऊन अनुकरण करण्यासाठीं. आधीं कौतुक वाटतें, कौतुकापासून

- प्रेमाक्षर उत्पन्न होतो, मग अनुकरण करण्याची इच्छा होऊन किंचित् अनुकरण घडते. अशा पायऱ्या वाटतात. पण श्रीसमर्थीचें चरित्र इतकें अलौकिक आहे कीं, विचाराचा पल्ला आदराच्या पुढें जाऊं न शकत नाही ! त्यांची निःसंगता अपूर्व नव्हे ? आईबाप, बंधु, सोयरेभायरे, आणि विशेष म्हणजे स्वतःच्याच विवाहाचा सोहळा, या सर्वांचा त्याग करून, वयाच्या अवघ्या बाराव्या वर्षी, भगवंताचें अधिष्ठान प्राप्त करून घेण्याचें एकच एक ध्येय डोळ्यांपुढें ठेवून घराबाहेर पाऊल टाकणारा पुरुष, पुराणांत आणि इतिहासांत, दुसरा कोणी झाल्याचें कोणाच्या ऐकिवांत आहे काय ? जन्मापासून समाधीपर्यंतचें श्रीसमर्थीचें सारें चरित्र इतकें अद्भुत आणि असामान्य आहे कीं, त्यांच्याजवळ जाऊन उभें राहण्याची मजसारख्याला लाज वाटते, भीति वाटते ! तशी भीति कदाचित् श्रीएकनाथांची बाटणार नाही, नाही तुकारामांची हि ! तरी सुद्धां, मनाचा हिऱ्या करून त्यांच्या चरणांचा आश्रय करण्याचें मीं ठरविलें आहे. मनाच्या श्लोकांतील ४७ ते ५६ श्लोकांत श्रीसमर्थीचेंच आत्मचरित्र आहे, असें मी मानतो.

दिनाचा दयाळु मनाचा मवाळु ।  
 झोहाळु कृपाळु जनीं दासपाळु ।  
 तया अंतरीं क्रोध संताप कैचा ।  
 जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥ ५६

तो दास दुसऱा कोणी नसून स्वतः श्रीसमर्थ च ! ते अति दयाळु आहेत. विश्वास वाटतो कीं, ते आपणांस झिडकारणार नाहीत, चरणांजवळ येऊं देतील, स्पर्श करू देतील !

येक सहस्र कोटीचरी ।  
 जाली अन्यायाची परी ।  
 तरी सद्गुरु उपेक्षिना ।  
 अंतीं निष्ठुर होइना ॥

या वचनावर विसंबून मी त्यांचें चरित्र सांगण्यास प्रवृत्त होत आहे.

( ४२ ) या अवतारचरित्राच्या परिशीलनानें, एकापुढें एक अशा क्रमानें, पुढील दोन सिद्धान्त वाचकांस पटून, तिसरी फलश्रुति आपणा सर्वांच्या पदरांत पडली पाहिजे—

( श्री ) श्रीसमर्थानीं आधीं बारा वर्षें पुरश्चरण आणि नंतर बारा वर्षें तीर्थाटण करून परमेश्वर आपलासा करून घेतला आणि मग च रामराज्याच्या स्थापनेच्या उद्योगाला लागून तें कार्य यशस्वी करून दाखविलें. तेव्हां त्यांचें हें चरित्र म्हणजे

सामर्थ्य आहे चलवलेचें ।

जो जो करील त्याचें ।

परंतु येथें भगवंताचें ।

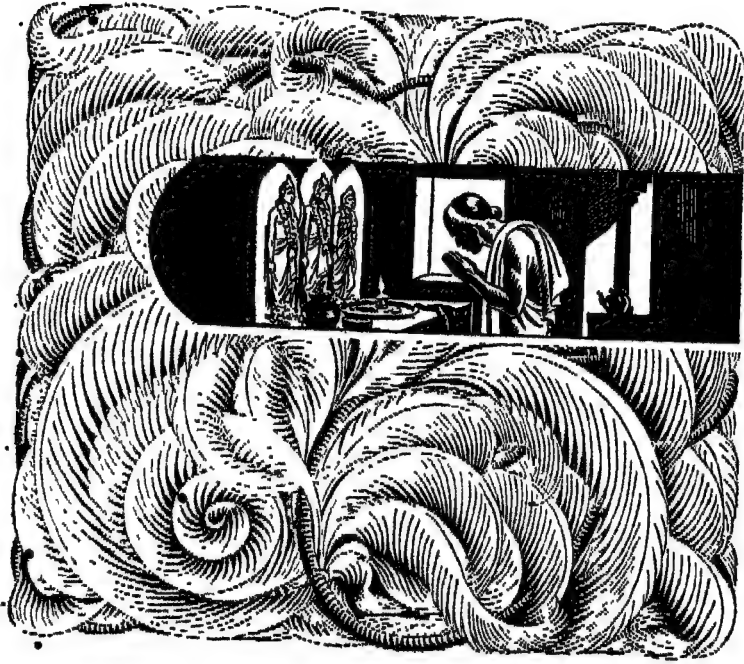
अधिष्ठान पाहिजे ॥ २०-४-२६

या त्यांनीं च प्रस्थापित केलेल्या सिद्धान्ताचें प्रत्यक्ष उदाहरण च होय, हें सर्वांना मान्य होऊन

( रा ) श्रीसमर्थाचें स्मरण — म्हणजे त्यांच्या चरित्राचें चिंतन, वाङ्मयाचें अभ्ययन आणि आज्ञांचें पालन — हेंच आपल्या महाराष्ट्राचें जीवन होय, हें सर्वांना पटेळ, आणि मग

( म ) सर्वांना श्रीसमर्थचरणांचा निदिध्यास लागून महाराष्ट्राचें कल्याण होईल.

अशी या ग्रंथाची थोडक्यांत फलश्रुति आहे. तिचें स्मरण ठेवून ग्रंथाच्या शेवटच्या उल्लासांत सवड झाल्यास आपण ती पडताळून हि पाहूं.



उ ह्या स दु स रा

# पू र्वे ज

[ ८८४ - १५३० ]



धन्य त्याचें कुळ धन्य त्याचा वंश ।  
 जे कुळीं रामदास अवतरले ॥ १ ॥  
 धन्य ते जननी धन्य तिची कुसी ।  
 जे हरिप्रियासी प्रसवली ॥ २ ॥  
 धन्य ते संबंधी संतांचे सोदरे ।  
 संसर्गें उद्धरे कुळ त्यांचें ॥ ३ ॥  
 धन्य तो पै प्राम धन्य तो पै देश ।  
 जेथें रहिवास समर्थीचा ॥ ४ ॥

श्रीसमर्थाच्या पूर्वजांची माहिती होण्याला साधन एकच—हनुमंत-स्वामीकृत श्रीसमर्थाची बग्वर. हनुमंतस्वामींच्या वेळीं आणि नंतर रंगो लक्ष्मण आणि मल्हार रामराव चिटणीसीस असे दोन कर्तृत्ववान् पुरुष होऊन गेले. प्रस्तुत प्रकाशित असलेली बखर हनुमंतस्वामींच्या नांवावर मोडते, पण वस्तुतः ती या दोघा पुरुषांची कृति होय. प्रथम शक १७११ त एक ल्हानशी बखर लिहिली गेली. नंतर शक १७१५ त हनुमंतस्वामींच्या आज्ञेवरून रंगो लक्ष्मण यांनीं दुसरी तयार केली. तिच्यावर मल्हार रामराव यांनीं १७३९ त संस्कार करून थोडी वाढविली आणि नंतर पुन्हां, हनुमंतस्वामींच्या पश्चात् महारुद्रस्वामींच्या आज्ञेवरून शक १७५३ त रंगो लक्ष्मण यांनीं च तिच्यावरून आपला शेवटचा हात फिरविला. हल्ली प्रकाशित असलेली बग्वर, ती ही, शेवटचा संस्कार झालेली होय. ती भाविकपणानें लिहिलेली आहे, पण पुराव्याला जपून च ध्यावी लागते. ती लिहिली गेली तेव्हांपासून च तिच्या पूर्ण विश्वसनीयतेविषयीं दिवाकर उपाध्ये यांच्या घराण्यातील पुरुषांनीं शंका प्रदर्शित केल्याचे कागद माझी वाचण्यांत आले आहेत. विशेषतः शेवटच्या समयीं दिवाकरांना मार्गे सारून श्रेष्ठांच्या मुलांना पुढें करण्याची कारवाई करण्यांत आली, असा उपाध्ये यांचा मुख्य आक्षेप होता. त्यामुळे बग्वरीचें प्रामाण्य जपून मानावें लागतें. तें काहीं हि असलें तरी, श्रीसमर्थाविषयीं प्रेमादर निर्माण करण्यास बग्वरीचें वाचन हें उत्कृष्ट साधन होय, यांत शंका नाहीं.

श्रीसमर्थाच्या पूर्वजांविषयी इतकी जुनी माहिती कोठून मिळविली असावी कळत नाहीं. वाग्देवतामंदिरांतील क्रमांक १७५९, त ही सर्व माहिती गोवलेली आहे. श्रीसमर्थाचे उपनांव ठोसर व जांबेच्या पारसरांन कित्येक गांव्रीं आज हि ठोसरकुळांतील कित्येक घराणीं नांदत आहेत. जांबेपासून दोन कोसांवर पाटोदें गांव लागतें. हनुमंतस्वामींच्या वेळीं तेथें कांणी भानजी यादव पाटोदेंकर जांशी नांवाचे, श्रीसमर्थाचे शोत्रपुरुष नांदत होते, त्यांनीं व इतरांनीं माहिती पुरविल्याचा उल्लेख क्रमांक १७५९ त आहे; अगो. त्या क्रमांकावरून च श्रीसमर्थाच्या पूर्वजांविषयींची माहिती उत्पन्न व्हेऊन येथें सादर करतो. बग्वरीचा आधार हि बहुधा हें च क्रमांक १७५९ चें वेदांलें असावें. तें शक १७५३ तील च आहे व तें बहुधा रंगो लक्ष्मणांच्या हातचें असावें.

१ “पूर्वाल पूर्वज कृष्णाजीपंत जामदग्नी गोत्री सूत्र आश्रलायन उपनाम ठोसर. हे बेदरभागानगरप्रांती राहात होते. त्या काळीं दुष्काळ पडिला म्हणून श्रीगंगातीरी तिकडील मंडळी येऊं लागली. त्याजबरोबर कुटुंबासुधा आले. चार कुटुंबे येकामेकाचे आतशरीरसंमंघी मिळोन आले. कृष्णाजीपंत मौजे हिवरे तर्फे तालखेडे प्रांत बीड गंगादक्षिणतीर येथें राहिले. येक जण गंगाउत्तरतीरी मौजे गुंज येथें, येक जण कुटुंबसुधा राहिले, येक जण देहगाव येथें राहिले. तिघांचे उपाध्ये चाभाडे गणेशभट हे कृष्णाजीपंत याजपासी हिवऱ्यांत राहिले. शालिवाहन शके ८८४ हुंदुमी नाम संवत्सरे. कृष्णाजीपंत यांस पुत्र पांच, पैकी पूर्वी पुत्र चार जाले होते, हिवऱ्यास आले यावरी येक जाले, येकूण ५ त्यांचीं नांवें—(१) ज्येष्ठ पुत्र केशवपंत, (२) दुसरे राघोपंत, (३) तिसरे हरिपंत, (४) चौथे आत्मारामपंत, (५) पांचवे दशरथपंत ऊर्फ नाम दादोपंत, यांचा जन्म हिवऱ्यांत जाला.

येकूण पुत्र पांच सुधा मौजे हिवरे येथें राहिले. त्या काळीं राज्य आनेगुंदीकर याचें. याच्या राज्यांत साडे सहा सुभे यापौ दौलताबाज सुभ्यांत चौघे हि कुटुंबासुधा राहिले. काळा दुष्काळामुळें वसाहत उठली व दिलीपतीचे नांवाचे कलहामुळें जुजबी वस्ती. वतंदार गेले मेले. सबब दौलताबाज सुभ्यांतून वसाहत करितील त्यास वतन करून देत होते. म्हणून कृष्णाजीपंत यांचे पुत्र चौघे केशवपंत आदिकरून आत्मारामपंत त्यांत प्रमुख प्रौढ त्याणी बीड प्रांतांत हिवरे व राक्षेसभुवन व उकडगांव आदिकरून आठेचाळीस गांवांची वसाहत केली, पांडेपण व ज्योतिषपण हे वतन करून घेऊन बारा बारा गांव वाटून घेतले. शके ९०४ चित्रमानु नाम संवत्सरे सन फसली ३९२. चौघे पृथक पृथक राहिले. ते गाव बी तपसील

(१) केशवपंत मौजे हिवरे येथें वडिलापासी राहिले

(१) राघोपंत राक्षेसभुवनी राहिले

(१) हरिपंत गंगाउत्तरतीरी उकडगांवी राहिले

(१) आत्मारामपंत मौजे § नजीक बीड येथें राहिले

§ मुळांत च जामा कोरी आहे.

मूळ पुरुष कृष्णाजीपंत यांचे पुत्र पांच. पैकीं चौथे पृथक् पृथक् राहिले. पांचवे पुत्र यांचा तपसील पुढें लिहिला आहे. मूळ पुरुष येका.

२ दशरथपंत हे कृष्णाजीपंत यांचे पांचवे पुत्र वय वर्षे पंधरा ‡ सोळा. चौथे बंधु याणी आपल्यास वाटणी न देतां आपण गांव बारा बारा वाटून घेतले, आम्ही नाकर्ते, गुंजकर याणी गुंजेचे व मोनीचे दोन गांवचे पांडेपण त्याणी मेळविले, देहगांवकर याणी पांडेपण मिळवून वसाहत केली, आपण नाकर्ते जालों, म्हणून गणेशभट चाभाडे उपाध्ये याच्या विचारें हिवय्याहून निघोन झावऱ्या माहार चौदालेकर बरोबर घेऊन हिवय्यापासून तीन कोशावरी गंगाउत्तरीरीं पड पांढर, पुर्वील गांवचें नांव वडगांव, त्या पांढरीवरी गवळियाणी गवळवाडा वसवून, प्रमुख लखमाजी गवळी होता, त्यापासी गेले. त्याणी ठेऊन घेऊन छेपरी बांधोन दिल्ली. तेथें राहिले. माहार माघारा गेला नाहीं, तेथेंच राहिला. वडगांव हा आंबड तालुक्यातील गांव म्हणून आंबडास जाऊन देशमुख देशपांडे पहिले होते त्यांचे विचारें हकिमाची भेट घेतली आणि बारा गांवची वसाहत केली. पड पांढर या गांवचें नांव कसबे वडगांव, तें नांव मोडोन कसबे जांव ठेविले. लखमाजी गवळियास जांबेची व साखळगांवची पाटिलकी देऊन आपण पांडेपण व ज्योतिषपण वतन करून घेऊन बारा गांवची वसाहत केली बी तपसील

१ कौ जांव	१ मौजे साखळगांव
१ मौजे पांडेपोखरी	१ मौजे हातगांव
१ मौजे आंतरवाले	१ मौजे सुरमेगांव
१ मौजे आसनगांव	१ मौजे साडेगांव गंगातीरी
१ मौजे आरगाडगव्हाण	१ मौजे पाटोदे
१ मौजे निंबी	१ मौजे वारेगव्हाण

६

६

१२

‡ नंतर कोणी खोदून 'येकुणवीस' केले आहे.

येकूण बारा गांवची वसाहत शके ९०५ सुभानु नाम संवत्सरीं केली. कुटुंब हिवरे येथें च होते. तेथें ज्येष्ठ पुत्र रामाजीपंत जाहाले. शके ९०९ यांत कृष्णाजीपंत यांचा काळ जाहाळा. नंतरीं शके ९१० सर्वधारी नाम संवत्सरीं कुटुंबासुधा जांबेस येऊनी राहिले. यांस पुत्र ६. त्यांची नांवानिशी—

( १ ) ज्येष्ठ पुत्र रामाजीपंत, ( २ ) दुसरे लक्ष्मणपंत, ( ३ ) तिसरे भरतपंत ऊर्फ नांव बाहणाजीपंत, ( ४ ) चवथे शत्रुघ्नपंत ऊर्फ नांव शेषादीपंत, ( ५ ) पांचवे हनुमंतपंत, ( ६ ) साहावे बासुदेवपंत हे व्याकरणादि सिद्धांती यास व्यास म्हणत होते.

येकूण पुत्र साहा. यांसी दशरथपंत याणी पुत्रास दोन दोन गांव वाटोन दिल्ले आणि श्रावण्या माहार यास जांबेची वतनदारी करून दिल्ली

बीता

- २ रामाजीपंत ज्येष्ठ पुत्र यांस कसबे जांव व मौजे आसनगांव हे दोन गांव यास दिल्ले
- २ दुसरे लक्ष्मणपंत यास साखलगांव व सुरमेगांव हे दोन गांव यास दिल्ले
- २ तिसरे भरतपंत यास हातगांव व आंतरवाले दिल्ले
- २ शत्रुघ्नपंत यास मौजे साडेगांव व आरगडगव्हाण हे दोन गांव यास दिल्ले
- २ हनुमंतपंत यास मौजे निंबी व वीरेगव्हाण हे दोन गांव यास दिल्ले
- २ साहावे बासुदेवपंत यास मौजे पाटोदे व पांडेपोखरी हे दोन गांव यास दिल्ले

१२-

सदरहुं बारा गांवची वाटणी करून दिल्ली. काहीं दिवसांनीं दशरथ-पंतांचा काळ जाळा. वाटणीप्रमाणें आपआपले गांवीं राहिले. त्यांत पुढे चौशज याणी नूतन गांव पुन्हा मेळविले. कितेकांनीं जुने हि गुमाविले.



केसोपंत आदिकरून यांतील कितेकाचा वौश च नाहींसा जाला. याप्रमाणें दशरथपंत हे पुरुष दुसरे .

३ रामाजी दशरथ याजपासून पुढें वौशज येक येक पुरुष होत आले. येखाद्यास दुसरा पुत्र जाहाळा असतां त्याची वौशवृध्दी जाली नाहीं. कन्येचा वौश येखादियाचा असेल. येक येक पुरुष होत आले ते लीा आहेत.

४ हरि रामाजी चवथे

५ पांचवे नीराजी हरि, यास निरंजनपंत म्हणत होते. हे ब्रह्मवेत्ते होते

६ शिवाजी नीराजी हे साहावे पुरुष

७ विष्णु शिवाजी सातवे

८ बाहणाजी विष्णु आठवे, यांस ब्रह्माजीपंत म्हणत होते

९ आत्माराम बाहणाजी, यास बृहस्पतीपंत म्हणत होते. याणी शके ११८४ दुंदुभी संवत्सरांत आंबडप्रांती पुन्हा पांच गांव मेळविले. गांवचे नांवांचा तपसील

(१) मौजे कुंभार पिंपळगांव, कुंभार याजकडे पाटिलकी व पांडेपण दोनी बतन होती. पौ त्याजकडील पांडेपण, दुमरे-कडील ज्योतिपण आपण घेऊन पाटिलकी कुंभार याजकडे ठेविली,

(२) मौजे भेंडाले, (३) मौजे निंबुन्ही (४) मौजे कोटाले बुा,  
(५) मौजे घाणेगांव.

येकूण पांच गांव व पहिले दोन गांव येकूण सात गांवची बहिऱ्यात सानो बलाळ चाभाडे उपाध्ये याजकडून करवीत होते

१० गणेश आत्माराम दाहावे पुरुष

११ धोंडो गणेश अकरावे

१२ आत्माराम धोंडदेव, यास अलक्षपंत म्हणत होते. हे माहा ब्रह्मवेत्ते होते. चाभाडे उपाध्ये यांचे तीर्थ घेऊन आत्माराम बाहणाजी

याणी पांच गांव मेळविले होते ते सोनो बलाळ चामाडे उपाध्ये त्याचे चौशातील गणेशभट बिन केशवभट गोत्रं काश्यप सूत्र आश्र्वलायन याचे, तीर्थ घेवोन वृत्तीदानं दिल्ली, शके १३०५, पूर्वीचे दोन गांव आपणा-कडे ठेविले, हे पुरुष बारावे

१३ गुंडो आत्माराम तेरावे पुरुष

१४ नीराजी गुंडो, यांस निरंजनपंत म्हणत होते, चवदावे पुरुष

१५ आत्माराम नीराजी पंधरावे

१६ शिवाजी आत्माराम सोळावे

१७ विष्णु शिवाजी सतरावे

१८ केसो विष्णु अठरावे

१९ रामाजी केशव येकूणिसावे

२० भानजी रामाजी विसावे

२१ सूर्याजी भानजी येकविसावे

२२ त्रिंबक सूर्याजी ऊर्फ नांव बाहणाजीपंत यांचे कारकीर्दीस जुने पांदरीवरील वस्ती मोडून हालीचे पांदरीवरी वस्ती केली. यांतील कारण जुन्या पांदरीवरी दौलताबाजेचा रस्ता, मार्गाचा उपद्रव, सरकारचा खजीना येक दोन वेळा गेला त्याचा तंटो जांबेवरी पडिला, सबब वस्ती मोडोन मेंढाळे व वीरेगव्हाण व आसनगांव व कोठाळे व घाणेगांव, असे पांच गांवचे मध्यभागी निपळ ‡ जागा पाडून वस्ती केली, ती च वस्ती सांप्रत आहे. शके १४९९ ईश्वर नाम संवत्सरे सन फसली ९८७ तेव्हा वस्ती जाली. याचे पूर्वी सूर्याजीपंत यांचा जन्म शके १४९० जुने पांदरीवरी § जन्म ज्यला होता. या वस्तीवरी आले ते समई नऊ वर्षांचे पंताचे वय होते. व्रतबध्द होऊन लग्न हि जाले होते. त्रिंबकपंत यांचा काल शके १५०० ऋधुधान्य संवत्सरे नव्या पांदरीवरी जाला. ते पुरुष बेविसावे

‡ निंबळ, मऊ.

§ ही जुनी पांदरी हल्लीच्या गांवठाणापासून अर्धा पाऊण कोस असेल. भाविकजन तेथील हि माती कपाळाला लावतात व एकादा दगड बरी नैजून पूजत ठेवतात.

स. अ. ३

२३ सूर्याजी त्रिबक् हे पुरुष तेविसावे. यांची पितृभगिनी माजल-गांवकर पांडे यास दिल्ली होती. तिजला आसनगांवचें पांडेपण जादण दिल्ले होते. कांहीं दिवस माजलगांवकर आसनगांवचें पांडेपण करीत होत. त्रिबकपंत असतां तिचा व तिचे भर्त्याचा काळ जाला. तिजला गेतान नाहीं, सबब आसनगांवचें पांडेपण त्रिबकपंत वहिवाट करूं लागले. पुढें सूर्याजीपंत लहान अगतां त्रिबकपंताचा काळ जाला म्हणून दोनी गांव पंत वहिवाट करूं लागले. आपण सूर्यआराधना करणार, दोनी गांवची वहिवाट न होये, सबब आपले बायकोचे बंधु भानजीपंत बोदलापुरकर यास आसनगांवचे पांडेपणाचे कामावरी ठेविले, आपण जांवेचें काम रात्री करीत होते, ते पुरुष तेविसावे.

यंकूण मूळ पुरुषापासून सूर्याजीपंत तेविसावे. यांस सूर्यउपासना, परंतु मूळ पुरुष कृष्णाजीपंतापासोन रामउपासना, श्रीरामनौमीचा उछाह करीत होते. परंपरेप्रमाणें सूर्याजीपंत उछाह करून सूर्यउपासना करीत होत, त्यास पुत्र दोन ता

(१) ज्येष्ठ पुत्र गंगाधर सूर्याजी ऊर्फ नांव रामीरामदास, यांचा जन्म शके १५२७ विश्वावसु नाम संवत्सरे मार्गशीर्ष शुद्ध १३ गुरुवारी जाला.

(२) दुसरे पुत्र नारायण ऊर्फ नांव रामदास, यांचा जन्म शके १५३० फाल्गुण नाम संवत्सरे चैत्र शुद्ध ९ रविवारी जन्म जाला, ते ब्रह्मचारी .... .”

२४ श्रीसद्गुरु समर्थ रामदास स्वामी हे पुरुष चोविसावे.

सूर्याजीपंतांनीं सूर्यानीं उपासना करीनी, प्रत्यक्षां हजार नमस्कार घालावे, गायत्रीचा जप करावा, आदित्यहृदयस्तोत्राचें पठन करावें. अमा त्यांचा क्रम बारा यें चालूना होता. तेव्हां सूर्य प्रसन्न होऊन द्विजस्वरूपानें प्रकट झाले. त्यांचें सूर्याजीपंतांनीं आतिथ्य केलें. द्विजानें जाताना राम, नारायण, सांता यांच्या मूर्ति देऊन परंपरेनं यांची पूजा, अर्चा करीत जा, अगें आज्ञापिलें व वर दिल्या कीं, तुम दोन पुत्र होतील, एक जनकाप्रमाणें प्रपंचांत राहून परमार्थ करील व दुसरा शुकाप्रमाणें वैराग्यशील राहून धर्मस्थापना करून जगदुद्धार करील.

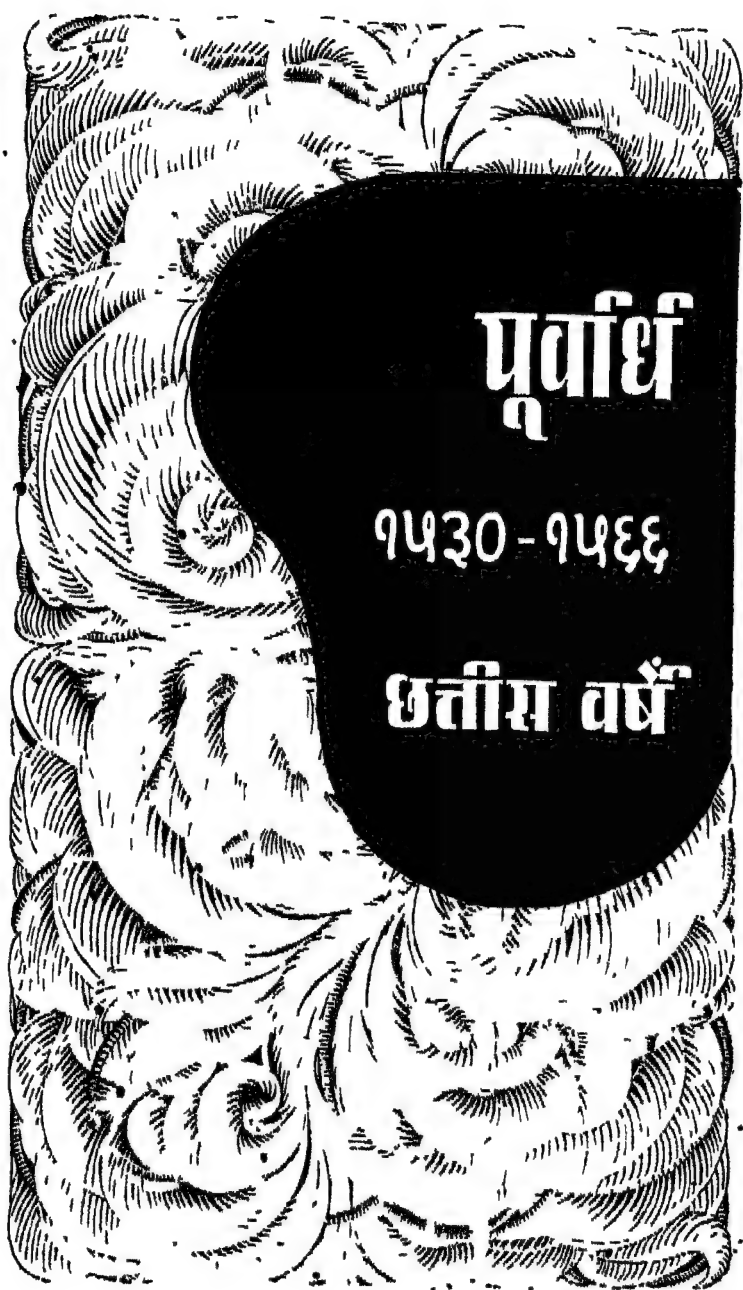
ते हे उभयतां बंधु गंगाधर ऊर्फ श्रेष्ठ आणि नारायण ऊर्फ समर्थ रामदासस्वामी.

संच्येच्या आरंभी जगदीशाचीं जशीं चोवीस नांवे घ्यावयाचीं, त्याप्रमाणें श्रीसमर्थांच्या चरित्रास आरंभ करण्यापूर्वी आपणांस अनायासे या चोविसांचें स्मरण घडत आहे.

हा वंशवृक्ष पाहिला, त्याचें मनन केलें, म्हणजे अपूर्वता वाटते. उगीच नाही अशा कुळांत श्रीसमर्थानीं जन्म घेतला ! या घराण्यांत श्रीसमर्थांच्या पूर्वीच्या तेवीस पिढ्यांत श्रीरामाची उपासना सारखी चालू होती, तेव्हां कोठें चोविसाव्या पिढीला, या वंशरूपी आम्रवृक्षाला, श्रीसमर्थांच्या सारखें मधुर, पक्क फळ लागलें, जें आपत्कालीं या राष्ट्राच्या उद्धारार्थ आणि धर्माच्या रक्षणार्थ उपयोगास आलें, येत आहे व अखंड येत राहील !

आतां आपण सर्वजण त्या च फळाची सतत गोडी घेत आपलें आयुष्य कंठीत राहूं.





**પૂર્વાર્ધ**

**૧૫૩૦-૧૫૬૬**

**છત્તીસ વર્ષ**





उ ल्ला स ति स रा

# अवतरण आणि बाळपण

[ १५३० - १५४० ]



सूढ जन म्हणती देहधारी ।  
सुबुद्धिमान म्हणती अवतारी ।  
समर्थाची समर्थ जाणती थोरी ।  
संतसज्जन यथार्थ ॥

धर्मस्थापनेचे नर ।  
ते ईश्वराचे अवतार ।  
जाले आदित पुढें होणार ।  
देणें ईश्वराचें ॥



[ ( १ ) सत्य संकल्पाची शक्ति - ( २ ) धर्मगुणानि - ( ३ ) दैव भांडून आले - ( ४ ) समर्थजन्माने कौतुक - ( ५ ) संनमूर्ते श्रीमन्नभोजनवन - ( ६ ) जन्मभूमि जांब - ( ७ ) तत्कालीन जांब - ( ८ ) मन्त्रकाशीन जांब - ( ९ ) जांबेची पंचवटी - ( १० ) श्रीएकनाथांच्या पायावर - ( ११ ) संकट समाधान - ( १२ ) बारा बाललीला - ( १३ ) अकरावे धर्म त्यागले ]

( १ ) पांच-सहस्रें वर्षें चाटू अगळ्या अस्माना-मुक्तानी कहरासुळे जनता आगदी वस्न होऊन मोठी होनी. त्यांन सुरुण्याचा मार्ग कोणाला च दिशेनामा द्याय होना. परमेश्वराम दया घेऊन तो अवतार घेईल, तर च गाणुन धडगल आहं भागि धर्म टिकण्याचा संभव आहे, अशी सर्वांनी त्याची होऊन चुकली होती. अशा हनाग परिस्थितीत सर्वांचे च डोळे परमेश्वराकडे त्यागले होते. कऱ्हा हि सर्वांच्या च मनांत एक च एक विचार तीक्ष्मेने आला, म्हणजे तो फलदायक झाला च पाहिजे आणि होतो हि, असा जगाचा निगम आहे. कटीण जमनें, सर्वांच्या मनांत एक च सत्य संकल्प उद्वर्णें. उद्वर्ण्यानंतर तो सिद्धीम येण्यावांचून गात्र रहान नाही. एकट्या हि मद्रवृत्तीच्या व्यक्तीच्या विचाराची तीव्रता जाया जात नाही, असें जेथें मद्रा वाटनें, तेथें सामुदायिक उत्कट इच्छा सफल झाली च पाहिजे, याची मला मुळी च शंका वाटत नाही. सर्व शक्तीत संकल्पाची शक्ति विशेष प्रबल आणि प्रभावी असते. माणूस आपल्या कर्माची फळे भोगात असतो, असं आपण म्हणतो, तें बरोबर आहे. हा न्याय जसा व्यक्तीच्या वावर्तीत मध्य आहे, तसा च तो भ्रमावाला आणि राहिला हि लैगू असतो. मद्रा वाटनें, व्यक्तीचें किंवा व्यक्तिसमूहाचें कर्म हि स्वतंत्र नसतें, तर तें त्याच्या संकल्पावर अवलंबून असतें. संकल्पावर अनुसरून कर्म घडतें. जसा संकल्प तसें कर्म आणि जसें कर्म तसें त्याचें फळ. समाजांत द्वेष, मत्सर, निंदा, वैमनस्य, कलह, तिहाकार, कृत्रिमता, कपट, स्वार्थबुद्धि, पापवासना, दुराचार, वेवदोह, धर्मदोह, बंधुदोह, राष्ट्रदोह, इत्यादि दुष्ट संकल्पांचा सु नमुनाट झाला, अशा च सर्वांच्या कुडी वासना बनल्या, म्हणजे सर्वांच्या कमाळी दुःख, दारिद्र्य, उद्वेग, बुद्धि, छळ, गुलामगिरी, पारतंत्र्य, हें फळ ठरलेलें असतें. पण, मद्रा हि वेळीं दैववशात् कोणी महापुरुषांच्या विचारांत कलहावज्जल झाली, त्यांना ती स्थिती बघवेनाशी झाली, असा झाली, ते देवाला वारण गेले, ती स्थिती पाहण्याची

असें त्यांना उत्कटवानें वाढूं लागलें, ते तळमळूं लागले, तदनुसार त्यांच्या ठिकाणीं सद्गुणांचा प्रादुर्भाव झाला ; भूतदया, स्वसुखनिरमिलाष, सत्याचरण, आत्मौपम्यबुद्धि, परोपकारबुद्धि, सदाचार, सद्वासना, धर्मकर्मप्रेम, बंधुप्रेम, राष्ट्रप्रेम, भगवत्प्रेम, इत्यादि मानसिक सद्गुत्तींचा उद्भव झाला आणि तो फैलावत जात जात, एकंदर समाजाचा तो च स्वभाव बनला, म्हणजे त्याचें फळ सुख, शांति, समाधान, न्यायनीति, माणुसकी, व्यक्तिस्वातंत्र्य, राष्ट्रस्वातंत्र्य, यांचा लाभ झाल्यावांचून रहात नाहीं. 'सत्य संकल्पाचा दाता नारायण ।' या वचनाचा दुसरा काय अर्थ आहे ?

( २ ) जेव्हां जेव्हां धर्माला ग्लानि येते आणि अधर्माला जोर चढतो, अन्याय, अनीति, अत्याचार, बलात्कार, दुष्टपणा, बेबंदशाही माजून साधूंचा छळ होतो आणि दुष्टांचें वर्चस्व होतें, तेव्हां तेव्हां आपण, तेजस्वी आणि पराक्रमी पुरुषाच्या रूपानें अवतीर्ण होऊन राष्ट्रधर्माची विघडलेली घडी पुन्हां बसवितों, या भगवंतानें अर्जुनास सांगितलेल्या श्रुत्याप्रमाणें, शालिवाहनाच्या सोळाव्या शतकांत भगवंतानें भरतखंडांत ब्राह्मण आणि क्षत्रिय कुळांत श्रीसमर्थ-शिवरूपानें अवतार घेतला, असा आमचा पूर्ण विश्वास असल्यामुळे, अवतार घेण्यास कोणती स्थिति कारणीभूत झाली, त्या स्थितीचें, अनुसंधानासाठीं सिंहावलोकन करणें अवश्य होय. तें आपण योग्य वेळीं सविस्तर पुढें करूं. तें येथें, संप्रदायाबाहेरचे महीपति काय म्हणतात, तेवढें च पाहूं.

कलियुगामूर्जी साचार । कर्मभ्रष्ट जाहले द्विजवर ।

बवन राजे दुराचार । प्रजा निरंतर पीडिती ॥

असत्याचें भय निश्चित । दैवतें जाहलीं पाषाणवत ।

मंत्रांचें सामर्थ्य राहिलें समस्त । न्यायनीत बुडाली ॥

पुराणप्रसिद्ध तीर्थें पाहे । तीं हि जाहलीं जलमय ।

आतां जनासी तरणोपाय । धुंडितां ठाय दिसेना ॥

मग वैकुण्ठवासी नारायण । भक्तांसी आश्वापी आपण ।

तुम्ही मृत्युलोकीं अवतार घेऊन । लावावे जन भक्तीसी ॥

तो हा जगद्गुरु साचा । रामदास अवतार मास्तीचा ।

महीपति भाट संतांचा । सत्कीर्ति घाचें वर्णित ॥

— संतविजय, १२-४८ ते १९२

(३) श्रीसमर्थाच्या जन्मापूर्वी अशी स्थिति येऊन ठेपली होती. कित्येक शतके जनता पारतंत्र्यपंक्तांत रुग्न पडली होती, धर्म ल्याला जाण्याच्या मार्गाला लागला होता, दैत्याचा कडे-ओट म्हणजे आपल्या आया-बहिणीच्या अमूचे हि रक्षण करणाऱ्यां सामर्थ्य लोकांत उरलं नव्हतं, सर्व बाजूंनी आकाश फाटल्यामारखे झाले होते, तेव्हा साहजिक सर्वांचे डोळे देवाकडे लागले आणि त्यांनी त्यांना भांवा मांडला ! तो धावा देवाला ऐकू गेला, त्याला दया आली आणि श्रीक्षेत्र नांव गांवी गुर्याजीपंत आणि राणवाई यांच्या पोटी राक १५३० च्या श्रीरामनवमीच्या च दिवशी, बरोबर श्रीरामजन्माच्या च क्षणात, जन्म घेऊन तो भांडून आला, श्रीदारानिश्रामधामकार भणताना

पुनर्वसु चतुर्थ चरणी ।

कर्कशीस जन्मला स्वहृणी ॥

- दामनिभामधाम, २-१०४

मला या जन्मवेळेचं मोठे कांतुक वाटत असतं. मी हा श्रीसमर्थचरित्रातील पहिला चमत्कार मारता असतो. चमत्कार च नव्हे, तर काय ! सदा न घडणारी अशी एकाही अपूर्व गोष्ट घडली, म्हणजे तिला च आपण चमत्कार म्हणत असतो. सांगा असं दुसऱ्या कोणाच्या चरित्रांत घडलं असल्यास, की ज्याची जी उपासना, त्या उपासनेच्या नुम्या जन्मदिवशी च नव्हे, तर नेमका जन्माच्या क्षणाला, त्याचा हि जन्म झाला.

(४) श्रीसमर्थाचे चरित्रकार कांही हि म्हणोत, मानुःश्रीचे डोडके वर्णन करोत, की आणखी कांही सांगोत, एक गोष्ट खरी की, गुर्याजी-पंतांना दुसरा मुलगा झाला, याचें त्या नेली कोणास च कांही विशेष वाटलं नसेल, कोण जन्मास आले, याची कोणास च कांही कल्पना झाली नसेल. पण एक मात्र सर्वांच्या च मकौतुक बोलण्याचा विषय झाला असेल की, तिकडे श्रीराममंदिरांत टळटळित दुपारी रामजन्म होऊन गुलाल उधळला जातो काय आणि इकडे कुळकर्ण्याच्या घरी हें बालक अवतीर्ण होऊन आहं आहं करू लागतं काय ! श्रीसमर्थाचा जन्म म्हणजे आपल्या आया-बहिणीच्या आकाशाचे आणि विलापाचे शब्द परमेश्वराचा ऐकू गेल्याचें प्रत्यक्ष प्रमाण होय ! त्याचा अवतार म्हणजे

पूर्वीच्या सर्व साधुसंतांच्या पुण्याईचें फळ होय ! धर्माला आलेली अवकळा पाहून त्यांनीं जे दुःखोद्धार काढले आणि देवाची करुणा भाकली, तें सारें वाया गेलें नाहीं !

( ५ ) कोण जन्मास आले, हें त्या वेळीं जरी कोणाच्या लक्षांत आलें नसलें, तरी नंतर सर्व महाराष्ट्राला तें कळलें, तसें च तें श्रीसमर्थप्रतापकार गिरिधर आणि रामसोहळाकार मेरुस्वामी यांनीं हि जाणलें. त्या अवताराचें गिरिधरांनीं संतमुखें स्तवन केलें, तें असें :

जय जय देवा ब्राह्मण्यगुरु । जय जय देवा परम गुरु ।  
जय जय देवा परात्पर गुरु । नरनारायण अवतरसी ॥  
जय जय देवा धरामरा । जय जय देवा मायाभूभास्कर ।  
जय जय देवा सहस्रकरा । बोधभास्करा दिनमणी ॥  
जय जय त्रिकांडवेदरक्षणी । जय जय कर्मउपासनासंरक्षणी ।  
जय जय ज्ञानविज्ञानपूर्णलक्षणी । अलक्षलक्षणी परब्रह्मा ॥  
जय जय सकामकर्मदलणी । जय जय निःकामकर्म प्रतिपाळणी ।  
जय जय धर्मअर्थकाममोक्षप्रदात्री । कैवल्यब्रह्मदात्री जगद्गुरु ॥  
जय जय दंडकारण्यनिवासा । जय जय मायारण्यनिवासा ।  
जय जय ब्रह्मारण्यनिवासा । मायातीता निरंजना ॥  
जय जय ब्रह्मचर्यशिखामणी । जय जय परब्रह्मनिर्वाणी ।  
जय जय विमल ब्रह्म निर्गुणी । छात्रजनसंरक्षका ॥  
जय जय भरतधर्षविंभावना । जय जय भरतखंडजनपावना ।  
जय जय ब्राह्मण्यकुलसद्भावना । पावनपावना हनुमान जी ॥  
जय जय वैराग्यभाग्यउदया । जय जय ज्ञानविज्ञानसूर्योदया ।  
जय जय अनंत अपार स्वरूपोदया । उदयअस्तविण विराजसी ॥  
जय जय गिरिकंधरनिवासा । जय जय देवा जगन्निवासा ।  
जय जय मुनिमानसहंसा । आत्मयासमा सुखमूर्ति ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १-५५ ते ६

आणि मेरुस्वामी या अवताराचें रहस्य वर्णन करून सांगतात —

साक्ष सुष्टीचा करावया उद्धार । जाला समर्थाचा अवतार ।  
मीपणधरेचा भार । फेडिला समर्थ ॥

अनादि पातकाचे संस्कार । सरले समर्थकृपेने संसार ।  
 तरले जीव भवसागर । समर्थअनुग्रह ॥  
 समर्थ निजशांतीचा जनक । समर्थ सायुज्याचा प्रकाशक ।  
 स्वबोधस्थिति निश्चयात्मक । जाले मूर्तिमंत ॥  
 समर्थ सत्याचें रूप शाश्वत । समर्थ अनुभवाचें हृदय ।  
 समर्थ निश्चयाचें दृढव्रत । व्यक्तीस आलें ॥  
 समर्थ देवअयाचें हृदय । परेचें अभ्यंतर निश्चयें ।  
 स्वानंदाच्या अतिशयें । स्वरूपासी आलें ॥  
 सकळ देहाची प्रवृत्ती । चुकवावया या चि अर्थी ।  
 सच्चिदानंद आकृती । आले समर्थ ॥  
 स्वरूपसाक्षात्कारें निर्धार । करावया कर्मभूमीचा उद्धार ।  
 स्वानंदविग्रही साचार । लीला प्रगटले ॥

\* \* \*

दुष्टदमन सुखस्थिति । सर्वत्रासी निजगति ।  
 सज्जनप्रतिष्ठा प्रतीति । केली निजसमर्थें ॥  
 होऊनियां दशावतार । सांभाळिली परंपरा साचार ।  
 आविपुरुष कृपाकर । कळवळिला हृदयी ॥  
 भवबंधकारागृही । भ्रमले निजअंश सर्व द्वि ।  
 मुक्त करावयासी लवलाही धांवोनि आला ॥  
 मायामहाणव दुस्तर । माजी जीव बुडाले सविस्तर ।  
 ते समर्थस्वामीने सत्वर । तारिले भवजन्मी ॥

—रामसोदळा, १-६-६ ते १२ व १९ ते २२

( ६ ) श्रीसमर्थजीची जन्मभूमि जांब गांव, औरंगाबाद जिल्ह्यांत, आंबड तालुक्यांत, गोदावरीच्या उत्तरेस तीन कोसांवर व हल्लीच्या परतुड स्टेशन-पासून दक्षिणेस सहा कोस आहे. पैठणच्या पूर्वेस जांब सुमारे वीस कोस अंतरावर आहे. आज तो सारामुख महाराष्ट्रापासून वेगळा पडलेला असतो; पण खरे पाहू जातां जांब-पैठण हा भूभाग म्हणजे महाराष्ट्राचें हृदयस्थान होय. श्रीसमर्थकालीन जांबगांवचें स्वरूप आज राहिल्लें नाहीं. त्या वेळीं ते कसे होते, हें गिरिधरांनाच विचारिलें पाहिजे. ते आपणांस दुसरे कोण सांगू शकतात ? गिरिधर सांगतात :

जांबुवती नामें रामराजधानी । भोंवतीं आरामें शोभती चक्रध्वनि ।  
 १) उभय सरिता जेवी जनस्थानी । पंचवटिका विराजे ॥  
 नगरींत श्रीमंत चारी वर्ण । अनन्य ब्राह्मणीं तिन्ही वर्ण ।  
 विद्या तप शौच्यादि गुणें ब्राह्मणवर्ण । ब्रह्मानंदें संतुष्ट हो ॥  
 ग्रामवासी भले लोक । ग्रामपाळक पुण्यश्लोक ।  
 यद्दलोकीं साधिती परलोक । नीतिन्यायें वर्तती ॥  
 देव देवालयें देवदर्शनं घेणें । नित्य हरिकथा पुराणध्वणें ।  
 नित्य नैमित्य क्रमें आचरणें । परमार्थबुद्धि करुनियां ॥  
 देवब्राह्मणाची आराधना । घोरोघरीं समाराधना ।  
 रंगमाळा दीपमाळा दीपाराधना । सुमनगंधमाळा वसंतपूजा ॥  
 ब्राह्मणाची रक्षिती प्रतिष्ठा । संतसज्जनीं केवळ निष्ठा ।  
 परदार परद्रव्य मानिती वमन विष्ठा । स्वमीं हि अनिष्टा नातळती ॥  
 ग्रामसेवक जाति विजाति फिरती । आलयाचीं आतिथ्यें करिती ।  
 कष्टल्यांभागल्यांचे भ्रम हरिती । शुद्धिस्थ कोण्ही राहेना ॥  
 ग्रामसीमेमधुनि संतभूति । डावलोनि कोण्ही च न जाती ।  
 पवित्र पुरीसी पवित्र करिती । चरणस्पर्शें करुनियां ॥  
 दैशाकाळवर्तमानें । ग्रामस्थ वर्तती प्रसंगमानें ।  
 पिकें पिकती अतिमानें । पर्जन्य वर्षती यथाकाळीं ॥  
 शुद्ध राजभाग राजयोगें देती । विवेकविचारें प्रपंच परमार्थ करिती ।  
 अंधापुरीं अधिष्ठाणीं देख्य राहती । सत्य ध्वज लाऊनियां ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १-१३ ते २२

असें त्या वेळचें जांबगांव होतें.

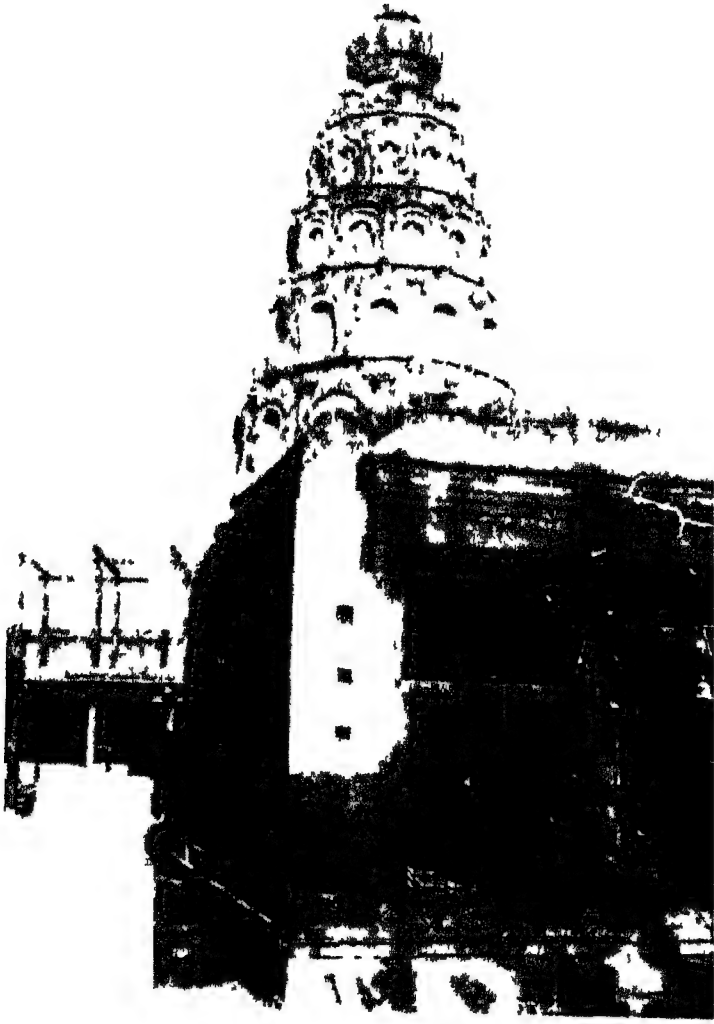
येसीये जांबुवतिये नगरीं । नगरलेखकाच्या दिव्य मंदिरीं ।  
 आमदक्षिणवळगोत्रीं श्रीराणादेवीउदरीं । स्वयें नारायण समर्थ अवतरले ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १-१३

(७) आज त्या गांवाचें नैसर्गिक स्वरूप कायम असलें, तरी मानवकृत  
 स्वरूपाचा पत्ता हि राहिला नाहीं । गांवांत शिरण्यापूर्वीं, गांवाला लागून च  
 पण गांवाबाहेर मारुतीचें पुरातन देवालय आहे. या च देवालाच्या  
 पाठीमागे एकदां धरून रुसून येऊन समर्थ — समर्थ नव्हे, नारायण —

होते. गांवांत शिरतांना च दोन्ही बाजूंना जे दोन पडके बुरुज अजून आहेत—ते हि नाहीसे. होण्याच्या पंथाला लागले च आहेत—ते दर्शवितात की, एके काळीं गांवाभोंवती चौफेर तट होता. गांवाला मोठी थोरली गढी होती, तिचा हि फार थोडा भाग आतां उरला आहे. घडीव दगडांचीं कांहीं जोतीं अजून शिल्लक आहेत, तीं सांगतात की, त्या जोल्यांवर एकदां मोठमोठाले चिरेबंदी वाडे उभे होते. या गांवीं एके काळीं हातमागांवर कापड विणण्याचा धंदा मोठ्या प्रमाणावर चालत असे. आज ती नुसती दंतकथा उरली आहे. एका पडक्या घराच्या उंच ओठ्यावर—ज्याला कोंकणांत घरटा म्हणतात—देवांच्या पापाणाच्या मूर्ति उपेक्षित पडलेल्या आहेत, त्यावरून त्या जागीं पूर्वी शंकराचें देवालय असावें, असें वाटतें. सध्यां वापरण्यांत नसलेली जुन्या पद्धतीची एक साधारण बरी च मोठी पायविहीर गांवांत च एका बाजूस आहे. ती विहीर पाहून असें मनांत येतें, एके काळीं गांवाचा विस्तार आजच्या पेक्षां बरा च मोठा असावा.

(८) ज्या जागीं बृहन्महाराष्ट्रियांच्या मदतीनं **श्रीसमर्थमंदिर**, उभारलें गेलें व ज्यांत शक १८५४ च्या चैत्र शुद्ध ९ स श्रीसमर्थाच्या मूर्तीची प्राणप्रतिष्ठा झाली, त्या जागीं पूर्वे काळीं कुळकर्ण्याचा वाडा होता व जेथं श्रीसमर्थाचा देह धरणीमातेनें प्रथम झेलला, बरोबर त्या जागीं, पुनरपि श्रीसमर्थ येऊन कायमचे उभे ठाकले आहेत. श्रीसमर्थमंदिराच्या आवाराच्या लागून च पूर्वेस पूर्वी पाटलांचा वाडा होता. त्या जागीं आतां, श्रीसमर्थाच्या दर्शनास बाहेरून येणाऱ्यांच्या सोयीसाठीं **श्रीदासविश्रामधाम** नांवाचें निवासस्थान बांधण्यांत आलें आहे. मंदिराच्या पश्चिमेस कांहीं अंतरावर पुरातन स्वतंत्र **श्रीराममंदिर** आहे. अशा रीतीनं गांवाच्या बाह्य स्वरूपांत जरी थोडा फार फरक झाला असला, तरी ह्वापाणी पूर्वीचें च कायम आहे व तें फार उत्तम आहे. ह्वा उल्लासकारक आणि पाणी पाचक आहे. गांवाच्या लागून एक लहान नदी वाहत आहे. श्रीसमर्थाच्या मूर्तिस्थापनेच्या सभारंभाच्या जे हजारां लोक आले होते, त्यांनीं या नदीचें नांव **आनंदी** म्हणून ठेविलें. आनंदीहून हि दुसरी एक लहान नदी, तिला येथें च येऊन मिळत. जाबेस हि पूर्वी पांच वड होते. ती जागा आज हि दाखपिण्यांत येन असते. अशा नाशिर्नाची पंचवटी, तशी ही जांबेची पंचवटी होय. जांबेच्या अशा या **सांख्यिक** स्वरूपाच्या चिंतनांत च आज समाधान मानून रहायलाचें आहे.



श्रीक्षेत्र जांव येथील श्रीराममंदिर

- [ पृ० ४६ ]





( ९ ) श्रीरामानें प्रत्यक्ष दर्शन देऊन श्रीसमर्थावर अनुग्रह केला, तो या पंचवटीस होय, असें कोणी मानतात; तर. नाशिकच्या पंचवटीस अनुग्रह झाला, असें दुसरे कोणी म्हणतात. जांब ही च त्यांच्यावर श्रीरामाची कृपा झाल्याची भूमि होय, असें मी मानतो. त्यांचे शिष्य तिसगांवमठपति दिनकर, यांनी आपल्या अपूर्व ग्रंथाच्या सोळाव्या कलापाच्या चवथ्या किरणांत सविस्तर वर्णन करून हैं च सांगितलें आहे व तें च सत्य होय. तें अद्भुत वर्णन पुढच्या च उल्लासांत आपण वाचूं.

( १० ) वडील पुत्र गंगाधर आणि धाकटा नारायण, या उभयतां बंधूंना अगदीं लहानपणीं, निरनिराळ्या वेळीं, पैठणास श्रीएकनाथ-महाराजांच्या दर्शनास नेलें होतें, असें वर्णन बखरींत आहे. “ नारायणास नेऊन त्यांच्या पायांवर घालणार, तों च नाथांनीं नारायणबालकास उचलून, त्याचें चुंबन घेतलें आणि परम संतोष पावून सूर्याजीपंत आणि राणुबाई यांना नाथ म्हणाले, ‘ तुमची कूस धन्य, तुम्ही धन्य, तुमचा वेश धन्य, तुमची भक्ति धन्य, तुमची उपासना धन्य, तुम्हांस किती वानावें ? हा साक्षात् मारुतीअंशेंकरून पुत्र जाहाला, परम समर्थ, श्रीकृष्णातीरीं राहून जगविख्यात होऊन जगदुद्धार करील, ’ म्हणोन वारंवार स्तवन करून ‘ आमचें कृत्य राहिलें आहे तो हा शेवटास नेईल, आम्ही आतां अवतार समाप्त करतो, ’ म्हणोन यासी कांहीं दिवस ठेवून घेऊन नंतर नाथांनीं त्यांना निरोप दिल्या. ”

( ११ ) असें बखरींत वर्णन आहे. तसेंच या भेटीच्या प्रसंगाचा उल्लेख वाकेनिसी टिपणांत हि आहे. यावर एक शंका उद्भवते, ती अशी. श्रीसमर्थाचा जन्म शक १५३० त झाला, हें निश्चित आहे. पण पैठणास नाथमहाराजांची समाधी असून तीवर कोरलेल्या श्लोकांत त्यांच्या समाधी-कालाचा शक दिला आहे, तो १५२१ चा. पण हे श्लोक तत्कालीन कोरलेले नव्हत. नाथांच्या पश्चात् पाऊणशें शंभर वर्षांनीं होऊन गेलेल्या कृष्णदयारिवांनीं हे श्लोक रचलेले आहेत. तेव्हां त्यांत चुकी होण्याचा संभव आहे. नाथांचा समाधीशक १५२१ नसून १५३१ होय व तसा तो बखरीच्या एका प्रतींत आढळतो हि. तेव्हां नारायणास वडीलमातुः श्रींनीं समाधी दर्शनास नेऊन त्यांच्या पायांवर घातल्याची गोष्ट मी सत्य मानतो.

( १२ ) नारायणाच्या सर्व बाललीला जांबेस च झाल्या, त्या साऱ्या आपणांस कोठून कळणार ? प्रतापांत आणि धामांत ज्या कांहीं थोड्या

वर्णिलेल्या आहेत, त्या च. तेवढ्या ऐकून आणि त्यावर आपली कल्पना चालवून वाचकांनी आपल्या मनाशी त्याचा विचार करावा.

( एक ) नारायणाला लहानपणी गांवांतील इतर मुलांच्या बरोबर गोठ्या खेळण्याचा नाद असे. §

( दोन ) गांवाबाहेर सदा सर्वदा उदासवृत्तींनीं रानावनांत हिंडणें, घोड्यावर बसणें, शस्त्र फिरविणें, झाडांवर चढणें, झाडांवरून भितीवरून उड्या मारणें, पाण्यांत डुबणें, कोठेतरी एकीकडे जाऊन दुश्चिंतामारखें बसणें, इत्यादि त्याला फार छंद असे.

( तीन ) बुद्धि अति तीव्र असल्यामुळे, पंतोजींनीं जें कांहीं शिकवावें, तें याचें तत्काळ तयार व्हावें.

( चार ) सातव्या वर्षी च मुंज झाली. नंतर वर म्हणून यांना कोणी पहावयास आले, तर वडील माणसांच्या देखत यांनीं कांहीं बोळ नये, पण बाहेर आलेल्या गृहस्थास म्हणावें,

आपणासी आश्रम करणें नाहीं । श्रीरामभाषा समर्थ कांहीं ।

चतुर्विधा कांता करुनि गेलों पाहीं । निर्मल निश्चल निरंजनी ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २-१९

( पांच ) बाल समर्थ अक्षयीं बाहेर असावयाचे, घरांत काचित् च. तेव्हां एकदां आई त्यांना म्हणाली, “नारायण, गंगाधर तरी तुझ्यापेक्षा तीन च वर्षांनीं मोठा, त्याला कुळकर्णीपणाचें काम पहावें लागतें, तूं कांहीं घराकडे पहात जा, थोडी तरी प्रपंचाची चिंता करावी.” आईचे तेवढे च शब्द ऐकून कोणास न कळत नारायण अडगळीच्या खोलींत जाऊन आसन घाळून चिंतन करीत बसले. तिनीसांज झाली, तरी नारायण

। § श्रीसमर्थप्रताप, २-१५ व उद्धवसुत, ३-४१ पहा. श्रीसमर्थदेविराचा पाया खोदण्याचें काम शक १८५०-५१ त चालू असतां, पायांत एक पेंडपारी, मुलांच्या खेळांतील भातूचा एक घोडा, कांहीं कपड्या बगैरे बसत पाण्या, त्यांत एक गोटी हि पण आहे. या सर्व बस्तु श्रीसमर्थबाबदेवतामंदिरातील प्रयत्नीनीय वस्तूंच्या कांचेच्या कपाटांत पाहण्यासाठी १८६९ कार्तिक शु. ६ (शुक्रवार) या दिवसापासून देवण्यांत आल्या आहेत.

घरीं आला नाहीं, असें वाटून आई वाट पहात राहिल्या. कांहीं कामानिमित्त आई त्या खोलींत गेल्या

तंव समर्थमूर्तिं घव्यवाणी देखिली ।  
ब्रह्माडघरींची चिंता देवें मांडिली ।

आई विचारते

बापा काय हें करितोसी येकांतस्थळीं ।

नारायण उत्तर देतात

आई चिंता करितों विश्वाची ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २-२२

आईनें सांगितलें होतें, प्रपंचाची चिंता करावयाला आणि नारायण एकांतांत जाऊन विश्वाचे कल्याण कसें होईल, याची चिंता करीत बसले ! § ही जी वयाच्या अकराव्या वर्षी नारायणानें चिंता केली, ती च सर्व जन्मभर केली.

( सहा ) एकदां घरीं कांहीं प्रयोजन निघालें होतें. त्यासाठीं ताक पाहिजे होतें. आईनें आदल्या दिवशीं नारायणापाशीं ताकाची गोष्ट सहज काढली होती. तेवढें च ऐकून नारायणानें गांवांतील सर्व ब्राह्मणांच्या घरी, उद्यांला सूर्योदयापूर्वीं ताक पाहिजे, म्हणून गाडगी नेऊन ठेविलीं. त्याप्रमाणें ब्राह्मणबायांनीं ताक करून गाडगी भरून आणलीं, तीं दिवस उज्जाडण्यापूर्वीं च नारायणानें मागील दरवाजानें आंत आणून ठेवलीं. आई व भावजय उठून पाहतात, तों जिकडे तिकडे ताक च ताक त्यांना दिसलें.

( सात ) सूर्यजीपंतांचें घर लहानसें च होतें. एकदां कोणी एक प्रतिष्ठित गृहस्थ त्यांना भेटावयास आले असतां म्हणाले, कोणी थोर मंडळी आल्या-मेल्यास तुमच्या घरीं बसण्यास स्वतंत्र अशी कचेरीची जागा नाही, ती असावरी. त्या गृहस्थाचें हें म्हणणें नारायणानें ऐकलें, त्यानें चार सर्वगें वरोबर घेऊन दिवस लांकडें तोडून आणलीं व एका रात्रींत भिंती

§ प्रत्यंतरासाठी पहा दासविश्रामधाम, ४-९८ ते १०२ व उद्भवक्षेत्र-  
कृत चरित्र, ५-१७

घाटून बैठक तयार केली. दुसरे दिवशी तो गृहस्थ येऊन पहातो, तो आश्चर्यच करून लागला :

अरे बा येके रात्री मोठी बैठक कैसी केली ।

अवतारपुरुषाची क्रिया देखिली ।

येके रात्री आणिला द्रोणाचळ ॥

— श्रीममर्थप्रताप, २-३२

( आठ ) गामण गायीनें दूध दिलें

एकदां नारायणानें, दूध दे, म्हणून आईपाशीं हट्ट धरला. श्रीं गाय होती, पण गामण असून आटली होती, दूध देईनाशी झाली होती. नारायणानें फार च हट्ट चालविला. तेव्हां त्याची समजूत करण्यासाठीं आईनें त्याला गायीजवळ नेऊन म्हटलें, “पहा, गाय गामण आहे. व्यायली म्हणजे पुष्कळ दूध देईल, मग खूप पीत जा.” नारायणानें हट्ट सोडला नाही, “धार काढ, दूध देईल,” असें म्हणून हट्ट चालविला च. त्याची समजूत व्हावी, म्हणून चरवी घेऊन आईनें गायीच्या कासेला हान लावला, तों गायीला पान्हा फुटला आणि दुधानें चरवी भरली. आईला च काय, सर्वांना च आश्चर्य वाटलें.

भक्तभगत्य जानकीशः । मनोरथ भंगू मेवी सहसा ।

जाले होतील भक्त अनेकशः । कदा न विसंवे अगदात्मा ॥

— दासविश्रामधाम, ३-१०४

( नऊ ) दुष्काळ

जांवेस च नारायण असतां एक वर्ष दुष्काळ पडला. श्रीरामजन्मची उत्सव कसा साजरा होणार, याची चिंता सूर्याजीपंतांस वाटून, मारुतीराय लाज राखणार, असे उद्गार त्यांनीं काढले, ते नारायणानें ऐकलें. चिंता न करावी, असें नारायण वडिलांस म्हणाले आणि गड्ड काढण्यासाठीं बळदांत घेतले. नारायण आंतून गड्ड देत गेले आणि साठवणारे बाहेरून घेत गेले. गव्हाच्या राशी बाहेर झाल्या, पण बळदांतला गड्ड संपला नाही. गड्ड उत्सवाला तर पुरला च, पण प्रपंचाला हि पुरला.

( दहा ) तूप

दुष्काळामुळे दरवर्षापेक्षा उत्सवाला जास्त च लोक छोटले. पंतींत “कमी” डलें. वडील चिंतातुर झाले. नारायणास चितेचें कारण कळलें.

त्यानें पक्कं घडा उचलला, त्यांत पाहिलें, “तूप तर आहे यांत, वाढा सर्वाना लागेल तितकें”, असें म्हणाला. सर्वाना भरपूर तूप वाढलें, तरी घड्यांत जेवढेंचें तेवढें शिल्लक च.

ही तुपाची गोष्ट अन्यत्र अन्य तऱ्हेनें सांगितलेली आढळते.

तो तुपाचा घडा जांबेस श्रीराममंदिरांत जपून ठेवलेला आहे.

### ( अकरा ) लोखंडाचें सुवर्ण झालें

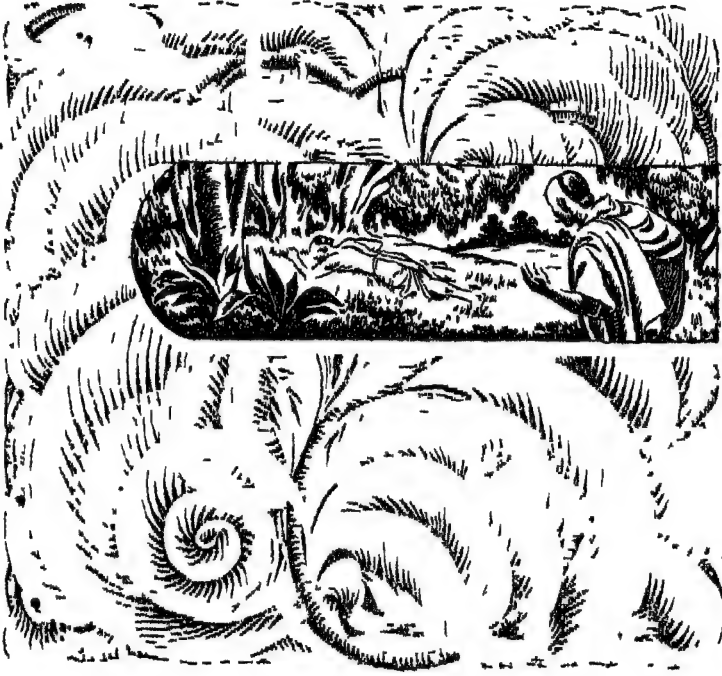
बालपणीं नारायणाची वृत्ति खोडकर होती. एकदा त्यानें कांहीं खोडी केली, म्हणून आई रागावली व कडब्याचें ताट घेऊन त्यास मारण्यास पुढें गेली, तसा हा मागे मागे सरकत गेला, एका लोखंडाच्या तुकड्याला अडखळून पडला, दांताला लागलें, तसें मग आईला च उलट वाईट वाटलें. नारायण न थांबतां, गेला मुलांत खेळावयाला. आईनें पाहिलें, तों ज्या लोखंडाच्या तुकड्याला पाय अडखळून नारायण पडला, त्याचें सुवर्ण झालें होतें. (द्रासविश्रामधाम, ४-१६)

### ( बारा ) धान्याची मोट

एकदां खळवाड्यांतून सवा मण धान्याची मोट उचलून, ती घेऊन पळत च नारायणानें घरीं आणली. “अरे, काय आणलेंस, कां पळत आलास ?” म्हणून आई विचारते, तों मागोमाग कुणबी धांवत च आला आणि आईला म्हणाला, “हा राक्षस आहे कीं काय ?” आईला समजलें आणि ती रागावली, “अरे काय ह्या तुझ्या अनन्वित खोड्या !” नारायण कुणब्यास म्हणाला, “घेऊन जा तुझी मोट.” कुणब्यानें मोट कशीबशी उचलली, तों खालीं दुसरी मोट आहे च ! ती उचलली तों खालीं तिसरी तयार च ! अशा पन्नास-साठ मोटा निघाल्या.

( १३ ) इत्यादि नारायणाच्या शक्तीच्या, बुद्धीच्या, दैवी कृपेच्या अनेक बाललीला पाहून आईबापांस परम संतोष होई. गांवांतल्या सर्व च लोकांना नारायण आवडू लागला. समवयस्क मुलांना तर त्याच्या संगतींत च सदा असावें, असें वाटे. नारायणाकडे हि त्यांच्यांत खेळणें, बागडणें आवडे. असा काळ आनंदांत जात असतां नारायणाला अकरावें वर्ष लागलें आणि त्याच्या भाग्याचा दिवस उजाडला. त्या दिवसाची रम्य हकिकत आतां पुढील उल्लासांत निवेदन करूं.





उ ल्ला स च व था

# श्री राम कृ. पा

[१५४१]



जन्मांतरपुण्यै श्रीरामचंद्रं ।  
 नारायणासी गुणसमुद्रं ।  
 सगुणसाक्षात्कारं भक्तनरैर्द्रं ।  
 दर्शन दिधलै निजग्रामीं ॥—स्वानुभवदिनकर, १६-४-४५  
 तुक्षिया कृपेचा महिमा ।  
 न फले यि आगमादिनिगमा ।  
 तो त् प्रसन्न होऊनि आम्हां ।  
 सांगसी स्वमुखें ॥



[ (१) नारायणाच्या भाग्याचा दिवस - (२) वर्षाच्या अकराव्या वर्षी - (३) प्रत्यक्ष श्रीगणेशाचा - (४) नागपंचमी - (५) नारायणाचा दशम - (६) श्रीगणेशाचा दशम - (७) ते पत्र, गरज व बाण - (८) गुरुसंयमा - (९) नारायणाचा दशम - (१०) श्रीगणेश ]

(१) याप्रमाणे आपल्या वाटदर्शनाची आज्ञा आपल्या असाव्या पूर्वजांच्या पुण्याईने आणि स्वतःच्या पुण्यांसाठी मुक्तीने नारायणाच्या अत्यंत भाग्याचा दिवस उजाडला. तो दिवस वसुंधरा होना, हे निश्चित कळण्याला कवरीशिवाय साधन नाही. कवरीला म्हटले आहे की, "जावेत पंचवटी म्हणून जे स्थळ आहे, तेथे शके १५३८ न श्रावण शुद्ध ८ स श्रीगुरुपत्नीने प्रसन्न होऊन अनुग्रह करून भक्त्या हस्त देव नारायणास आज्ञा केली की, तुम्हांस मारुतीने अंगवस्त्राने निर्माण केले आहे, सांप्रत दक्षिण देशी, कृष्णातीरी तुम्ही जाऊन, धर्मस्थापना करून, भक्ति व उपासना वाढवावी आणि जगदुद्धार करावा आणि भक्त्याने निराकरण शिसोदे यांचे वंशी शिवनामंकरून राजा उत्पन्न होणार आहे, त्यास तुम्ही साक्षात् होऊन अनुग्रह देऊन धर्मस्थापना करावी." यांनीच माहिती व मिति आपण मान्य करू न शकू शकू न देऊ. शक भशामाटी असाव्या मानाव्याची की, आपणांस अत्यंत विश्वसनीय मार्गाने ठाऊक आले आहे की, त्या वेळी श्रीनारायणाचे वय अकरा वर्षांचे होते. म्हणजे शक १५४१ येतो.

(२) हा विश्वसनीय पुरावा म्हणजे स्वानुभवदिनकर ग्रंथाचा होय. त्या ग्रंथाचे कर्ते दिनकर यांनी ग्रंथाच्या सुरुवातीच्या कथांच्या चवथ्या किरणांत आपल्यावर श्रीसमर्थांची कृपा कशी झाली, ती सांगतांना सहज ओघांत श्रीसमर्थावर हि श्रीरामाची कृपा कशी आणि कोडे झाली, त्याची हकिक्ती निवेदन केली आहे. तीत त्यांनी म्हटले आहे की, त्या वेळी श्रीसमर्थांचे वय अकरा वर्षांचे होते. दिनकरावर श्रीसमर्थांची कृपा १५७६ त झाली आणि त्यानंतर सत्तार्वत्स वर्षे श्रीसमर्थ होतेच. तेव्हा श्रीसमर्थांच्या वयाच्या अकराव्या वर्षाची हकिक्ती, न जाणो, दिनकरांना श्रीसमर्थांकडूनच समजली असावी.

(३) ती हकिक्ती अत्यंत अद्भुत आहे. त्या दिवशी काही पूर्वकाळ असावा, कारण वडील मुर्याजीपंत गंगेवर स्वानुभव दिने होते. जाबपासून

गंगा दक्षिणेस तीन कोस तरी येईल. एक वानर दूतवेषांनं येऊन नारायणास धरून गांवाच्या बाहेर बळजबरीनं घेऊन गेला. नारायण साहजिक भयभीत झाला. आपणांस त्रास देत, सक्तीनं कोण, कोठे घेऊन जात आहे, त्यास कांहीं कळेना. गांवाबाहेर

मेघश्यामरूप क्षत्रियवेषे । सिबिकेमार्जी बैसलीं स्त्रीपुरुषे ।

सभंवते निजगण यथासंतोषे । उमे असती दोहीं भागीं ॥

— स्वानुभवदिनकर, १६-४-५०

त्यांच्या पुढें नेऊन दूतानें नारायणास उभें केलें. तीं स्त्री-पुरुषें कोण होतीं ? दुसरीं कोण असणार ? राम आणि जानकी शिबिकेंत बसलेलीं होतीं. त्यांचा वेष रजपुतांच्या सारखा होता व भाषा हि तशी च होती. त्यांनीं नारायणास विचारिलें, “ वडील कोठें आहेत ? ” यांनीं सांगितलें, “ गोदेवर स्नानास गेले आहेत. ” मग प्रभूनं नारायणास जवळ घेतलें, कुत्रवाळिलें आणि त्याच्या हातांत तिजमुद्रांकित एक पत्र दिलें.

तें पत्र हातीं पडतां च नारायणाची वृत्ति पालटली, सर्वांगाला कंप सुटला, जिणेची बोंबडी वळली, घाम सुटला, घाबरा झाला, क्षणांत हांसे, क्षणांत रडे, चकित होऊन क्षणांत उड्या मारूं लागला,

इतुकियामार्जी निजनिवाडे । कौतुक देखे निजदृष्टीं ॥

तव मूर्ति देखिली घबघवीत । मेघश्याम प्रभा लखलखित ।

वामांगीं जानकी शोभत । पाठीसी सौमित्र भरत ॥

तया सेजीं उभा शत्रुघ्न । पुढें उभा वीर हनुमान ।

अकस्मात वाहातुळीं येऊन । इतुकें देखे तत्काळीं ॥

ऐसें देखेना जव अकस्मात । तव श्रीरामें मस्तकीं ठेऊनि कृपाहस्त ।

महावाक्य उपदेशनि त्वरित । हनुमंतासी निरविलें ॥

— स्वानुभवदिनकर, १६-४-५६ ते ५९

याप्रमाणे श्रीरामचंद्रांनीं नारायणास “ अहं ब्रह्मास्मि ” या महावाक्याचा उपदेश करून “ यापुढें सर्वस्वीं सांभाळ घाला आणि याच्या परंपरेला ” अशी मारुतीस आज्ञा करून त्याच्या स्वाधीन नारायणास केलें । श्रीसमर्थांचें केवढें हें भाग्य ! ज्याचा कैवार श्रीरामानें घेतला आणि हनुमंतानें अंगीकार केला, त्याला काय उणें असणार ? या निरविण्याची मारुतीला श्रीसमर्थांनीं पुढें अनेकदां आठवण करून देऊन मारुतीचें साहाय्य

मिळविलें असलें पाहिजे. याला प्रत्यंतर करुणाष्टकांतील 'फाणिवर उठनीला' या अष्टकांत स्पष्ट च मिळत आहे. त्या अष्टकांत श्रीसमर्थ मारुतीश म्हणताना

तुजविण मज पाहे पाहतां कोण आहे ।  
म्हणउनि मन माझे रे तुझी घास पाहे ।  
मज तुज निरवीलें पाहिजे आठवीलें ।  
सकलिक निजवासांलागि सांभाळवीलें ॥

— करुणाष्टकं, १४४-५

आहे ना आठवण, असें म्हणून या श्लोकांत मारुताला जी पूर्वीची आठवण करून दिली आहे, ती ह्या अकराव्या वर्गाच्या निराग्यानी होय, यांत काय शंका आहे ? जांबेरा अकराव्या वर्गा च श्रीसमर्थावर श्रीगमानें कृपा केल्याचें जें अपूर्व वर्णन दिनकरांनीं केलें आहे, ते यथार्थ असल्याचें या श्लोकांत श्रीसमर्थाच्या मुखानें च सिद्ध होत आहे.

( ४ ) हा या संप्रदायाला वास्तविक केवदा आधार आहे ! पण आम्ही तो मानूं आणि तदनुसार वागूं तर ना ?

उपेक्षा कदा रामरूपीं अग्नेना । जिघां मानघां निश्चये तो धमेना ॥  
याला कोण काय करणार ? आमच्यावर याचा कांही परिणाम, आमच्या प्राक्तनानें, होत नसला, तर नंतर नारायणाची काय अवस्था झाली, ती श्रीदिनकरांच्या तोंडून च ऐकली पाहिजे.

ते समई दिग्मंडळ वृणाणिलें । तेणें नारायणाचें स्पर्शांग धरगिलें ।  
म्हणे काय ब्रह्मांड कोसळलें । मजघरी ये काळीं ॥

म्हणौनि थरथरां असे कांपत । तेणें दांतमिळी धेन्नीं पाहता ।  
स्वभंघतें एकमकां अवलोकित । तबं शुभुकार देखिला ॥

इतुकियामाजी अकस्मान् । विजुस्मारिखें लल्लललित ।  
निजांगीं दिव्य घर घेष्टित । सीतनिवारणार्थ ॥

घर रंगाधिलें अति मनोहर । आरक्त शोभामंडित सुंदर ।  
इतुजुजीस्मारिखें सपरिकर । दिव्य तेजें बिलसे ॥

स्वयं करी पत्र राममुद्रांकित । घाम करी अर्धचंद्र बाण राम देत ।  
इतुकियामाजी तत्काळ आली शुभ । राममूर्ति मिजांगीं ॥

— स्वानुभवदिनकर, १४-४-३० पे ३४

इतुके सारें होत आहे तों नारायणाच्या डोळ्यांपुढें अंधारी आली, त्याची वाचा कुंठित झाली आणि पुढें त्या समाधिअवस्थेंत च एक वर्षभर नारायण तटस्थ च होऊनि राहिले !

( ५ ) इकडे हा प्रकार अरण्यांत घडत आहे, तों वडील गोदेडून घरीं परत आले आणि त्यांना कळलें कीं, कोणी एक दूत येऊन नारायणास हटानें घेऊन गेला. हें ऐकून वडील घाबरले आणि ते आणि इतर काहीं जण, नारायणाच्या शोधार्थ लागलींच निघाले. शोधतां शोधतां ब्रह्मारण्यांत नारायण निपचित पडलेला सर्वांच्या दृष्टीस पडला. त्यास बोलविण्याचा प्रयत्न झाला, पण तो बोलला नाही. कर्णोपकर्णी गांवांत सर्वत्र वार्ता कळली आणि गांवकरी गोळा झाले. त्यांचे तर्क सुरू झाले. त्या तर्कांना आगा ना पिछा. कोणी म्हणत यास भूतानें झडपिलें असावें, तर कोणी म्हणावें, मुंज्या लागला असावा. असे अनेकांनीं अनेक तर्क केले व त्यांना अनुसरून उपचार हि करून पाहिले, पण नारायणाची निजसमाधी कांहीं उतरली नाही ! त्यास भूत लागलें होतें, हें खरें, पण तें लौकिक भूत नव्हतें. त्यानें च पुढें आईला दिव्य दृष्टि देतांना जें भूत सांगितलें, तें च हें अद्वैतिक भूत होतें. पण तें तेव्हां कोणाच्या लक्षांत आलें नाही. वडिलांनीं त्यास उचलून घरी आणलें आणि लोकांना आपआपल्या घरीं जाण्याची आज्ञा केली. लोक गेले आणि वडिलांनीं नारायणाची मूठ उकलून पाहिली, तों श्रीरामनाममुद्रांकित पत्र त्यांच्या दृष्टीस पडलें. दुसऱ्या हातांत अर्धचंद्र बाण होता व अंगावर तें दिव्य वस्त्र होतें. वडिलांच्या लक्षांत आलें, ही झडपणी नसून प्रभु श्रीरामचंद्राची कृपा होय.

( ६ ) वडील सूर्याजीपंत आणि बंधु गंगाधर यांनीं तें श्रीरामनाममुद्रांकित पत्र वाचतां च त्या दोघांस हि समाधिसुख प्राप्त झालें. दिनकर सांगतात कीं, वडिलांनीं तर तत्काळ देह ठेवून निजवैकुंठीं साम्राज्यपद-सुखासनीं वास्तव्य केलें आणि बंधूंनीं श्रीरामचरणीं लेखणी घाडून रामाला प्रसन्न करून घेतलें.

( ७ ) अशा तऱ्हेचें कांहीं पत्र होतें व त्यांत बहुधा श्रीसमर्थावताराचें पुढील कार्य वर्तविलेलें असावें, याविषयीं मला शंका नाही. पण आपलें हें केवढें दुर्दैव म्हणावयाचें कीं, तें पत्र, तें वस्त्र आणि तो बाण, या तिन्ही वस्तूचें

रक्षण करून देवाचें, अशी बुद्धि तेव्हां यांगारा जाशे नाहीं. असें काहीं तरी पत्र होतें, असें मां मानतां, त्याच्या कारण दिनकराचें वराह वर्णन आहे च, पण गिरिधरांनी हि श्रीसमर्थप्रतापांन अशा नव्हेच्या पत्राचा उद्देश, थोडी निराळी हकिक्कत सांगून, कंटा आहे :

समर्थाचें भविष्य अवतागमहिम्न । प्रामाधिवतिरूपं धीरधुर्यारें जाण ।  
गंगाधरपंतांकरवीं लेहून । रात्रीं वटवृक्षातळीं दिधलें ॥

समर्थवटवृक्ष अद्यापि आहे ।

हनुमान मुळीं धैसला पाहें ।

गंगाधरस्वामि तीन दिवस समाधिस्थ राहें ।

समर्थचरित्रपत्रें हस्तीं घेऊनियां ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २-३४ व ३५

अर्थात् अशा तऱ्हेचा कांहीं लेख होता, पण तो दृष्टास पडण्याचें पुढल्या पिढ्यांच्या नशिबी गिहिल्लें नव्हतें; असा.

(८) मार्गाल दुसऱ्या उद्यारांत श्रीसमर्थपर्यंतचा जशी वंशपरंपरा आपण पाहिली, तशी आतां येथे त्यांच्या गुरुरंगरेनीं आठवण करणें, योग्य होईल.

प्रथम गुरु विष्णु आदिनारायण । त्यापासुनि ब्रह्मत्व पावला वतुरानन ।  
पुढें ब्रह्म्यानें वशिष्ठकृष्णालागून । अनुब्रह्म केला ॥

वशिष्ठालुप्रह श्रीरामचंद्रासी । योगवशिष्ठ निजसंबाधेंसी ।  
पुढें श्रीरामदर्शन भूतळीं नारायणासी । जालें जग्मांतरसुकलें ॥

नाना पुरस्करणें अनुष्ठानें । जग्मांतरें कोट्याबाधि भावरणें ।  
ये हि जग्मी नाना वैराग्यसाधनें । श्रीरामचंद्र भावधिला ॥

तिया जग्मांतरपुण्यें श्रीरामचंद्रें । नारायणासी गुणसमुद्रें ।  
सगुणसाक्षात्कारें भक्तनरेंद्रें । दर्शन दिधलें निजमायीं ॥

— श्वाभुभवदिनकर, ४-४२ ते ४५

(९) श्रीसमर्थानें गुरु कोण, याविषयी आतां काय शंका उरली ?  
दिनकर म्हणतात :

मुळींचें नाम नारायण । असोनि रामचंद्री भावडी गहन ।  
म्हणीनि रामवास हें नामभिधान । स्वेच्छां चरिलें ॥

त्यास हि गुरुत्व श्रीरामजीचें । दर्शनसादृश्य श्रीराममूर्तीचें ।  
यासीं असत्य म्हणतील त्यांचें । नकीं पतन यावच्छंद्रार्क ॥

श्रीराम सीता लक्ष्मण । भरत शत्रुघ्न हनुमान ।  
या इतुकियांचें प्रत्यक्ष सगुणदर्शन । म्हणौनि नाम रामदास ॥

—स्वानुभवदिनकर, ४-३० ते ३२

याप्रमाणें वयाच्या अकराव्या वर्षी १५४१ च्या श्रावण शु. ८ स  
नारायणावर श्रीरामार्चा कृपा झाली आणि त्या दिवसापासून एक संवत्सर  
नारायण मौन्यमुद्रा धारण करून च होते. न जाणों, मनांतल्या मनांत पुढील  
आयुष्याचा चित्रपट तयार करीत राहिले असतील ।





ઉ હા સ પાં ચ વા

# સંગત્યાગ

[ ૧૫૪૨ ]



જયાસ ઘાટે સુખ ચિ અસાવે ।

તેળે રઘુનાથમજની લાગાવે ।

સ્વજન સકલ દિ ત્યાગાવે ।

દુઃખમુલ જો ॥ - શ્રીદાસબોધ, ૧-૧૦-૬૩

જયાસી ઘાટે વૈરાગ્ય કરાવે ।

તેળે કાંઈ ચ ન વિચારાવે ।

ડઠોનિ ઘાટા ચિ લાગાવે ।

દિગંતરાપ્રતી ॥ - પદ્મવિદ્યામણી, ૧૮-૨૪-



[ ( १ ) नारायणाच्या लक्षाचा विचार - ( २ ) नारायणाचा बागा - झोहान  
 उडी - ( ३ ) तरी आईचा नाद सुटला नाही - ( ४ ) मातृभान शब्द ऐकून  
 सावध झाले - ( ५ ) हा केवढा अप्रत्यक्ष चमत्कार - ( ६ ) मरणाचा क्षण -  
 ( ७ ) लोक आश्चर्य करीत च राहिले - ( ८ ) आईची अवस्था - ( ९ )  
 समर्थ्याचा मार्ग - ( १० ) ते निश्चित असणार - ( ११ ) पंचवटीस श्रीगंगापुढे  
 उभे राहिले - ( १२ ) श्रीगंगाचा आशीर्वाद ]

( १ ) याप्रमाणे स्वतः त्यांनी केले. “ आधी केले मग मागितले ”  
 हे श्रीसमर्थचरित्राचे जणू सूत्रवाक्य आहे. मातुःश्री नारायणाच्या लक्षाच्या  
 गोष्टी बोलून लागल्या. परभारे बोलणी होत ती नारायण मुक्ताब्जानं पेंवत  
 असे, कारण आपणांस काय करावयाचे तें त्यांनीं मनांत ठरले अगवें.  
 वंधु गंगाधर हि जाणून होते. त्यांनीं ती श्रीसमर्थचरित्रपत्रे पाचवीं होनीं.  
 त्यांनीं आईला सांगून पाहिलें, तुम्ही नारायणाच्या लक्षाचा विचार हि मनांत  
 आणूं नका. पण आई ती आई. जगा मर आया. मला ‘ श्रीगणेशवाई.  
 त्यांना वाटे, एवढांचे नारायणाचे दोन हातांचे चार हात द्यावेत. गंगाधरांनीं  
 वारंवार सांगावें, तुम्ही हा विचार सोडा, नाहीं तर नारायण हातचा जाईल.  
 तसें च अखेरीस झालें. तया ईश्वरी संकेत च होना.

( २ ) गंगाधरांचे लग्न झालें होतें. त्यांना आंबड्या काळ्यापंगोत्री  
 देशमुखांची मुलगी केली होती. आईनें नारायणाबद्दल त्यांच्या लक्षाचा गोष्ट  
 काढली म्हणजे नारायण डोक्यांत राव घाली. एवढां तर लक्षाचा प्रश्न  
 निघतां च, त्यानें बागा कळवून जवळच्या डोहान ये उडी टाकरो. बाहेर  
 येईना च. पुन्हां नाहीं बागा लक्षाचा गोष्ट काढणार. ते आईनें मदिर्या-  
 वर स्वारी बाहेर आली. डोहान उडी टाकरो. मरणां घायाळ दगड त्यामुन  
 ठेगूळ आलें. तें च आवाळें. तें आमण होतें. बागा म्हणनात, म्हणून  
 गोरांनीं फेकलेल्या दगडांनं तें आलें, तर बागा म्हणनात, बागांनं अंतरवडा  
 काढता होता, त्यामुळे तें आलें होतें, तर आपली बागाच म्हणणें, तें  
 जन्मतः च होतें.

( ३ ) इतकें जरी झालें, तरी आईला राहवेना. आईचें हृदय तें.  
 आईचें हृदय कोणें असतें, त्याची कल्पना होणें कठीण आहे. आयांना  
 च आयांच्या हृदयांची कल्पना करतां येईल, किंवा फार तर. जे मातृभक्त

पुत्र असतील त्यांना काहीशी होऊ शकेल; इतरांना अशक्य. एकदां नारायणाला जवळ घेऊन लडवाळपणाने आई त्यास म्हणाली, “नारायणा, तुला तर काहीं बोलण्याची सोय च नाही, बोलावे तर तू त्रागा करतोस, मी काहीं बोद्धे नको ना, तुला माझे ऐकावयाचे नाही ना ?” इत्यादि आईचे निराशेचे आणि दुःखाचे बोलणे ऐकून मातृप्रेमाने नारायण विरघळला आणि म्हणाला, “आई, असें कसें होईल, आईसारखे दुसरें कोणतें दैवत आहे ? तुजें मी ऐकणार नाही, असें कसें होईल ? तुला दुःख होईल असा मी कसा वागेन ?” आईला हर्ष होऊन ती म्हणाली, “सांगू तर मग, रागावणार नाहीस ना ? हें पहा, अंतरपाट धरीपर्यंत नाही म्हणू नकोस.” नारायणाने आईचे म्हणणे मान्य केले. “बरे आहे” म्हणाला.

(४) आई आनंदाने लग्नाच्या तयारीला लागली. जांबेपासून कोस, पाऊण कोस आसूनगांव म्हणून लहान गांव आहे. त्या गांवची मुलगी होती. जांबेहून वऱ्हाड लग्नाला आसूनगांवी गेलें. श्रीदासविश्रामधामकारांनीं लग्नाची मिति दिली आहे:

फाल्गुनमासी शुद्ध अष्टमी । येकादश घटिका द्वितीय यामी ।

सुमुहूर्तकाल नेमूनि धामी । घटिका स्थापिली जळांत ॥

— दासविश्रामधाम, ५-७१

तिकडे मुलगी, इकडे मुलगा, मध्ये अंतःपट धरला गेला, मंगलाष्टके सुरू झालीं. प्रत्येक अष्टकाच्या शेवटीं ब्राह्मणमुखाने उच्चारलेला सावधान शब्द ऐकून नारायणाने विचारलें, “हे ब्राह्मण सावधान, सावधान असें म्हणत आहेत, तें कोणाला आणि कां ?” कोणी नेहमींच्या विनोदाने गृहलं, “हें तुम्हांला म्हणत आहेत, आतां थोड्या वेळानें तुमच्या पायांत सवा मणाची नेडी पडणार आहे, म्हणून तुम्हांला सावध करित आहेत.” हा विनोद झाला खरा, पण तो समर्थानीं खरा च मानला आणि, मारुतीचा अवतार च ते, उडी मारून निसटले आणि धूम ठोकली. हें काय झालें, याची जमलेल्या लोकांना कल्पना हि होईना. ते आश्चर्यचकित होऊन स्तब्ध च राहिले. नारायणाला तेवढी च संधी मिळाली. पळाले ते नाही च सांपडले. रात्र पडल्यावर, आतां आपल्या पाठीमागे कोणी येईल, अशी नारायणाला धास्ती च उरली नाही. प्रतापकार म्हणतात,

समर्थासी फावली मध्यगत्री । समर्थ कोणहार्ता विसतील चर्मनेत्री ।  
समस्त लोक हाहाकारिनी वग्री । सकळ स्वाधुमन म्हणती धर्म धर्म  
— आसमर्थप्रताप, २-६०

(५) श्रीसमर्थाच्या हातून अनेक चमत्कार घडून आले, पण त्यात काही थोडे चमत्कार मला अपुऱ्या वाटतात. त्यांच्या हा एक होय. हा चमत्कार नव्हे, तर त्यांच्या काय म्हणावे! आता ज्यांचे वय ते काय आणि सावधान शब्द ऐकून गावध होताना आणि पायान पडणारी, म्हणतात त्याप्रमाणे, गंगारावांची बंडी झुगारून देऊन ते गड चालवून होतं, हा चमत्कार नव्हे! ही काय वाट शब्दा समजावी, या मित्रावस्था मानावी! विचार करून घ्या, अशा अल्प वयात

संसार मिथ्या ऐसा कळला । ज्ञान समजोन निघोन गेला ॥

याच्या काय म्हणावे! मोगपंतारी आपी प्रगिद्ध आहं .

द्विज सावधान ऐसें सर्वत्र विवाहमंगली म्हणती ।

ते एक रामदासें आयकिलें, त्या असो सदा प्रणती ॥

कोणाच्या लग्नान रातभान शब्दाच्या सांगता उच्चार होत नाही! पण तो शब्द आजपर्यंत दुसऱ्या कोणाम ऐकू आला काय !

ते एक रामदासें आयकिलें ।

बाकी आजपर्यंत ज्यांची लगे शास्त्री, ज्यांच्या कानटळ्या बसल्या होत्या आणि यापुढे ज्यांची होतिले, त्यांच्या समजाई, हे नविष्य कोणी हि निर्घृस्तपणे वर्तवावे! कारण,

ऐसें कोठें नाही हो वर्तलें । पूर्वी अवतारादिकांसी न जालें ।

मायामोहनीनं ब्रह्मादिकां भुलविलें । नाता पुराणें आम्ही देखिलीं ॥

— भीममर्थप्रताप, २-११

आणि तुम्ही हि ऐका. पुराणें पढा, इतिहासग्रंथ पुढाव्य, तुम्हाला अगळे दुसरे उदाहरण आढळणार नाही !

समर्थदेवें वयाती केली । सांगावामो ऐकावामी गोष्टी जाली ॥  
म्हणून च मला हा एक मोठा चमत्कार वाटतो.

( ६ ) हा चमत्कार म्हणजे त्यांच्या पुढच्या साऱ्या चरित्राचा पाया च समजावयाचा. समजा हा चमत्कार न होता, सावधान शब्दाकडे, तुम्हां आम्हां सर्वांच्या प्रमाणें च, त्यांचें हि लक्ष न जातें, त्यांनीं विचारलें नसतें आणि कोणीं विनोद केला नसता आणि आणखी एक क्षण लोटता, तो अंतःपट दूर होता, सवा मणाची बेडी राडूं द्या पण समर्थांच्या गळ्यांत माल पडती, तर आज आपण आपले समर्थ म्हणून जे समजतो, ते आपणांस लाभले नसते. आणखी काय झालें असतें तें वेगळें, पण श्रीसमर्थ म्हणून आज आपण ज्यांना ओळखतो, ते आपल्या दृष्टीस न पडते. म्हणून मला तो विनोद आणि तो क्षण हीं फार महत्त्वाचीं वाटतात. त्यांनीं श्रीसमर्थचरित्राला वळण लावलें आणि महाराष्ट्राचा इतिहास घडविला.

( ७ ) मोठ्या संकटांतून निभावलों, असें नारायणाला वाटलें असेल ! आईला दिलेला शब्द हि पाळला, अंतरपाट धरीपर्यंत उभा राहिलों, नाहीं म्हटलें नाहीं आणि वैयक्तिक संसारपाशांत हि गुरफटलों गेलों नाहीं ! नारायणावरील संकट टळलें खरें, पण मागें काय हाहाकार झाला असेल, याची कल्पना हि करवत नाहीं. सर्वांचा कोण विरस झाला असेल. प्रथम तर कोणाला उमज च पडला नसेल. कल्पनेंत हि न येणारी गोष्ट घडली. असें होईल तरी कसें ? या आश्चर्यांत च सर्व जण गुंग होऊन राहिले असतील आणि तेवढा च अवसर नारायणाला मिळाला. मग लोकांना बोध होऊन ते शोधावयास लागले असतील. नारायण गेला तरी कोठे ? आधीं गांवांत च इकडे तिकडे शोधलें असेल. मग जांबेंत शोधावयास कोणी गेले असतील. तां तिकडे नारायण गंगापार होऊन दक्षिण तीराला हि लागला असेल.

( ८ ) पण, वडील बंधु गंगाधर आणि मातुःश्री राणुबाई यांची काय अवस्था झाली असेल ! बंधूंना थोडी तरी कल्पना होती, त्यांनीं आपलें समाधान करून घेतलें असेल व आईची हि समजूत घालण्याचा प्रयत्न केला असेल. पण आईची समजूत कशी पटणार आणि समाधान कसें होणार ! आईला झालेल्या दुःखाची आपणांस कल्पना करतां येणार नाहीं. आई ती आई ! ते पोटागी वेगळी च ! मुलगा हातचा गेला, अशा प्रसंगीं गेला ! रडत बसणें त्यांच्या कपाळीं आलें ! वाचक हो, आईला झालेल्या

या दुःखाचें तुम्ही कृपा करून स्मरण ठेवा, कारण यानंतर चोंग्याम वर्षांनी, या झालेल्या दुःखाची परत आठवण करून देऊन मला तुम्हांस प्रश्न विचारावयाचा आहे. सारखें रडून रडून आईचे डोळे हिं गेलें.

( ९ ) तिकडे नारायण गंगेच्या दक्षिण तीरांनं नदीच्या उगमाकडे चालूं लागले. त्यांना नाशिकपंचवटी ऐकून ठाऊक असेल, कदाचित वडिलांच्या बरोबर पूर्वी कधी पाहण्यांत हिं असेल. अवघ्या दोन वस्त्रांनिशीं फडकलेलें बारा वर्षांचें मूल ! मार्गांत कोठे थांबले असतील, कोणी आश्रय दिला असेल, काय हाल झाले असतील, ते त्यांचे त्यांना ठाऊक ! शोप, तहान, भूक यांची विस्मृति पडली असेल ! गनांत भागी कार्येचें राखल्य मात्र चालले असतील. क्षणोक्षणीं रामाचा धांवा मांडला असेल :

रामा निवान पाहसी किती रे । धांव धांव गा जानकीपति ।  
तुजवेगळी न घडे गति । नाम तारक धेद बोलती रे ॥ १० ॥

जळीं पायाण तारिले धाड । काय त्याहुनी तुज मी जड ।  
माझे जीर्णचे पुरवी कोड । मनं घेतला विषयीं मोड रे ॥ १ ॥

तुझे भेटेचीं आरत मोठें । तुजवेगळें न गमे कोठें ।  
तुजबांधुनी सर्व हि खोटें । तुझे बाळक दीन धाकुटें रे ॥ २ ॥

वृत्ति गुंतली तुजपाम्नीं । जैसी गुळामी जडली मासी ।  
देही असोनि गुप्त कां होमी । दास उग्रान देहभाषानी रे ॥ ३ ॥

कोणा चरित्रकारांनं म्हटल्याप्रमाणें, न जाणों, जीवान उदार होऊन, ज्याला आपण अविचार म्हणूं, अमा हि कारी प्रवार घडला असेल ! आणि मग, ज्यांच्या स्वाधीन रामरायांनं या भानुच्या बाळबाला केलें होतें, त्या मारुतिरायाचें किराण पावलें असेल आणि त्यांनी आश्वासन देऊन त्या प्रकाशपामून परावृत्त केलें असेल !

( १० ) मार्गांत त्यांचे काय हाल झाले असतील, याविषयीं आम्हां-  
मारल्या अननुभवी, अनभिज्ञ माणसांच्या मनांत असलें प्रश्न उभे रहावे, हें स्वाभाविक आहे, पण ज्याच्या मानसिक संकल्पाच्या सामर्थ्याचें सुरवरांनीं हि कौतुक करावें आणि ज्याचें तीव्र वैराग्य पाहून अष्ट दिक्पालांनीं

सीत उष्ण वात पर्जन्य वन्ही ।  
भय रोग पीडा दैन्य शस्त्रपात न करी कोणही ।  
नाना अमृतफलें प्राप्त विपिनविपिनी ।  
आमुची दिक्पाळसेवा चरणीं असो ॥

—समर्थप्रताप, २-७०

असा आशीर्वाद द्यावा, त्या श्रीनारायणबालस्वामीला सर्व आयुष्यांत केव्हां हि आणि कोठें हि कांहीं कमी पडलें नसणार.

( ११ ) याप्रमाणें ही बालमूर्ति सर्वसंगपरित्याग करून १५४१ च्या फाल्गुन शुद्ध ८ स आसनगांवाहून लग्नसमारंभांतून निसटली, ती १५४२ च्या चैत्र शुद्ध प्रतिपदेस पंचवटीस श्रीरामापुढें जाऊन उभी राहिली. हल्लींचें श्रीराममंदिर डोळ्यांपुढें येतें, पण हें तेव्हाचें नव्हे. हें अलीकडचें, स्रवाशें दीडशें वर्षांमागचें आहे, असें म्हणतात. श्रीसमर्थाच्या काळीं तें केवढें आणि कसें होतें, कोण जाणे ! नऊ दिवसांच्या उत्सवाचा तो पहिलाच दिवस होता. मंदिरांत बाल-वृद्ध नर-नारी यांची खूप गर्दी झाली होती, त्या गर्दीत च खुनाथाकडे थक्कीत होऊन पहात हे बालस्वामी एका कोपऱ्यांत जाऊन उभे राहिले आणि मनांतल्या मनांत रामाला म्हणाले :

रामचंद्रा ! तुझा वियोग । ऐसा नको रे प्रसंग ।

तुजकारणें सर्व संग । त्यक्त केला ॥

रामा ! तुझिया स्वामीपणें । मी हें ब्रह्मांड मानी ठेगणे ।

स्वामी ! तुजविण कोण जाणे । अंतर आमुचें ॥

तुजविण मज्जमायो । कांहीं नाहीं रे रामराया ।

अम्हा अनाथा कासया । उपेक्षिस्ती ॥

तुज समुदाव दासांचा । परी आम्हांसी स्वामी आणिक कैचा ।

तुजकारणें जिवलग्नांचा । संग सोडिला ॥

—एकवीस समाधी, २-२ ते ५

“रामा ! केवळ तुझ्यासाठीं । तुझ्या पायीं अखंड ठाव मिळावा म्हणून घरदार, आई, बंधु वगैरे सर्व सोडून तुझ्या चरणांपाशीं आलों रे !”

रामानें विचारलें, “पण आळ, बरोबर काय आणलें आहेस ?”

“प्राक्तनाशिवाय दुसरें बरोबर काय आणणार । आपले चरण हें च आतां माझें सर्वस्व होय !

सरुण रघुनाथ मुदल ।  
माझे शुकें चि भांडवल ।

या भांडवलाच्या आधारावर, मला विश्राम आहे, मी

कास धरुनि टाकीन पैल- ।  
पार या भयाचा ॥ ”

( १२ ) थोड्या वेळानें गर्दी ओसरली आणि

समर्थें मिठी घातली श्रीचरणकमळीं ।  
येक मुहुर्त मानसपूजा संपूर्ण केली ।  
उठोनि सप्रेमं डोळां जंघ देखिली ।  
तंच ब्रह्मगोळीं परिपूर्ण श्रीराम पूजिला ॥

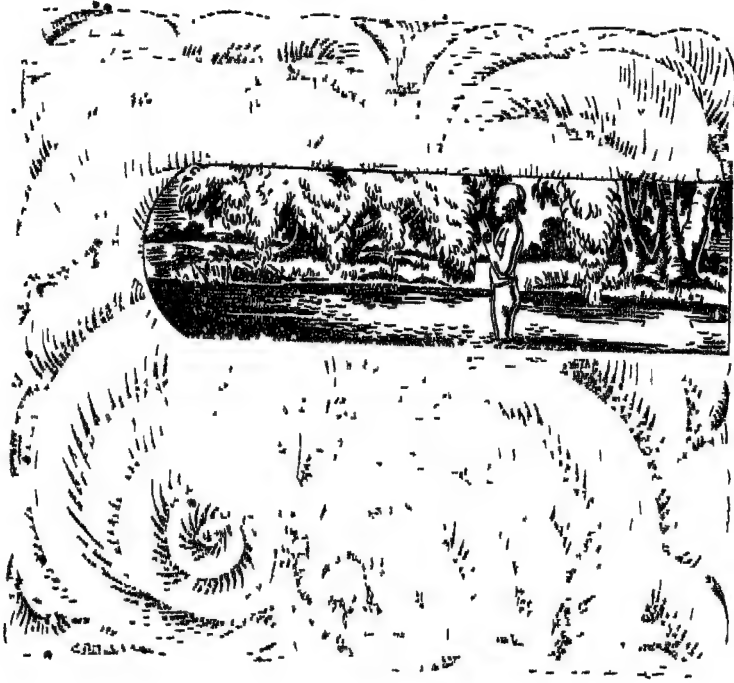
— समर्थप्रताप, २-८२

मानसपूजेचा शेवट करणांना प्रार्थना हि मानसिक च केंद्री. त्या प्रार्थनेत मुख्य मागणें धर्मरक्षणाचें आणि समाजरक्षणाचें - समाजीकित हि विशेषतः खीसमाजरक्षणाचें -- होतें. समर्थांच्या सर्व मागण्यांचा समावेश 'रामराज्य करणें सर्वत्र हो ' या एका मागणीत होऊ शकत. श्रुतीत पुनरपि रामराज्याची स्थापना व्हा ती, ही एक च गिता त्यांना होती. ते च मागणें त्यांनीं मागितलें. प्रभु रामचंद्रानें आश्वासन देऊन म्हटलें, " तुम्ही आम्ही एक च आहोंत, माझी आज्ञा म्हणून तुम्ही धर्मस्थापनेच्या कार्याला लाग, भरतखंड ही कर्मभूमी आहे, तुम्हां सर्व माधु-मनांचे संकल्प मी सिद्धीस नेईन, निश्चित असा. "

आतां धर्मस्थापना करावी तुम्ही ।  
सेव्यसेयकभावे ऐक्य तुम्ही आम्ही ।  
सकळ साधुसंतसंकल्प कर्मभूमी ।  
सिद्धीसी नेईन निर्धरें ॥

— समर्थप्रताप, २-९२

श्रीरामचंद्राचा असा आशीर्वाद घेऊन श्रीगमर्थ गुरुक्षणास आरंभ करिते शाले.



उ ह्य स स हा वा

# पु र श्व र ण

[१५४२-१५५४]

॥ नाना पुरश्चरणे करावी ॥

ब्रह्मचर्य आंगी उत्कट । वरी अद्भुत दशा पिसाट ।  
एकांत धनी निकट । गांठी हृदयस्थेसी ॥

अप्रांत वनाचा पैसार । नसे चि जनाचा संचार ।  
तेथे महायद्रसाक्षात्कार । समर्थासी ॥





[ (१) टाकळीस राहून पुरश्चरण करण्याने ठरविले - (२) कालक्रमणा -  
 वाल्मीकि रामायणाची प्रत - (३) प्रतीचा लेखनकाळ - (४) अयोध्या आणि  
 उत्तर ही दोन कांडे केव्हा, कोठे, कोणी उत्तरून काढली - (५) आज ती संपूर्ण  
 प्रत कोठे आहे - (६) कालक्रमणा आणि संकल्प - (७) या भवनाराची ही  
 केवढी अपूर्वता - (८) पुरश्चरणाचा मंत्र गायत्री - (९) कदावरून? दिनकर  
 म्हणतात म्हणून - (१०) मेरुस्वामी हि तसेंन म्हणतात - (११) निष्कर्ष -  
 (१२) तेरा कोटी जप कांडे संपविले - (१३) पुरश्चरणाच्या काळांतील इतर  
 कार्यक्रम - (१४) सहकारी गोपीनाथ - (१५) या बालभूर्तीविषयी प्रपंची  
 लोकांच्या कल्पना - (१६) लोकांनी लक्ष लाकडे लागत चालले - (१७)  
 शहाजी राजांची भेट - (१८) नाम आधार - (१९) अष्टपुष्पा सौभाग्यवती  
 भव - (२०) उद्धवजना - (२१) आत्मा येतो - (२२) या उल्लासाची  
 फलश्रुति - (२३) तीर्थाटणाम निघाले ]

(१) याप्रमाणे श्रीममर्थ घरदार सोडून व निवृत्त्याचा त्याग करून  
 पंचवटीस आले, श्रीरामापूर्ते उभे राहिले, रामास आपले हृदय त्यांनीं  
 निवेदिले आणि त्याची आज्ञा घेऊन पुरश्चरणाचा संकल्प केला. त्यासाठीं  
 कोठे रहावे, असा विचार पडला. पंचवटीस च रहावे, तर लोकांचा फार  
 उपसर्ग होऊन निवांतपणा मिळणार नाही, म्हणून जवळच न पोवनाच्या  
 पलीकडे, गोदावरीच्या कांठी च टाकळी म्हणून एक अगदी लहान खेडे  
 आहे, तेथे रहावयाचें त्यांनी ठरविले. काळांतराने तेथें मठ बांधा असेल,  
 पण आरंभीं तर, न जाणों, एकाद्या प्रसन्न वृत्त्याचा आश्रय करून च राहूं  
 लागले असतील ! बाळ नामयणाने प्रातःकाली उठून, टाकळीच्या लागून  
 च बाह्यार्ग एक लहानशी नदी पोंढेस जाऊन व भिला, तेथें रामावर  
 स्नानाच्या करून पात्रांत च उभे राहून, मूर्ध् मन्त्रांनी यदुपयेंत गायत्री-  
 मंत्राचा जप करावा, मग पंचवटीस जाऊन साधूना मागा ही, श्री रामास  
 अर्पण करावी आणि नंतर रामाच्या प्रसाद म्हणून मंत्रन घरावी. असा  
 त्यांचा नियम क्रम सांगण्या द्वारा थें चालू होला.

(२) दुपारपासून सायंकाळपर्यंतचा त्यांचा काळ कांहीं टाकळीत  
 लेखनवाचनांत व कांहीं नाशिक-पंचवटीत विद्वान् शास्त्रीपुराणिक यांच्या  
 संगतीत जाऊन असावा. या च अवधीत त्यांनी वाल्मीकिरामायणाची प्रत  
 केली असावी. सुदैवाने ती संपूर्ण प्रत आज उपलब्ध आहे. तिच्या प्रत्येक

कांठ्या शेवटचा लेखनसमाप्तीचा काळ महत्त्वाचा आहे. तो विचार करण्यासारखा आहे.

## श्री आदिकाण्ड १

इत्यार्षे रामायणे वाल्मीकीये बालचरिते आदिकांडं समाप्तमिति ॥  
समाप्तमादिकांडं ॥

॥ श्रीराम ॥ ॥ श्रीरस्तु ॥ ॥ रामार्पणमस्तु ॥

शक संवत् १५४४ ॥ दुंदुभिनामसंवत्सरे माघ शुद्ध १३ रवौ  
अस्मिन् शुभदिने रामेण रामदासेन लिखितमिदं पुस्तकं ॥ ॥ श्रीरघु-  
नार्थार्पणमस्तु ॥ ॥ रमाकांतप्रीतो भवतु ॥ ॥ श्रीराम राघव रमेश्वर  
रामचंद्र राजीवनेत्र रघुवर्य रमेश ईश ॥ श्रीरामभद्र भुवनेश्वर  
तीर्थपाद कंठे करोमि सततं तव नाममालां ॥ १ ॥

॥ करकृतमपराधं क्षंतुमर्हति संतः ॥ १ ॥

## श्री अयोध्याकाण्ड २

इत्यार्षे श्रीरामायणेऽयोध्याकांडे नंदिग्रामे भरतवासाः सर्गः ॥  
समाप्तमिदं कांडं ॥ ॥ श्रीमत् शक १५७१ विरोधीनाम संवत्सरे  
द्युत्तरायणे फाल्गुनमासे कृष्णपक्षे सप्तम्यायां पुण्यतिथौ अस्मिन्  
शुभदिने राघवनाम्ना कश्चित्सत्पुरुषचरणानुचरस्तेनालेखि ॥ अस्मिन्  
दिने समाप्तमिति ॥ ॥ श्रीराघवः प्रीतो भवतु ॥ ॥ शुभमस्तु  
लेखकपाठकयोः ॥ राम

## श्री अरण्यकाण्ड ३

इत्यार्षे श्रीरामायणे आदिकाव्ये वाल्मीकीये अरण्यकं कांडं  
समाप्तं ॥ ॥ समाप्तमिदं कांडमारण्यकं ॥ ॥ श्रीरमारमण दूषणमर्दन  
जानकीजीवन दशरथनंदन अहिलयोद्धरण पतीतपावन राजीवलोचन  
मनमोहन रघुनंदन सहलक्ष्मण प्रीतो भवतु ॥ श्रीशक १५४४ दुंदुभि-  
नामसंवत्सरे माघ वदि १२ रवौ अस्मिन् शुभदिने रामेण रामदासेन  
सह गोपिनाथेन लिखितमिदं पुस्तकं ॥ ॥ श्रीरामार्पणमस्तु ॥ ॥  
श्रीरामभद्र भुवनेश्वर दूषणारे राजीवलोचन रमेश जगन्निवास ॥  
कोदंडधारि करुणैकरस श्रियेश कंठे वद्दामि सततं तव नाममालां ॥ ॥  
करकृतमपराधं क्षंतुमर्हति संतः ॥ ॥ श्रीराम ॥ ॥ श्रीराघव ॥

### श्री किष्किधाकांड ४

इत्यार्षे श्रीरामायणे वाल्मीकीये किष्किधाकांडे सर्गः ॥ पंच-  
पष्ठितमः सर्गः ॥ ॥ समाप्तमिदं किष्किधाकांडं ॥ ४ ॥ श्रीमद्वाम-  
घल्लुभार्पणमस्तु ॥ किष्किधाकांडसर्गांत्येकैकाक्षरलेखने ॥ याति  
न्यायेन वर्णैश्च लोकशुभैश्च निर्मितः ॥ याति न्यायप्रवृत्तस्य तिर्यञ्चोपि  
सहायतां अपथानं तु गच्छंतं सोदगोपि विमुञ्चति ॥ ॥ श्रीमत् शके १५४५  
संवत्सरे आश्विन वदि दशम्यायां पुण्यतिथौ अस्मिन्  
शुभदिने रामेण लिखितमिदं पुस्तकं ॥ ॥ श्रीमद्रामारमण जानकीजीवन  
दशरथनंदन पतीतपावन अहिल्यातारण कौशल्यानंदवर्द्धन जनरंजन  
मानसमोहन सुंदरवदन कमलनयन करुणार्णवपरमहंसनिर्घेत्यतत्करण  
दशशतवदनवदितराम मनविधाम कैवल्यधाम नमोस्तु ते ॥ ॥ श्री

### श्री सुंदरकांड ५

इत्यार्षे रामायणे आदिकाव्ये वाल्मीकीये सुंदरकांडे सीता-  
संदेशो नाम सर्गः ॥ ६७ ॥ ॥ समाप्तं सुंदरकांडमिति ॥ ॥ श्रीमद्राम कृपा-  
निधे रघुवर श्रीराम सीतापते श्रीगमेश दयालयाधविजयानंदैक देव  
प्रभो ॥ श्रीरामाव्ययसुंदरैककरुणार्निधो रमानायक श्रीदेवेश मुखाण्वा-  
प्रतिम हे मां जाहि माधुर्य ॥ ॥ श्रीमत् शके १५४५ कथिरोद्गाती-  
संवत्सरे मार्गशीर्षमासे शुक्लपक्षे प्रतिपदायां शुक्रवातरेऽस्मिन् शुभ-  
दिने रामेण रामदासेन लिखितमिदं रामायणं सुंदरकांडं समाप्तं ॥  
श्रीमद्रामारमण जानकीजीवन पतीतपावन सुरवरवर्द्धन मानसमोहन  
रावणमर्द्धन वालिनिकर्द्धन सज्जनरंजन पापनिवारण कारण रघुवर  
देव नमामि नमामि नमामि ॥

### श्री युद्धकांड ६

इत्यार्षे श्रीरामायणे वाल्मीकीये आदिकाव्ये युद्धकांडं समाप्त-  
मिति ॥ सर्गः ॥ १४० ॥ श्रीमत् शके १५४६ ॥ रत्ताभीनामसंवत्सरे  
वैशाख शुद्ध तृतीयायां पुण्यतिथौ अस्मिन् शुभदिने दिवा शुभकाले  
रामेण परोपकारार्थेऽलेखि ॥ ॥ तत्समस्तार्पणमस्तु ॥ ॥  
दशरथनंदन रावणमर्द्धन पतीतपावन मानसमोहन अहिल्यातारण  
त्रिदशवर्द्धन कारण भूतपरात्पर राजिवनयन जनमनरंजन जनअमनाशन  
रघुनंदन तव दासोहं ॥ ॥ राम अनातसकलकाम कैवल्यधाम मन-  
विधाम नाथ नमामि ॥

## श्री उत्तरकाण्ड ७

इत्यार्षे श्रीरामायणे आदिकाव्ये श्रीवाल्मीकीये चतुर्विंशतिसह-  
स्रिकायां संहितायां श्रीमदुत्तररामायणे दशशततमः सर्गः ॥  
॥ श्रीमद्रामायणं समाप्तं ॥ ॥ नमोस्तु रामाय सलक्ष्मणाय देव्यै च तस्यै  
जनकात्मजायै ॥ नमोस्तु रुद्रैर्द्रयमानिलेभ्यो नमोस्तु चंद्रार्कमरुद्-  
जैभ्यः ॥ ॥ यत्र यत्र रघुनाथकीर्तनं तत्र तत्र कृतमस्तकाजलिं ॥ बाष्प-  
चारिपरिपूर्णलोचनं मारुतिं नमत राक्षसांतकं ॥ ॥ पवमेतत्पुराघुत्त-  
माख्यानं भद्रमस्तु वः ॥ प्रव्याहरतु विश्वब्धं बलं विष्णोः प्रवर्ततां ॥  
॥ रामं रामानुजं सीतां भरतं भरतानुजं ॥ सुग्रीवं वायुसूनुं च प्रणमामि  
पुनः पुनः ॥ ॥ श्रीरामचंद्राय नमः ॥ ॥ शुभमस्तु ॥ ॥ हरिः ॐ ॥  
॥ परगुणपरिदानप्रस्तुताशेषकृत्या निजगुणकलिताभिलोकमामोदयंतः ॥  
अविदितपरदोषज्ञानपीयूषपूर्णाः करकृतमपराधं क्षंतुमर्हति संतः ॥ ॥  
॥ श्रीमच्छुलस्यै नमः ॥ ॥ हरिः ॐ ॥ श्रीरामाय नमः ॥ ॥ रामेण  
रामचरितं प्राप्तं यदुकुलोज्ज्वलं ॥ अनेन जगदीशोयं रामचंद्रः  
प्रसीदतु ॥ १ ॥

शके १५६७ पार्थिवसंवत्सर कार्तिक शुद्ध दशम्यां शुभदीने  
कांडोत्तरं समाप्तं ॥ ॥ समाप्तमितिद्युत्तरकांडं ॥ ॥

( ३ ) हा लेखनकाल धोडक्यांत सांगतां येईल, तो असा—

- आदिकांड — १५४४ माघ शुद्ध १३
- अयोध्याकांड — १५७१ फाल्गुन वद्य ७
- आरण्यकांड — १५४४ माघ वद्य १२
- किष्किंधाकांड — १५४५ आश्विन वद्य १०
- सुंदरकांड — १५४५ मार्गशीर्ष शुद्ध १
- युद्धकांड — १५४६ वैशाख शुद्ध ३
- उत्तरकांड — १५६७ कार्तिक शुद्ध १०

या लेखनसमाप्तीच्या काळावरून असें दिसतें, प्रथम साहजिक च  
आदिकांड लिहिलें गेलें आणि नंतर अयोध्याकांड बाजूस सारून आरण्यकांड  
घेण्यांत आलें व तें पंधरा दिवसांच्या आंत च संपविलें. आदिकांडाच्या  
लेखनास आरंभ केव्हां केला, तें कळण्यास मार्ग नाही, पण तो बहुधा  
माघ शुद्ध प्रतिपदेस च केला असावा, असें अनुमानितां येतें. आदि

आणि आरण्य हीं दोन हि कांडे १५४४ च्या माघात गंगविण्यांत आली. पुढे १५४५ च्या आश्विनांत किष्किचा व मार्गशीर्षांत सुंदर, हीं दोन कांडे पुरी झालीं आणि नंतर एकत्र्या युद्धकांडांत बराच पांच महिने दोन दिवस घेतले. आदिकांड उतरण्यास आरंभ केव्हां केला, हें जरी नक्की सांगतां येत नसलें, तरी स्थूल मानां म्हणतां येईल कीं, १५४४ च्या माघापासून तो १५४६ च्या वैशाखापर्यंत, म्हणजे मगसर्ग सवा वर्षांत आदि, आरण्य, किष्किचा, सुंदर आणि युद्ध अशीं पांच कांडे श्रीसमर्थानीं उतरून काढलीं. राहिलीं दोन : अगोच्या आणि उत्तर.

( ४ ) रामोपासकांना या दोन कांडांपैकीं अयोध्याकांडाविषयीं निश्चित च व उत्तरकांडाविषयीं बहुधा, मोठी अप्रीति वाटत असा. हीं दोन्ही कांडे वाचतांना वाचकाच्या मनाला फार दुःख होतें. नको ती वाचावयास, असें त्यास वाटत असतें. १५५४ पर्यंत श्रीसमर्थ पंचवटीच्या परिसरांत च होते. हीं दोन कांडे त्यांना उतरून काढावयाचीं असलीं, तर सहज उतरलां आलीं असलीं, पण ती त्यांनी तेव्हा टाळली. नंतर मध्यंतरी १५५४ ते १५६६ तीर्थटणाचा काळ गेला. मग कृष्णानटाकी गेल्यावर, ग्रंथ पुरा असावा, या कल्पनेनें हीं दोन कांडे लिहिलीं गेलीं, असें लग्नकालावरून स्पष्ट दिसतें. या दोन कांडांच्या लेखनममांतीचा मजकूर व त्यांचें हस्ताक्षर, यांचें सूक्ष्म निरीक्षण करून आज माझ्या मनांत असें येतें कीं, या दोन कांडांचा उतारा श्रीसमर्थानीं स्वतः केला नसून गंगूब नांवाच्या कोणा रामपुरुष-चरणानुचराकडून त्या दोन कांडांची त्यांनीं प्रत करवून घेतली असावी.

( ५ ) आज ही गंगूब प्रत श्रीसमर्थवाग्देवनामदिग्गजा अधिप्राप्ती देवता म्हणून त्या मंदिरांत विराजमान आहे. मंदिरांतलें गंगूबानें तिचे क्रमांक ६५३ व ६५४ असे आहेत. तेंथें ना श्रीसमर्थोच्या कृपेनें आबड नाहो. तिच्या प्राप्तीची कथा वाचवताम मनांत जक वाटे. श्रीरामदासी रांशोधनखंडांत ती स्पष्टीतर सांगण्यांत आली आहे.

( ६ ) याप्रमाणें टांकळीस असतां पुरश्चरण करून इतर वेळांत श्रीसमर्थ पंचवटींत काही काळ विद्वानांच्या संगतींत आणि बहुतेक काळ

उपासनामूर्तिध्यानीं । अथवा आत्माधुसंध्यानीं ।  
नाही तरी अवणामनीं । मिरतार ॥

असा कंठीत असले पाहिजेत. मनाशीं कांय बरे संकल्प करीत असतील ? दुसरा कोणता संकल्प करणार ? भगवंतानें त्यांना जन्मास घालण्यांत जो संकल्प केला असेल, तो च त्यांच्या सर्व कर्मांचा संकल्प असणार. परमेश्वराची कृपा संपादन करून धर्मसंस्थापना आणि धर्मरक्षण करणें यासाठीं त्यांचा जन्म आणि तो च त्यांचा संकल्प. पुरश्चरणास आरंभ करण्यापूर्वी संकल्प करीत असतात. श्रीसमर्थीनीं दुसरा कोणता संकल्प केलेला असणार ?

( ७ ) या अवताराची ही केवढी अपूर्वता म्हणावयाची ! बावीस-तेवीस पिढ्या ज्या कुळांत एकसारखी रामोपासना चालत आली, त्या कुळांत जन्म, तो हि श्रीरामजन्माच्या तिथीला आणि घटकेला, बाळपणीं च प्रत्यक्ष प्रभु रामचंद्राचा अनुग्रह, उपासना रामाची च आणि कैवार घेतलेला मारुतीनें, अखंड जप त्रयोदशाक्षरी राममंत्राचा आणि हातून लेखन झालें तें हि रामायणाचे च ! या सर्व पुण्यकर्मांचें फळ म्हणजे महाराष्ट्रांत स्थापन झालेलें रामराज्य होय !

• ( ८ ) एक प्रश्न असा विचारण्यांत येत असतो की, श्रीसमर्थीनीं पुरश्चरण केलें, ते कोणत्या मंत्राचें, गायत्रीचें कां त्रयोदशाक्षरी मंत्राचें ? माझ्या जेवढे कांहीं अवलोकनांत आलें आहे, त्यावरून माझा अभिप्राय असा झाला आहे की, गायत्री हा च त्यांच्या पुरश्चरणाचा मंत्र होता आणि अखंड स्मरणूचा मंत्र होता तेरा अक्षरांचा व तो च ते इतरांना सांगत.

तुली सांगतों गूज हा बीजमंनु । जेणें नीरसे थोर संसारशत्रु ।

नव्हे मिथ्य हें बोलणें सत्य वाचा । जपा अंतरीं मंत्र तेराक्षरांचा ॥

— करुणाष्टकें, ७४-१९

( ९ ) माझा असा अभिप्राय होण्याचे कारण सांगतो. दिनकर हे श्रीसमर्थीचे प्रत्यक्ष शिष्य आणि मेरुस्वामी हे नातशिष्य, हें आपणांस ठाऊक झालें आहे. ते उभयतां आपआपल्या ग्रन्थांत काय म्हणतात, ते पहा.

दिनकर म्हणतात :

आपुली मुळींची जे कां उपासना । ते जोंपर्यंत हा प्राणी विचारीना ।  
आणि मंत्र तंत्र शिकला नाना । तरि तेणें काय होणें यासी ॥

— स्वानुभवदिनकर, ६-२-५७

तसेंच

मुख्य प्राणियांची उपासना । ते प्रणवरूप सत्य आणितां ध्याना ।  
त्रिपदागायत्रीमार्जी अर्थविचारणा । पाहतां असंभवनीयत्वे ॥  
हे गोष्टी प्रगट बोलतां नथे । बोलतां घडती नाना अपाय ।  
म्हणौनि त्रिवर्णांनी मुख्य उपासना होय । प्रणवमहित हे ॥  
ब्राह्मण आपुलिया स्वानंदमेळीं । संध्या प्रानर्मध्यान्हसायंकाळीं ।  
पुरश्चरण आचरे त्यासी कदा काळीं । दग्दि व्यथा मृत्यु नये ॥

- स्वानुभवादनकर, ६-२-५२ ते ५४

पुरश्चरणासाठी इतर मंत्रांचा अन्यत्र स्पष्ट निोध च वरीत आह्वन :

म्हणौनि सांगावया हे चि कारण । प्राणी मुळींची निज उपासना सोडून ।  
घरुनि नाना दैवतांचे साभिमान । तदनुसार वर्तनी ॥  
तरी सद्गसा पैसे न करावें । मुळींचे उपासनेसी विचारार्थें ।  
विचारुनि तदनुसार वर्तवि । प्रपंचपरमार्थी ॥  
अहो जे उपासनेनें ब्रह्मत्वांनी आला । निज नाम ब्राह्मण पैसे पावला ।  
सर्वांकपें जगमान्य जाला । वेद्याक्यगौरवें ॥  
ज्यान्ही वर्ण आणि आश्रम । सर्व यातीकुळक्रम ।  
शास्त्रविधि सत्कर्मधर्म । श्रेष्ठत्व पावला सर्वांचें ॥  
वेद्याक्यार्थार्थ पूर्ण अधिकार । आंगीं सर्व शास्त्रांचा बडियार ।  
जे उपासनेकरितां पावला साचार । तिथेसी सोडिले सर्वस्वें ॥  
पाह्ना नवले वाटतसे अपूर्व । मोडुनि मुळींचा उपासनागौरव ।  
आपणां म्हणविती वैष्णव कीं शांभव । शाक्त सौर कां गाणपत्य ॥

- स्वानुभवादनकर, ६-४-२३ ते २८

या हि पेशां पुढें स्पष्ट सांगनाल कीं, आपण स्यतः श्रीगमर्थांना विचारुन  
गायत्रीमंत्राचें च पुरश्चरण केलें -

पेसिया प्रणवसूर्याची उपासना । मोडुनि अन्य पदार्थ किंबहुना ।  
म्हणौनि मुद्राध्यानविधाना । यात्रिया विचारार्थें ॥  
येणेंकरुनि सकळ कृतार्थता । इहपरलोक सार्थकरूप तत्त्वता ।  
हे आधीं स्नाथुनि मग स्वभावता । भजन करावें या सूर्याचें ॥  
म्हणजे तें सौरपण खरेंखुरें । संसारसार्थक जालें पुरें ।  
बिकाळसंध्येमार्जी परमार्थें । उपासनां नित्य जयाची ॥

ज्याचें आचरतां पुरश्चरण । होतसे अनंत जन्मांचें दुरित दहन ।  
अहंप्राप्ति होऊनियां गहन । निजमोक्ष तत्काळ ॥

स्वानुभवदिनकरीं याचें उपासन । दिनकरें रामदासीं विचारून ।  
निजमोक्षप्राप्तीचें विदाण । गुरुकृपाबळें साधिलें ॥

—स्वानुभवदिनकर, ७-१-३५ ते ३९

( १० ) श्रीमेरुस्वामी तर या हि पेक्षां पुढें जाऊन म्हणतात कीं,  
एकाद्यानें गायत्रीमंत्र वर्जून आपल्या इष्ट देवतेच्या आराधनेचा च मंत्र  
नुसता जपला, तर त्या मंत्राचा कांहीं एक उपयोग न होतां, तो जप वाया  
जातो. त्यांचें म्हणणें, गायत्रीचा जप करून नंतर आराध्यमंत्राचा जप  
करावा, आराध्यमंत्राचा च केवळ जप वृथा होय.

नित्य विध्युक्त प्रातःस्नान । काळत्रय संध्यावर्दन ।

सहस्र गायत्री उच्चारणे । आराध्यमंत्र जपिजे ॥

गायत्री मंत्रजप न होतां । अन्य मंत्र जपें जातां ।

गायत्री त्या मंत्रासी तत्त्वता । भक्षूनि जाय ॥

तेणें गायत्रीची क्षोभता । दैवत हि क्षोभे तत्त्वता ।

त्यास्तव गायत्री संतोषतां । दैवत जपें तोषवीजे ॥

—रामसोहळा, ४-८-३८ ते ४०

( ११ ) तात्पर्य, श्रीसमर्थींनीं जें पुरश्चरण केलें, तें गायत्रीचें नसतें  
आणि त्रयोदशाक्षरी मंत्राचें च असतें, तर हे दोघे त्यांचे शिष्य आणि  
प्रशिष्य वरील विद्युनें न करता. म्हणून आपणांस निःसंशय म्हणतां येतें  
कीं, प्रत्यहीं सकाळीं स्नानोत्तर नदींत उभे राहून सूर्य डोक्यावर येई तों  
श्रीसमर्थींनीं गायत्रीचा च जप करावा आणि इतर वेळांत त्रयोदशाक्षरी  
मंत्रानें व अन्य तऱ्हेनें श्रीरामाला आळवीत असावे. श्रीचरित्राच्या पुढच्या  
खंडांत श्रीसमर्थींच्या च वचनाधारे त्यांच्या हृदयाचा ठाव घेण्याचा आपण  
प्रयत्न करूं, तेव्हां या प्रश्नावर आणखी कांहीं प्रकाश पडतो का, तें पाहूं.

( १२ ) कित्येक जण, अंकांची घडामोड करून, आणखी अशी एक  
शंका उपस्थित करीत असतात कीं, इतर जरूर त्या कार्यांत जाणारा वेळ  
सोडून, तेरा कोटी जप, मग तो गायत्रीचा असो वा त्रयोदशाक्षरी मंत्राचा  
असो, बारा वर्षांच्या अवधीत होणें शक्य आहे काय ? याचें उत्तर



दासविश्रामधाम, संतविजय आणि उद्भवमुत्कृत श्रीचरित्र, या तीन ग्रंथांत मिळते, ते असें कीं, पुरश्चरणाच्या आणि तीर्थाटणाच्या काळांत माडे नऊ कोटी जप झाला आणि उरलेला साडे तीन कोटी जप कृष्णानटाकी गेल्यावर झाला. मला हा प्रश्न गौण वाटतो. श्रीसमर्थानीं तेरा कोटीनें पुरश्चरण केलें हें सत्य, मग त्याला काल किती हि त्यागाय असा व ते कोटे हि संपविलें असो.

श्रीरामजी जयरामजी जयजयरामजी ।

तारक तुजविण न दिसे दुस्सग पूर्ण करी मनकाम जी ॥

श्रीराम राघव रमेश्वर रामचंद्र ।

राजीवनेत्र रघुवय रमेश ईश ।

श्रीरामभद्र भुवनेश्वर तीर्थपाद ।

कंठे करोमि स्तततं तव नाममालां ॥

राघवा राजसा रामा रामचंद्रा रघोत्तमा ।

रत्नविभूषणा देवा रम्य राजीवलोचना ॥

असा नामस्मरणाचा छंद तर अगेंड च लागला होता.

( १३ ) पुरश्चरणाच्या बारा वर्षांच्या काळांत त्यांचा मुख्य कार्यक्रम हा असा होता. याशिवाय आणखी ते काय करीत, ते आज कळण्याला साधन नाही. पवित्र विचार एकांतांत मुत्तनात, तदनुसार आचार हि एकांतांत च घडतो. निरहंकारवृत्तीचे शोर पुरुष एकांतांत जो साधनमार्ग आचरतात, त्याविषयी ते सहसा कोणापाशीं बोलत नगनान. स्वतःविषयी एकंदरीत च ते फार थोडें बोलतात, बहुधा नाही च बोलत. त्यामुळे श्रीसमर्थानीं स्वतः कोणतीं साधनें केलीं, कोठे आणि कशीं केलीं, कवीरे माहिती त्यांच्या तोंडून कळण्याचा संभव च नाही. ही गोष्ट निर्विवाद आहे कीं, ते महान् योगी होते, पण योगमार्ग त्यांना कोणी दाखविला, कां योगापुरते ते स्वतः च स्वतःचे गुरु होते, हें आपणांस सांगलां येत नाही. श्रीरामकृपा कशी, कोठें आणि केव्हां झाली, हें तरी त्यांनीं स्वतः कोठें सांगितलें आहे ? ते आपणांस स्वानुभवदिनकर्ताकत्वा च कळत आहे. मारांश, आम्ही अभागी कीं, त्यांनीं अवलंबिलेला साधनमार्ग कळण्यास अनुमानाशिवाय आपणाजवळ दुसरे साधन नाही. त्यांनीं आपल्या शिष्यांना

वेळोवेळीं कोणतीं साधनें सांगितलीं, तीं त्यांच्या अंतर्भावादि काव्यांवरून आपणांस कळतात आणि

**मुखें बोलिल्यासारखें चालताहे ।**

**मना सद्गुरु तो चि शोधुनि पाहें ॥**

—मनाचे श्लोक, १८२

या सिद्धान्तान्वये तो च त्यांचा हि साधनमार्ग असला पाहिजे, असें अनुमान करण्यास हरकत नाही. तेव्हां विस्तार न करतां आपण म्हणूं शकतो कीं, पुरश्चरणाच्या काळांत, एकांतवास, एकाग्रता, वैराग्य, ध्यान, मानसपूजा, जप, देवदर्शन, ग्रन्थावलोकन, हा च त्यांचा इतर वेळांतला कार्यक्रम असावा.

( १४ ) या अवधीत ते कोणाकडे जात किंवा त्यांच्याकडे कोणी येत, या विषयीं कांहीं कोठें उल्लेख सांपडत नाही. नाही म्हणायला, आरण्याकांडाच्या समासिलेखनांत कोणा गोपिनाथाचा उल्लेख आहे, यावरून त्यांच्याकडे येणाऱ्या समवयस्क मंडळीपैकीं गोपिनाथाचें सहकार्य त्यांना लाभलें होतें, असें दिसतें. या गोपिनाथाचा आपणांस शोध कसा लागावा ? त्या वेळेपासून आतांपर्यंत नाशिक पंचवटीच्या भागांत कोणतीं घराणीं नांदत आलीं आहेत, याचा शोध त्या भागांतील मंडळींनीं करून, त्या काळीं एकाद्या घराण्यांत कोणी गोपिनाथ होऊन गेले कीं काय, हें पाहिलें पाहिजे.

( १५ ) टांकळीस राहूं लागल्यानंतर आरंभीं आरंभीं, या पुरश्चरण करीत असलेल्या मुलाच्या वयाकडे पाहून नाशिक पंचवटींतील प्रपंची जनांना काय वाटलें असेल ? अशा मुलाला पाहून आपणांस जें आज वाटेल, तें च त्या वेळच्या लोकांना वाटलें असेल. दुसरें काय वाटणार ? त्याची ती वैराग्यशील वृत्ति आणि तें धार्मिक आचरण पाहून प्रपंची लोकांना जरी अत्यंत कौतुक आणि आदर वाटला असेल, तरी ते असें च म्हणाले असतील कीं, मुलगा आंधळा नाही, पांगळा नाही, चांगला धड आहे आणि असा कां वेडा झाला, परमार्थाला लागण्याचें याचें वय तरी आहे का ? उद्योगधंदा करावा, संसार करावा आणि म्हातारपणीं देवाच्या नादीं लागावें, तें यां मुलाचें कांहीं विचित्र च, संसारांत राहून काय देव

मेहत नाही, पण या मुक्ताची रीत कांही वेगळीच, आम्ही राग वेडे आणि हे मूल तेवढे शहाणे की काय, संगार कसा तो पाहिल्या नाही, तोच संसाराला उबगले आणि अहंतेच्या भरी भस्मन चारी। पुरुषांनीना मुकले, तेव्हा याला काय म्हणावे, कोणी याला घराचे मायेचे नडीलघारे माणूस नसेल, म्हणून हा मुलगा असा बहकला आणि पिमानागारम्ये करतो, दूसरे काय ! असले विचार प्रपंची लोकांच्या मनांत आण अमनीत व कोणी त्याच्या जवळ जाऊन हि व्यक्त केल अमनीत ! सांगलीमळांनी एक बाळांत एक अप्रकाशित अमंग आहे, त्यांत हेच प्रपंची लोकांचे विचार श्रीसमर्थानी गोवले आहेत :

विषयांची सोयरी प्रपंचाची सखी ।

मिळोनि येकमेकी करिती मात ॥ १ ॥

यासी काय जालें धड वि कां विचडलें ।

वयेवीण लागलें वेवरीसे ॥ २ ॥

वैध काय आम्हां सकळांपासीं नसे ।

जनावेगळें कैसें भजन याखे ॥ ३ ॥

हे आधीं वि विषयसंसार उबगलें ।

पुरुषाचें सांडवले अहंतेच्या ॥ ४ ॥

यासी कोण्ही मोढाखे वडिलधारे नाही ।

म्हणउनियां पाही छंद करी ॥ ५ ॥

न करखे म्हणउनि तजिला विषयधर्मा ।

अल्पतसे सेवा रामनाम ॥ ६ ॥

रामीरामदास पिमाळलें माय ।

म्हणौनि मोकली धाय विषयजनु ॥ ७ ॥

( १६ ) पुरश्चरणाचा काळ जमता त्यावेळी चालला असेल, तत्काल जनस्थानांतील लोकांचे लक्ष या मुक्ताकडे मार्हाजक गेलें असले पाहिजे. त्यांतून दशकांचक गांवच्या कुळकर्ण्यानी गेल रती जाक्यास निघाळी अरानां ' अष्टपुत्रा सौभाग्यवती भव ' असा तिला आशीर्वाद देऊन तिच्या परीन्या प्राणदान दिलें असेल, तर मग या मुलाच्या गोष्टी नारीक-पंचवटीच्या पंचकोशीत घोषरी कौतुकानें निघू लागल्या असतील । त्यापि कसल्या हि आधारावाचून हकें मानता येईल की, या बाळकानें घोर

नपाचरण, त्याची धगधगीत वैराग्यवृत्ति आणि प्रखर तेजस्विता हीं पाहून १५५१ पर्यंत बऱ्याच लहान मोठ्या लोकांचें लक्ष या तरुणानें आपल्या-कडे वेधून घेतलें असलें पाहिजे.

( १७ ) श्रीसमर्थाच्या पुरश्चरणाच्या काळांत नाशिक-त्र्यंबक हा प्रदेश शहाजी महाराजांच्या सत्तेखाली होता. त्या काळांत त्यांचा मुक्काम हि त्या भागांत वारंवार होत असे. १५५१ त तर त्यांचा मुक्काम नाशकास च होता. तपोवनाच्या पलीकडे टांकळीस तप करित बसलेल्या या तरुणाच्या गोष्टी त्यांच्या कानांवर जाऊन ते त्याच्या दर्शनास हि गेले असावेत. श्रीसमर्थ पुढें जे कृष्णातीरीं मसुरास गेले ते स्वेच्छेनें गेले नसून कोणाशीं तरी संकेत ठरून गेले असावेत असें जें, त्यांच्या तिकडून आलेल्या पत्रांतील ' आणि मी पडलों दूरी देशीं ' या शब्दांवरून आपण मानतो, तो संकेत दुसऱ्या कोणाशीं ठरला नसून शहाजी महाराजांशीं च ठरला असावा, कारण मसूरची पाटिलकी त्या वेळीं शहाजी महाराजांनीं आपल्या-कडे घेतली होती. या घटनेचा विशेष प्रपंच आपण योग्य स्थळीं अन्यत्र करूं. पण या विचारसरणीला मुख्य आधार म्हणजे १५५१ त, अगर त्या सुमारास शहाजीमहाराजांचा मुक्काम नाशिक-त्र्यंबक भागांत होता, ही गोष्ट सिद्ध झाली पाहिजे. सुदैवानें तसें सिद्ध करणारा पुरावा माझ्या अवलोकनांत आलेला आहे.

( १८ ) भोसल्यांचें त्र्यंबकेश्वर येथील तीर्थोपाध्येपण ढेरगे या घराण्या-कडे होतें. त्या घराण्यांतील बरेच जुने महत्त्वाचे कागद पाहण्याची मला एकवार संधी मिळाली होती. त्यांपैकी काहीं कागदांचीं मीं टिपणें हि करून घेतलीं होती. त्यांत प्रस्तुतच्या प्रश्नावर किंचित् प्रकाश पाडणारा एक अस्सल कागद आढळला. तो शक १५५६ खमस सलासीन यांत त्र्यंबकेश्वराच्या समस्त ब्राह्मण व देशमुख मंडळींनीं केलेला एक निवाडा होता. सिउभट व मिंकमट ढेरगे असे दोघे बंधु होते, त्यांच्यांत वांटणीचा कलह उत्पन्न झाला, तो ग्रामस्थांनीं या निवाड्यानें मिटविला. दोन रकाने करून डावे रकान्यांत मिंकमटाच्या वांटणीस काय दिलें तें लिहिलें व उजवे रकान्यांत सिउभटाची वांटणी लिहिली. प्रस्तुत आपल्या उपयोगाच्या दृष्टीनें उजव्या रकान्यांतील एक कलम महत्त्वाचें आहे, तें असें :

“सीउ भटी नवे उपाजित आहेती  
राजश्री शाहाजी राजे व याचे दिमतीचें  
जे अहेती ते सीउ भटी आपले घरास  
+ णे भिकं भटीसी निमयन नाही”

म्हणजे, शक १५५६ च्या पूर्वी च शहाजी राजे यांचे काडन सिउभटानें जें काहीं नवीन संपादन केलें होतें, तें सिउभटानें घ्याने, व्याख्यात्री भिकंभटाचा काहीं संबंध नाही.

या आधारावर ती म्हणतों कीं, १५५१ त विंदा त्या मुमराम नाशिकजंघकेक्षरी शहाजीमहाराजांचा मुक्ताम झाला असावा, असें मानण्यास हरकत दिमत नाही. त्या वेळीं त्यांना श्रीमार्थाचें हि दर्शन घटत असावे व उभयतांचें संभाषण होऊन काहीं पुढील गोंकत हि ठरवा असावा.

( १९ ) या च पुरश्चरणाच्या काळांत, बर्बाप्रमाणें शक १५५५ त टांकळीजवळच्या दशकपंचक गांधच्या कुळकण्यांना मुल्गा वारला आणि त्याची स्त्री मनी जावयाम निवाली अमतां तिनें श्रीसमर्थाना पाहिलें आणि तिच्या मनांत आलें, आपण मनी जाण्यास निघालों असतां दैववशात् सगुणुगाचें दर्शन घटत आहे, तेन्हां त्यांना नमस्कार करून मनी जावें. तिनें नमस्कार केल्या, समर्थानीं तिच्याकडे न पाहतां व काय प्रकार चालला आहे, तो लक्षांत न घेतां, “अष्टगुत्रा सौभाग्यवती भव” असा तिच्या आशीर्वाद दिल्या. तो ऐकून ती स्त्री चर्कित च झाली आणि म्हणाली, “महाराज, आपल्या हा आशीर्वाद केन्हां सकल व्हावयाचा, या जन्मीं कां पुढच्या ?” हे तिचे शब्द ऐकून श्रीरामर्ष जणूं भानावर आले, त्यांनीं पाहिलें आणि सारा प्रकार त्यांच्या लक्षांत आला. त्यांनीं मुलाचें शव जवळ आणविलें, त्यावर गंगादकाचें मिचन केलें आणि झोपेंतून जागे व्हावें, त्याप्रमाणें तो मुलगा उठला, त्याचे प्राण परत आले ! श्रीरामावर भार पडल्याचे श्रीसमर्थाना कष्ट वाटले. तेन्हांपासून त्यांनीं पुढें कोणी हि नमस्कार करी, ‘जय राम’ असा आशीर्वाद देण्याचा प्रघान सुरू केला व तो च दंडक पुढें संप्रदायांत हि चालू झाला. १

( २० ) त्या दंपतीनें संकल्प केला आणि तो श्रीसमर्थापाशीं बोलून हि दाग्यानिघा कीं, आपणांस जो पहिला मुलगा होईल, तो आपण

श्रीसमर्थचरणीं अर्पण करूं, त्याप्रमाणें त्यांनीं झालेला पहिला मुलगा अर्पण करण्यास आणला, तेव्हां श्रीसमर्थ त्यांना म्हणाले, “आम्ही अरण्यवासी, आम्हांस हें मूल घेऊन काय करावयाचें ?” त्या नवरा-बायकोचा आग्रह पाहून श्रीसमर्थ म्हणाले, “बरें, हें मूल आतां आमचें झालें, आतां आमची आज्ञा म्हणून या बालकाचा प्रतिपाल तुम्ही करा व मोठें झाल्यावर त्यास घेऊन या.” त्या बालकाचें केवढें भाग्य म्हणावयाचें कीं, त्यास श्रीसमर्थानीं खेळवावें, पायांवर घेऊन, दुधांत टाकूं कां दद्यांत टाकूं, असें विचारण्या-ऐवजी, प्रपंचांत टाकूं कां परमार्थांत, असें विचारावें ! त्या बालकाची मुंज श्रीसमर्थांच्या मांडीवर लागली. त्याचें पाळण्यांतलें नांव शिवराम § होतें, समर्थानीं उद्धव नांव ठेवलें. उद्धव हे श्रीसमर्थांचे पहिले शिष्य होत. त्यांचे मठ दोन ठिकाणीं आहेत : एक टांकळीस आणि दुसरा, तेलंगणांत इंदुरबोधन या गांवीं. दोन्ही ठिकाणीं श्रीसमर्थस्थापित मारुती आहेत. टांकळीची मारुतीची मूर्ति गायीच्या शेणाची आहे.

• ( २१ ) पुरश्चरणाचा काळ संपला आणि तीर्थाटणास निघण्याचा दिवस आला. त्या वेळीं या मुलानें हट्ट धरला कीं, आपण हि बरोबर येतो. आई बाहेर जातांना मुलानें हट्ट केला, म्हणजे आई जशी त्यास म्हणते, ‘मी आतां येतें’ आणि असें म्हणून जाते आणि मग तिला वेळ लागल्यास मूल रडूं लागतें, तेव्हां घरांतील दुसरीं माणसें हि त्याची समजूत घालतांना म्हणतात, ‘आई आतां येईल अं, रडूं नकोस.’ अगदीं तद्वत्, ‘मी आतां येतो’ असें उद्धववाळास सांगून समर्थ फडकले. नंतर उद्धवास कोणीं हि विचारलें, ‘श्रीसमर्थ केव्हां येणार ?’ कीं त्यानें उत्तर द्यावें, ‘आतां येतील.’ पण तें आतां ठरलें कमीत कमी बारा वर्षांचें !

( २२ ) श्रीसमर्थचरित्रांत हा पुरश्चरणाचा काळ अति महत्त्वाचा होय. तो सर्व कार्यकर्त्यांना मार्गदर्शक वाटला पाहिजे. श्रीसमर्थ लग्नांतून पळाले, ही असामान्य गोष्ट होय. तसें दुसरें उदाहरण नाही. तसें च, जांबेस च बाळपणीं च त्यांच्यावर श्रीरामाची कृपा झाली, ही त्यांची आणि त्यांच्या पूर्वजांची पूर्वपुण्याई होय. पण राष्ट्रकार्य आणि धर्मकार्य करण्यास प्रारंभ

§ शिवराम जर्फ उद्धव यांची थोडी जास्त माहिती श्रीरामदासी संशोधन, खंड १ ला, पृष्ठे ४१ ते ५० यांत पहावी.

करण्यापूर्वी त्यांनीं वारा चोरे पुरश्चरण करून ज्ञान, वैराग्य, सामर्थ्य हीं संपादिलीं, ती त्यांची या च जन्मांनीं कमाई होय आणि याप्रमाणें तपाचरण करून ज्ञानवैराग्यसामर्थ्यगंपन्न होण्याचा मार्ग त्यांनीं स्वयं दाखविला आहे, असें मला वाटतें. पुरश्चरण संपन्न त्यांनीं आपल्या जीर्णोद्धार एवढा, अंतरीची पटलेली एक खूण, मोठ्या प्रमाणें आपणांस मागितली आहे, ती आपण उत्सुकतेनें ऐकली पाहिजे आणि श्रद्धेनें आचरणांत आणली पाहिजे. ती च मी या उद्घासाना फलश्रुति राम वनों.

राघवाचें नाम राखसील जरी । तुज राखे तरी देवगणा ॥ १  
 देवराणा माझे जीर्णोद्धार जीवन । आयडीनें खूण सांगतसे ॥ २  
 सांगतसे खूण माझे अंतरीची । सर्व हि सुखार्थी सुखमूर्ति ॥ ३  
 सुखमूर्ति राम सोई नको कदा । तुज तो आपदा लागीं नेही ॥ ४  
 लागीं नेही कदा आपुल्या दास्तामी । रामीरामदासी साहाकारी ॥ ५

( २३ ) पुरश्चरणाचा वाळ गंगला, भगवद्गुणा झाली, तीर्थाटणास निघण्याची रामांन आज्ञा केली, नियोगाची कल्पना होऊन समर्थीना जवळ वाटलें, रामांन आश्वासन दिलें कीं, मी सतत जयल आहे समजा, स्वयं कराल तेव्हां आणि तेथें मी प्रकट होईन. श्रीममर्थीना कृत्वापता वाढून ते तीर्थाटणास निघाले. चला, आपण हि त्यांच्या पाटोपाट जाऊं.



उ छा स सा त वा

# ती र्था ट ण

उत्तरेकडे

[ १५५४-१५६१ ]



॥ नाना तीर्थाटणें फिरावीं ॥

सकल तीर्थांचें माहेर । गुरुपदयोग निर्धार ।

नित्य आत्मानुसंधानपर । तीर्थें पावन ॥ १

प्रवृत्तीचें पाप निरसावया । तीर्थें पवित्र असती भूमीत या  
तीर्थांचें पापमळ हरावया । साधु तीर्थस्वयें ॥ २



[ ( १ ) तीर्थाटणाचा महत्त्वाचा काळ - ( २ ) केळा केळां समुद्रायाबरोबर, पण बहुधा एकटे - ( ३ ) तीर्थ-क्षेत्रांनीं तीन कयनें - ( ४ ) त्यांतील क्षेत्रस्थाने समर्थीच्या पाहण्यांत असावीत - ( ५ ) हिमालयांत लक्ष्मींताकडून मंगळा प्राप्त - ( ६ ) हिमालयकुंडीं देह झोकला तो न - ( ७ ) दस प्रकट होऊन पायाला मणका बांधतात - ( ८ ) काशी, गया, जगन्नाथ, प्रयाग आणि अयोध्या - ( ९ ) एका निद्राकडून टोणपा व सोमवाकडून तीर कमटा मिळाल्या - ( १० ) पैठणास तिरकमठ्यांत पक्षी मारले व जीवत केले ( ११ ) अंबाजोगाई येथे फकिराच्या वेप्रांत वृत्तात्रेयांने आगमन - ( १२ ) श्रीगर्भनाथनां अंबाजोगाई या क्षेत्राचें महत्त्व - ( १३ ) तेथून जांवेस जावयाम निघतात. ]

( १ ) कोणा हि माणसाच्या आयुष्यांत अत्यंत महत्त्वाचा काळ म्हणजे वयाच्या चौविमाव्या वर्षापासून तो उत्तरमाव्या वर्षापर्यंतचा होय. कोणाच्या हि पुढील चारित्र्याजें वळण लागल्याने, तें या काळांत ठरतें. चौविसावें वर्ष म्हणजे अत्यंत उमेदीनें वर्ष. चौवीस ते उत्तरीय म्हणजे आयुष्यांतील महत्त्वाकांक्षेचा काळ. वारा नों पुरश्चरण करून मनुष्यकाला आपुलें कळत घेऊन श्रीगमतींनीं आपल्या आयुष्याचा तो काळ तीर्थाटणाणि आणि तर्निमित्तांनं दंगस्थितीच्या निर्गंधांत मर्च केला. त्या काळांत त्यांनीं सारा भगवद्दे पाशांवासी मुडविश. दुर्दैव माझे आणि तुमचें कीं, त्या काळांत ते केळां, कोठे, कसकसे गेले, कोठे किती दिवस राहिले, कोठे वज्र केले, बरोबर कोणी होतें का नव्हतें, यांरे दिवसादिवसाची इत्यंभूत हविकत कोणी विहून टेंवले-शी नाही व टेंवलेदी अमन्याम अजून उपलब्ध नाही.

( २ ) माझ्या वाचण्यांत आढलें आहे कीं, त्या काळांत, दोन दोन, चार चार हजार लोक, एकत्र जमून, देशाच्या या ठांकापासून त्या ठांकापर्यंत यात्रा करण्यासाठीं निघत असत. अग्रे प्रचंड मेळावे, मुक्ताम करीत करीत जात. त्यांच्या बरोबर तुंट, हत्ती, घोडे, बैलगाड्या, पालख्या, गणे असत. तथापि बहुजन पादचारी च असत. श्रीसमर्थ कचित् अशा मेळाव्याबरोबर हि पिलले असलीत, कचित् बरोबर दहा पांच सांगाती असलीत, पण बहुधा, माझ्या मनांत येतें, तें एकटे च, आपल्या च मनाशीं समत, संचार करीत हिडले असलीत. पुढे पुढे, न जाणों, कोणी कोणी शिष्यभावानें हि त्यांची मंगति केली असेल.

पुरश्चरणाचा काळ निदान महाराष्ट्रांतील च एका प्राचीन पवित्र क्षेत्राच्या सान्निध्यांत राहून तरी समर्थानीं कंठला, पण तीर्थाटणाचा त्यांचा बहुतेक काळ महाराष्ट्राच्या बाहेर अनोळखी अशा परप्रांतांत गेला. तीर्थाटणाच्या निमित्तानें साऱ्या देशभर — हिमालयापासून कन्याकुमारीपर्यंत व द्वारकेपासून जगन्नाथपर्यंत — त्यांनीं संचार केला. भाषा भिन्न भिन्न, आचार-विचार निरनिराळे असलेल्या लोकांच्या सहवासांत त्यांना रहावें लागे. आपणांस कोणी ओळखत नाहीं, अशा ठिकाणीं राहण्यांत त्यांना फार आनंद वाटे. अशा ठिकाणीं स्वछंदानें भगवद्भजनांत आणि चिंतनांत निमग्न होउन स्वतःशीं च रमतां येतें.

( ३ ) त्यांचा तीर्थाटणाचा क्रम कसा होता, याचें तत्कालीन वर्णन उपलब्ध नाहीं. तथापि त्यांनीं कोणकोणतीं तीर्थे पाहिलीं, याचें अनुमान करण्यापुरती त्यांची च थोडी स्फुट कविता उपलब्ध आहे, त्यांत एक ‘ तीर्थावळी दंडीगाणं ’ म्हणून च एक गाणें आहे, तसा च एक अभंग व एक पद हीं आहेत. या तिन्ही कवनांत उल्लेखिलेलीं तीर्थ-क्षेत्रें त्यांनीं केलेलीं असलीं पाहिजेत, असें मला वाटतें. हीं तिन्ही कवनें स्वतः श्रीसमर्थींचीं च असल्यामुळे या उल्लासांत तीं सर्वांच्या अवलोकनांत येणें इष्ट होय. त्यांत त्यांनीं उत्तरेकडील आणि दक्षिणेकडील, असा भेद केलेला नाही. बाडांक ४६९ व ६१८ या तत्कालीन बाडांवरून तीं येथें उद्धृत करतो.

१

### ॥ तीर्थावळी दंडीगाणं ॥

स्वर्ग सृष्ट्य आणि पाताळीं । देव राहाती तिन्ही ताळीं ।  
येक राहाती अंतराळीं रे रे रे रे । स्थळें निराळीं निराळीं रे ॥१॥  
माझा राम तो जेथें तेथें । आत्मारामेंवीण सर्व रितें रे रे रे रे ॥ ४७० ॥  
सर्व तीर्थींमध्ये कासी । गति होते पूर्वजांसी ।  
धन्य धन्य ते पंचक्रोसी रे रे रे रे । अमर इच्छिती मरणासी रे ॥२॥  
रामेश्वरा कावडी नेती । पुण्य उदंड सांगती ।  
देवदर्शनें होते गति रे रे रे रे । लोक उदंड बोलती रे ॥ ३ ॥

उडपेचा कृष्णनाथ । कायेची रंगनाथ ।

वडीया जगन्नाथ रे रे रे रे । देव नांदतो स्मर्थ रे ॥ ४ ॥

इच्छा धरुनि रामअवतारी । उभी राहिली कन्याकुमारी ।

तीर्थ चालतें अद्यापिचरी रे रे रे रे । काये सांगावी तेंथील थोरी रे ॥ ५ ॥

वेंकटेशा यात्रे जाती । लोक उर्दंड कानग्या यात्राती ।

आणी नैवेद्य उभ्यां खाती रे रे रे रे । रत्नना उर्दंड सांगती रे ॥ ६ ॥

श्रीशैली महिमा आहे । साठी यरुपें घाट पाहे ।

लोक बहुतेक न राहे रे रे रे रे । तेथें पाताळरंगा घाहे रे ॥ ७ ॥

आवढाचा नागनाथ । पगळीचा धैजनाथ ।

खोरटीचा सोमनाथ रे रे रे रे । देव नांदतो स्मर्थ रे ॥ ८ ॥

सेवाळें घुष्मेश्वर । पश्चिमेचा भीमाशंकर ।

हिमाचळीचा हिमकेश रे रे रे रे । तेथें महिमा तो अपूर् रे ॥ ९ ॥

बारा वरुपां सिंहस्थायी । मिळे यात्रा ते गंगेसी ।

जाती नासिका त्रिपकासी रे रे रे रे । पुण्य मोठें प्रवक्षणेसी रे ॥ १० ॥

लोक हरेश्वरा जाती । घरीची धुमो वि लागती ।

आंगा ब्राह्मणसमेष येती रे रे रे रे । अस्मांतगीर्बे निवडिली रे ॥ ११ ॥

माणवेशीं माहादेव । तेथें उर्दंड मोडोखाव ।

मिळे यात्रा समुदाव रे रे रे रे । स्त्रीलगीचा संभया देव रे ॥ १२ ॥

कृष्णाउगमीं माहादेव । तळकोकणीचा भार्गव ।

गोकर्ण तें अपूर्व रे रे रे रे । धर्म्य होताती मानव रे ॥ १३ ॥

दाक्षीर्बे माणकेश्वर । लक्ष्मीर्बे कोन्हापुर ।

सुब्रह्मणी फणीवर रे रे रे रे । पक्षतीर्थाचे खेवर रे ॥ १४ ॥

शिथकंची विष्णुकंची । महिमा अरुणावळाची ।

ठाईं ठाईं नगहरीची रे रे रे रे । थोर महिमा अयोध्येची रे ॥ १५ ॥

ज्याळांमुखी ते अंबिका । सतसुंगीची खंडिका ।

हीगळाज ते काळिका रे रे रे रे । भद्रगिरीचा काम देव रे ॥ १६ ॥

कामाक्षी घनशंकरी । मीनाक्षी ज्योत्स्वरी ।

मादिशाक्ती भुवनेश्वरी रे रे रे रे । कितीयेक त्या जळांतरी रे ॥ १७ ॥

लोक उदंड द्वारके जाती । माया मात्रा कांबे नेती ।  
कृष्णांतें पाहोनि येती रे रे रे रे । तीर्थमहिमा सांगती रे ॥ १८ ॥

मातापुर तुळजापुर । पोहों चालतो अपार ।  
भक्त मिळती थोर थोर रे रे रे रे । तेणें दाटलें देवद्वार रे ॥ १९ ॥

लिंगाकार पृथ्वी आहे । लिंगमहिमा कोण पाहे ।  
त्यासी उपमा न साहे रे रे रे रे । लिंगरूप हें सकळ आहे रे ॥ २० ॥

भीमातीर्षी पंढरपुर । तेथें कीर्तनाचा गजर ।  
नामघोष वारंवार रे रे रे रे । भक्त मिळती अपार रे ॥ २१ ॥

ठाई ठाई खंडेराव । बहु जनासी उपाव ।  
भरे यात्रा मोहोछाव रे रे रे रे । रोकडा चि तो पावे देव रे ॥ २२ ॥

क्षेत्रपाळ सांगों किती । देव ठाई ठाई असती ।  
दुरी-दुरीचे लोक येती रे रे रे रे । तेथें रोकडी सप्रचीती रे ॥ २३ ॥

महीमंडळीं चिंतामणी । ठाई ठाई घातलीं ठाणीं ।  
न बोलवे महिमा कोणही रे रे रे रे । लोक बोलताती पुराणीं रे ॥ २४ ॥

आदिशक्ति ठाई ठाई । स्थळें सांगों किती काई ।  
तेथें होईजेना उतराई रे रे रे रे । भक्त दाटले ठाईचा ठाई रे ॥ २५ ॥

ठाई ठाई विष्णुमूर्ति । पुण्यक्षेत्रां नाही मीती ।  
कीर्ति पुराणें बोलती रे रे रे रे । नाममात्रें होते गती रे ॥ २६ ॥

देव नांदती अपार । येकाह्नि येक थोर ।  
किती सांगावा विचार रे रे रे रे । भक्त पावती पैलपार रे ॥ २७ ॥

देवस्थानें उदंड होती । आतां जाले म्लेंछ नृपती ।  
ठाई ठाई उरुस भरती रे रे रे रे । कीर्ति उदंड सांगती रे ॥ २८ ॥

आत्माराम तो ठाई ठाई । नांदे म्लेंछाचे हृदई ।  
तेथें फोडुनी पाहताती काई रे रे रे रे । तेणेंकरितां चाले सर्व हि रे ॥ २९ ॥

दास म्हणे देव हा येक । येर सकळ हि माईक ।  
पाहणें तो अंतर्विवेक रे रे रे रे । तेणें होतसे सार्थक रे ॥ ३० ॥

१ काबा=कोवळा नारळ.

२ मेळा, यवा, समुदाय.

२

विश्वेश्वर घुघ्मेश्वर रामेश्वर नोमेश्वर ।

माणकेश्वर कुणकेश्वर कालेश्वर ॥ १ ॥

धामेश्वर पारेश्वर मलकार्जुन भीमशंकर ।

नाटेश्वर घटेश्वर पिपलेश्वर ॥ २ ॥

शकेश्वर घांकेश्वर गुप्तेश्वर बेलेश्वर ।

सिधेश्वर संकेश्वर हंसेश्वर ॥ ३ ॥

कडकेश्वर खड्केश्वर घाटेश्वर पाटेश्वर ।

कोपेश्वर धोपेश्वर मिश्रेश्वर ॥ ४ ॥

संगमेश्वर कमकेश्वर तारकेश्वर कोटेश्वर ।

मोरेश्वर भुलेश्वर पांडुरेश्वर ॥ ५ ॥

समुद्रेश्वर रुद्रेश्वर न्यापेश्वर कापालेश्वर ।

मुक्तेश्वर सर्वेश्वर नागेश्वर ॥ ६ ॥

मातापुर तुलजापुर जोगेश्वरी पंढरपुर ।

नर्सीपुर कालापुर सप्तशृंग ॥ ७ ॥

त्रिधक शंभुचं शिखर । वैजनाथ कपिलेश्वर ।

स्वामी कार्तिक केशर धंकरेश ॥ ८ ॥

गधुनाथ कुणनाथ वैजनाथ जगन्नाथ ।

दिर्गेश्वर लोकनाथ ज्वालामुखी ॥ ९ ॥

सुब्रह्मणी गंगनाथ बलशंकरि स्वामनाथ ।

अष्टभैरव नथ नाथ मोला सिध ॥ १० ॥

हिंगलाज इगिहार । नाना सिंगनाथ बिस्तार ।

भूमंडली नाही पार कोण जाणें ॥ ११ ॥

स्वडेरान् भवनेश्वरी । शेषपाळ जोगेश्वरी ।

स्वडेश्वरी भुवनेश्वरी जानमाता ॥ १२ ॥

देव देवता देवते । भूमंडली भुनेकने ।

येक आत्मा वि समस्ने । बालविमो ॥ १३ ॥

दास म्हणे रे बाबडा । भाभी ग्यासी ठोई पाडा ।

पापपुण्याचा निबाडा । तेथे होतो ॥ १४ ॥

\* गावः भटक्या, हिङ्गणारा, दौरे कापगारा.

३

सकळ तीर्थासी आधार । तो विचार सारासार ॥ ४० ॥  
 अयोध्या मथुरा माया । काशी कांती द्वारावती ॥ १ ॥  
 तुळजापुर पंढरपुर । नर्सीपुर कोल्हापुर ॥ २ ॥  
 नागनाथ वैजनाथ । जगन्नाथ त्रिमलनाथ ॥ ३ ॥  
 मोरेश्वर भुलेश्वर । औंद संभूचें शिखर ॥ ४ ॥  
 नासीक त्रिबक भीमाशंकर । माभळेश्वर हरेश्वर ॥ ५ ॥  
 पाहिलें पैबर जेजुरी । सोनारी ते जोगेश्वरी ॥ ६ ॥  
 रंगनाथ रामेश्वर । नाना स्थळींचे ईश्वर ॥ ७ ॥  
 परमेश्वरी परमेश्वर । भूमंडळीं हरिहर ॥ ८ ॥  
 उत्तरमानस दक्षिणमानस । करितां होती कासावीस ॥ ९ ॥  
 रामीरामदास म्हणे । अधीक महिमा कोटीगुणें ॥ १० ॥

( ४ ) हीं तीन कवनें वारंवार वाचून माझ्या मनांत येतें कीं, त्यांतील सर्व पुण्यक्षेत्रें स्वतः पाहून श्रीसमर्थानीं त्यांचा उल्लेख केला आहे व महिमा वर्णिला आहे. शेवटच्या पदांत एके ठिकाणीं ' पाहिलें ' असें त्यांनीं म्हंटलें च आहे. पहिल्या गाण्यांतील ' पोहा ' शब्द महत्त्वाचा आहे. त्या काळीं हजार हजार यात्रेकरू जमावानें जात असत, असें जें आपण म्हणतो, त्याचें हें प्रत्यंतर च होय. अशा जमावाबरोबर हि श्रीसमर्थ कचित् जात असावेत.

( ५ ) श्रीसमर्थ पर्यटणास निघाले ते प्रथम, श्रीदासविश्रामधामाग्रमाणें, त्र्यंबकास गेले व तेथून थेट उत्तरेकडे हिमाचलापर्यंत गेले. मार्गांत, अर्थात्, गावें घेत घेत, लोकस्थिति अवलोकन करीत च गेले. हिमालयांत वशिष्ठाश्रम, व्यासाश्रम, हनुमंताश्रम वगैरे आश्रम त्यांनीं पाहिले. हनुमंताश्रमांत भयंकर थंडीनें त्रस्त झाले असतां मारुतिरायांनीं श्रीसमर्थाच्या अंगावर प्रेमानें हुर्मुजी रंगाची मेखळा टाकली. हनुमंताला ती मेखळा राज्याभिषेकप्रसंगीं श्रीरामाकडून मिळाली होती व रामाला हि ती मेखळा, वनवासाळा निघतांना श्रीवशिष्ठाकडून प्राप्त झाली होती. अशी ती पवित्र मेखळा श्रीसमर्थाना अर्पण करतांना तिचा वृत्तान्त आणि तिचे गुण, हीं हनुमंतांनीं सांगितलीं तीं आपण आदरानें ऐकावीं. हनुमंत श्रीसमर्थांना सांगतात :

प्रसादमेखळा स्वकरंकरूनी । मज लेखविल्या कोंद्रपणीं ।  
तो तुज बोविला तरी येथुनि । विजय स्वर्गार्थी पावार्थे ॥  
या रंगवत्मानें भ्रम भ्रान्ति उडे । तप स्तत्रित्यासां स्निग्ध घडे ।  
सदा स्वानंदीं स्वच्छुक्ति जडे । विस्मय चि पाडे देहयुक्ति ॥

— दामोदरभाषाभाष, १-११८ व ११९

(६) हिमालयांत नंवार कागज भगतां, एकां श्रीगणेशाच्या ठिकाणी तीव्र वैराग्य उत्पन्न झाले. त्यांनीं विचार केला, "देह नभर आहे, आत्मा अमर आहे, मी ब्रह्म आहे, मग हा देह तरी ठेवून काय करायचें आहे ! " असें मनांत आणून एका अथाक कुंडांत देह सोडून देण्यास तयार होऊन कुंडाच्या कांडावर उभे राहिले आणि देह सोडला. - नरेंद्र, शोकसंग - तोंच वरच्या वर श्रीरामानें त्यांना धरलें. समर्थ म्हणाले, " कां उगीच धरतां, या देहाला ठेवून काय करायचें आहे ! " प्रभु मांगला आणि आज्ञापितात : तुम्हांसी जगोद्धार करणें आहे । तुमची तनु ते आमुची तनु पाहें ! दीनी ५ तपें तुमची रक्षिली काया हे । धर्मस्थापनेकारणें ॥ केवळ वैराग्य तीव्रतर केले । अकथ्यप्रविर्वाजित भले । आतां लोक पीडा पावतील बुज्जाले । कां जें तुम्ही ईश्वरतनु म्हणोनियां अग्निहोत्री राजा संन्यासी । देव द्विज मुनि स्तन स्नायु उपवासी । तरी राष्ट्रभंग होईल निश्चयेसी । कां जे आरमाराम सर्व हे म्हणोनियां समस्त देवांसी उपवास पडले । समस्त भूदेव बलवर्हीन जाले । समस्त जीव वरिष्ठ पीडिले । तुम्ही अथ वर भूयणें धरावीं । येक बंध तुम्ही न धरावा । येक बंध तुम्ही न करावा । भोग त्याग विवेकें विवरावा । त्यागारपण सर्वज्ञपर्यें ॥

— समर्थप्रताप, १-८ वे १२

श्रीरामाच्या सर्व आज्ञा समर्थानीं शिरसा मान्य करून देहविमर्जनाचा विचार सोडून दिला आणि वस्त्रे, भूयणें, अर्धे, यांचा अंगीकार केला.

(७) हिमालयांत हिंडून असतां त्यांना किरी ग्राम सोडुवा लागला असेल, याची कल्पना करत नव्हती. कोठे थंडीचा ग्राम, तर केव्हां उन्हाचा. उन्हांनं जीव कोरडी पडली, तरी पाणी मिळू नये, असें हि निर्मळारण्य. लागलें. तथापि त्यांची वृत्ति स्वामात्रिक निर्भय होती. त्यांच्या जवळ एक

५ पुराणाच्या काळांत व तीर्थाटणाच्या काळांत.

खात्रीचा उपाय होता—सतत श्रीरामाचा धांवा आणि प्रार्थना ! अशा प्रकारे, एका संकटांत धांवा मांडला असतां

मातापुरनर्गी जयाचें शयन । मनकर्णिकेमाजीं नित्य मज्जन ।  
करवीरीं जयाचें भिक्षाभोजन । जो सिद्धसिद्धांचा मुनिराय ॥

—दासविश्रामधाम, १०-११०

ते श्रीगुरुदेव दत्त प्रकट होऊन त्यांनीं श्रीसमर्थाना समस्त योग सांगून

मणका अमोल्या ईश्वरी दत्त । त्यांच्या पाया स्वहर्ते बांधिला ॥

—पूर्वोक्त, १०-११५

• (८) याप्रमाणें, केदार, हरिद्वार करून गोकुळवृंदावनास जाऊन श्रीसमर्थ काशीस आले. तेथें त्यांचें वास्तव्य सहा महिने झालें. त्या अवधीत त्यांनीं रामानंद, तुळसीदास, कबीर वगैरे संतांच्या आश्रमांना नित्य भेट द्यावी. काशीहून निघून गया करून जगन्नाथास गेले व तेथून पुन्हां उत्तरेकडे प्रयागास जाऊन श्रीसमर्थ अयोध्येस शरयूतीरीं कांहीं काळ स्थिरावले. अयोध्येस श्रीसमर्थ कां एकदां च गेले असतील ? अनेकदां गेले असतील व अशा एका खेपेच्या वेळीं मेरुस्वामी त्यांच्या बरोबर होसे कीं काय, न कळे. असतील तर, त्यांनीं प्रत्यक्ष पाहून केलेलें वर्णन रामसोहळ्याच्या नवव्या रुद्राच्या दुसऱ्या उल्लासांत आहे, तें वाचकांनीं संपूर्ण अवलोकिलें पाहिजे. मी येथें त्यांतील अगदीं थोडें देतो :

निजवेधक स्वभावस्थिति । भक्तिसमारंभें गर्जना करिती ।  
कीर्तनाच्या गाजरें अयोध्येप्रति । चालिले समर्थ स्वसुखें ॥  
समर्थसहवासी अनंत संत । सप्रेम नाचती आनंदभरित ।  
रामकीर्तनें मार्ग क्रमित । आरोळ्या देती नामगजरें ॥  
राम अवतरला सर्वांप्रति । जाहला रामवेध महास्थिति ।  
ठसोवली रामभूति । श्रीरामपिसें अनिवार ॥

\*

\*

स्वानंदाधून पाह्यरती नयन । सप्रेमयुक्त प्रतीतीनें पूर्ण ।  
थरकती रोमांच चमत्करणेन । कांपती गदगदा ॥  
स्तब्ध अंतःकरण स्तंभीभूत । पराकाष्ठा निवेष्टित ।  
लोटांगणीं धडधडत । पडती भुमीवरी ॥

\*

\*



सुनील तेज गालांय चोखडे । मनोहर रामाचें रूपडे ।  
ठाणठकांय चहुंकडे । उभें ठाकलें सुंदर ॥

\* \*

प्रत्यक्ष पिरें केलें वडीनी । ईशणे अयनोक्तिन मज्ज्यागुनि ।  
तेणें अंतर्भाव योस्वर्गनि । दांट रघुयां ॥  
तेणों येतो अवलट कैसा । आंगी अंय विस्मयाग्निसा ।  
अनिवार प्रेमाना खल्ल ॥ आलोट पोट न रांय ॥  
भरींय सुखयेथें उल्कट । निजहृदयां नि होय प्रकट ।  
नियोट सुखें पिरें नि अवलट । लाऊनि मोंचा ॥  
नुमजें नि उमज्यां पट । व्याचेंनि मी जाणें पिसाट ।  
काय कलें प्रेम हृदयस्फोट । सुखें नि प्राण घेतो ॥  
हे धीरामाची हाडपण । जाली न निमं गुणागुण ।  
अयोध्येच्या मार्गी क्यानेदगन । रामार्थ सह्यामं ॥

\* \*

रामस्मरणें आकाश फुटे । निराशकज्ञ अनुसंधान प्रगटे ।  
अमरधूंद पाहों लोटें । सुमनसृष्टि मोंचें ॥  
रामस्मरणसंकीर्तन होय । तेणें गडगानें नभहृदय ।  
दाटोनि तैमं नि राये । पूर्णप्रतिभ्वर्तने ॥

\* \*

गायक हो नुमही उशमो गाना । गायक सांडुनि म्हाभीभवसा ।  
गायक होऊनि तयाचें भातां । पाहों म्हात्म हर्षां ॥  
पाहा रामनिवास मनोहर । ज्ञानपलाकांनीं अचिळें अंबर ।  
विज नि विजयमस्ता । कल्लमहारां शोभती ॥

\* \*

निर्मल बाळवंट शरयुचें । प्रकाशवज्रकिरण पांयुचें ।  
पाहानां पाहानां हर्षाचें । तेज मदम्य होय ॥  
मनं देखोनि शरयुचें नीग । लोळण घाललें स्वमुचें निर्मल ।  
शरयुवर्दानें नि रघुवीर । हृदयाची भासा ॥

— राममोहना, १-२२ ते २६, ४२ व ५०, ५१, ५२ ते ५०, ५१ व ५३,

७२ व ७४, ८२ व ८३.

याप्रमाणें, श्रीसमर्थसहवासांत मेरुस्वामींना अयोध्येचें, शरयूचें आणि श्रीरामाचें दर्शन घडलें होतें ! त्याचें स्वारस्य अनुभवावांचून कोणास हि कसें कळणार !

(९) येथून पुढें श्रीसमर्थ काश्मिरांत गेले व परततांना पूर्वेकडील चित्रकूट, रामटेक वगैरे व पश्चिमेकडील सुदामनगर, द्वारका वगैरे तीर्थे करीत व मार्गांत राजे, तपस्वी वगैरे भेटतील त्यांच्या भेटी घेत, भिळु देशांतून जात असतां, जवळ कांहीं शस्त्र असावें, अशी इच्छा झाली. तेव्हां एक सिद्ध पुरुष भेटले, त्यांनीं एक टोणपा म्हणजे लांकडाचा ओंडा च दिला व गोरख भेटले त्यांनीं तीरकमटा दिला. तो लांकडाचा ओंडा म्हणजे आज गडावर समाधीमार्गे पादुकांच्या पेट्याच्या एका बाजूस कोपऱ्यांत जी बांकडी-तिकडी काठी आहे, ती तर नसेल ? ती च असावी, एरव्ही असली काठी आजपर्यंत जपून ठेवली गेली नसती. कां, जी पुढें श्रीसमर्थांनीं शिंगणवाडीच्या रानांत रोवली व जिला पल्लवी फुटून जिचें झाड झालें, ती ही काठी होय ? त्या तीरकमट्याचा मात्र पत्ता नाही.

.(१०) याप्रमाणें उत्तरेकडून दक्षिणेकडे येत येत मुंगीपैठणास पोचले. तेथें मग ती तीरकमट्यानें पक्षी मारल्याची आणि पुन्हां जीवत केल्याची गोष्ट घडली. त्यांचा वेष पाहून पैठणच्या ब्राह्मणांना मोठें नवल वाटलें. वेष पाहवा तर आहे साधूचा, पण हातीं तीरकमटा, ही काय तऱ्हा आहे, असें मनांत येऊन ब्राह्मणांनीं विचारलें, “महाराज, या शस्त्राचा आपणांस कांहीं अभ्यास आहे कीं काय ? ” “ होय, ” असें उत्तर येतां च ब्राह्मणांनीं म्हटलें, “ दाखवा पाहूं प्रत्यय, ते आकाशांत दूर पक्षी उडत आहेत, मारा पाहूं. ” श्रीसमर्थांनीं एका च तीरानें सात पक्षी पाडले. हें पाहून ब्राह्मण उलठले, म्हणाले, “ हें काय, ही हत्या घडली, प्रायश्चित्त घेतलें पाहिजे. ” समर्थ म्हणाले, “ ठीक आहे, तुम्हीं च मारावयास सांगितलें आणि तुम्ही च प्रायश्चित्त देणार, बरें आहे, या प्रायश्चित्त. ” ब्राह्मणांनीं प्रायश्चित्त दिलें आणि समर्थांनीं घेतलें, पण पक्षी तसे च मृत पडलेले पाहून समर्थ ब्राह्मणांना म्हणाले, “ प्रायश्चित्त झालें, तरी पक्षी जीवत होऊन आकाशांत उडून गेले च नाहीत ? ” ब्राह्मण म्हणाले, “ मेलेले पक्षी कोठे जीवत होणार काय ? ” “ मग प्रायश्चित्ताचें फळ काय ? ” असें म्हणून

श्रीसमर्थींनी पक्षी हातांत घेतले, त्यांस गोंजागून उडून जाण्याची आज्ञा केली आणि पक्षी भुर्दिशीं उडून गेले ! ब्राह्मण थक्क होऊन चरणीं व्यागले.

( ११ ) तेथून श्रीसमर्थ अंबाजोगार्दस गेले. दत्तदर्शनासाठीं तप करीत बसलेल्या ब्राह्मणांची गोष्ट अंबाजोगार्दच्या गनांत घडली, असें दासविश्रामग्रामांत आहे, तर ती गोष्ट, आर्क्ष्य व बंधूदा भेटल्यानंतर त्यांना विचारून श्रीसमर्थ मातापुरास गेले अमनां तेथें घडली, असें चमरीत आहे. कोणतें बरोबर मानावें ? कोणतें हि ठिकाण असले तरी गोष्ट खरी आणि बोधप्रद आहे. पण कथानकांत असे फरक कां आदल्याच, याचें मळा नवळ वाटत असतें. धामकर्ते आत्माराम आणि बग्नकार हनुमंतस्वामी दोघे हि परंपरेतील अमून समकालीन होते ; अमो. ती गोष्ट अशी —

श्रीदत्तात्रेयाच्या स्थानी दहा पांच ब्राह्मण अनुष्ठान करीत बसले असतां श्रीसमर्थीचें तेथें आगमन होऊन, “ कां बग्न्यां आहांत ? ” म्हणून त्यांनीं ब्राह्मणांना विचारलें. ब्राह्मण म्हणाले, “ श्रीदत्तदर्शन व्हावें, म्हणून अनुष्ठान करीत बसलों आहोंत. ” “ उत्तम, तुमच्या निमित्तानें आम्हांस हि दर्शन घडेल, तेव्हां आपण हि बसतो, ” असें म्हणून श्रीसमर्थ हि तेथें बसले. रात्रीचा समय प्राप्त झाला, तों बरोबर खी व पोरें पांच, कोंबडी पंचवीस, बकरी सहा, एक बोकड, एक छोकी, अशीं एका गोणीत घादून ती गोणी एका रेड्याच्या पाठीवर लादून, अशा लटांबरासह फकिराच्या चेंवांत श्रीदत्तात्रेयाचें तेथें आगमन झालें. तें सारें लटांवर तेथें च, जवळ उतरलें. ब्राह्मण पाहत च होते. फकीर खीस म्हणाला, “ जागा अक्षी हें, त्या खाना खानेका इरादा हें, वास्ते हंडी पकाना. ” खीनें रेड्यावरून सामान खाली काढलें, दगडाची चूल मांडून तीवर हंडी चढविणी आणि विचारलें, “ हंडीमे क्या डालना. ” फकीर बोलला, “ मुरगी काढके डाल. ” पंचवीस कोंबडी होती, तीं कापून खीनें मडक्यांत घातली. तथापि मडकें रिकामें पाहून तिनें विचारलें, “ हंडी भरी नहीं, क्या डालना. ” फकीर म्हणाला, “ छोरे काढकर डाल. ” हें ऐकून तिनें तिन्ही मुलें कापून मडक्यांत घातली, तरी हंडी रिकामी च. खी म्हणाली, “ अबल्ला हंडी भरी नहीं. ” फकीर म्हणाला, “ बकरी काढकर डाल. ” तसें तिनें केले, तरी हंडी रिकामी पाहून ती म्हणाली, “ इस्सेही हंडी भरी नहीं. ” याप्रमाणें क्रमाक्रमानें

छोकरी, बोकड हंडींत पडले, अखेरीस रेडा हि कापून घातला, तरी हंडी भरली नाही. तेव्हां जवळ च बसलेल्या ब्राह्मणांकडे पाहून फकीर म्हणाला, “ इस बहानोक्क काटकर डालो. ”

आतांपर्यंतचा सर्व प्रकार ब्राह्मण पाह्यात च होते. तेव्हां, ‘ बहानोक्क काटकर डालो ’ हे शब्द ऐकतां च, अनुष्ठानाचें सर्व सामान तेथें तसें च टाकून देऊन त्या ब्राह्मणांनीं पळ काढला, एकटे श्रीसमर्थ मात्र हलले नाहीत. बाई फकिरास म्हणाली, “ सब बहान भाग गये, एक बैठा है. ” फकिरानें हुकुम सोडला, “ अच्छा, इसकु काट डालो. ” बाई सुरी घेऊन सरसावली आणि श्रीसमर्थानीं मान पुढें केली मात्र, तों फकीर कसला, स्त्री कसली आणि हंडी कसली, सारी उभारलेली माया होती, ती अदृश्य होऊन श्रीदत्तात्रेय प्रकट झाले आणि श्रीसमर्थानीं त्यांच्या चरणीं मस्तक ठेविलें.

• गरीब विचारे अनधिकारी ब्राह्मण आधीं च पळून गेले होते. श्रीसमर्थाना त्यांची दया येऊन त्यांनीं त्यांना परत बोलाविलें व त्यांना हि श्रीदत्तदर्शन करविलें.

ही गोष्ट म्हणजे एक रूपक होय. स्त्री म्हणजे इच्छा मोहिनी, रेडा = अहंकार, गोणी = ममता, पंचवीस कोंबडी म्हणजे पांच पंचकें, सहा बकरीं म्हणजे षड्रिपु, बोकड = गर्व, छोकरी = कुविद्या, तीन पोरें म्हणजे त्रिगुण आणि हंडी म्हणजे अंतरस्थिति. गोष्टीपासून बोध इतका च ध्यावयाचा कीं अहंकार, \* ममता, षड्रिपु, कुविद्या इत्यादि दोष नष्ट होऊन त्यांच्या जागीं निरहंकारवृत्ति, निर्लोभता, वैराग्य, निष्ठा इत्यादि सद्गुणांची स्थापना झाल्यावर देवदर्शनास वेळ लागत नाही.

( १२ ) ही दत्तदर्शनासाठीं अनुष्ठान करीत बसलेल्या ब्राह्मणांची गोष्ट अंबा जोगाईस घडलेली असो, वा इतर कोठें घडलेली असो, श्रीसमर्थचरित्रांत अंबा जोगाई या क्षेत्राचें विशेष महत्त्व आहे, असें मी मानतों. आपल्या मराठी भाषेंत ग्रन्थरचना करणाऱ्या, आजपर्यंत ज्ञात असलेल्या ग्रन्थकारांत दासोपंता इतकी ग्रन्थरचना दुसऱ्या कोणाची नाही. ग्रंथसंख्येच्या दृष्टीनें मराठी ग्रन्थकारांत ते अग्रस्थानीं असून शिवाय

दशोपनिषदांवर त्यांनी संस्कृत भाषेत भाष्ये लिहिलेली आहेत. अंबा जोगाई हे त्या दासोपनिषांचे निवारमहान होय. त्या दासोपनिषांचा ग्रंथराज म्हणून एक १२०० ओव्यांचा ग्रंथ आहे.

तसें च आद्यकवि मुकुंदराज यांची समाधी येथे च जवळ असल्याची लोकांची समजूत आहे. कोणी वस्तुतः हे गाने निवारमहान असून त्या भागांत त्यांची समाधी आहे, असें म्हणतात. दोन्ही दिशणी त्यांचा संबंध असणे शक्य आहे.

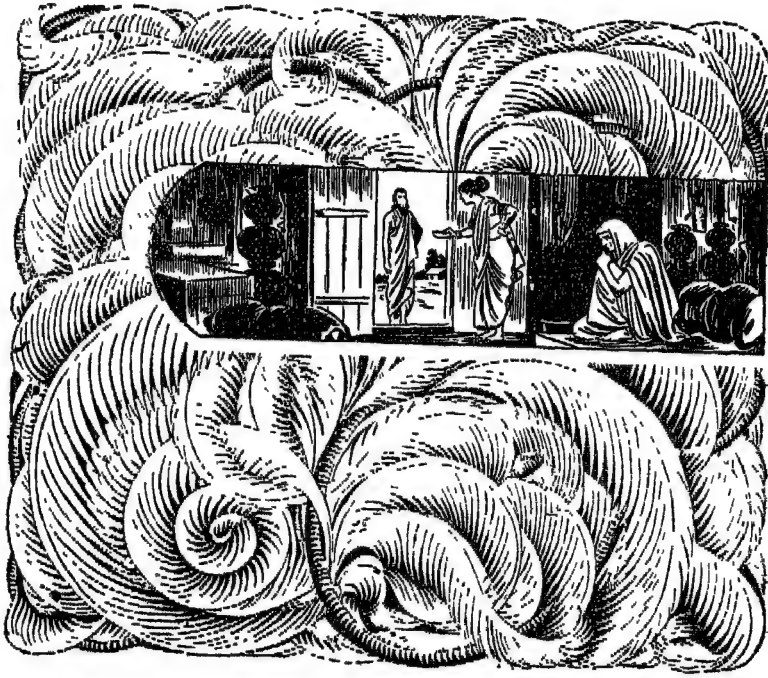
मळा सग्यां इतकें च म्हणावयाचें आहे की, या गावी श्रीसमर्थींचा मुक्ताम शाला अगतां दारोपन आणि मुकुंदराज यांचा ग्रंथ गान्य म्हणजे दासोपनिषांचा ग्रंथराज च मुकुंदराजांचा विवेकासिंधु हे ग्रंथ श्रीसमर्थींच्या अवशेषांत येथें आहे च या दोन्ही सग्यांचा त्यांच्या मनावर इतका कायमचा परिणाम झाला होना की, त्या सग्यांचा त्यांच्या सग्यावर, या दोन ग्रंथांचा ठरा स्वतः श्रीसमर्थींच्या श्रीम। सग्यांचा दासबोध या ग्रंथावर उमटलेला आहे। त्यांच्या सग्यांचा पैल आहे. त्यांचा आणखी थोडा विस्तार श्रीसमर्थींची भिषाये या ग्रंथात आहे. आठवा देवून, कळे.

(१३) वनगीप्रमाणे गेल्याम च शर्मिष्ठावसामाप्रमाणे अंबा जोगाई च एके दिवशी श्रीसमर्थींनीं गेलीं असता, तांचे येथी एक वृद्ध गृहस्थ कीर्तनाच्या गाणी उगाड्या होत. त्यांच्याने मे भव रूप, ती सुंदर दीक्षा, मे दि व मे न पाहून आणि श्री भट्टन बाणी ऐकून त्या गृहस्थाच्या मनांत, कीर्ति श्रावण घेतून असता, गळीत एक विचारतरंग येऊन गेल्या की, पांच पंचांग नगमांमळे. आपल्या गाव्या गुराजीपतांचा भावला मुळ्या तमांगन पडल्या होना, तो तर हा गेल्या ना ! कीर्तन गंगेक, आरती झाली आणि समर्थ चमरे. त्या गृहस्थाने तयळ जाऊन विचारले, “महाराज, आपण मृत साहजांमळे पण त्या गावचे.” समर्थानीं हा विचारून सांगतां च त्या गृहस्थामा शब्द उगरी नाहीं. तो अलि आनंदला, पण त्यांत च किंचित् सगावडा हि, कारण त्यानें आईचा फिक्का आणि दुःख आणि मारवें रडणें पाहिलें होतें ! तो एकदम म्हणाला, “महाशय, आपण हे भिष प्राप्त करून घेतलं, हे टीका, पण आपण गेल्यापासून म्हून रडत आल्या माणुश्रीचे होतं, गेलं, आपणांस आपली कीर्ति

जावयाचें असेल तर खुशाल जा, पण आतां. ँकवार आईला भेटल्यावांचून दुसरीकडे कोठें जाऊं नका. ”

श्रीसमर्थाचें ठरलें च होतें, ते उत्कंठित झाले च होते. दुसरे च दिवशीं ते तेथून जांबेस जावयास निघाले. आपण हि त्यांच्या पाठोपाठ मातुःश्रींच्या दर्शनास जाऊं.





उ ल्ला स आ ठ वा

# आ ई ची भे ट

[ १५६२ ]



ते पोटागी वेगळी च ॥

धन्य धन्य ते प्रपंची जन ।

जे मायबापाचें भजन ।

करिती, न करिती मन ।

निष्ठुर जिचलगांसी ॥

— दासबोध, ३-४-३६ व ४६





असेल काय, असें हि त्यांच्या मनांत येऊन गेलें, पण नारायण च आला अशी कांहीं त्यांना कल्पना झाली नाही ! त्या उलट, सुनवाईस म्हणजे श्रेष्ठांच्या पत्नीस म्हणाल्या, “बाहेर कोणी गोसावी आला आहे, त्यास मूठभर भिक्षा नेऊन घाला.” तें ऐकून श्रीसमर्थ बाहेरून च म्हणतात, “हा गोसावी भिक्षा घेऊन जाणारा नाही.” तीन श्लोक आणि तीन वेळां जयजयकार ऐकला तरी कल्पना झाली नाही, पण ‘हा गोसावी भिक्षा घेऊन जाणारा नाही’, हे शब्द मातुःश्रीनीं ऐकले मात्र, त्यांचा चेहरा प्रफुल्लित झाला, हृदयांत परमानंदाच्या ऊर्मि उठल्या आणि ब्रह्मानंद वाटून त्या एकदम म्हणाल्या, “कोण, माझा नारायण आला कीं काय ?” ‘कोण, माझा नारायण आला कीं काय,’ हे शब्द मातुःश्रींच्या तोंडून निघताहेत, तोंच, “हो मी नारायण आलों आहे”, असें म्हणत च नारायणानें जाऊन मातुःश्रींच्या चरणांवर मस्तक ठेवलें ! ! !

(२) करा त्या वेळच्या आईच्या हृदयाची कल्पना ! तुम्हांस कल्पना करण्यास सांगतो, कारण, त्या क्षणीं आईच्या हृदयाची काय अवस्था झाली असेल, तें वर्णन करून सांगण्यास मजबूत शब्द नाहीत आणि शब्दांनीं त्याचें वर्णन हि होऊं शकत नाही ! काय वाटलें असेल आईला ? “मी स्वप्नांत तर नाही ना ? ध्यानीं, मनीं, स्वप्नीं नसतां नारायण एकाएकी येऊन चरणांवर मस्तक ठेवतो ! मी समजूं तरी काय ?” आईच्या हृदयाची कल्पना कोण करूं शकेल ? लग्नसमारंभांतून अचानक निसटले, त्या वेळीं आईला झालेल्या दुःखाची जशी आपण कल्पना करूं शकलों नाही, तशी च या वेळच्या आनंदाची हि आपणांस कल्पना होत नाही ! आईचें हृदय आया च जाणोत. नारायण आला, खरं च नारायण आला आणि आईच्या हृदयाला कंप सुटला आणि नेत्र भरून आले. नारायणानें हि आईच्या चरणांवर नेत्राश्रूंनीं अभिषेक केला. उभयतांचे नेत्राश्रु स्रवताहेत ! न स्रवतील तर काय होईल ! प्रसंगाशीं तदाकार वृत्ति होऊन लेखकाचे, त्यास न कळत, स्रवत हेत व वाचकांचे स्रवतील, तर त्या प्रत्यक्ष माय-लेकरांचे स्रवले असतील, तेव्हा सांगावयास पाहिजे !

(३) वीस वर्षे आईनें दुःखांत काढली ! रडून रडून डोळे हि गेले ! पण आज, आज म्हणजे तेव्हां, आज म्हणजे त्या अचानक मेटीच्या

दिवशीं, त्या दुःखाचा किंचित् तरी अंश शिल्पक उरला असेल काय ?  
 डोळे गेलेले ! आई चाचपू लागली, हात फिरवून पाहू लागली. मस्तकावरून,  
 नांडावरून, हातांपायांवरून हात फिरवीत असतां काय हो आईची दशा  
 झाली असेल ! त्या जटा नि ती दाढी, तो एक एक दंड आणि त्या मांड्या !  
 लज्जातून पळाला तेव्हां आधीं आईने व्हाऊं मागवूं घातलें असेल, तेव्हां  
 कोठे होत्या त्या जटा नि दाढी, ते दंड आणि त्या मांड्या ! अंगावरून  
 हात फिरवीत असतां आणि आनंदाश्रु दाळीत असतां आई म्हणाली,  
 “ नारायणा, अरे तुझे हें रूप पाहण्यास मला डोळे उरले नाहीत ! ”  
 नारायणानें आईच्या डोळ्यांवरून हात फिरविला वाचक हो, तुम्ही इतर  
 चमत्कार माना वा नका मानूं, मी हि मानीन किंवा मानणार नाहीं, पण  
 हा चमत्कार तुम्हांला आणि मला मानला च पाहिजे, कारण श्रीसमर्थाचे च  
 त्यासंबंधी एक पद आहे—समर्थानीं आईच्या डोळ्यांवरून आपला हात  
 फिरविला मात्र, तावतु श्रीसमर्थाचें नखगिरिवान्त स्वरूप मातुःश्रीस दृग्गोचर  
 झालें आणि त्या म्हणाल्या, “ नारायणा, अरे, ही भूतचेष्टा तूं कोठून शिकून  
 आलास ? ” “ आई, ही भूतचेष्टा नाही, ही प्रभु रामचंद्राची कृपा होय !  
 सर्व प्राणिमात्राच्या हृदयांत वास करणारा जो परमेश्वर

सर्वा भूतांचें हृदय । नाम त्याचें रामराय ।

रामदास नित्य गाय । तें चि भूत मे माय ॥

आई, हें दृसरें तिसरें भूत नसून शरयुतीरनिवासी रामरायाची ही लीला  
 होय. ” त्या भूताचें साधन चरित्र श्रीसमर्थानीं एका पदांत त्या वेळीं आईला  
 ऐकविलें :

होतें घेकुंठीचें कोनी । शिरलें अयोध्याभुवनी ।

लागे कौसल्येचें स्तनी । तें चि भूत मे माय ॥ १

जातां कौशिकराजलीं । अथलोकिली तये कालीं ।

ताटिका ते छळूनि मेली । तें चि भूत मे माय ॥ २

मार्गी जातां वनांतरीं । पाय पडला दगडावरी ।

पायाणाची जाली नारी । तें चि भूत मे माय ॥ ३

जनकाचे अंगणीं गेलें । शिवाचें धनु भंगिलें ।

घेदेहीअंगीं संचरलें । तें चि भूत मे माय ॥ ४

जुनें सहस्राजुन धधिला । तो हि तत्काळ चि भ्याला ।  
धनु वेऊनी देव रविला । तें चि भूत ने माय ॥ ५

पिनयाचे भाकेरी । कैकेयीचे वचनासी ।  
मानुनी गेलें अग्न्यासी । तें चि भूत ने माय ॥ ६

चौदा संवत्सर तापसी । अशंड हिंडे घनवासी ।  
सांगातें भुजंग पोसी । तें चि भूत ने माय ॥ ७

सुग्रीवाचें पालन । बालीचें निर्दालन ।  
मारी पाण्यावरी पापाण । तें चि भूत ने माय ॥ ८

रक्षी भक्त बिभीषण । मारी रावण कुंभकर्ण ।  
तोडी अमरांचें बंधन । तें चि भूत ने माय ॥ ९

धामांगीं झियेला धरिलें । धांजुनी शरयुतीरा आलें ।  
तेथें भरतुसी भेटलें । तें चि भूत ने माय ॥ १०

सर्वा भूतांचें हृदय । नाम त्याचें रामराय ।  
रामदास नित्य गाय । तें चि भूत ने माय ॥ ११

( ४ ) समर्थीचें जांबेस राहणें थोडे च दिवस झालें. आईची व इतरांची इच्छा, त्यांनी आतां निरंतर येथें च रहावें, अशी असणार, पण ते राहणार कोठून ? विधीनें त्यांचें अवतारकार्य निराळें च नियत केलेलें होतें. तथापि ते कांहीं दिवस तरी राहिले च असले पाहिजेत. त्यांना पाहून आणि त्यांच्या संगतींत राहून गांवच्या लोकांना फार आनंद वाटला असेल. घरांतल्या माणसांविषयीं तर बोलावयास च नको. घरांत माणसें तरी किती ? इन मिन तीन—आई, बंधु आणि भावजय. आईच्या आनंदाला पारावार उरला नव्हता. तो आपण पाहिला च. बंधुबंधूंत हि खूब प्रेमाचीं बोलणीं झालीं असतील. श्रेष्ठांनीं विचारली असेल व गेल्यापासून येईपर्यंतच्या लोटलेल्या वीस वर्षांची हकिकत समर्थींनीं सांगितली असेल. तींत अर्थात्, देशस्थिति किती चिंताजनक झाली आहे व धर्म कसा प्राणांतिक संकटांत सांपडला आहे; हि, जीबाला लागणारें वर्णन समर्थींनीं केलें असेल. तें सारे ऐकून श्रेष्ठांनीं उद्गार काढले, “अरेरे, असा का संकटकाळ धर्मावर आलेला आहे, जनता इतकी का त्रस्त झाली आहे, जियांच्या पातिव्रत्यावर

असे का घाले पडत आहेत, अरेरे, नारायणा, हें तुझें बोलणें. ऐकून जीवाचें पाणी होतें, काय करावें, देवानें नांव घ्यावें, दुसरे तरी कोण काय सांगणार, ज्ञानेश्वरांसारखे महाभागवन या काळीं अवतरले तरी ते हि दुसरे काय सुचविणार ! ”

नाहीं तरी महाभागवन नर । काय करिते ये काळीं ॥

— भक्तिरहस्य, ७३-९०

हें निराशेचें बोलणें श्रीसमर्थांना सुट्टी च पटलें नाहीं. यत्न हा त्यांचा देव होता. ते म्हणाले, “असें निराश हाऊन बसण्याचें केव्हां च कारण नाहीं, देवानें मनुष्याला स्वतंत्र बुद्धि दिली आहे. ती बुद्धि चालवून प्रयत्न केल्यास ही स्थिति हटकून पालटेल. परमेश्वरावर भार टाकावा, पण आपण हि यथामति यथाशक्ति प्रयत्न केल्यास यश निश्चित आहे.

घालून अकलेचा पचाड । व्हावें प्रयांडाडून जाड ।

— दासबोध, १२-९-२९

तेथें निराशेला मुळीं च धारा देता कामा नये.”

( ५ ) असो. याप्रमाणें कांहीं दिवस मातुःश्रीच्या प्रेमळ सहवासाचें अनुपम सुख भोगून, पूर्वी मातुःश्रीला आणि इतरांना न विचारतां सर्वांना दुःखांत टाकून जरी श्रीसमर्थ चालते झाले होते, तरी आतां या खेपेस मातुःश्रीला पुसून, तिला दिव्य दृष्टि देऊन आणि कृतार्थ करून, वडील बंधूंची परधानगी घेऊन व गांवकरी मंडळींचा निरोप घेऊन श्रीसमर्थांनीं जांब सोडलें. मी नेहमीं म्हणत असलों, असे पुत्र पोटीं जन्मास यावे, कीं ज्यांनीं आईबापांचा हि उद्धार कराव्या. पद्मा, आमच्या समर्थांनीं काढ करून, हाल सोसून, देह शिजवून, श्रीरामरायाला आपलेसे करून घेऊन प्रथम जन्मदात्या मातेचा उद्धार केला आणि मग भूमातेच्या उद्धारार्थ ते दक्षिणेकडे चालते झाले.

( ६ ) यानंतर श्रीसमर्थ जाबेस आणखी एकदां च आल्याचा दाखल सांपडतो. त्याचें बाल्यपण जाबेस च गेलें, आईसाठीं या बळीं जाबेस आला व पुढें आणखी एकदां १५७६ च्या सुमारास जाबेस येऊन गेले, असे स्वानुभवदिनकरावरून दिसतें. पण आतां ते १८५४ च्या चैत्र शुद्ध ९ स



श्रीसमर्थमंदिर — जांब

[ पृ० १०२ ]



कायमचे च येऊन, सर्वांना दर्शन देण्यासाठी, सर्वांचे कल्याण करण्यासाठी, उमे ठाकले आहेत. ज्या ठिकाणी त्यांचा देह प्रथम धरणीला लागला, किंवा मी नेहमीं म्हणत असतो त्याप्रमाणे, ज्या ठिकाणी मातुःश्री राणुबाईनें हें बालक दिलें आणि धरणीमातेनें अलगत झेललें, बरोबर त्या जागेवर गव्य मंदिर उभारलें जाऊन वरील मितीस त्यांच्या मूर्तीची प्राणप्रतिष्ठा झाली आहे. अशा त्या पवित्र स्थानाकडे सर्वांचे सतत लक्ष असावे, अशी माझी प्रार्थना आहे.







उ छा स न व वा

# ती र्था ढ ण

दक्षिणेकडे

[ १५६२-१५६६ ]



जयंत्यादिकें नाना पर्वें । तीर्थें क्षेत्रें जें अपूर्वें ।

जेथें वसिजे देवाधिदेवें । सामर्थ्यरूपें ॥

तया तीर्थातें जे न मनिती । शब्दज्ञानें मिथ्या म्हणती ॥

तया पामरां श्रीपति । जोडेल कैचा ॥

नाना तीर्थां क्षेत्रांस जावें । तेथें त्या देवाचें पूजन करावें ।

नाना उपचारीं आर्चावें । परमेश्वरासी ॥

-दासबोध; १४-५-७ व ८, ४-५-१७

[ ( १ ) मार्गांत सर्व पवित्र स्थानें पहात पहात लंकेपर्यंत जाऊन परतले आणि पंचवटीस आले - ( २ ) देशासाठी, धर्मासाठी किती हे कष्ट - राममोहळ्यांतील उतारा - ( ३ ) या समर्थाची सरी । कोण्ही न पावे ॥ - ( ४ ) उताऱ्याचें प्रयोजन - ( ५ ) फिरे दास उदास लोकांस पाहे । - ( ६ ) तसे लोक हि यांच्याविषयीं अनेक तर्क करीत - ( ७ ) प्रवासांत हाल - ( ८ ) भिन्न भिन्न धेत्रांत निरनिराळ्या दैवतांची प्रार्थना - ( ९ ) सर्वांच्या भेटी घेत आणि शोध काढीत - ( १० ) पंचवटीस पुनरागमन आणि तेथून कृष्णातीरी गमन ]

( १ ) मातेचा आशीर्वाद व बंधूंचा निरोप घेऊन दक्षिणेकडील तीर्थक्षेत्रें करावयास श्रीसमर्थ जावेहून निघाले. जातांना आणि येतांना सौशीप्रमाणें पूर्व आणि पश्चिम बाजूचीं स्थानें पहात, थंड कन्याकुमारीपर्यंत त्याचें जाणें झालें. मार्गांत हि लागतील तीं स्थानें पहात गेले. शंकराचीं स्थानें, व्यंकटेशाचीं स्थानें, शंकराचार्याचें स्थान, मध्वाय, कुमारस्वागी, सुब्रह्मण्य, विरूपाक्ष यांचीं स्थानें, पंपासरोवर व ऋष्यगृक, अंजनी-सुग्रीव-स्थान, शयरीस्थान, जटायूद्वरणस्थान, अगस्तिस्थान, कावेरीनदी श्रीरंगनाथ-स्थान, श्रीरामानुजसंप्रदायाचीं स्थानें, पद्मनाभ, गोकर्ण, पक्षीनीर्थ, कांची, अरुणाचल, त्रिपति, कामाक्षी, हरिहरेश्वर, वरदराज वर्गरे मार्गांत लागतील तीं तीं स्थानें करीत च श्रीरामेश्वरास श्रीसमर्थ पोचले. तेथें सेतुस्नान घडलें, मारुतीच्या स्क्वावर बसून लंकेस जाऊन आले, त्रिदृस्थानगुहा पाहिली, भोगावतीचे तीरी हाटकेश्वराचें दर्शन घेतलें आणि परतले, ते चार वर्षांनी पुनरपि पंचवटीस येऊन पोचले.

( २ ) उत्तरेकडील काय आणि दक्षिणेकडील काय तीर्थक्षेत्रें करीत पायांनीं हिंडत असतां श्रीसमर्थांना किती कष्ट पडले असतील, कोण जाणे ! कठीण प्रदेशांतून जावें लागलें असेल, बरे वाईट, सुष्ट दुष्ट लोक भेटले असतील, हिंस्र श्वापदांची हि अनेकदां गांठ पडली असेल, नाना तऱ्हेची त्यांच्यावर संकटें आलीं असतील. या सर्वांची आपणांस बरोबर कल्पना करून देणारा एक प्रसंग मेरुस्वामींनीं वर्णिला आहे, ते एक च प्रसंग पाहिला म्हणजे या महापुरुषानें देशासाठी आणि धर्मासाठी किती कष्ट सहन केले, याची आपणांस पूर्ण जाणीव होईल. उतारा मोठा आहे, पण तो श्रीसमर्थांच्या तीर्थाटणाच्या काळांतील दगदगीची यथार्थ कल्पना करून देणारा असल्यामुळे तो येथें उद्धृत करणें

आवश्यक होय. तो ज्या अगल्यानें मी येथें देत आहे, त्याच अगल्यानें वाचकांनीं तो वाचावा. तो टाळून पुढें जाऊं नये. तो टाळल्यानें समर्थाना च टाळल्यासारखें होणार आहे. त्यांत आपणांस श्रीसमर्थ तर दिसतील च, पण त्यांचे कैवारी धनुर्धारी रघुवीरयांचें हि दर्शन घडेल !

सावधान म्हणतां संसारीं । सावध जाहले ॥ ३

निजविरक्तीच्या बळें । वधिले षड्वैरी छळें ।

करुनि कल्पनेचें वाटोळें । पावले स्वरूपीं ॥ ४

सूर्याचें प्रतिबिंब जळीं । जळ आटतां पावे सूर्यमंडळीं ।

तेवि कल्पनानाशें निश्चळीं । निश्चळ जाले ॥ ५

प्रारब्धयोगें वनांतर । विरक्तिदर्शनें दुर्धर ।

नाना स्थळांतरें दुस्तर । संचरती तेथें ॥ ६

पंचभूत दृश्याकर । मूळ अविद्येचा संसार ।

महावसुमतीचा विस्तार । धुंडित चालले ॥ ७

विरक्तीचें आंगीं वारें । उदासवृत्तीनें वावरे ।

वस्तीनें गिरिकंदरें । वसविलीं बहु ॥ ८

महातपस्वी अनुष्ठाते थोर । वसविती गुंफा योगेश्वर ।

नाना हटयोग विस्तार । पाहिले दृष्टीसी ॥ ९

सात्त्विक प्रेम भाविक भक्त । स्वरूपप्रतीतीनें विरक्त ।

अखंड समाधि नित्य मुक्त । सिद्ध दृष्टीसी पाहिले ॥ १०

निवृत्तिदरकुटांचे निवासो । अनुभवगुहा सुखवासी ।

विरक्तिपर्णकुटीचे तापसी । तपोधन पाहिले ॥ ११

स्वानंदशिखरीं विसावले । जे वृत्तीस नाहीं आले ।

निजउन्मनीमाजि राहिले । ते पाहिले समर्थ ॥ १२

एक बाह्यदीक्षेनें संपन्न । योगदीक्षा प्रकाशमान ।

अंतरीं इच्छा धरुनि ध्यान । बैसले किती ॥ १३

कुटिल वासना जडली । दिगंबरतनु सलोभ मुळीं ।

सकाम इच्छा ध्यान समेळीं । दीक्षाविभूषित ॥ १४

अनेक प्रकारचे महंत । हटयोगसाधनें समाधिस्थ ।

नाना चमत्कारें अत्यद्भुत । सिद्धी वोळव्या ॥ १५

नाना तीर्थें क्षेत्रें विशेष । महा पट्टणें वनें उद्भूत ।  
 स्वइच्छाविहार तोष । अति विरक्तीचा ॥ १६  
 विश्रान्तिनदीतीर्थें बसले । तपतेजें सूर्यसम प्रकाशले ।  
 महा सिद्ध तपस्वी भले । अनुष्ठाते पुरुष ॥ १७  
 कोणासी नाही संभाषण । ईश्रणें चि हृदय घेऊन ।  
 निजांगविरक्तीनें पूर्ण । भरले विजनीं ॥ १८  
 नाही जनविकल्पाचा वारा । चालिले विचारीत विचाग ।  
 स्वरूपसाक्षात्कारजिव्हाग । प्रकटीत ॥ १९  
 द्वादश वर्षें पूर्व वनवास । त्यावरी द्वादश वर्षें संचागम ।  
 आहारेंचीण शरीराम । शक्ति कांहीं च नसे ॥ २०  
 नाही क्षुधेतृपेचें देहीं भान । नसे विश्रान्ति निद्रा जाण ।  
 वायूसारिखें संचरण । होतसे स्वइच्छा ॥ २१  
 शरीरउपजीविकाजीवन । सद्योदित रघुनंदन ।  
 निजप्राणाचा हि प्राण । नित्यतृप्तीनें असे ॥ २२  
 निजध्यासें राम चि सर्वत्र विसे । जिवलग त्यावीण कोणी नसे ।  
 कृपासंजीवनीनें जीवितसे । जिवाचा निजजीव ॥ २३  
 जैसें हिरण्यकश्यपें द्वेषछलें । प्रल्लावाचें धारिष्ट पाहिलें ।  
 तैसेपरी च चित्त शोधिलें । आपआपण समर्थें ॥ २४  
 प्रल्लावासी त्या सेवकजनीं । लोटिले कडेलोटणी ।  
 स्वइच्छा चि समर्थानीं । ते हि प्रतीति पाहिली ॥ २५  
 वनवाहो अग्नीत रिघाले । व्याघ्रसिंहसहवासें राहिले ।  
 सर्प स्वइच्छा खेळविले । आंगावरी ॥ २६  
 विपाची निर्बिष प्रतीति । मरणाची चिरंजीव स्थिति ।  
 बुडण्याची तारक रीति । पाहिली समर्थें ॥ २७  
 अक्षोभजळीं उड्डी टाकूनि । खळवळ न करितां जीवनीं ।  
 पाहिले धारिष्ट शोधूनि । सख्य श्रीरामाचें ॥ २८  
 मासोपवासी महामहिमे । येथें वर्षानुवर्षें चालिली क्रमें ।  
 साक्षात् रामावतार नेमें । वनविचरण ॥ २९  
 वीक्षा रामाची पावन । ते चि वीक्षेनें समर्थ पूर्ण ।  
 फिरतां वनवासी वारुण । काळयोग जाहला ॥ ३०

पूहा काय प्रसंग श्रीसमर्थावर आला होता :

राम प्रत्यक्ष व्हावयासी कारण । क्षोभलीं पंचभूतें संपूर्ण ।  
भूमि तापली सूर्येकडून । महाउष्णकाळीं ॥ ३१

पर्वताचे पाठार लागले । विस्तीर्णतेसी विस्तारले ।  
वृक्षवृणादि उगवले । नाहीं च ज्यावरी ॥ ३२

जीवनाचा लेश नाहीं । सारिखें चि सर्वत्र हि ।  
जैसैं समुद्रजळ पाहीं । सारिखें च समान ॥ ३३

तैसैं पाषाणाचें काळेपण । जैसैं दृश्यरहित गगन ।  
तैसैं स्थळ तें विस्तीर्ण । समर्थ तेथें ठाकले ॥ ३४

कोणतें हें ठिकाण, उत्तरेकडचें कां दक्षिणेकडचें, कोण जाणे !

सूर्य मध्यान्हीचा महा खडतर । किरणें वरुषती वैश्वानर ।  
अग्निरूप तो स्थावर । पद्मगतीस पोळवी ॥ ३५

नाहीं विश्रांतीचा पवन । घैर्यास भेडसावीत रान ।  
कल्पांतवेळा ते निर्वाण । बोडवली सहजें ॥ ३६

संतत तीव्र चंडकिरणीं । पोळों लागली क्षमाधरणी ।  
सूर्यकांत खडतरोनि । सूर्यरश्मीनें प्रज्वळ ॥ ३७

करुनिया निजनिर्धार । स्वामी स्थिरावले अतिस्थीर ।  
तव तो पर्वत हरहर । शब्दै गडाडिला ॥ ३८

जय जय जय जय रघुवीर । घोष प्रगटती भयंकर ।  
घुमों लागलीसे, गंभीर । आकाशवाणी ॥ ३९

• उदासीनतायोग निर्लोभ । निघाले धारिष्ट ते अक्षोभ ।  
क्षोभलें चित्त सलोभ । कारुण्य उदेलें ॥ ४०

क्षुधातृषाबाधा झळंबली । प्राणांतदशा जाणवली ।  
संपूर्ण ममतेनें आठवली । मूर्ति रघुत्तमाची ॥ ४१

त्या निवारणदेशे माझारीं ।

आला समर्थाचा साहकारी ।

काळनिवर्तक निर्धारी ।

धनुर्धारी रघुवीर ॥ ४४

स्वकारें समर्थासी कुर्बाळिलें । मंत्रसंजीवनीसंधान केलें ।

श्रवणावाटें पाजिलें । परमात्मृत ॥ ४५

समर्थाची नेत्रारविर्दे । रघूत्तमकरारविर्दे ।  
 स्पर्शतां चि स्वतैजस्वानंदे । दृष्टी उघडली ॥ ४६  
 दृष्टीसी देखिला राजीवनयन । आनंदलें समर्थाचें मन ।  
 समीप बैसले उठोन । अभिवंदन केलें ॥ ४७  
 रघुराजपदकमळीं । समर्थें ठेविला मौळी ।  
 हात माथां ठेऊनि तात्कालीं । विधलें आर्लिगन ॥ ४८  
 सिद्धयोगियांचा विस्वावा । स्वमुखसायुज्यतेचा ठेवा ।  
 तो प्रत्यक्ष होऊनि तेव्हां । अनुग्रह करितसे ॥ ४९  
 कृपावात्सल्यरसें उचित । विचारलें जें अपेक्षित ।  
 आलों तुझिया प्रीतीनें धांवत । पुरवीन अभीष्ट ॥ ५०  
 राम सप्रेमैं असे द्रवत । माय बड्ड कालें पुत्रासि देखत ।  
 कळवळिलें तैसें चित्त । जगजनकाचें ॥ ५१  
 समर्थ म्हणती तुजवीण कांदीं । मज इच्छा उरली च नाहीं ।  
 आतां ठाव दे तुझिये पार्यीं । हे चि मज अपेक्षा ॥ ५२  
 अंतर परीक्षुनि आलासी । बिरुदें आलीं प्रत्ययासी ।  
 आतां देहसंस्कारवृत्तीसी । उरों नेद्रीं सर्वथा ॥ ५३  
 जालिया हि तुझें दर्शन । उरवें काय माझें मीपण ।  
 आतां कृपा करुनि निर्वाण । गती देई ॥ ५४  
 बोधसमुद्र रघुनंदन । आत्मदीक्षा भवकंदन ।  
 ब्रह्मोपदेशो सावधान । समर्थासी केलें ॥ ५५

— रामसोहळा. १-७

(३) कोणत्या पर्वतावरील हें वर्णन आहे, हिमालयांतील कां  
 विंध्यपर्वतावरील, सातपुर्ण्यांतील कां सहाद्रीवरील, हें सांगतां येत नाहीं,  
 पण देशासाठीं आणि धर्मासाठीं, भगवत्कृपेसाठीं आणि जगदुद्धारार्थ इतके  
 कष्ट सहन केल्याचा, कोणत्या हि अवताराचा, आपणांस कोदें दाखला  
 सांपडतो कां ? नसेल सांपडत तर,

कृतव्रतछापारीं । आले अद्भुत अवतारी ।-  
 परी या समर्थाची सरी । कोण्ही न पावे ॥

— रामसोहळा, १-६-१०५

असें जें भेरुस्वामीनीं म्हटलें आहे, ती अतिशयोक्ति नव्हे, हें आपण मान्य केलें पाहिजे.

( ४ ) हा एवढा मोठा उतारा दोन कारणांसाठीं मी उद्धृत केला आहे. एक तर, तीर्थाटणाच्या काळांत श्रीसमर्थावर आलेल्या प्रसंगांचें इतकें विश्वसनीय वर्णन माझ्या वाचण्यांत दुसरीकडे कोठें आलें नाहीं म्हणून, आणि दुसरें असें कीं, धनुर्धारी रघुवीराला श्रीसमर्थाची काळजी किती आणि कां लागली होती, हें आपल्या लक्षांत येऊन, आपण आपल्या ठिकाणीं जी इच्छा करित असतो, ती कां पूर्ण होत नाहीं, आपला प्रयत्न किती कमी पडतो व जो होतो, तो हि कसा वरपंगी असतो, हें आपणांस कळावें, म्हणून.

( ५ ) कुग्रामें अथवा नगरें । पाहावीं घरांचीं घरे । भिक्षामिसें लाहानथोरें । परीक्षून सोडावीं ॥ अशी सूचना शिष्यांना देणारे श्रीसमर्थ, तीर्थाटणाच्या निमित्तानें देशभर संचार करित असतां स्वतः, भेटतील त्या सर्वांची परीक्षा केल्यावांचून थोडे च राहिले असतील ? त्यांनीं केलेल्या परीक्षेचे पांच § श्लोक आहेत.

महीं मंडळीं लोक नाना गुणाचे । असंभाव्यलीळाकळाकूसरीचे ।  
किती येक साधे किती येक बोधे । किती येक ते देखिले मंदबोधे ॥ १  
किती येक लाताड लाबाडवाणे । किती येक पापी पुराणे पुराणे ।  
किती येक तोंडाळ वोढाळ ऊणे । कुशब्दी किती येक वाचाळ सुणे ॥ २  
करंटे कुरूपी विकारी भिकारी । किती येक ते तामसी दुःखकारी ।  
किती येक ते पातकी पापरूपी । किती येक ते दक्ष पुण्यस्वरूपी ॥ ३  
भले नष्ट पापी दुरात्मे चि कांहीं । जनीं पाहतां सारिखे येक नाहीं ।  
बहू लोक हे तों बहुता परीचे । भले तें हरीचे तथा दुर्मरीचे ॥ ४  
भल्याचे भले बोलती रम्य वाचा । देहे सुकृती चालतो सुकृताचा ।  
फिरे दास उदास लोकांस पाहे । मनामाजि थक्कीत होऊनि राहे ॥ ५

( ६ ) हे जशी लोकांची परीक्षा करित, तसे लोक हि यांच्याकडे पहात आणि आश्चर्य करित. त्यांची निरिच्छ, वैराग्यशील मूर्ति पाहून लोकांना मोठें नवल वाटे. त्रैलोक्याची पर्वा नाहीं, अशी या तरुणाची वृत्ति पाहून, स्त्रियापुत्रमित्रादिकांच्या मोहजाळांत गुरफटलेल्या जनाला कौतुक वाटावें,

§ श्रीसांप्रदायिक विविध विषय, प्रथम खंड, विषयांक २४ वा.



हैं स्वाभाविक आहे. आपण कोण, कोठील म्हणून यांना विचारण्याचें लोकांना धैर्य होत नसे. ते आपसांत च कुजबुजत, कोण बरें हा तेजस्वी तरुण पुरुष असावा, याचा कसली च अपेक्षा दिसत नाही, याचा आडवाप किंवा आणखी कोणी जवळचे नानलग नाहीत कीं काय ! दारोदारीं भीक मागत कां बरें हा हिंडतो ? भिक्षेची तरी कोठे याचा पर्या आहे ! जरुरीपुरतें घेतो व बाकीचें टाकून तर जातो. अशा अनांळ्या लोकांना आणि मुलखांत हिंडण्याची समर्थता ही फार गोडी वाटत असे. ते म्हणताना च, साधकानें अशा च ठिकाणीं मुदाम वार करवा.

कोण कैचा हा भिकागी । भीक मागे दारोदारीं ॥ १

पेसें म्हणती तेथें जावें । सुखें वैगम्य करवें ॥ २

लोक पुसती कोण काय । पुसों जातां सांगों नये ॥ ३

लोकांनीं आपसांत म्हणावें

आहे ब्राह्मण विदेशी । नाहीं डाऊक आम्हांमी ॥ ४

रामीरामदास म्हणे । कोण आहे कोण जाणे ॥ ५

(७) त्यांना वाटलें नगरील, पण प्रचारांत त्यांचे हाल झाले च अराणार ! कोठलें त्याणें आणि कोठलें पिणें ! निश्चांत कायती आणि निश्चा कोठली ! एक च निदिध्यास आणि सारखें पारभ्रमण !

येक्या ग्रामीं सारुनि स्नान । येक्या गांवीं भिक्षा भोजन ।

येक्या खेड्यांत करिती शयन । अनुसंधानीं जागत ॥

शय्या भूमितटे दिशोऽपि बसने । विरक्तवाक्य दिधलें माग्य ।

सर्वांगमाजीं येक कौपीन । पात्र उपपात्र हस्तांजळीं ॥

श्रीभागवतीं व्यासात्मज । निस्पृहलक्षणें बोलिले जे जे ।

ते सार्थकीं लाविले दासमहाराज । क्रिया करुनि स्वतःसिद्ध ॥

भू पर्याटितां वैराग्यमरें । भूकतादनाचा पडतसे विस्तर ।

नामामृत बसे हृदयीं सार । कायाहिंसा न वाटे ॥

देही असोन पूर्ण विदेही । धनमानईषणीं खाड नाहीं ।

धृष्टी जडलीसे श्रीरामपार्वी ।

- दासविभामभाम, १९-४८ ते ५२

अशा विदेही पुरुषाला कष्टाचें भान कोठून असणार ! अशा आत्मानुसंधानी पुरुषाला कोणतीं संकटें आपल्या व्येगपासून परावृत्त करूं शकतील !

(८) ज्या ज्या क्षेत्राच्या ठिकाणी श्रीसमर्थ जात, त्या त्या क्षेत्रांतील दैवताची ते प्रार्थना करीत. मागणें काय मागत, याची कल्पना, परशुराम-क्षेत्राला गेले असतां केलेल्या प्रार्थनेच्या श्लोकांवरून करतां येते. त्या श्लोकांत त्यांच्या जीवींचें आर्त प्रकट झालेलें आढळतें. श्रीसमर्थाच्या अंतरंगांतील तरंग, त्यांच्या काव्यांत उमटलेले, जेव्हां आपण पुढील खंडांत शोधूं, तेव्हां हि या श्लोकांकडे आपली नजर जाईल च. पण क्षेत्राक्षेत्राच्या ठिकाणीं प्रार्थना काय करीत, याची कल्पना व्हावी, म्हणून ते श्लोक येथें हि उद्धृत करणें अगत्याचें वाटतें. ते वारंवार वाचावे लागले, तरी त्यांत काय बिघडेल ? उलट फायदा च होईल, तितक्या वेळां श्रीसमर्थाच्या अंतरंगांत प्रवेश करण्याची आपणांस संधि मिळेल.

महां कोप अग्नी ऋषी जामदग्नी । समर्था तया जाणिजे सर्व सुखीं ।  
सदा सर्वदा घेतसे नाम तुझे । वरिष्ठा स्वभावें चि हें गोत्र माझे ॥  
वसे सागराचे तिरीं सूत तुझा । समाचार तो घेत नाहीं च माझा ।  
तयाला बहुतापरी शिकवावें । स्वभावें चि घोढेल ऐसें करावें ॥  
किती येक मागें बहु युध्य केलें । किती वेळ या ब्राह्मणा राज्य दिल्लें ।  
अकस्मात सामर्थ्य तें काय जालें । युगासारिखें काय नेणों विझालें ॥  
चिरंजीव आहेसि ऐसी वदंती । समर्था तुझे चित्तकाटिण्य कीती ।  
तुझे नामधारी तुला हें कळेना । कृपाळूपणें चित्त कैसें वळेना ॥  
नको रे उदासीन हें वाक्य मानी । समर्था असावें बहु सामिमानी ।  
करावी दिनानाथ हे सत्य वाचा । तुला चितितों दास मी राघवाचा ॥

— करुणाष्टकें, २०-१ ते ५

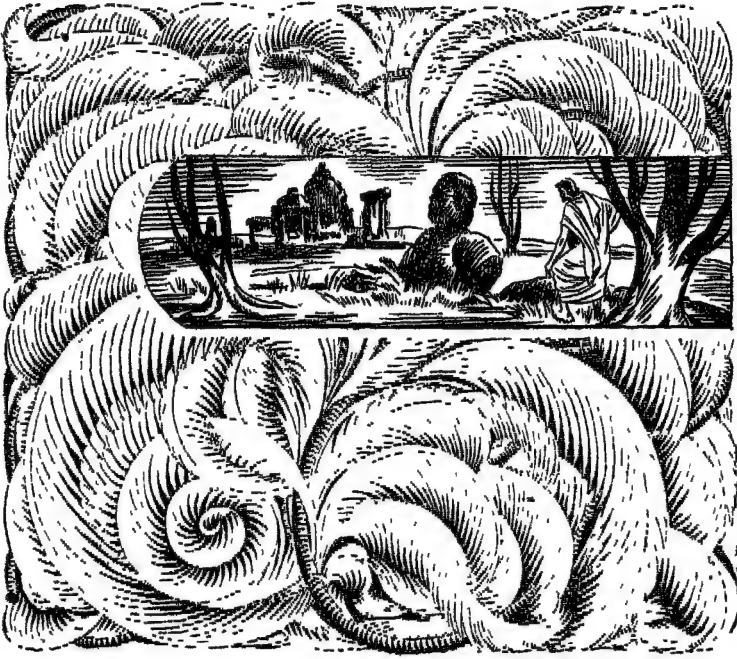
या अर्थपूर्ण करुणापंचकाचा विशेष प्रपंच श्रीसमर्थहृदयांत करूं.

(९) श्रीसमर्थ ज्या ज्या क्षेत्रस्थानीं जात, तेथें तेथें तपास काढून जे जे संत, साधु, सिद्ध, योगी, तपस्वी, संन्यासी, वीतरागी, अनुष्ठाते असल्याचें कळून येई, त्यांच्या त्यांच्या अवश्य भेटी घेत. क्वचित् कोणी शिष्यभावानें जवळ आला, तर त्याचा हि संग्रह करीत. मित्र भाषेचा प्रांत लागला तर त्या भाषेचा हि परिचय करून घेत. आणि सर्वांत विशेष म्हणजे सूक्ष्म दृष्टीनें लोकांची स्थिति अवलोकन करीत व भेटावयास येणारे लोक विश्वासानें परिस्थितीची जी माहिती सांगत, ती हि ऐकून घेत. याप्रमाणें तीर्थाटणाच्या काळांत स्वतः प्राहून व लोकांच्या तोंडून ऐकून

देशस्थितीच्या अवनत स्वरूपाचा त्यांना जो बोध झाला, जो प्रत्यय आला, तो बोध किंवा तो प्रत्यय च त्यांच्या पुढच्या चरित्राचा पाया होय, असें मी मानतो. गी तर असें म्हणून, श्रीसमर्थांनी तीर्थाटण केलें नसतें आणि लोकस्थिति त्यांच्या प्रत्यक्ष अवलोकनांत न येनी, तर त्यांचे वडील बंधु, श्रेष्ठ, यांच्या प्रमाणें दोन चार पौराणिक व केवळ अभ्यात्मपर ग्रंथ लिहून च त्यांनी आपला अवनत संपत्ति अस्ता. पण तीर्थाटणाच्या काळांत देशस्थितीचें त्यांना प्रत्यक्ष ज्ञान झालें, धर्म प्राणांतिक संकटांत सांपडल्याचें त्यांच्या प्रत्ययास आलें आणि त्या च वेळीं त्यांनी संकल्प केला असला पाहिजे कीं, या परिस्थितीचा शेवट आपल्या हयातींत झाला पाहिजे. यात्रा संपवून आणि तसा संकल्प करून च ते पुनरपि पंचवटीस श्रीरामाच्या दर्शनास गेले. पूर्वी पुरश्चरणाच्या वारा वर्षांच्या अवधीत पंचवटीस अनेकांची त्यांना ओळख झालेली असेल. त्या सर्वांची या वेळीं भेट झाली असेल व त्यांच्याशीं समर्थांनी विचारविनिमय केला असेल. न जाणों, शहाजीमहाराज हि भेटले असतील व त्यांच्या च विचारानें कृष्णातटाकी जाण्याचें ठरलें असेल.

(१०) या खेपेस पंचवटींत ते विशेष प्रकट रीतीनें लोकांत मिसळले. महाद्वारी त्यांची कीर्तनें हि झालीं. बाल, वृद्ध, नर, नारी असे हजारों लोक त्यांची कीर्तनें ऐकण्यास लोटत. त्यांना गाण्याचें अंग अग्रतिम हातें आणि त्यांचा आवाज खडा होता, हृदयांत गम आणि जिह्वाप्रार् सरस्वती, शरीर भव्य आणि वेप आकर्षक, आणि या सर्वांवर नाण, वृत्ति निःस्पृह ! लोकांचीं मनें वेधून घेण्यास आणखी काय असावें नागनें ! सारा गात्र त्यांच्या कीर्तनास लोटे म्हटलें, तरी चुकीचें होणार नाही. वैदिक, पंडित तसे च वैश्य, शूद्र, सारे च येत.

याप्रमाणें पंचवटीस कांहीं दिवस राहून, मनोमनी संकल्प करून, श्रीरामाची आज्ञा घेऊन, पुढील नियोजित अवतारकार्यासाठीं श्रीसमर्थ कृष्णातीराकडे गेले. त्यांना जाऊं चा पुढें. आपण, जी देशस्थिति पाहून आणि ऐकून त्यांचें हृदय कळकळलें आणि जिचा शेवट आपल्या हयातींत झाला पाहिजे, असा त्यांनी संकल्प केला, ती देशस्थिति पुढील उल्लासांत किंचित् पाहूं आणि मग कृष्णातीरी पुन्हां त्यांच्या चरणांपाशीं जाऊं.



उ ला स द हा वा  
श्रीसमर्थपूर्वकालीन व श्रीसमर्थकालीन

## टे ग स्थि ति

[ ५५१-१६०३ ]



मल्लेछ दुर्जन उदंड । बहुतां दिसांचें माजलें बंड ।  
या कारणें अखंड । सावधान असावें ॥

बोलतां कलीचें महिमान । धर्म जाला कंपायमान ।  
जे युगीं राजा यवन । तेथें अन्य वार्ता कायसी ॥

राजा देवद्रोही जाला । देवस्थळांचा उच्छेद केला ।  
तीर्थमहिमा सकळ मोडिला । दारिद्र्याचा ॥

[ (१) या देशाच्या शेकडों वर्षांच्या इतिहासावर श्रीसमर्थांचा शिक्षा - (२) मुसलमानांचे बंड - (३) श्रीसमर्थचरित्राचा पाया - (अ) मुसलमानांचा उत्तरे-कडील पाशवी धिंगाणा - (४) हुयेनसंगच्या वेळचा महाराष्ट्र - (५) मुसलमान धर्माचे श्री या देशांत प्रथम सिधमध्ये पडले - (६) सवक्तगिनाची स्वारी - (७) बहुतां दिसांचे म्हणजे किती शतकांचे - (८) त्या बंडाची उत्पत्ति-स्थिति-लय - (९) बंडाची प्रमुख चार अंगे - (१०) मोगल सत्तेचा संस्थापक तैमुर, याच्या शब्दांत च बंडाचा उद्भव - (११) तो च अभिप्राय तद्भिषांचा व परस्यांचा हि - (१२) स्त्रीलंपटपणा - (१३) त्यांचे हेतु आणि दुर्गुण - (१४) त्या दुर्गुणांचा क्रम - (एक) स्त्रिया व मुले यांचा अपहार आणि त्यांची विटंबना - १. गुजराथच्या राजाची राणी कमलादेवी व कन्या देवलदेवी - २. चौरागड येथील जोहार - ३. इ. स. १६३५तील बुंदेलखंडाच्या भांडणांत - ४. मथुरेच्या एका फौजदाराची तन्हा - ५. तहांत लाजिरवाणी शर्त - ६. श्रीसमर्थांच्या अवलोकनांत असले प्रकार आले होते - ७. स्त्रियांची विटंबना होण्याचे केव्हां यांणार - ८. गुरुचरित्राचा दाखला - ९. हे प्रकार सहन कसे होत - १०. माझ्या स्वराज्यांतला कायदा - (श्रीम) देवाळयांचा विध्वंस व मूर्तीचा भंग आणि त्यांची विटंबना - १. याची हजारों उदाहरणे, पण - २. आपण १६३२ ते १६८० दरम्यानची दहा पांच पाहू - ३. पहिलेच उदाहरण १६३२ तील काशी प्रांतांतील ७६ देवाळयांच्या विध्वंसाचे - ४. दुसरे उदाहरण १६६५ तील कोलारस येथील - ५. तिसरे १६६९ तील, काशीच्या विश्वनाथाच्या देवाळयाचे व मथुरा येथील डेहरा केशुरायाचे - ६. जोधपुर, चित्तोड, आंभर येथील देवाळयांचा विध्वंस - ७. सप्त मोक्षदायक पुरींची बुद्ध्या - ८. श्रीसमर्थांच्या पाहण्यांत - ९. गंजीफोट किल्ल्यांतील - (तीन) लूट, जाळपोळ, कत्तल, भंगोतर - १. वर्गीकरण परस्परव्यापी झाले आहे - २. वण त्यांत विषडत नाही, हा मानस-शास्त्राचा ग्रन्थ नव्हे, हा इतिहास आहे - ३. देवगिरीचे उदाहरण १२९४ तील - ४. दिल्लीचे उदाहरण १३९८ तील - ५. सरसकट कत्तल - ६. १६३१ त बादशाही सैन्य विजापुरावर चालून जातांना - ७. ग्नेषळ - कोडा - विजापुर भागांतील उदाहरण - (चार) कौर्य - १. असकर्म उदाहरणे - २. महमद लखलख माणसांची शिकार करवी - ३. पेशी क्राफरांचा बळी - ४. सैन्याला उत्साह वाढावा म्हणून - ५. कत्तल केलेल्यांची मुंडकी प्रदर्शनार्थ झाडांना टांगणे - ६. टेंबूरनिभरची साक्ष - ७. नियम आणि वर्तन यांच्यांत मेळ नसणे - ८. जहानगीरचे अनुशासन व त्याचा भंग - ९. लिहीत असतां क्षणोक्षणी श्रीसमर्थांची आठवण - (पांच) बर्मेबेपणा - १. शिकंदर लोदीचे एक उदाहरण, मताबडूक एका माझ्याची इत्या -

२. श्रीसमर्थाना असा कोणी धर्मवेडा भेटता तर- ३. शिकंदर लोदीने केलेला देवळांचा विध्वंस-(सह्या) बेहमान- १. वचने देणारा आणि मोडणारा औरंगजेब- २. औरंगजेबाची राजनीति- ३. दिलेली वचने कधीच पाळित नसे- ४. औरंगजेबाविषयी मनुसीचे मत- ५. ते श्रीसमर्थींच्या मताशी जुळते- ६. कपट ही च त्यांच्या यशाची किल्ली- ७. मोगलांचे दोन विशिष्ट गुण- ८. पैसा हे दैवत- ९. चितोडच्या राण्याचा कायमचा इषारा- १०. मनुसी देखील मोगलांच्या नीतीला विटला- ११. मोगलांच्या नीतीविषयी श्रीसमर्थींचा अभिप्राय-(सात) न्यायाची विटंबना- १. तडकाफडकी न्याय- २. बाह्य देखावा मात्र किती गंभीर- ३. दशक ३, समास ७, ओव्या ६३-७८ यांतील शिक्केचे प्रकार काल्पनिक नव्हत तर- (आठ) विलास, ऐषआराम, लंपटपणा- १. अकबराच्या जनान-खान्यांत पांच हजार स्त्रिया- २. बाहेरख्यालीपणा आणि जुगार- ३. जहानगीरचा आनंद कशांत- ४. जहानगीरचा एक च पेला- ५. शहा-जहानाचा निराळा छंद-निष्कर्ष- १. मनुसीचा अभिप्राय- २. बर्निएरचा अभिप्राय- ३. त्याचे भविष्य खरे झाले- ४. श्रीसमर्थींचा अभिप्राय आणि आश्वासन- ५. आतां दक्षिणेकडे-(आ) पोर्तुगीज लोकांनी दक्षिणेकडे मांडलेला धुमाकूट-(१) फिरंगण म्हणजे गोव्याकडील मुख्य-(२) माझी विचार करण्याची तऱ्हा-(३) मनुसीने पोर्तुगीजांच्या केलेल्या गुणवर्णनाचा सारांश-(४) त्यांचे हेतु-(५) वास्को ड गामा-(६) १५०२ तील क्रूरपणाचा एक मासला-(७) १५०३ तील दुसरा मासला-(८) तिसरे उदाहरण-(९) देवळांचा विध्वंस, जाळपोळ, लूट-(१०) मानव कां दानव-(११) दानवांना शोभणारी १५६० तील कृति-(१२) स्त्रियांचे धिडवडे-(१३) मन्हाटदेश थोडा उरला-(१४) महाराष्ट्राच्या पोटांतील कांचेचे तुकडे-(१) बहामनी राज्याचा पहिला संबंध तुकडा-(२) त्या राजांचा वंशवृक्ष-(३) महमदचे अत्याचार-(४) तिसरे राजश्री-(५) फेरोजशाहाचा छंद-(६) अहमदशाहाची कत्तल करण्याची लहर-(७) त्याने केलेला विश्वासघात-(८) अल्लाउद्दीनाचा सुखनिवास-(९) क्रूरकर्मा हुमायून-(१०) असे हे राज्य दोन्ही बाजू कसे टिकले-(११) या एका तुकड्याचे झालेले पांच तुकडे-कुतुबशाही- १. सर्व च शाह्यांचे सामान्य गुण- २. कुतुबशाहीचा वंशवृक्ष- ३. देवरकोंडा किल्ला जिंकल्यावर- ४. विश्वासघाताचे उदाहरण- ५. कुतुब सुलतान महमद याचा संकल्प आणि आचार- ६. विलासी वृत्ति- ७. मोगल सैन्याचे वर्तन- निजामशाही- १. वंशवृक्ष- २. क्रूरकर्मा हुमायूनचा अवतार मीरन हुसेन- ३. आधी मुलगा गादीवर, मग बाप- ४. जांबेचे

ठोसर व वेरुळचे भोसले यांचा स्नेहसंबंध - आदिलशाही - १. वंशवृक्ष - २. संस्थापक युसुफ याचा निका हिंदु स्त्रीशी - ३. मुहल्ला अनैमर्गीक व्यसन - ४. इब्राहिमला दारू पिण्याचा छंद - ५. दिलावरखान थेरडा, तरी - ६ अल्लीचा खोजा - ७. अशीं राज्ये कां टिकलीं - ८. विजयानगरच्या रामराजाचें मुंडकें - ९. विलासी बिजापुर शहर - एकंदरीत - १. मुसलमानांची जूट आणि हिंदूंची अभिमानशून्यता - २. प्रबळ स्वार्थ ३. एक बाजू पाहिली, आतां दुसरी पाहू - ( ३ ) लोकस्थिति - ( १ ) लोक वस्त झाले होते - ( २ ) वारंवार दुष्काळ पडत, इ. स. १६३०-३१ तला दुष्काळ - ( ३ ) बरनिअरच्या मतानें दारिद्र्याचें आणखी एक कारण - ( ४ ) तशी च टॅव्हरनिअरची साक्ष - ( ५ ) हिंदूंचा बाबळपणा - ( ६ ) गुलाम वृत्ति - ( ७ ) श्रीसमर्थांचें परचक्रनिरूपण - ( ८ ) अवघा धुंधुकार - ( ९ ) ऐक्याचा अभाव - ( १० ) जयसिंग, जसवंतसिंग, चित्तोडचा राणा, हे तिचे एक होते तर - ( ११ ) आश्चर्यांतलें आश्चर्य - ( १२ ) मनुसी सतरांदा म्हणतो - ( १३ ) श्रीसमर्थांनी दिलेला मंत्र आणि गांठ घालून दिलेला देव ]

( १ ) मथळ्याच्या जागी दिलेल्या पाहिल्या ओवीत कारण सांगून नेहमी सावध राहण्याचा इयारा श्रीसमर्थांनी श्रीशिवरायाला दिला आहे. ही ओवी अठराव्या दशकाच्या सहाव्या समासांतील बारावी होय. अफझुलखानाच्या भेटीला जाण्यापूर्वी श्रीशिवरायाला जणूं हृदयाशी धरून, त्याचा गौरव करून, श्रीसमर्थांनी जो उपदेश केला, तो या समासांत गोंबलेला आहे. त्या समासाकडे पुढें एका महत्त्वाच्या उद्गासांत आपणांस वळावयाचें च आहे. येथें आज इतकें च म्हणावयाचें आहे की, आपल्या पूर्वीच्या अनेक शतकांचा इतिहास आठवून व तीर्थाटणाच्या काळांत स्वतः पाहून व इतरांच्या तोंडून ऐकून, आपल्या वेळच्या देशस्थितीची जाणीव होऊन

म्लेंच्छ बुर्जन उदंड । बहुतां दिसांभें माजलें बंड ॥

हें या देशाच्या अनेक शतकांच्या इतिहासाचें स्वरूप होय, असा श्रीसमर्थांनी या देशाच्या शेंकडें वर्षांच्या इतिहासावर या अर्ध्या ओवीने जणूं शेरा मारला आहे. या अर्ध्या ओवीत, या देशाचा अनेक शतकांचा इतिहास सामावला आहे.

( २ ) या दोन चरणांतील प्रत्येक शब्द महत्त्वाचा आहे. त्या वेळचे सत्ताधारी जे मुसलमान त्यांच्या सत्तेला श्रीसमर्थांनी बंड म्हणून संबोधिले

आहे. प्रजा राजाविरुद्ध जी उठावणी करते, तिला बंड म्हणण्याचा प्रघात आहे, पण येथे राजानें च प्रजेवर चालविलेल्या जुलमाला श्रीसमर्थ बंड म्हणत आहेत. मल्लेच्छ उदंड दुर्जन कसे आणि बहुतां दिसांचें म्हणजे किती शतकांचें त्यांचें बंड माजलेलें आहे, याचा विचार आपण हि केला नाही, तर श्रीसमर्थाचा हा अभिप्राय बरोबर आहे किंवा कसा, हें आपणांस कळणार नाही, इतकें च नव्हे, तर श्रीसमर्थाच्या अवतारकार्याचें स्वरूप च मुळी आपल्या लक्षांत येणार नाही.

( ३ ) तीर्थाटणाच्या काळांत सर्व देशभर संचार करीत असतांना जी देशस्थिति श्रीसमर्थाच्या प्रत्यक्ष पाहण्यांत आली व इतरांच्या सांगण्यावरून त्यांना कळली, तिनें श्रीसमर्थचरित्राचा पाया घातला, असें मीं नुक्तें च म्हटलें आहे, तें सर्वथैव सत्य होय. याप्रमाणें त्यांचा देशभर संचार झाला नसता आणि देशस्थिति त्यांच्या प्रत्यक्ष अवलोकनांत आली नसती, अनेक शतकांच्या इतिहासाकडे त्यांचें लक्ष न जातें, तर श्रीसमर्थ समर्थ झाले च नसते, ते आणि त्यांचे बंधु यांच्या जीवनक्रमांत फारसा फरक पडला नसता. त्यांचे बंधु गंगाधर ऊर्फ रामीरामदास, ऊर्फ श्रेष्ठ, हे परमार्थमार्गांत श्रीसमर्थापेक्षां काहीं कमी नव्हते, पण ते समर्थ न होतां सदाचारानें वागून, भक्तिरहस्य, सुगमोपाय इत्यादि ग्रंथ करून, आपलें बारा गांवचें कुळकर्णपण सांभाळून, प्रपंच करीत समाधानानें काळ कंठीत होते. ती च दिशा श्रीसमर्थाच्या चरित्राला हि लागती. पण ईश्वरी संकेत निराळा होता. श्रीसमर्थांनीं आपल्या पर्यटणांत समाजाची भयंकर अवनति झालेली पाहिली, शतकानुशतकें तसा च अनन्वित प्रकार चालत आल्याचें त्यांना दिसलें, तत्काळ प्रतिबंध झाला नाही, तर धर्म कांहीं टिकत नाही, हें त्यांच्या प्रत्ययास आलें. ( अ ) उत्तरेकडे मुसलमान सत्ताधार्यांनीं घातलेला पाशवी धिगाणा, ( आ ) दक्षिणेकडे पोर्तुगीज लोकांनीं धर्मप्रसारार्थ मांडलेला धुमाकूळ आणि ( इ ) मध्यमार्गी, महाराष्ट्रांत च — महाराष्ट्राच्या जणूं पोटांत च — रुतून बसलेला बहामनी राज्याचा काचेचा तुकडा आणि त्यांतून च उद्भवलेल्या पांच शाखांचे तुकडे, या योंगें महाराष्ट्र जणूं रक्तबंबाळ होऊन पडला होता, ही सारी स्थिति त्यांनीं पाहिली आणि मनाशी निश्चय केला. श्रीसमर्थाच्या अवतारकार्याचें



यथार्थ स्वरूप आपल्या लक्षांत येण्यासाठी तो इतिहास आणि ती परिस्थिति आपण हि पाहिली पाहिजे. जी पाहून च श्रीसमर्थानी कित्येक मल्लेच्छ होऊन गेले। कित्येक फिरंगणांत आदले ॥

— दासगोप, १५-२-३

असे उद्गार काढले आहेत.

### ( अ ) मुसलमानांचा उत्तरेकडील पाशवी धिंगाणा

( ४ ) शालिवाहन शक ५५१ ते ५६७ म्हणजे गोल्या वरिं रावश्रुत निर्ना प्रवासी हुयेन गंग हा आपल्या या देशांत छंदून होता. त्या काळापर्यंत आपल्या धर्माळा परधर्मियांचा उपसर्ग कायमचा पोचला नव्हता, देशांत चारी दिशांना ठिकठिकाणी क्षत्रिय राजघराणी राज्य करीत होती. आम्ही आमचे आपसांत काय भांडावयाचं तें भांडत होतो, एकमेकाच्या तत्त्वज्ञानपर विचारावर जे काय तात्त्विक हट्टे चढवावयाचे, ते चढवात होतो, पण बाहेरून कोणी येऊन या देशांत आपली पधारी पसरली नव्हती, राजकीय बाबतींत देशांतल्या देशांत राजघराण्यांची उत्थापात्त होई, पण धर्म सुरक्षित होता आणि देश निर्भय होता. बुद्धधर्म हि आम्हांस परका नव्हता व काही परका वाटला नाही. तें एक स्वतंत्र तत्त्वज्ञान होतं. महाराष्ट्रापुरतें च पाहिलें तर, हुयेन गंगच्या निरीक्षणाप्रमाणें सर्व देशांत महाराष्ट्रियांची स्थिति विशेष च स्पृहणीय होती. कनोजच्या शिखरदिव्यांनीं सारा देश पादाक्रांत केला होता, पण त्यांना महाराष्ट्र जिंकतां आला नव्हता.

( ५ ) पण पुढें एका शतकाच्या आंत च, ही समाभानाची स्थिति पालटण्याला सुरुवात, महाराष्ट्रापासून दूर, प्रथम गिंध्रप्रांतांत झाली. इ. स. ७१२ च्या सुमारास बगदादच्या बालीद नामक खलिफ्याच्या बाहेरें १ इराणच्या सुमेदाराच्या मदतीनें महमद कासीमनें सिंधप्रांत पादाक्रांत केला व तसें करीत असतां त्यानें ठिकठिकाणीं हजारों पुरुषांची सरसकट कत्तल केली किंवा त्यांना मुसलमान करून सोडलें, पांच पन्नास नव्हे, शे दोनशें नव्हे, हजारों कुलीन बियांना दासी करून इराणांत पाठविलें किंवा त्या

आपसांत वांटून घेतल्या, अनेक भव्य आणि सुंदर देवालये उद्ध्वस्त केली आणि त्यांच्या जागी मशिदी उभारल्या, गणना करवत नाही, इतकी अलोट संपत्ति लुटून नेली, इत्यादि अनेक प्रकारचा, अंगावर शहारे आणणारा त्याने धुमाकूळ केली ! सिंध प्रांतावर त्या वेळी एका ब्राह्मणघराण्याचे राज्य होते. त्याची अशी वाताहत झाली आणि मुसलमान धर्माचे बीं या देशांत प्रथम पडलें.

(६) नंतर सुमारे अडीचशे वर्षांचा काळ लोटला. त्या काळांत पंजाब व सिंध यांच्या पश्चिमेकडील राष्ट्रांत, म्हणजे अफगाणिस्थान, इराण, तुर्कस्थान वगैरे देशांत मुसलमान घराण्यांत च जी उलथापालथ होत होती व जे भावी संकट शिजत होते, त्यावरून त्या संकटाची झळ लगल्यावांचून आपला देश फार काळ सुरक्षित राहू शकेल असे वाटत नव्हते. त्या संकटाची जाणीव, पंजाबांत जयपाल म्हणून जो राजा राज्य करीत होता, त्यास होऊन चुकली होती. ज्या संकटाची त्यास कल्पना झाली होती, ते अखेरीस आलें च. गिझनीच्या सबक्तगिनानें पंजाबावर स्वारी केली. तीस तोंड देण्यासाठी जयपालानें उत्तरेकडील प्रमुख हिंदु राजांची जूट घडवून आणली. तथापि तिचा उपयोग न होता, त्याचा पराभव झाला व कत्तल आणि लूटमार करीत सबक्तगिन सिंधुनदीपर्यंत चालून आला. तथापि मुसलमानांचे हें हि आक्रमण तात्पुरतें च होतें.

(७) त्यांना त्या काळीं मुख्य जिंकण्याचा तितकासा हव्यास नव्हता. लूट मिळविणे आणि धर्मप्रसार करणे याची च लालसा विशेष होती. त्या लालसेच्या पायीं च इ. स. १००१ ते १०२७ या सत्तावीस वर्षांच्या काळांत महमुदानें या देशावर सतरा स्वाऱ्या केल्या. या ठिकाणीं तो सारा इतिहास आपणास पहावयाचा नाही, पण श्रीसमर्थ्याच्या कानांवर यांपैकी कोणत्या गोष्टी गेल्या असतील, एवढ्यापुरता च विचार करावयाचा आहे. एका स्वारींत त्यानें, हिमालयाच्या एका अलीकडच्या रांगेत नगरकोट म्हणून एक तटबंदी देवालय होतें, ते लुटून अगणित संपत्ति वाहून नेली,\* दुसऱ्या एका स्वारींत ठाणेश्वर येथून असंख्य

२. चिंतामणराव वैद्यांचे मध्ययुगीन भारत, भाग पहिला, पुस्तक दुसरें, सन १९२०, पृष्ठे १५ ते ४६.

हिंदू स्त्रियांना आणि पुरुषांना च कॅड वगळून तो घेऊन गेला, आजूची रक्ता स्वारीन त्यानें मथुरा लुटली, तीतील नैवालयें श्रष्ट केथी, मूर्ति फोडल्या, विपुल संपत्ति मिळविली, वरांना आगी त्याच्या आणि अनेकांना गुलाम केलें ! हृदयविदारक अशी त्याची प्रगत्यात स्वारी म्हणजे गुजराथें-तील सोमनाथाची. तेथील अत्याचाराची कथा मांगण्याची मन्त्र आणि पेंकण्याची तुम्हांला, आज काय आवश्यकता आहे ! आपण येथें इतकें च लक्षांत घेतलें म्हणजे पुढें होईल कीं, हिंदू समाजाचा दुर्दैवाच्या या साऱ्या काहण्या श्रीगमर्थांना पेंकून ठाऊक झाल्या असल्या पाहिजेत. तथापि आपणांस आज निश्चित असें वाय मानतां येईल ! शक्य आहे कीं, इ. स. ७१२ त सिन्धचा उच्छेद महमद कामीमच्या नेतृत्वाखाली आरबांनीं केला, १००९ त महमुदच्या नेतृत्वाखाली तुर्कांनीं पंजाबचा केला आणि १२०० त महमद घोरीच्या नेतृत्वाखाली अफगाणांनीं उत्तर हिंदुस्थानचा केला, इतक्या दूरच्या मागीठ काळाकडे श्रीगमर्थांनीं आपली दृष्टि पोंचविली अमेळ किंवा नमेळ, पण बाबर ( १५२६-३० ) हुमायून ( १५३०-५६ ), अकबर ( १५५६-१६०५ ), जहांगीर ( १६०५-२७ ) आणि त्यांचे स्वनःचे ममकाळीन शहाजहान ( १६२७-५८ ) आणि औरंगजेब ( १६५८-१७०७ ) यांच्या कारकीर्दीतील धुमाकुळाकडे त्यांचें लक्ष गेलें च असलें पाहिजे, नाही तर बरील ओबींतील ' बहुतां दिसांचें ' या शब्दांना अर्थ च राहणार नाही ! तसें च खुद्द महाराष्ट्रातील, म्हणजे प्रत्यक्ष त्यांच्या सान्निध्यातील बाहमनी राज्य आणि त्या राज्याच्या पोटांतून निघालेल्या पांच शाखा, बांतील अत्याचार तर त्यांच्या देखत च घडत होते किंवा कानावर येत होते.

( ८ ) फार पूर्वीपासून चालत आलेले हे अनन्वित प्रकार पाहून च सुसलमानांच्या सत्तेला श्रीसमर्थांनीं बंड म्हटलें आहे आणि त्यांना दुर्जन म्हणून संबोधिलें आहे. तेव्हां ते दुर्जन कसे आणि त्यांचें बंड बहुत दिवस टिकू तरी शकलें कसे, त्या बंडाची उत्पत्ति कशी झाली, स्थिति कशी होती आणि त्याचा लय कशांचें झाला, या सर्व प्रश्नांच्या आपणांस उलगडा झाला, म्हणजे श्रीसमर्थांचा अवतार कां झाला, या प्रश्नाचें उत्तर आपणांस आपोआप मिळणार आहे.

( ९० ) या बंडाचीं प्रमुख अंगे चार : ( १ ) लुटणे, ( २ ) लोकांना पळविणे, भ्रष्टविणे, जनानखान्यांत कोंबणे, ( ३ ) देवालयें उध्वस्त करणे, मूर्ति फोडणे, भ्रष्टविणे, तुडविणे आणि ( ४ ) लोकांना बाटविणे. हीं चार अंगे त्यांच्या धर्माचीं जणूं मूलभूत मानलीं गेल्यामुळे पांचसहस्रें वर्षे त्या लोकांनीं या देशांत सारखा धुमाकूळ घातला होता.

( १० ) मोगलसत्तेचा संस्थापक जो तैमुर, त्याच्या शब्दांत च, या बंडाचा उद्भव कसा झाला, तो पहावयास सांपडतो —

“ मोगलांमध्ये शिरलेले बहुतेक दुर्युग तैमुरमुळे च त्यांच्यांत आले, असें दिसतें. धर्मवेडेपणा ( fanaticism ), क्रौर्य ( cruelty ), संपत्तीचा अभिलाष ( greed for wealth ) आणि लंपटपणा ( lust ) हे जे दुर्युग कित्येक मोगलांत आढतात, त्यांचें उगमस्थान म्हणजे तैमुरचें धोरण च होय. तो म्हणे च कीं, ‘ हिंदुस्थानावर स्वारी करण्यांत माझा हेतु, हिंदूंना मुसलमानी धर्माची दीक्षा देऊन अश्रद्धा आणि बहुदेव मानण्याची बुद्धि, यांची हिंदुस्थानांतल हकालपट्टी करावी, त्यांचीं देवळे पाडावीं आणि मूर्ति फोडाव्या आणि आपण गाक्षी व्हावें, असा आहे. ’ त्याच्या कृत्याचा पाढा त्याच्या च शब्दांत असा : ‘ इस्लामाची तलवार, नास्तिकांच्या रक्तानें माखली गेली, कैक वर्षांपासून किल्ल्यांत सांठविलेलें धान्य, इतर पदार्थ व संपत्ति, ही सर्व छट माझ्या लढवऱ्यांना मिळाली, त्यांनीं नास्तिकांचीं घरे जाळून त्यांची राख केली आणि किल्ला जमीनदोस्त केलें. ’ ”

( ११ ) तैमुरच्या च शब्दांत, ही या बंडाची उपपत्ति पाहिली, म्हणजे पुढचा सर्व ग्रंथ बरोबर लागतो व तसा च तो तद्धर्मियांनीं व इतरांनीं लावलेला आहे. त्याचीं एक दोन उदाहरणे देऊं.

( एक ) Shash Fath — I Kangru यांतील लेखक, जहांगीरबद्दल म्हणतो:

“ ईश्वराच्या प्रेरणेने बादशहाच्या मनांत नेहमीं येई कीं, आपल्या राज्यांतील सर्व बंडखोरांना धुळीस मिळवावें, सर्व नास्तिकांचा सपशेल

३. Mughal Empire in India, Part II, by S. R. Sharma, M.A., Edition of 30. 11. 1934, Chapter XII, p. 829.

४. Elliot & Dowson, Vol. VI, p. 528.

- नाश करावा आणि त्यांचीं देवळे जमीनदोस्त करवीं. त्यानें आपली सर्व शक्ति मुसलमानी धर्माच्या प्रगाराकडे खर्च केली आणि ईश्वराच्या कृपेनें आणि आपल्या तत्त्वचारीच्या माहात्म्यानें त्यानें राज्याचा विस्तार केला आणि महमदाच्या धर्माचा लौकिक वाढविला. ”

दोघा परस्यांची हि मनें याहून भिन्न नार्हेत. बर्निअर म्हणतो :

“ मुसलमानी आचार सृष्टी जे शत्रूंच्या माहात्म्यानें स्थापिलेला आणि अद्यापि हि त्या च पाशवी शक्तीच्या बळावर मानवजातीवर लादलेला एक अनिष्ट आणि अपायकारक प्रचार आहे. ”

अगा च किंवा याहून हि कठोर अभिप्राय मोंटस्कुअर्ट एन्फिन्स्टननें व्यक्त केला आहे.

(१२) “ इन्द्रियदमनाऐवजी इन्द्रियांना मोकळा मार्ग करून देणें हा त्यांचा स्वभाव बनला आहे ” अने बर्निअर म्हणतो, तर चाळीस वर्षे मोगलांच्या दरबारांत व मुसलमान सरदारांच्या गंगतींत वावरलेला मनुसी म्हणतो, “ मर्ग मुसलमान बियांचे फार शो ती असनात. बियांची मंगति ही च त्यांची विश्रंति आणि त्यांचा सहवास हा च त्यांचा आनंद होय. ” शाह आलमचा बहुतेक काळ बियांच्या गंगतींत जाई, हें सांगून मनुसी आपला सरसकट अभिप्राय व्यक्त करतो की, “ इतर सर्व च मुसलमान आपला बहुतेक काळ बियांच्या गंगतींत कंठनात. ” सर्व जगाची च जणूं साक्ष देऊन तो म्हणतो, “ सर्व जगाला हें ठाडक आहे की, मुसलमान फार विषयलोलुप असनात आणि म्हणून “ सर्वांचे च, विशेषतः सरदार आणि राजे यांचे घोड्या बायकांवर भागत नाहीं, म्हणून आपली कामवासना तूस करण्याचे ते इतर मार्ग शोधीत असतात. शहाजहानाची तऱ्हा, याहून कांहीं निराळी नव्हती. आपल्या बाड्यांतील बिया त्याच्या वासनेला पुण्या न पडून, आपल्या दरबारांतील सरदारांच्या

५. Bernier, p. 291. तसेच मत मोंटस्कुअर्ट एन्फिन्स्टननें हि व्यक्त केले आहे. पहा, त्याचा हिंदुस्थानचा इतिहास, आधुनिक सहावी, पृ. ३०२.

६. Manucci, Vol. II, p. 232.

७. ” ” p. 400.

बायकांशीं तो संधान बांधीत असे, आणि या त्याच्या वर्तनाच्या पायीं च त्याचा नाश होऊन त्यास मृत्यु आला.”

खीलंपटपणा हा अत्यंत दुष्ट दुर्गुण त्या समाजाच्या हाडीं मासीं खिळलेला दिसतो. त्यांची दृष्टि या देशाकडे वळण्याला जीं आमिषें कारणीभूत झालीं, त्यांत स्त्रिया पळविणें, हें एक आमिष होतें, अशी साक्ष एलफिन्स्टनने दिलेली आहे : “ फार पूर्वी उमर खलिफाच्या वेळीं च आरब लोक जलमार्गानें सिंधमध्ये आले होते, असें म्हणतात. तें खरें असल्यास, या देशांतील स्त्रिया पळवून नेण्यापुरते च त्यांचे ते चांचेगिरीचे हल्ले असले पाहिजेत, कारण या देशांतील स्त्रियांच्या सौंदर्याविषयीं आरबां-  
मध्ये फार प्रख्याति होती.”

१३. तात्पर्य, लूट मिळविणें, स्त्रिया पळविणें, देवालये भ्रष्ट करणें आणि बळजबरीनें मुसलमानी धर्माचा प्रसार करणें हे ज्या लोकांचे चतुर्विध हेतु व Fanaticism = धर्मवेडेपणा किंवा माथेफिरूपणा, Cruelty = क्रौर्य, Greed = अभिलाष, Lust = खीलंपटपणा, Treachery = विश्वासघात, Ungratefulness = कृतघ्नपणा, Hypocrisy = ढोंग, False oath = असत्य वचन, इत्यादि ज्यांचे उपजत किंवा कमावलेले दुर्गुण, त्यांचा सारा पूर्व इतिहास आठवून

म्लेंच्छ दुर्जन उदंड । बहुतां दिसांचें माजलें बंड ॥

असें श्रीसमर्थानीं त्या इतिहासाचें सार काढलें आहे.

१४. या दुर्गुणांच्या लक्षणांपैकीं कोणाला हि संताप यावा, कोणाचें हि मन उद्धिग्न व्हावें, कोणाला हि प्रतिकार करण्याची प्रवृत्ति व्हावी, किंवा प्रतिकार करण्याचें अंगीं सामर्थ्य नसल्यास कोणाच्या हि मुखांतून शापवाणी बाहेर पडावी, अशा प्रकारें चीड आणणारीं विशेष लक्षणे दोन : एक, स्त्रियांची विटंबना, आणि दुसरें, मंदिरांचा आणि त्यांतील मूर्तींचा विध्वंस. बाकीचीं लक्षणे कमी महत्त्वाचीं नव्हत, पण तीं ह्या दोन लक्षणांपुढें फिकीं वाटतील. कमी अधिक दुष्टपणाच्या मानानें या लक्षणांचा मी क्रम लावतो तो असा : ( १ ) स्त्रिया आणि मुलें यांचा अपहार व

८. Manucci, Vol. I, Pp. 192-193.

९. Elphinstone, p. 307.

त्यांची विटंबना, ( २ ) देवाळयांचा विध्वंस आणि मर्तांचा भंग आणि त्यांची विटंबना, ( ३ ) वूट, जाल्लोळ, कत्तळ, भर्मातर, ( ४ ) क्रौर्य, ( ५ ) धर्मवेडेपणा, ( ६ ) वेइमान, ( ७ ) न्यायाची विटंबना, ( ८ ) विलास, ऐपआराम, लंपटपणा.

या लक्षणांची शेंकडो उदाहरणे श्रीरामर्थाच्या ऐकण्यांत आली असतील व काहीं प्रत्यक्ष पाहण्यांत हि आली असली! इतिहासप्रथाधारे आपण येथें काहीं थोडी पाहू, तीं जेणेंकरून श्रीभमर्थांनी इतिहासावर मारलेला शेरा बरोबर असल्याचें आपणांस कळूळ कराचें लागेल. सर्वत्र हजारों प्रकार प्रत्यक्ष घडले असली. इतिहासप्रथांत त्यांनिं हिं फार थोडे नमूद अशील आणि त्यांतून हिं, फार च थोडी उदाहरणे, केवळ नमुन्यासाठीं, आपणांस येथें दाखळ करावयाची आहेत. बाकी सर्व वाचकांच्या अनुमानावर सोपवावयाचें आहे.

( एक ) स्त्रिया व मुलें यांचा अपहार आणि त्यांची विटंबना.

अत्याचारांतल महान् अत्याचार, अन्यंत निंच, गहणीय, पागमूलक अत्याचार म्हणजे स्त्रियांची विटंबना ! या हतभागी देशांत स्त्रियांचे धिंडवडे जितके निघाले असतील, तितके, पृथ्वीच्या पाठीवर कोणत्या हि अन्य देशांत निघाले नसतील ! न निघोत, रामा, सर्व देशांतल्या सर्व स्त्रियांच्या अन्नचें रक्षण तू कर. या देशांत पूर्वी झालेल्या असल्या अत्याचाराचीं शेंकडों उदाहरणे पुढें असतां, सज्ज लक्षांत येतील, अशीं चार पांच च उदाहरणे, केवळ नमुना म्हणून, आपण येथें नमूद करूं. प्रत्येक उदाहरण, तसल्या च प्रकारच्या अनेक उदाहरणांपैकी एक समजावें.

१. इ. स. १२९६ च्या आधीपासून करण बाघेला हा रजपूत राजा गुजराथेंत राज्य करीत होता. अल्हाउद्दीन बिलजीची लहर लागली कीं, गुजराथ प्रांत जिंकावा. मलिक काफूर या आपल्या सरदाराच्या हाताखाली सैन्य देऊन त्याने त्यास गुजराथवर स्वारी करण्यास पाठविलें. राजाच्या पराभव झाला, त्यानें पळ काढला आणि राणी कमलादेवी मुसलमानांच्या हातीं लागली. तिचें पुढें जें व्हावयाचें तें च झालें. तिला दिल्लीस पाठविण्यांत

आलें आणि अह्माउद्दीनच्या जनानखान्यांत तिचा प्रवेश झाला ! ही दुर्दैवाची काहणी येथें च संपत नाही. 'राणीला देवळदेवी नांवाची एक मुलगी होती. या विचित्र काहणीच्या सर्व तपशिलाची आपणांस जरूरी नाही. येथें इतके च पहावयाचें कीं, ती मुलगी प्राप्त करून घेण्यासाठीं पुन्हां सैन्य आलें, देवळदेवीला जिकून नेण्यांत आलें आणि ती अह्माउद्दीनच्या मुलाची बायको झाली !

२. जोहार करण्याचे प्रसंग रजपूतांवर किती तरी आले असतील ! ते जोहार कां करीत, याचें कारण हि उघड आहे. जितांच्या स्त्रियांची विटंबना करणें, हें मुसलमानी सत्तेचें एक हीन स्वरूप होतें. जोहार न केला किंवा करून हि त्यांतून कोणी स्त्रिया सुरक्षित राहिल्या च, तर त्यांची काय दशा होई, याचें एक मासलेबाईक उदाहरण आहे. शिवाय, उदार म्हणून गाजलेल्या अकबराच्या कारकीर्दीतील तें उदाहरण आहे.

“चौरागड येथें एक विशेष विचित्र प्रकार घडला. राणी दुर्गावतीचा मुजगा, राजा बीरशाह, किल्ल्यांत अडकून पडला तेव्हां, पराभव झाल्यास जोहार करण्याची कामगिरी काहीं जणांवर आर्धी च सोपविण्यांत आली होती. जोहार करणें ही हिंदी राजांची एक जुनी चाल आहे. पराभवाच्या प्रसंगां ते स्त्रियांना घरांत कोंडतात आणि कचरा, लांकडें, कापूस आणि तूप भोंवतीं पसरून त्यास आग लावतात आणि जाळतात. स्त्रियांची अन्न बचावण्याचा त्यांना हा एक मार्ग वाटतो. किल्ला पडण्याचा क्षण आला, त्या वेळीं, नेमलेल्या माणसांनीं आग लावली आणि सर्व स्त्रियांची जकून राख झाली. किल्ला हस्तगत झाल्याच्या दुसऱ्या दिवशीं आग विझली, तेव्हां शोधून पाहतां एका मोठ्या लांकडाच्या ठोकळ्याखालीं दोन स्त्रिया आढळल्या : एक राणीची बहीण आणि दुसरी राजाची नवीन केलेली बायको. त्यांना बाहेर काढण्यांत आलें. त्यांना इजा झाली नव्हती. त्यांना बादशहाच्या जनानखान्यांत पाठविण्यांत आलें.”

३. इ. स. १६३५ त, म्हणजे श्रीसमर्थीच्या उत्तरेकडील तीर्थटणाच्या काळांत च, बुंदेलखंडांत जीं आपसांत भांडणें झालीं, त्यांत एक



बाजू उचलून शहाजहानानें औरंगजेबाच्या प्रमुखव्याख्यात्री दुसऱ्या बाजूवर हल्ला चढविण्यास फौज पाठविली. त्या हल्ल्यांत शत्रूकडील जे मेल्ले ते भाग्यवान्, जे जिवंत राहिले ते हतभागी, असें गांगनांना बंगाल्यांतील प्रसिद्ध इतिहासकार यदुनाथ मग्वार अंतःकरण पिळवटून ठिहिताना :

“जे लढाईत मेल्ले, ते तुलनेनें भाग्यवान् म्हणावयाचे ! वीरसिंगची विधवा स्त्री जखमा लागून मेल्ली ती हि भाग्यवान् च. सुटली विचारी ! ज्या स्त्रिया जिवंत राहिल्या आणि पकडल्या गेल्या, त्यांच्या दुर्दैवाला पारावार नव्हता. त्या सामान्य नव्हत. राजाच्या आया आणि मुली होत्या. त्यांना भ्रष्ट करून जनानखान्यांत कोंवण्यांत आलें ! तेथें एकाददुसरा दिवस धन्याची कामवासना तृप्त करण्याचें हृदयशून्य, प्रेमाशक्त साधन व्हावयाचें आणि बाकी सारा जन्म, गृहिणीच्या वैभवाचा किंवा गातेच्या आनंदाचा अनुभव न घेतां, कैदखान्यांतल्याप्रमाणे दुःखांत कंटावयाचा ! ज्यांच्या ठिकाणीं स्त्रीदाक्षिण्याचा गंध हि नाहीं आणि जिनांविषयीं औदार्य नाहीं, अशा जातीच्या लोकांच्या तावडींत सांपडण्यापेक्षां, आपल्या च जिवळ्या माणसांच्या हातून मरण आलेले त्यांना जास्त आवडलें असतें !

“झुंजारचे दोन अल्पवयी मुलगे व एक नातु पकडले गेले व त्यांना मुसलमान करण्यांत आलें. दुसरा मुलगा उदयमान व जुना आणि विश्वासू दिवाण झ्याम यांनीं मुसलमान धर्म स्वीकारण्याचें नाकारलें, म्हणून त्यांना निर्दयपणें ठार करण्यांत आलें.”

४. मथुरेचा एक फौजदार मुर्शिदकुली गांवाचा होता. श्रीसमर्थाच्या उत्तरेकडील तीर्थटणाच्या काळांत तो होता. एखाद्या गांवचा सारा धकला म्हणजे त्यानें त्या गांवावर हल्ला चढवावा आणि स्त्रियांना पळवून नेऊन जनानखान्यांत कोंबावें. त्याची एक लीला पहा :

“मथुरेस यमुनेच्या परतीरावर गोवर्धन आहे. तेथें कृष्णाष्टमीच्या दिवशी स्त्रीपुरुषांचा मोठा मेळा जमत असे. त्या वेळीं या फौजदारानें धोतर नेसावें, कपाळावर टिळा लावावा, हिंदूंचा वेप व्यावा, स्त्रीपुरुषांच्या गोळ्यांत शिरावें आणि सुंदर स्त्री आढळली कीं तिच्यावर लांबग्याप्रमाणें

झडप घाटून, आधीं च तयार ठेवलेल्या होडींत तिला टाकून आग्यास पळवावी. आपल्या मुलीचें काय झालें, म्हणून अब्रूसार्थी तिच्या आईबापांनीं तोंडावाटे शब्द हि काढूं नये ! ”

तोंडावाटे त्यांनीं शब्द नसेल काढला, पण अशांचा तळतळाट च मोगलसत्तेला भोवला असला पाहिजे !

५. लढायांत हस्तगत होत, अशा स्त्रियांची जी विटंबना होत असेल, ती विचारावयास च नको, पण हिंदु राजांचा पराभव होऊन तहाचीं बोलणीं सुरू झालीं, म्हणजे तहांत हिंदु राजानें आपली मुलगी, किंवा बहीण, किंवा आणखी कोणी हि नातलग स्त्री द्यावी, अशी एक शर्त असावयाची ! याचीं कैक उदाहरणें आढळतात, येथें आपण सहज एक च पाहूं. औरंगजेबाच्या कारकीर्दींत, जोधपुरच्या राज्यांत, देवळें पाडून जेथें त्यांवर मशिदी उभारण्यांत आल्या होत्या, त्या मशिदी, औरंगजेबाच्या मृत्यूनंतर, जोधपुरचा राजा अजितसिंग यानें नाहींशा करून पूर्ववत् देवळें बांधलीं. या त्याच्या अपराधाबद्दल महमद फरुकशियर याचें सैन्य राजावर चालून गेलें, तेव्हां जे तह झाला, त्यांत राजानें आपली मुलगी फरुकशियरला द्यावी, अशी एक शर्त होती व ती लाजिरवाणी शर्त कबूल करणें राजाला भाग पडलें.

अशा शर्ती हिंदु राजांना निमूटपणें मान्य कराव्या लागत, याचा अर्थ जो काहीं होत असेल तो वाचकांनीं करावा.

६. हे च, असें आपण म्हणूं शकत नाहीं, पण असले च अनेक प्रकार श्रीसमर्थांच्या पाहण्यांत आणि ऐकण्यांत आले असावेत व ते पाडून आणि ऐकून, ईश्वरी कृपेला पात्र झालेल्या त्या महापुरुषाच्या मनाची काय स्थिति होते असेल, याची कल्पना करावी ! त्यांचीं जीं अस्मानीसुलतानीं म्हणून प्रकरणें आहेत, त्यांतील एका प्रकरणाच्या शेवटून दुसऱ्या श्लोकावरून आपण ती कल्पना करूं शकूं. असलीं कित्येक उदाहरणें त्यांच्या अवलोकनांत आलेलीं होतीं, हेंच अनुमान त्या श्लोकावरून निघतें.

१२. History of Aurangzib by Jadunath Sarkar, Vol. III, Pp. 331-332.

१३. E. & D., Vol. VII, Pp. 446-47.

१४. सांप्रदायिक विविध विषय, खंड १ ला, विषयांक ४४, पृ. २६२.

किती गुणिनी प्राप्ती भूषणीत्या ।  
 किती शांती जाही कांकीत्या ।  
 किती येक देशांतरी त्या विकांत्या ।  
 किती सुंदर हाल होऊनि येत्या ॥

अर्जुन श्रीहृष्माणे प्रसार पावला प्रसंगात त्याच्या लयात, असें हि  
 नव्हें. गुंठांनी वाटेत त्याला जाण वाटेत गेले पाडी घादून बियांना  
 घळवून त्यांचे असे प्रसार त्यांच्या घडन अगत. याला प्रमाण  
 श्रीकृष्णाजाने न जाते. निमत्या :शकाच्या अगुणादिष्ट्या शेवट्या  
 समानाने निगरे लक्ष कर न निवारा प्राणी मार्गात येत दुःख विसरून काही  
 आनंद मानतो

तव तीं गळवला जात्या । परचक्र आले ॥

अकस्मान् धाडी आली । कांता बंदी धरून गेली ।  
 घस्नभाव हि गेली । प्राणीयाची ॥

तेणे दुःख जाले भारी । दारिद्र्य खरे रुदन करी ।  
 मनीं आठवे सुंदरी । गुणयंत्र ॥

तव निची धाडी आली । तुमची कांता भूषली ।

सामवाच, ३-५-२७ ते १०

७. आपल्या पतिव्रतांच्या इच्छांसाठी 'श्रीविटंबना' हा एक  
 अत्यंत हृदयदायक नाग आहे. हा नाग गंगेत, त्याच्या पुढां केव्हा हि  
 आवृत्ति निगणार नाही, असें हि म्हणता येत नाही. याची जबाबदारी  
 सर्वस्वी हिंदू समाजावर आहे. ती जबाबदारी त्यास पार पाडतां नाही  
 नाही, तर ते त्याच्या दुर्बलतेने लक्षण समजून पाहिले. ही विटंबना  
 हंगामाचे केव्हा यावणार, ते हि सांगता देत नाही.

८. या विटंबनेला प्रत्येक गुरुवार या पारव मंत्रांत हि आहवा  
 आहे. त्या मंत्राच्या पारवणांमधील अन्त्यात भक्तांचा महिमा सांगतात  
 वृत्तयुगांतल्या म्हणून एका ब्रह्मगणेशाची गोष्ट सांगितली आहे. वृत्तयुग  
 काले आणि ब्रह्मगणेश मनी कोठचा ! श्रीगुरुचा अवतार आज काल  
 १३८० आणि १४४० च्या दरम्यान आणि गुरुचरित्र मंत्राची रणी  
 झाली शक १५०० च्या सुमारास. वृत्तयुगांतले ब्रह्मगणेश शाळिवाहनाचा

चवदाव्या, पंधराव्या शतकांत या देशांत धुमाकूळ घालीत होते आणि त्यांचे च वर्णन कृतयुगांतील म्हणून २९ व्या अध्यायांत आले आहे. तो ब्रह्मराक्षस आत्मचरित्र सांगत आहे, तें ऐका —

पूर्वजन्म पंचविशीं । होतो राजा यवन देशीं ।  
 'दुर्जय' नाम आपणासी । दुराचारीं वर्तलों जाण ॥  
 म्यां मारिले बहुत लोक । प्रजेसी दिधलें दुःख ।  
 स्त्रिया वरिल्या अनेक । राज्यमदैकरूनियां ॥  
 वरिल्या स्त्रियांव्यतिरिक्त । बलात्कारें धरिल्या अमित ।  
 एक दिवस देवोनि रतिसुख । पुनरपि न भोगीं तयांसी ॥  
 एके दिवशीं एकीसी । रति देऊनि त्यजी तिसी ।  
 ठेविलें अंतर्गृहासी । पुनरपि तीतें न देखे नयनीं ॥  
 ऐसें अनेक स्त्रियांसी । ठेविलें म्यां अंतर्गृहासी ।  
 मातें शापिती अहर्निशीं । दर्शन नेदी म्हणोनियां ॥  
 समस्त राजे जिकोनियां । आणी स्त्रिया धरोनियां ।  
 एकेक दिवस भोगूनियां । त्यातें ठेविलें अंतर्गृहासी ॥  
 जेथें स्त्रिया स्वरूपें असती । बळें आणोन देई मी रति ।  
 ज्या न येती संतोषवृत्तीं । तयां द्रव्य देऊनि आणवीं ॥  
 विप्र होते माझे देशीं । ते जाऊनि राहिले आणिक देशीं ।  
 जाऊनि आणी त्यांचे स्त्रियांसी । भोगी आपण उन्मत्तपणें ॥  
 पतिव्रता सुवासिनी । विधवा मुख्य धरोनि आणी ।  
 त्यांतें भोगीं उन्मत्तपणीं । रजस्वला स्त्रियांसी देखा ॥  
 विवाह न होतां कन्यांसी । बलात्कारें भोगीं त्यांसी ।  
 येणेंपरी समस्त देशीं । उपद्रविलें मदांधपणें ॥

या यवनाची प्रौढी ऐका —

ब्राह्मणस्त्रिया तीन शतें । शत चारी क्षत्रिया ते ।  
 वैश्यिणी वरिल्या षट् शत । शूद्रस्त्रिया सहस्र जाण ॥

१. नुकत्या च वर उल्लेखिलेल्या तिसऱ्या कलमांत बुंदेलखंडांतील भांडणाविषयी लिहितांना हृदय पिळवटून यदुनाथ सरकारांनीं 'एकाददुसरा दिवस' म्हणून जो निर्देश केला आहे, त्याला येथें गुरुचरित्रांत कसें तंतोतंत प्रत्यंतर मिळत आहे !

एक शत चांडाळिणी । सहस्र धरिल्या पुंलिंदिनी ।  
 पांच शत स्त्रिया डोंबिणी । रजकिणी धरिल्या शत चारी म्यां ॥  
 असंख्यात वारवनिता । भोगिल्या म्यां उन्मत्तता ।  
 तथापि माझे मनीची तृप्तता । नाही जाली स्वामिया ॥  
 इतुच्या स्त्रिया भोगून । संतुष्ट नव्हे माझे मन ।  
 विषयासक्त मद्यपान । करी नित्य उन्मत्त ॥  
 वर्ततां येणेंपरी देखा । व्याधिष्ट जालें यक्ष्मादिका ।  
 परराष्ट्राजे चालोनि पेका । राज्य हिरतलें स्वामिया ॥

—श्रीगुरुचरित्र, २९-३० ते ४४.

पुढें तो यवनराजा कोणत्या नरकाचा धनी झाला आणि त्यांत देवांचीं किती सहस्र वर्षें खितपत पडला आणि नंतर कोण-कोणते जन्म पावला, वगैरे जो पुढचा कथाभाग त्या अध्यायांत आहे, त्याच्याशीं आपणांस कांहीं कर्तव्य नाही. आपणांस येथें एवढेंच विचारांत घ्यावयाचें आहे कीं, स्त्रियांच्या विटंबनेचे हे असले संतापकारी, निंद्य, पापी प्रकार श्रीगुरु नृसिंहसरस्वती यांच्या देखत आणि त्यांच्या चरित्रकाराच्या काळीं, या देशांत सररास घडत होते. तेच श्रीसमर्थांच्या वाचण्यांत आणि ऐकण्यांत येत असावेत.

९. तत्कालीन स्त्रीजीविताचे हे हाल पाहिले, म्हणजे मोठे नवल वाटतें. कोणाच्या हि जीवाला ही गोष्ट लागावी. पृथ्वीच्या पाठीवर कोणत्या हि देशांत, आपल्या पतिसमवेत, मुलाबाळांत, गणगोतांत आनंदानें नांदणाऱ्या, कोणत्या हि धर्माच्या आणि जातीच्या, एका हि निरपराध अबलेवर असा प्रसंग आला, तिला परक्यांनीं पळवून नेली, भ्रष्ट केली, कोंडली, बाटविली, तर तिच्या केवळ रक्षणार्थच नव्हे, तर त्या विटंबने-बद्दल सूड घेण्यासाठीं हजारों तलवारी म्यानांतून बाहेर पडल्या पाहिजेत. मग जेथें एक दोन नव्हे, शें दोनशें नव्हे, तर हजारों स्त्रियांवर, एकादे वेळीं नव्हे, तर नित्य असले प्रसंग येत, तेथें ते सहन कसे होत, हा प्रश्नच आहे. . .

• १०. क्षमा मागून, थोडें विषयांतर करून बोलतो. हें जग पापी तर खरेंच, पण अशा या जगांत हि अत्यंत आदरणीय वस्तु म्हणजे

२. भिक्षिणी. ३. धोबिणी.

स्त्रीजात आणि अत्यंत पवित्र सद्गुण म्हणजे पातिव्रत्य, ही वाटली पाहिजेत. त्या जातीपैकीं एकाद्या हि स्त्रीवर आणि तिच्या पातिव्रत्यावर घाला घालणें, यासारखा घोर अपराध दुसरा कोणता च नाही. जाणूनबुजून विषयांतर करीत आहें, म्हणून सांगतो, मी एकदा एका वरिष्ठ न्यायाधीशाला माझ्या स्वराज्ययोजनेतील कायदा सांगितला होता. माझ्या स्वराज्यांत खून करणाराला फांशीची शिक्षा नाही, तर स्त्रीवर बलात्कार करणाराला फांशीची शिक्षा ठेवलेली आहे. फरक इतका च की, माझें हें स्वराज्य या पृथ्वीच्या पाठीवर कोठे हि नाही. तें स्वर्गांत आहे. तरी पण मला वाटतें, हें पाप या जगांत हि एकदम बंद झालें पाहिजे. पाप करण्याची हौस च असेल, तर इतर अमानुष कृत्यें करा, पण स्त्रियांच्या पुढें नम्र व्हा. ही नीति साऱ्या जगानें एकदम मान्य केली पाहिजे.

स्त्रियांची विटंबना, हें म्लेंच्छांच्या दुर्जनत्वाचें श्रीसमर्थांनीं पहिलें लक्षण मानलें व अशा दुर्जनांच्या सत्तेला आपल्या हयातींत आळा बसला पाहिजे, असा त्यांनीं श्रीरामापाशीं हट्ट धरला.

**( दोन ) देवालयांचा विध्वंस आणि मूर्तींचा भंग व त्यांची विटंबना**

१. याचीं शब्दशः हजारों उदाहरणें सांगतां येतील आणि कांहींच्या खुणा तर आज हि प्रत्यक्ष पाहतां येतील. आज हि पाहतां येतील, याचा अर्थ आज हि आपण पाहूं शकूं कीं, कित्येक मशिदींच्या कामीं जे दगड वापरण्यांत आले आहेत, ते मूळचे देवालयांचे असावेत. अहमदाबादे-जवळच्या सैरकेजला जाऊन पहा, किंवा हैद्राबाद प्रांतांतील कंधार गांवीं जाऊन पहा. कंधार येथें मशिदीच्या बाहेर बसावयास ज्या बैठकी केल्या आहेत, त्या जमिनींत उलट्या गाडलेल्या शंकराच्या पिंड्यांच्या केल्या आहेत. जा, पाहून या. पण इतकें लांब जावयाचें नसेल तर जवळ च आमच्या खानदेशांतील नंदुरवारेस जाऊन पहा. तेथें तुम्हांस एका मशिदीच्या दरवाजाच्या चौकटीच्या वरच्या बाजूस जी शिला बसविली आहे, ती आपल्या विटंबनेची काहणी मुकाट्यानें सांगेल. त्या शिलेवर गणपतीची मूर्ति कोरलेली असून, ती तेथें वर पाय, खाली डोकें करून बसविलेली आहे.

२. अशीं हजारों उदाहरणें जरी असलीं, तरी आपणांस श्रीसमर्थांच्या पर्यटनकाळापासून तो अवतारसमाप्तीपर्यंतच्या काळांतील च

मुख्यतः पहावयाची आहेत. ती पाहून आणि ऐकून च श्रीसमर्थांच्या जीवाचा संताप झाला असला पाहिजे. असा काळ म्हणजे त्यांनी पर्यटनास आरंभ केला इ. स. १६३२ त, ते वर्ष आणि श्रीशिवाजीमहाराजांनी आपला अवतार संपविला तेव्हापासून श्रीसमर्थांनी बाहेर पडणें टाकलें तें वर्ष १६८०, यांच्या दरम्यानचा होय. तेव्हां १६३२ ते १६८० एवढ्या काळांतील च, दहा पांच उदाहरणें, नमुन्यादाखल आपण दाखल करूं.

३. पहिलें उदाहरण इ. स. १६३२ तील च आहे. तें काशी येथील आहे व न जाणों, श्रीसमर्थ त्या च वेळीं, किंवा थोड्या च दिवसांनी नंतर काशीस जाऊन पोचले असतील. अबदुल हमीद लाहोरी यानें लिहिलेल्या बादशहानाम्यांतील तें उदाहरण आहे. शहाजहानाची कारकीर्द सुरू होऊन सहा वर्षे झाली होती. लाहोरी लिहितो :

“बादशहाच्या नजरेस अशी गोष्ट आणण्यांत आली कीं, काफिरांचें मोठें ठिकाण जें काशी, तेथें गेल्या कारकीर्दीपासून अनेक देवीलये बांधण्यास सुरुवात झाली, पण तीं देवालये तशीं च अपुरी राहिलीं होती, तीं आतां पुरीं करावी, असा काफिरांचा मनोदय आहे. तेव्हां सद्दमीचे रक्षक बादशहा यांनीं असा हुकुम फर्माविला कीं, काशी येथें व आपल्या राज्यांत सर्वत्र, जेथें जेथें देवळें बांधलीं जात असतील, तेथें तेथें तीं सर्व देवळे पाडण्यांत यावीं. त्याप्रमाणें अलाहाबाद प्रांताकडून आतां च अहवाल येऊन पोचला कीं, बनारस जिल्ह्यांत ७६ देवालयांचा नाश करण्यांत आला आहे.”

४. दुसरें उदाहरण इ. स. १६६५ तील सांगतों. मूर्तीचा भंग करणें हा मुसलमानांचा कसा खेळ झाला होता, त्याचें तें उदाहरण आहे. तें स्वतः टॅव्हरनिअरच्या पाहण्यांत आलें होतें. त्याचें वर्णन त्यानें केलें आहे :

“आदल्या च वर्षीं शिवाजीनें सुरत शहर लुटलें होतें. त्याच्या पारपत्यार्थ उत्तरेकडून दक्षिणेकडे तोफखाना चालला होता. ग्वाल्हेरच्या हद्दींत मोगलसराईपासून सुमारे तीस कोसांवर कोलारस म्हणून एक गांव आहे. तेथें गांवाबाहेर रस्त्याच्या दुतर्फा मोठमोठाले आम्रवृक्ष असून

त्यांपैकी कित्येक वृक्षांच्या तळाशीं लहान लहान देवळे होतीं. अशा एका झाडाच्या आश्रयाने आपण (टॅव्हरनिअर) एक दिवस मुकाम केला असतां हा तोफखाना तेथें येऊन पोचला. तोफखाना प्रचंड होता. त्याच्या बरोबर दोन हजार तरी माणसें होतीं. सर्वांच्या पुढें एक मोठा हत्ती चालला होता. पुढें च एका देवळांत पांच फुट उंचीच्या तीन मूर्ति होत्या. लोकांच्या म्हणण्याप्रमाणें माहृतानें सूचना केल्यावरून त्या हत्तीनें एक मूर्ति सोंडेंत धरून तिचे दोन तुकडे केले, दुसरी मूर्ति सोंडेंत इतकी उंच आणि दूर भिरकावली, की तिचे चार तुकडे झाले, आणि सोंडेच्या एका तडाख्यानें 'तिसऱ्या मूर्तीचें डोके च उडविलें.'"

मार्गीत ठिकठिकाणी अशा लीला करीत हा तोफखाना चालला होता.

५. तिसरें उदाहरण इ. स. १६६९ तील आहे. साकी मुस्ताईदखान यानें इ. स. १७१० त लिहिलेल्या 'मा-आशीर-इ-आलमगिरी' तील तें आहे :

"१७ जिल्काद १०७९ म्हणजे ता. १८ एप्रिल १६६९ रोजी सद्दर्मरक्षक बादशहा यांचे कानावर अशी वार्ता आली कीं, ठठा, मुलतान आणि विशेषतः बनारस या ठिकाणी मूर्ख ब्राह्मण आपल्या शाळांतून बालिश ग्रन्थांचें प्रतिपादन करीत असून त्यांच्या चेटकविद्येचा आपणांस परिचय व्हावा, म्हणून दूरदूरचे हिंदू, तसे च मुसलमान विद्यार्थी त्यांच्या कडे त्या दुष्ट विद्या शिकण्यास येत असतात. त्यावरून सर्व प्रांतांच्या अधिपतींना पत्रे पाठवून आज्ञा करण्यांत आली कीं, काफिरांच्या त्या शाळा आणि त्यांचीं ती देवळे यांचा खुशाल नाश करावा आणि मूर्तिपूजेचे सर्व प्रकार कायमचे बंद होतील, असें करावें. या आज्ञेप्रमाणें बनारस येथील विश्वनाथाच्या देवाळयाचा नाश केल्याची वृत्ती ता. १५ रबिलाखर रोजी एकेश्वरीवादाचे पुरस्कर्ते व धार्मिक प्रवृत्तीचे बादशहा यांच्या पर्यंत येऊन पोचली.

"जुलमी राजांचा कायमचा विरोधी, अशा या न्यायप्रिय बादशहानें, आपल्या कारकीर्दीच्या तेराव्या वर्षी, १०८० च्या रमजान महिन्यांत, म्हणजे इ. स. १६६९ च्या डिसेंबर महिन्यांत मथुरा येथील 'डेहरा



केसुराय ' नांवानें ओळखल्या जाणाऱ्या हिंदु मंदिराचा नाश करावा, अशी आज्ञा केली आणि त्याप्रमाणें भ्रांतिष्टांचा तो बालेकिल्ला तत्काळ जमीन-दोस्त करण्यांत येऊन त्या च जागेवर, पुष्कळ खर्च करून, एका मोठ्या मशिदीचा पाया घालण्यांत आला.

“ हें जें पापाचें कोठार जमीनदोस्त करण्यांत आलें, तें त्या अडाणी आणि पतित नरसिंग देव बुंदेला यानें उभारलें होतें. गादीवर बसण्यापूर्वी जहानगीरची मर्जी, अनेक कारणांमुळे, एक वेळ, शेख अबदुल फाझलवर खपा झाली होती आणि त्याला मृत्यूच्या गोत्यांत आणण्याच्या हेतूनें, राजपुत्रावर आपली फार भक्ति आहे, अशी त्या हिंदु माणसानें बतावणी केली होती. तिचें बक्षीस म्हणून राजपुत्र जहानगीर गादीवर आल्यानंतर त्याच्याकडून त्यानें तें मथुरेचें देवालय बांधण्याची परवानगी मिळविली होती. तें देवालय बांधण्याच्या कामीं त्यानें तेहतीस लाख रुपये खर्च केले होते.

“ ज्या ईश्वरानें आम्हांस इस्लामावरील निष्ठा दिली आहे, त्याची ही केवढी थोरवी म्हणावी कीं, साधण्यास अति कठीण, असें हें असाध्य कार्य घडून आलें. .... काफरांच्या देवळांतील हिरेमाणकांनीं नटविलेल्या मूर्ति आम्हा येथें पाठविण्यांत येऊन नबाब साहेबाच्या मशिदीच्या पायांखालीं घालण्यांत आल्या, कीं जेणें करून सद्धर्मीयांच्या पायांखालीं त्या सतत तुडविल्या जाव्या. मथुरा शहराचें नांव हि बदलण्यांत येऊन इस्लामाबाद ठेवण्यांत आलें आहे आणि या च नांवानें सरकारी कागदपत्रांत त्याचा उल्लेख करण्यांत येऊं लागला. लोक हि याच नवीन नांवानें तें शहर ओळखूं लागले. ”

६. त्या च साकी मुस्तार्ईदखानानें पुढें आणखी माहिती पुरविली आहे. ती इ. स. १६७९-८० या सालांतील आहे, ती देऊन नंतर आपण, दुर्जनत्वाच्या तिसऱ्या लक्षणाकडे वळूं.

“ कारकीर्दीचें बाविसावें वर्ष १०९० ( इ. स. १६७९ ).

“ जमीनदोस्त केलेल्या हिंदु देवळांतील मूर्ति कित्येक गाड्या भरून, आपल्या बरोबर घेऊन जोधपुराहून खान जहान बहादुर ता. २४ रबिलाखर

१७. E. & D., VII, Pp. 183-185.

१८. E. & D., VII, Pp. 187-188.

रोजीं येऊन पोचला. बादशहानें त्याची फार वाहवा केली. बऱ्याचशा मूर्तीच्या अंगावर मौल्यवान हिरेमाणिकें होतीं. कांहीं मूर्ति सोनें, रुपें, पितळ, तांबें, दगड यांच्या केलेल्या होत्या. कांहीं मूर्ति बाहेरच्या बाजूस फेकून द्याव्या व बाकीच्या मूर्ति जुम्मा मशिदीच्या पायऱ्यांखालीं घालाव्या, कीं जेणें करून त्या पायांखालीं तुडविल्या जातील, असा हुकुम झाला. कित्येक तशा च बरे च दिवस पडून होत्या, शेवटीं त्यांचा कांहीं मागमूस राहिला नाहीं.

“ ..... ”

.....

“ छ १२ जिल्हेज १०९० ( इ. स. १६८० जानेवारी ता. ६ ) रोजीं राजपुत्र मुहमद आझम आणि खान जहान बहादुर यांनीं उदेपुरला जाण्याची परवानगी मिळविली. तेथें जाऊन मूर्तिपूजकांच्या देवळांचा नाश करण्याच्या हेतूनें त्यांच्या बरोबर रुहूलाखान आणि यक्ताझखान हे हि गेलें. हीं देवळे राण्याच्या राजवाड्याच्या शेजारीं च होतीं. त्यांची गणना जगांतील आश्चर्यांत होत होती. आपल्या संपत्तीचा दुरुपयोग करून व आत्म्याची अधोगति पतकरून काफरांनीं तीं उभारलीं होतीं. या ठिकाणीं मंदिराच्या रक्षणार्थ जीवावर उदार होऊन सुमारे वीस रजपूत पुढें सरसावले. त्यांपैकीं एकां हल्ला करणारांपैकीं बऱ्याच जणांना ठार केलें आणि मग तो मारला गेला. सर्व वीसच्या वीस जण पडेपर्यंत एका मार्गे एक ते चाळून आले. शेवटचा नेरकांत जाऊन पडेपर्यंत सद्धर्मीयांपैकीं हि बरे च जण कामास आले. अखेरीस मंदिर ताब्यांत आलें आणि त्यांतील मूर्तींचा भंग करण्यांत आला.

“ छ २ मोहरम सन १०९१ ( ता. २४ जानेवारी १६८० ) रोजीं, राण्यानें बांधलेल्या उदिसागर तलावास बादशहानें भेट देऊन तेथें असलेलीं तिन्ही हिंदू देवालये पाडून टाकण्याचा हुकुम केला. .... ”

“ छ ७ मोहरमच्या दिवशीं राण्याचे वीस उंट घेऊन हसन अह्मी खान आला आणि त्यानें कळविलें कीं, राजवाड्याच्या शेजारचें मंदिर आणि शिवाय जवळपासच्या मुलखांतील १२२ मंदिरें यांचा नाश करण्यांत

आला आहे. या प्रशंसनीय कामगिरीबद्दल त्यास बहादुर ही पदवी बहाल करण्यांत आली.

“ छ १ सफर रोजी बादशहाची स्वारी चितोडकडे जाण्यास निघाली. तेथे त्रेसष्ट मंदिरांचा विध्वंस करण्यांत आला.

“ आंबर येथील देवळांचा विध्वंस करण्याच्या कामगिरीवर अबु तुरब यास पाठविण्यांत आले होते. त्याने छ २४ रजब रोजी स्वतः येऊन कळविले की, ६६ मंदिरे जमीनदोस्त करण्यांत आली. ”

७. अशी आणखी किती उदाहरणे देत बसून वाचकांचा अंत पाहू ? असली उदाहरणे सांगतां सांगतां इटालियन प्रवासी मनुसी याला हि वाचकांची काव आली होती. तो म्हणतो, “ औरंगजेबाने आपल्या राज्यांतील ज्या प्रमुख देवळांचा नाश केला, तीं, हिंदू लोकांत मोक्षदायक म्हणून ज्या सप्त पुरी मानल्या जातात, त्यांपैकीं मायापुरी, मथुरा, काशी आणि अयोध्या येथील होती आणि इतर हि पुष्कळ च ठिकाणचीं होती. पण वाचकांस शीण वाटेल म्हणून नावे देत बसत नाही. ”

अयोध्या येथे दशरथाचा बाढा ज्या जागी होता, त्या जागेवर आज राममंदिर नसून मशिद आहे !

८. यांपैकीं बऱ्याच ठिकाणच्या मूर्तींच्या विडंबनाचे प्रकार श्रीसमर्थांच्या ऐकण्यांत आणि काहीं तर प्रत्यक्ष पाहण्यांत आले असले पाहिजेत, असें श्रीमत् ग्रन्थराज दासबोधांतील त्यांच्या पुढील उद्गारांवरून स्पष्ट च दिसते—

येक देव दुराचारी । फोडिला बळे ॥

येक देव जापाणिला । येक देव उदकीं टाकिला ।

येक देव नेऊन घातला । पायातळीं ॥

— श्रीदासबोध, ६-६-३४-३५.

९. हीं सारीं उदाहरणे उत्तरेकडचीं झालीं. एकादे तरी दक्षिणेकडील पाहिले पाहिजे. म्ळेच्छांनीं जसा उत्तरेकडे मंदिरांचा उच्छेद मांडला होता, तसाच तो दक्षिणेकडे हि काहीं कमी प्रमाणांत नव्हता. मुसलमानी रियासतींत नबाब मीर जुमला ही एक प्रख्यात व्यक्ति होऊन गेली. प्रारंभी तो गोवळकोंड्याच्या कुतुबशाहाच्या नोकरांत होता. तेथून काहीं

भानगडीमुळें सुटून शहाजहान आणि औरंगजेब यांच्या नोकरांनी शिरला. त्यानें कर्नाटकांत बराच धुमाकूळ मांडून पुरातन देवाळयांतील मूर्तींची विटंबना करून विपुल संपत्ति मिळविली होती. त्याची लीला ऐका —

“गंजीकोट किल्ला जिंकल्यावर मीर जुमलाच्या मनांत आलें कीं, किल्ल्यावर कांहीं तोफा असाव्या. त्या खातून आणणें अवघड होतें, तेव्हां वरच कांही तोफा ओताव्या, असें योजून, मायले नांवाचा एक तोफा ओतणारा, पाश्चात्य राष्ट्रांतील मनुष्य होता, त्यास त्यानें तसें विचारलें. मायलेनें कवूल केलें. तेव्हां चौवीस चौवीस शेंरांच्या दहा व बारा बारा शेंरांच्या दहा, अशा वीस तोफा ओतण्यास जुमलानें त्यास सांगितलें.”

तोफांना लागणारी धातु कोठून आणावयाची? ती पंचाईत नव्हती.

“जुमलानें ठिकठिकाणच्या देवळांतील सोनें, रुपें, तांबें, पितळ, या धातूंच्या असंख्य मूर्ति गोळा केल्या होत्या. शिवाय खुद्द गंजीकोट येथेंच एक प्रख्यात देवस्थान होतें, त्यांतील हि मूर्ति कामास आल्या! अशा सर्व मूर्ति वितळून त्यांच्या तोफा पाडण्यांत आल्या.”

ही हकिकत इ. स. १६५२ तील होय. अशीच सर्व देशभर मूर्तींची विटंबना चालली होती! ती श्रीसमर्थाना कशी सहन होणार? हृदयाला पीळ पाडणारें दुर्जनत्वाचें हें दुसरें लक्षण होय. आतां तिसरें लक्षण पाहूं.

### ( तीन ) लूट, जाळपोळ, कत्तल, धर्मांतर

१. एन्देशीयांचे इतिहासग्रन्थ आणि परदेशीयांचीं प्रवासवर्णनें पाहिलीं, म्हणजे लूट, जाळपोळ, कत्तल, स्त्रीहरण, धर्मांतर, क्रौर्याचे, अनीतीचे, अन्यायाचे आणखी कांहीं राक्षसी प्रकार असतील तर ते, या सर्वांचा धिंगाणा, या हतभागी देशांत शतकानुशतके सारखा भाजून राहिला होता, असें दिसतें. त्यांत कत्तल कशास म्हणूं आणि क्रौर्यांत कशाची गणना करूं, असा मला प्रश्न पडतो. सारेच पाशवी अत्याचार एकत्र झालेले आढळतात. त्यांचें मीं वर्गीकरण केलें आहे, करीत आहे, पण तें बृथा होय. त्या सर्व प्रकारांना, मानवजातीला काळिमा फासणारे,

अमानुष राक्षसी अत्याचार, या एका च नांवानें संबोधिलें असतें, तरी चाललें असतें. परंतु वर्गीकरण करून येथवर विवेचन करीत आलों च आहे, तेव्हां आतां तें च वर्गीकरण शेवटपर्यंत चालवितों. अत्याचाराच्या निरनिराळ्या तऱ्हांचें मिश्रण होईल, त्याची वाचकांनी क्षमा करावी.

२. मीं केलेलें वर्गीकरण परस्परव्यापी झालें आहे, पण त्यांत कांहीं बिघडत नाही. आपण कांहीं मानसशास्त्रावर एकादा ग्रंथ लिहिण्यास प्रवृत्त झालों नाही, तर एका प्रकारापासून दुसरा प्रकार कसा भिन्न आहे, हें दाखविण्याची जबाबदारी आपण पतकरावयाची आहे ? ज्याच्यावर आज कोणाचें च सुखदुःख अवलंबून नाही, असा अडीचशें तीनशें वर्षांच्या मागचा इतिहास आपणांस पहावयाचा आहे. त्यांत आपला हेतु एक च. हे सारे प्रकार पाहून त्या ईश्वरी पुरुषाच्या मनाची काय स्थिति झाली असेल, याची तुम्हाआम्हांस यथार्थ कल्पना होऊन त्यांच्या चरित्राचा ग्रंथ आपणांस बरोबर लागावा. तो आपला हेतु सिद्ध झाला, म्हणजे वर्गीकरण शास्त्रोक्त नसलें तरी कांहीं बिघडणार नाही. या विश्वासानें, केलेलें वर्गीकरण कायम ठेवून, प्रस्तुतच्या मथळ्याखालीं कांहीं उदाहरणें साधार सादर करतों.

३. फार मागचें, पण श्रीसमर्थांच्या जन्मभूमीपासून जवळचें च उदाहरण द्यावयाचें तर देवगिरीचें देतां येईल. अह्माउद्दीनानें इ. स. १२९४ त दक्षिणेवर स्वारी केली, तेव्हां “अडथळा न होतां देवगिरी त्याच्या ताब्यांत आला आणि त्यानें शहर लुटण्याला आपल्या सैन्याला खुशाल परवानगी दिली ! छट चालू असतां जो छळ झाला तो काय सांगावा ! ”

४. बहुतां दिसांचें म्हणजे अनेक शतकांचें. तेव्हां शतकांमागे शतकें ओलांडीत आपण गेलें पाहिजे. एक एका शतकांतलें एक एक उदाहरण म्हणजे त्या त्या शतकांतल्या अनेक उदाहरणांचा मासला समजावयाचा. तसें च एक दक्षिणेकडील व दुसरें उत्तरेकडील, अशीं उदाहरणें पाहिलीं, म्हणजे मधल्या साऱ्या मुलखाची ती च गत समजावयास हरकत नाही. देवगिरीनंतर पुढच्या शंभर वर्षांचें उदाहरण म्हणजे

तैमुर-इ-लंगचे देतां येईल. “सिंधुनद ओलांडून तैमुर इ. स. १३९८ च्या सप्टेंबरांत दिल्लीवर चावून जात असतां मार्गांत अनेक लोकांना कैद करून तो बरोबर नेत होता. अशा कैद्यांची संख्या फार च वाढली व एवढे मोठे लटांबर बरोबर नेण्याचे त्याला जड वाटू लागले. दिल्ली जशी जवळ आली, तशी त्यानें एक लक्ष कैद्यांची अगदीं शांतपणे (in cold blood) कत्तल केली.” करा कल्पना.

५. त्यानें दिल्ली गांठली आणि तेथें मग “सरसकट कत्तल सुरू झाली. कांहीं रस्त्यांवर तर प्रेतांचे एवढाले ढीग पडले कीं, त्या रस्त्यांनीं जाणें अशक्य झालें. सर्व मोगल सैन्य शहरांत घुसलें आणि नंतर जे भयंकर अत्याचार झाले, त्यांचें वर्णन करून सांगण्यापेक्षां कल्पनेवर च सोंपविणें बरें ! कत्तल करून करून सैन्य थकलें आणि लुटण्याला च कांहीं राहिलें नाही, तेव्हां स्वारीनें मुक्काम हलविला. ”

६. कत्तल करून तैमूरचे सैन्य थकलें आणि त्यांच्या कत्तलीचें वर्णन करून माझे मन विटलें, तेव्हां दोन तीन शतके तशीं च ओलांडून पुढे जातो. इ. स. १६३१ त बादशाही फौज विजापुरावर चावून जाण्यास निघाली असतां “जेथें जेथें सैन्याला पुरवठा होण्यासारखें ठिकाण आढले, तेथें तेथें सैन्याचा तळ पडे आणि चडूंकडून लुटून आणून पुरवठा करण्यास निरनिराळ्या तुकड्या पाठविण्यांत येत. ज्या मार्गांनें सैन्य जाई, त्या मार्गांत जे लोक आढळत, त्यांची कत्तल होई अथवा त्यांना कैद करण्यांत येई. दुतर्फा रस्त्यामरील घरे लुटलीं जात आणि मुख्य बेचिराख केला जाई. याप्रमाणें सर्व मुख्यभर, येतांना आणि जातांना, छोट, नासधूस आणि कत्तल सारखी चाले.” याचें नांव स्वाऱ्या, लढाया आणि प्रजापालन !

७. इ. स. १६३६ ते १६४४ म्हणजे जवळ जवळ श्रीसमर्थीच्या तीर्थाटणाच्या काळांत, औरंगजेब दक्षिणेचा सुभेदार होता. त्या अवधीत गोवळकोंडा व विजापुर, म्हणजे कुतुबशाही व आदिलशाही यांच्या मुखा-

२२. Islam by E. Denison Ross, Benn's Six penny Library, No. 19, p. 56.

२३. Elphinstone, Pp. 415-16.

२४. E. & D., Vol. VII, p. 30.

वर त्याच्या स्वान्या होत. त्यांना अनुलक्षून, मुसलमान ग्रंथकारांचे च आधार देऊन, यदुनाथ सरकार लिहितात :

“जातांना मार्गांत सर्व ठिकाणीं मोगल सैन्यानें पिकांचा सपशेल नाश केला, घरे जाळलीं, गुरे पळविलीं, गांवकऱ्यांच्या कत्तली केल्या, किंवा गुलाम म्हणून विकण्यासाठीं त्यांना बरोबर नेले. .... भरभराटीत असलेलीं गांवे कायमचीं बुडालीं आणि लोकसंख्या कमी झाली. ”

### ( चार ) क्रौर्य

१. क्रौर्याचीं उदाहरणे अतर्क्य आहेत ! तीं इतकीं विचित्र आहेत कीं, त्यांवर विश्वास तरी कसा ठेवावा, असा प्रश्न पडतो. जगांत मानवां-सारखे मानव इतके दुष्ट असू शकतात, यावर विश्वास ठेवणें कठीण जातें. पण विश्वास ठेवणें अपरिहार्य आहे, कारण या सान्या घडलेल्या गोष्टी आहेत, त्या इतिहासग्रंथांत नमूद आहेत, स्वतःच्या डोळ्यांनीं पाहिलेल्या लोकांनीं त्या लिहून ठेवल्या आहेत.

२. श्रीसमर्थकालीन उदाहरणे तर आपणांस पहावयाचीं च आहेत, पण ज्याच्या दृष्टपणाची ख्याति सान्या जगभर पसरून जग हि आश्चर्य करीत राहिलें होतें, ज्याचा एक दांत पडला असतां त्यावर कबर बांधण्यांत आल्याचें आपण मराठी शाळेंत शिकत असतां क्रमिक पुस्तकांत वाचले होतें, त्या महमद तघलखच्या अमानुष क्रौर्याचा पाढा श्रीसमर्थाच्या हि कानांवर गेला असला पाहिजे. तेव्हां ज्याच्यापुढें त्याच्या क्रौर्याचीं इतर कृत्ये फिकीं पडतील, असें महमद तघलखचें एक च उदाहरण देऊन, नंतर आपण श्रीसमर्थकालीन व इतर दोन चार उदाहरणे पाहूं.

“ गंगायमुनेच्या दुआबांतील लोक जुलमी करांच्या ओझ्याखालीं अगदीं त्रस्त होऊन गेले होते. हीं आपलीं धान्याचीं कोठारे हिं नकोत व ते कर देणें हि नको, इतके ते लोक त्रासून कोठारांना आगी लावून, आपलीं गुरे दोरें घेऊन, वाट फुटेल तिकडे चालते होत. यावर सुलतान महमद तघलख यानें हुकुम काढला कीं, असे सोडून जाणारे शेतकरी, सांपडतील तेथें पकडून ठार करावे आणि त्यांचा सारा मुख्य खुशाल छुटावा आणि

उध्वस्त करून सोडावा. या कामगिरीवर स्वतः सुलतान, जणूं शिकारीला चालला आहे, असा सरंजाम बरोबर घेऊन बाहेर पडे आणि शिल्क राहिले असतील, त्या सर्व शेतकऱ्यांची कत्तल करवी आणि त्यांचीं मुंडकीं किल्ल्याच्या तटावर, सर्वांच्या नजरेस पडतील, अशीं ठेवण्याचा हुकुम करी. अशा रीतीने त्यानें, आपला सारा मुलुख निर्जन, उजाड करून सोडला. त्यानें अशा क्रूर शिक्षा अंमलांत आणल्या कीं, त्या ऐकून च सारें जग थक्क झालें ! ”

“ माणसांच्या अशा शिकारी त्यानें अनेक वेळां केल्या व पुढें एका प्रसंगीं तर कनोजसारख्या मोठ्या शहरांतील रहिवाश्यांची त्यानें सरसकट कत्तल च करविली. ”

३. बादशहा मोहिमेवर किंवा दौऱ्यावर निघाला, म्हणजे शुभ व्हावे, म्हणून बळी देत. याचें एक चमत्कारिक उदाहरण मनुसीनें दिलें आहे. विजापुर व गोवळकोंड्यावर स्वारी करण्यासाठीं औरंगजेबानें औरंगाबाद सोडलें, त्या वेळीं

“ कुच करण्याच्या पूर्वी सहा दिवसांहून जास्त दिवस आधीं, ज्या मार्गानें त्यास जावयाचें होतें, त्या रस्त्यावर ऐशीं काफरांना बळी द्यावें, असा त्यानें हुकुम सोडला. त्याचा प्रत्यक्ष हुकुम असा होता कीं, त्या ऐशीं लोकांना एका रांगेत हात बांधून ओणवें उभें करावें आणि क्रमानें एकएकाचें डोकें उडवीत जीवें. ”

४. बापाविरुद्ध बंड करून औरंगजेब आपल्या भावाशीं लढत असतां एकदां त्याचें सैन्य निरुत्साह होऊन थकलें असतां त्या सैन्याच्या ठिकाणीं उत्साह भरून त्याला चेंव आणण्यासाठीं मीर जुमलानें जो सल्ला दिला व जो औरंगजेबानें मानला आणि तत्काळ अंमलांत आणला, त्याला पृथ्वीच्या पाठीवर अन्यत्र कोठें तोड सांपडेल, असें वाटत नाहीं.

“ सांपडतील त्या हिंदूंना लुटावें आणि ठार करावें, असा हुकुम करून सैन्याला हुरूप वाटेल, असें करावें, असा मीर जुमलानें औरंगजेबास

१६. E. & D, Vol VI, Pp. 184-85.

१७. Elphinstone, p. 406.

१८. Manucci, Vol. II, p. 468.



या प्रसंगीं सल्ला दिला. त्याप्रमाणें सैन्याला हुकुम देण्यांत आला. एक तासाहून जास्त थोडा वेळ कत्तल चालली आणि त्यायोगें सैन्यांत उत्साह भरला. या कत्तलीविरुद्ध कोणीं ब्र हि काढला नाहीं. ”

५. इटालिअन प्रवासी मनुसी हा श्रीशिवसमर्थाचा समकालीन होय. क्रौर्याच्या व इतर बाबतींत त्याची साक्ष विशेष महत्त्वाची होय. पुष्कळदां त्याचें म्हणणें केवळ ऐकीव नसून प्रत्यक्ष डोळ्यांनीं पाहिल्याचें असतें. पाहिल्याचें च जेव्हां तो सांगतो, तेव्हां मग विश्वास ठेवावा च लागतो. तो म्हणतो —

“एकाद्या सरदारानें पराक्रम केला, म्हणजे त्याच्या विजयाचा दाखला म्हणून, कत्तल केलेल्या लोकांचीं मुंडकीं आग्रास पाठविण्यांत येत व तेथें तीं सर्वांच्या नजरेस पडावीं, म्हणून बादशहाच्या राजवाड्याच्या चौकांत ठेवलीं जात. चोवीस तासांनंतर तीं मुंडकीं तेथून उचलून बाहेरच्या रहदारी रस्त्याच्या दुतर्फा झाडांना टांगलीं जात, किंवा एवढ्यासाठीं च मुद्दाम उभारण्यांत आलेल्या बुरुजांच्या भोंकांत ठेवीत. प्रत्येक बुरुजांत शंभर शंभर मुंडकीं मावत. अशा मुंडक्यांच्या राशी मीं कैक वेळां शहरांत पाहिल्या आहेत. एकदां तर अशीं दहा हजार मुंडकीं माझ्या पाहण्यांत आलीं. बहुधा तांबुस रंगाच्या लांबलांब मिशा आणि बोडलेलीं डोकीं, यावरून तीं मुंडकीं ओळखूं येत. मोगलांच्या राज्यांत माझें राहणें चौतीस वर्षे झालें, तेवढ्या अवधीत आग्राहून दिल्लीला माझें जाणें वारंवार होई आणि दर खेपेस, नुक्तीं च कापलेलीं कित्येक मुंडकीं व रस्तावृद्ध केल्याबद्दल ठार केलेल्या लुटारूंचीं प्रेतें, रस्त्याच्या दुतर्फा झाडांना टांगलेलीं दिसत. ”

६. या च प्रकारची साक्ष, फ्रेंच प्रवासी टॅव्हरनिअर याची हि आहे.

“काळाबस हें एक मोठें शहर आहे. पूर्वी तें शहर एका मांडलिक राजाच्या राजधानीचें होतें. तो मोगलाला खंडणी देत असे. परंतु औरंगजेब गादीवर आल्यानंतर त्यानें, त्या एकट्या राजाचें च नव्हे, तर त्याच्या

२९. Manucci, Vol. I, p. 329.

३०. Manucci's Storia Do Mogor, Vol. I, p. 134.

प्रजेपैकीं कित्येकांची डोकीं उडविलीं. शहराजवळ रस्त्याला लागून दोन बुरुज आहेत आणि त्या बुरुजांच्या चार हि बाजूंना खिडक्यांप्रमाणे कित्येक भोके आहेत आणि त्या प्रत्येक भोकांत, दोन दोन फुटांच्या अंतरावर, माणसाचें एक एक मुंडकें ठेवलेलें आहे. इ. स. १६६५ तीळ माझ्या शेवटच्या प्रवासाच्या वेळीं, ही कत्तल नुकती च झाली असावी, वाईट घाण सुटली होती, पण सर्व मुंडकीं सबंध शाबूत होती.<sup>३१</sup> ”

७. शहाजहानाच्या बापाचें—जहानगीरचें—एक उदाहरण देऊन आपण पुढील लक्षण हातीं घेऊं. जहानगीरनें न्यायनीतीचा केवढा आव आणला होता आणि वर्तन कसें उलटें केलें, हें या उदाहरणावरून दिसणार आहे. त्यानें स्वतःला आणि इतरांना सदाचाराचे बारा नियम घाळून दिले होते. ते इलियट आणि डाउसन यांनीं आपल्या इतिहास-ग्रन्थमालेच्या सहाव्या खंडाला जोडलेल्या एका परिशिष्टांत देऊन त्यावर इलियटनें टीका करून व त्यांच्या भंगाचीं उदाहरणें देऊन, शेवटीं एक च शेरामारला आहे कीं, “नियम आणि वर्तन यांच्यांत इतका ढळढळीत विरोध आपल्या कोठें पाहण्यांत आला नाही.” त्या बारापैकीं पांचवें अनुशासन व त्यावरील इलियटची टीका, हीं आपल्या प्रस्तुतच्या विषया-पुरतीं पाहण्यासारखी आहेत. त्यावरून त्या काळच्या न्यायाची, सुरक्षिततेची, भूतदयेची आपणांस योग्य कल्पना होईल.

८. जहानगीरचें पांचवें अनुशासन.— “दुसऱ्या कोणाच्या हि राहत्या जागीं जाऊन तेथें आपलें विन्हाड लावण्याचा कोणाला हि हक्क नाही, असें मी जाहीर केलें. न्यायाधीशांना मीं ताकीद दिली कीं, आरोपीचा गुन्हा कसा हि प्रकारचा असो, त्याचीं नाकें आणि कान कापण्याची शिक्षा देऊं नये व मीं स्वतः ईश्वराला स्मरून शपथ घेतली कीं, असली शिक्षा मी कोणाला करणार नाही.”

यावर इलियटची विस्तृत टीका आहे. तीं तीन अनुशासनभंगाचीं पांच सहा च उदाहरणें आपणांस पुरेशीं होतील.

(क) “गावेंच्या गावें जाळण्याची जहानगीरला लहर लागली, तेव्हां गरिबांचीं घरे जळतात, याची त्यानें फिकीर केली नाही. सर थॉमस रो

यानें लिहून ठेवलें आहे, अजमीरच्या लष्कराला त्यानं आग लावली, तेव्हां मला दुसरीकडे जाणें भाग च झालें. मगंध शहर जळालें. . . . . पुढें तो आणखी म्हणतो, जेथें याचा तळ पडें, तेथील जवळपासचीं गांवे जाळून टाकण्याचा हा हुकुम फर्मावीत असे. गरीब लोक आपलें गांव सोडून जात, जे रहात त्यांना, जाहीरनामा काढून हा घालवून देत असे. "

( ख ) " ता. ९, ऑगस्ट रोजीं ग्रॅमर लटार्कच्या टोळी पकडून आणून जहानगीरपुढे उभी करण्यांत आली. चोकरीचा देग्याचा हि न करता, त्यानं हुकुम दिला, यांना घेऊन जा आणि ठार करा, त्यांच्यानींल मुग्याला कुठ्यांकडून फाडवा. त्याप्रमाणें त्या सर्व कैद्यांना शहराच्या निरनिराळ्या भागांत नेऊन भर रस्त्यांत ठार करण्यांत आले. गर धोरगर गे म्हणतो, मी उतरलों होतो, त्या ठिकाणाच्या जवळच चोराच्या मुग्याला बारा कुठ्यांकडून फाडविण्यांत आलें, त्यांच्यापैकीं नेरा जणांनं हात व पाय बांधून त्यांच्या माना तलवारींनीं कापल्या, त्या हि पुढ्या कापल्या नाहीत आणि त्यांना तसेंच रक्तबंबाळ स्थितींत कुजून जाईपर्यंत रस्त्यांत च पडूं दिलें. "

( ग ) " सुमारे चार हजारांना कैद करण्यांत आले आणि इतर हलकाटांना उदाहरण व्हावें म्हणून, माझ्या हुकमांनीं, त्यांना हत्तीच्या पायांवालीं तुडविण्यांत आलें. "

( घ ) " वीस लाख रुपये किंमतीनें जवाहीर अगलेल्या राजाचा मुकुट, भाल्यांना अडकविलेलीं दहा हजार बंडगोरांचीं मुंडकी व जिथंल पकडिलेले सर्व नायक, अशीं माझ्यापुढें आणून हजर करण्यांत आलीं. आमच्या विरुद्ध बंड करून उठण्याची प्रवृत्ति इतरांना होऊं नये, त्यांना दहशत बसावी, म्हणून मीं असा हुकुम केल्या कीं, कलोज शहराचें रक्षण करण्यांत जे पडले, अशा दहा हजारांना, शहराच्या बाहेरच्या रस्त्यावरील झाडांना, त्यालीं डोकीं, वर पाय करून टांगून ठेवा. मला येथें दुःखानें नमूद करावें लागत आहे कीं, अशा प्रकारच्या शिक्षा आम्ही वारंवार करीत आहून हि, बंड करण्याची

३२. Kerr's Collection of Voyages & Travels, Vol. IX, Pp. 317, 325, 335.

३३. Kerr's Collection, IX, p. 281.

३४. Price's Memories of Jahangueir, p. 40.

लोकांमधील प्रवृत्ति कमी झालेली दिसून येत नाही. माझ्या वडिलांच्या (म्हणजे अकबराच्या) कारकीर्दीत आणि नंतर माझ्या कारकीर्दीत, असली उदाहरणे डोळ्यांपुढे अमून हि, आमच्या राज्यांत क्वचित् एकादा प्रांत असेल की, ज्यांत बंड करण्याच्या प्रवृत्तीमुळे पांच सहा लाख लोक आपल्या प्राणास सुकले नाहीत ! मधून मधून, कोठे ना कोठे तरी, एकादा चांडाळ बंड करून उठतो च ! पूर्ण शांतता अशी हिंदुस्थानला कधीच लाभली नाही. ”

( ङ ) “ चौकशीला विठंब होत नसे व शिक्षा त्वरित अंमलांत येत. गुन्हेगारांना, गुन्यांचें स्वल्प पाहून, टांगीत, छाटीत, सुळावर चढवीत, कुऱ्यांकडून फाडवीत, हत्तीकडून तुडवीत, सर्पदंश करवीत, इत्यादि प्रकारानी शिक्षा होई. शिक्षा ब्रह्मचा चव्हाट्याच्या ठिकाणीं अंमलांत येत. ही च न्यायदानाची तऱ्हा सर्व प्रांतांत आणि शहरांत चालू आहे. ”

कोठे राहिली त्या पांचव्या अनुशासनाची प्रतिष्ठा ?

२. तत्कालीन देशस्थितीचें चित्र, मी अशा प्रकारे एक एक लक्षण विचारांत घेऊन, बाह्यतः शांतपणें रंगवीत चाललो आहे खरा, पण हृदय धडधडत असतें आणि परावाणीनें उद्गार निघत असतात कीं, अशा काळीं आणि अशा परिस्थितींत आपले श्रीसमर्थ सर्वत्र निर्भयपणें संचार करीत होते. त्यांचे रक्षण कोणीं केलें ? सदा सर्वदा संनिध असणाऱ्या श्रीरामाशिवाय दुसरे कोण करणार ? हें सारे मनांत येऊन मी मनाने च क्षणोक्षणीं त्यांच्या चरणीं मस्तक ठेवीत च चाललो आहे.

### ( पांच ) धर्मवेडेपणा

१. या धर्मवेडेपणाचीं उदाहरणे, आरंभापासून शेवटपर्यंत, असंख्य सांगता येतील. तो वेडेपणा सुलतानापासून फकिरापर्यंत सर्वांत सारखा च आढळतो. त्याचें एक च उदाहरण देऊन आपण पुढें जाऊ. तें उदाहरण शिबंदर लोदीचें आहे.

“ असें सांगतात कीं, एकदां एका ब्राह्मणानें, कित्येक मुसलमानांच्या समक्ष असें विधान केलें कीं, इस्लामचा धर्म खरा आहे, पण तसा च

३५. जहानगीरच्या सदरच्या आठवणी, पृ. १२८.

३६. The Rev. E. Terry in P. Pilgrims, Vol. II, p. 1476.

माझा हि धर्म खरा आहे. हें त्या ब्राह्मणांचे म्हणणें भौलवींच्या कानावर गेलें आणि त्यांनीं तें सुलतान शिक्कंदर शहा याम जाऊन सांगितलें. धार्मिक चर्चेची सुलतानास फार आवड असल्यामुळे, त्यानें ठिकठिकाणच्या विद्वानांना बोलावून आणलें व त्यांच्या पुढें तें ब्राह्मणांचें विधान ठाकलें. जमलेल्या विद्वानांनीं एकमतानें आपल्या अभिप्राय दिव्या की, त्या ब्राह्मणास कैद करून आणावें, त्याला इस्लामी धर्माचा स्वीकार करण्यास सांगावें आणि तसें करण्याचें त्यानें नाकारल्यास त्यास ठार करावें! त्याप्रमाणें त्या ब्राह्मणास धरून आणून सांगण्यांत आलें आणि त्यानें नाकारतां च त्यास ठार करण्यांत आलें! या सुलतानाच्या कारकीर्दीन धर्मभेदेपणाचीं असलीं आणवी कित्येक उदाहरणें घडलीं."

२. आपल्या समर्थानीं 'अह्मद निरंजन दाउ नर्ता रे भाई' असें च त्या सुलतानास आणि त्याच्या धर्मवेड्या विद्वानांना एक दोन पदांनीं सुनावलें असें तें; पण असा कांणी धर्मवेडा सुलतान त्यांना भेटला नव्हता. भेटला असता, तर कांहीं निराळा च भाट उडाला असता.

३. या च सुलतानाच्या कारकीर्दीन हिंदू देवळांवरून साफ नांगर फिरविण्यांत येऊन त्यांचें नांव किंवा कांहीं गूण, कांहीं एक शिष्टक ठेवण्यांत आलें नव्हतें.

### ( सहा ) बेइमान

मनुसी हा शहाजहान, दारा, औरंगजेब इत्यादिकांच्या नोकरींत कित्येक वर्षे असल्यामुळे त्याला, थोरापासून लहानापर्यंत, मुसलमानांच्या स्वभावाची चांगली पारख झाली होती. मुसलमानांनीं अंमलांत लहानमोठ्यांच्या सहवासांत, तो अडेचाळीस वर्षे वावरला होता. तेव्हां एकट्या मनुसीनें च वेळोवेळीं त्यांच्या स्वभावाचें जें दिग्दर्शन केलेलें आढळतें, तेवढें च प्रस्तुतच्या सदराखालीं देण्याचा माझा विचार आहे. हें त्याचें दिग्दर्शन श्रीसमर्थीच्या निरीक्षणाशीं कसें तंतोतंत जुळतें, तें हि आपण शेवटीं पाहू.

३७. इलियट आणि बीसन, खंड ६ वा, पृ. १८७.

३८. पहा पदपदांतरे, गिरिधरांच्या हातचीं पदे, २१७, २१८.

३९. इ. आणि डी., खंड ६ वा, पृ. १८७ च.

१. “तुम्हांस चांगलीं बक्षिसें देऊं, तुमचा सन्मान करूं, अशीं अवळपघळ अभिवचनें देत असल्यामुळे पुष्कळ लोक औरंगजेबाच्या शब्दावर आंधळेपणानें विश्वास टाकून स्वपक्षाचीं छिद्रे आणि बिगें त्यास सांगत असतात, पण शेवटीं, ‘विश्वासघातकी’ म्हणून च अशा लोकांची तो संभावना करी. मोगल देखें करतो पुष्कळ, पण देतो थोडें, हें हे लोक विसरतात. औरंगजेबाचा हा स्वभाव सर्वास ठाऊक झाला असून हि, तो वचनें देत च असतो आणि लोक फसत च असतात. असें हें आजपर्यंतचें औरंगजेबाचें जीवन आहे, म्हणजे केवळ दोंगी, दिसण्यांत सच्छील आणि धार्मिक प्रवृत्तीचा, पण खरोखर घातकी आणि पापी.”

२. सरदारांना कामगिरीवर पाठवितांना त्यांना औरंगजेबाची सांगणी च असे कीं, “एकाद्या शत्रूला नामोहरम करावयाचें एकदां ठरल्यावर, कशानें हि कचरूं नका, फसवा, खोटें बोला, खोट्या शपथा घ्या .... वाटतील त्या युक्त्या लढवा .... थोडक्यांत म्हणजे आपला डाव साधण्यावर लक्ष ठेवा व तो साधण्यासाठीं, जगांत असतील नसतील त्या साऱ्या बतावण्या करा.”

३. “स्वतःचा डाव साधावयाचा असला कीं, कांहीं हि वचनें देण्याला औरंगजेब मार्गेपुढें पहात नसे, कारण तीं वचनें आपणांस पाळावयाचीं नसतात च, हें त्याच्या मनांत आधीं च ठरलेलें असतें. शपथा घ्यावयाच्या त्या केवळ फसविण्यासाठीं घ्यावयाच्या असतात, हें एक त्याच्या वर्तनाचें जणूं सूत्र च बनलें होतें. या च सूत्राला अनुसरून शिवाजीला दिलेला शब्द त्यानें मोडला, पण त्याची त्याला किंमत केवढी पडली ! चांगलें च प्रायश्चित्त मिळालें !”

४. मनुसी तर म्हणतो कीं, “औरंगजेबाच्या सर्व च लबाड्या आणि दोंगें मी सांगूं लागलों, तर तीं केव्हां च संपणार नाहींत.” औरंगजेबाचीं सर्व च काळीबेरी कृत्यें ठाऊक असल्यामुळे, त्याचा निर्देश करतांना

४०. Manucci, Vol. III, p. 253.

४१. Manucci, Vol. III, p. 257.

४२. Manucci, Vol. II, p. 25.

४३. Manucci, Vol. III, p. 256.

"The wily Aurangzeb, the very quintessence of deceit" म्हणजे "तो कापटी औरंगजेब, दगड्या जीवा काळ उर्क" असे मनुमी पुष्कळां म्हणता.

५. श्रीसमर्थानी औरंगजेबाची दुस्सन कैदशी पर्गजा, मनुमीन मनिष राहून कैलल्या पर्गजेशी बाजी पर्गपणं गुळने, ते पाहून मोठे कांतुक वाटने. आपल्या आनंदवनभुवन या प्रवर्णान श्रीसमर्थ म्हणतान -

बुडाला औरंग्या पायी । स्लेख्मंवार जाहाला ।  
मोडलीं मांडलीं छेबें । आनंदवनभुवनी ॥  
बुडाले भेदवाही ने । नष्ट चांदाल पानकी ।  
ताडिले पाडिले देवें । आनंदवनभुवनी ॥  
गळाले पळाले भेले । जालं देशभक्ती पुढें ।  
निर्मळ जाहाली पृथ्वी । आनंदवनभुवनी ॥

— स्फुट प्रकरणे, ५०-३३ ते ३५

६. मनुमी म्हणता, "पूर्वीच्या काय आणि अशंकटव्या काय, मोगल राजांनी ज्या लटायी जिंकल्या आणि मुद्दम पादांन कैला, ते सारे शक्तीपेक्षां कापट आणि अमय वचनं यांच्या च चट्टा च बहुता मायले गेलें, शत्रूकडील कोणी तरी यशभया अनुकूल वगून भेनल्याशिवाय, लोई देण्याला किंवा किट्यावर हट्टा चढवण्याला मोगल हा कचित् च प्रवृत्त होतो." आणि श्रीसमर्थ म्हणतान,

फितव्याने बुडती राज्यें । खबदारी अस्तेखिना ।  
युक्ती ना शक्ती ना बेगी । लोक राजी अस्तेखिना ॥  
बेदादी थेकैद सेना । कारबारी च चोरटे ।  
धण्यासी राखणें राजी । कदा काळी घडेखिना ॥  
चोरटीं होरटीं तुवें । नासकें लांब शिळिनी ।  
लौढीचे बुरी घालावे । मायवे राजकारणें ॥

— स्फुट प्रकरणे ६०-३४ ते ३५

७. मोगलांन दोन विशिष्ट गुण परंपरेनें चालत आलेले आढळतात :  
"एक, भावानें भावांचे खून करणें आणि दुसरा गुण - जो बहुतेक

त्यांच्या सर्व मोठ्या लोकांत दिसतो—प्रसंग पडला म्हणजे कुराणाची शपथ घेऊन आणि गोड बोद्धून वचन देणें आणि प्रसंग निभावला म्हणजे दिलेलें वचन साफ नकारणें.”

८. आपल्या म्हणण्याच्या समर्थनार्थ अनेक उदाहरणें देऊन मनुसी म्हणतो : “ सपाटून पैसा कसा मिळवावा, या कलेत, मोगलांच्या नोकरांत असलेले लहान मोंटे सर्व अधिकारी पूर्ण वाकवगार आहेत. पैसा मिळविणें हें त्यांचें मुख्य ध्येय असतें, तें साध्य होत असेल तर, ते वाटेळ तें करतील, राजाशीं हि प्रतारणा करण्याला ते मागेपुढें पहाणार नाहीत. फार काय, लांबेल तितकें युद्ध लांबून आपली चंगळ चालावी म्हणून शत्रूशीं सुद्धां ते मंगनमत करतात.”

९. ज्या अकबराच्या चांगुलपणाचे गोडवे गाण्याची रीत पडली आहे, त्या अकबरानें चितोडच्या राण्याशीं जें विश्वासघाताचें वर्तन केलें, ते पाहून

• “ चितोडचा किल्ला आधीं च उंच, त्यांत आणखी उंचवट्याचा भाग पाहून, त्यावर उंच स्तंभ उभारून ( देशाच्या जणूं या टोकापासून त्या टोकापर्यंत सर्वांना यावच्छंदिवाकरौ दिसावें म्हणून ) त्यावर राण्यानें पुढील शब्द कोरून ठेवले : No faith should ever be placed in the treacherous Moguls ( विश्वासघातकी मोगलावर कोणी केव्हां हि विश्वमून राहूं नये ). ” असा सावधानतेचा इपारा चितोडच्या राण्यानें आपल्या धर्मबांधवांना कायमचा देऊन ठेवला होता.

१०. मोगलदरबाराची एकंदर तऱ्हा पाहून मनुसीचें हि मन विटलें होतें, असें दिसतें. तो वैतागून म्हणतो :

• “ ऐहिक आणि पारलौकिक, या दोन्ही दृष्टींनीं पाहतां, हा देश राहण्याला योग्य नाही ! ऐहिक दृष्टीनें पाहिलें तर कोणावर म्हणून विश्वास टाकण्याची सोय नाही, अखंड सावध च राहिलें पाहिजे. नेहमीं चाईट धरून च चाललें पाहिजे. बोलतात त्याच्या उलट खरें असेल,

४९. Manucci, I, p. 107.

४७. मनुसी, III, p. 270.

४८. Manucci, p. 129.



असें च मानून चालावें लागतें. तुम्ही सावध असा किंवा नसा, ते सर्वांशीं च लबाडीनिं वागतात. मैत्रीचा त्यांनीं फार च बहाणा केला, तर मग अति च जपलें पाहिजे. याप्रमाणें जेथें न्यायबुद्धि नाही, वचनाची चाड नाही, वर्तनाला कसला च निर्बंध नाही, अशा देशांत आमोन्नति ती कोठेली ? ” मोगलांच्या वर्तनाचा मनुसीला हिं इतका वाट आला !

११. जवळ जवळ अर्धें शतक या देशांत मोगलांच्या नोकरीत राहून मनुसी सारख्या परदेशीय भाषणाच्या जें पाहण्यांत आलें, त्याचे त्याच्या मनावर जे परिणाम पडले, त्यावरून त्याचे जे ग्रह झाले व जे आपण येथवर नमूद करित आलों, त्यांच्याशीं श्रीसमर्थाच्या अभिप्रायाच्या अवघ्या तीन च ओल्या ताडून पाहिल्या, म्हणजे त्या अभिप्रायांत मनुसीचें सर्व कांहीं म्हणणें आलें, असें प्रत्यक्ष येंऊन श्रीमगर्थाच्या मूळम अवलोकनाची धन्यता वाटते.

तुंड हेंकाड कठोरवचनी । अखंड तोळे स्वाभिमानो ।

न्याय नीति अंतःकर्णी । घेणार नाही ॥

तन्हे सीघ्रकोपो सदा । कदापि न धरी मर्यादा ।

राजकारणसंवादा । मिळीं चि नेणे ॥

येसे लौढ बेहमाती । कदापि सत्य नाही पचनी ।

पापो अपस्मार जनी । राक्षस जाणावे ॥

— श्रीदामोद, १८-६-३ ते ५

राक्षस या अभिधानांत सर्व कांहीं आलें !

### ( सात ) न्यायाची विटंबना

१. त्या काळीं न्यायदानाला मुळीं च उशीर लागत नसे. न्याय कसा तडकाफडकीं होत असे, आरोपी पुढें येनां च तत्काळ चौकशी, शिक्षेची सुनावणी आणि शिक्षेचा अंमल ही क्षणाधीन होत. प्रवासी टेंव्हरनिअर याच्या समक्ष च अशी एक चौकशी झाल्याचें. वृत्त त्यानें आपल्या प्रवामवर्णनांत नमूद केलें आहे. त्या एका हि उदाहरणावरून त्या काळच्या मुसलमानी न्यायपद्धतीची आपणांस कल्पना करता येईल. टेंव्हरनिअर साक्ष देतात :

“ठरल्याप्रमाणें ता. १५ सप्टेंबर १६५२ रोजीं सकाळीं सात वाजतां आम्ही नबाब मीर जुमला यास भेटावयास गेलों. आम्ही आल्याची त्यास बर्दी मिळतां च त्यानें आम्हांस आंत बोलाविलें. त्याचें काम चाललें होतें. आम्ही जाऊन बसलों, तरी त्याचें काम चाललें च होतें. त्याचे दोन चिटणीस प्रकरणांची सुनावणी करीत होते आणि हा निकाल सांगत होता. कांहीं निकाल ते दोघे चिटणीस लिहीत होते आणि कांहीं तो स्वतः हि लिहीत होता. आम्ही बसलों च होतो. तेवढ्यांत एका शिपायानें येऊन बर्दी दिली कीं, चार कैदी आले आहेत. त्यानें ऐकलें पण आपलें काम चाढ च ठेवलें. अर्धा तास गेला आणि बोलवा कैद्यांना, असा त्यानें एकदम हुकुम केला. कैदी आंत आले, ह्यानें त्यांना विचारलें आणि त्यांच्यावर जे आरोप होते, ते कबूल करण्यास त्यांना भाग पाडलें. नंतर सुमारे एक तास गेला, याचें काम चाढ च राहिलें. तेवढ्यांत कांहीं लष्करी अधिकारी येऊन त्यांनीं मोठ्या आदबीनें यास सलाम केला आणि यानें मानेच्या खुणेनें च त्या सलामाचा स्वीकार केला. नंतर शिक्षा सुनावण्यांत आल्या. चौघापैकीं एकानें घरांत शिरून एक बाई आणि तिची तीन मुलें यांना ठार केलें होतें. याचे हात आणि पाय तोडून त्यास रस्त्याच्या बाजूला शेतांत फेकून द्या आणि मरूं द्या त्यास तेथें, अशी शिक्षा झाली. दुसऱ्यानें भर रस्त्यावर चोरी केली होती. याचें पोट चिरा आणि त्यास गटारांत फेकून द्या, अशी त्यास शिक्षा झाली. राहिलेल्या दोघांचे काय गुन्हे होते, ते मला कळले नाहींत, पण त्यांचीं डोकीं उडविण्यांत आलीं. हें इतकें होतें, तों खाना तयार झाल्याची बर्दी आली. तेव्हां आम्हीं आमचें काम काढलें. तुम्ही गोवळकोंड्यास जा, तुम्ही तेथें पोंचण्यापूर्वीं माझें पत्र जाईल, असें त्यानें आम्हांस सांगितलें आणि तो उठला आणि आम्ही तंबूच्या बाहेर पडलों.”

२. कसा आहे न्यायाचा मासला आणि कसे होते शिक्षेचे प्रकार ! बाह्य देखावा मात्र किती गंभीर ! तो पाहून एकाद्या आधुनिक वकिलाला, हद्दुंन्या एकाद्या मुलकी अधिकाऱ्याच्या स्वारीतील काम करण्याच्या तऱ्हेची आठवण व्हावयाची !

३. शिक्षेचे प्रकार पाहिले म्हणजे, श्रीगमर्थानी आदिभूतिक्ताप-  
निरूपणांत 'प्राणी राजदंड पावन' असे म्हणून निगम्या दंडकाच्या सातव्या  
समासांतील ६३ ते ७८ ओव्यांत जे शिक्षांचे अनन्य प्रकार मागिले  
आहेत, ते काल्पनिक नमुन त्या काळीं प्रचलित असणांत येत होते, हे  
आतां सहज पटण्यासारखे आहे.

### ( आठ ) विलास, ऐषआराम, लंपटपणा

१. संवत्सरांच्या दुर्जनत्वाचे हे दोषदेखे लक्षण होय. जेन करण्याची  
प्रवृत्ति आणि कामुक वृत्ति, हे त्यांच्या हाडीमागीं निवळलेले महजगुण  
होत. शहाण्यांतल्या शहाणा अशी त्यांची मर्यात, त्या अकबराच्या जनान-  
खान्यांत पांच हजार स्त्रिया असत आणि प्रत्येकीचा महाद वेगळ्या,  
प्रत्येकीचे खाणें, पिणें, वस्त्रणें, उठणें, निजणें, वेगवेगळे ! आणि बंदोबस्त  
तरी केवढा मोठा असे ! त्याचे चरित्रकार लिहितात .

“ बादशही जनानखाना म्हणजे एक स्वतंत्र शहर च बाटावयाचें.  
प्राकाशच्या आंत कमीत कमी पांच हजार स्त्रिया असत आणि प्रत्येकीची  
राहण्याची जागा वेगळी असे. .... आंतल्या बाजूस गववाली करण्यास  
खीरगवाळदार असत, बाहेरच्या बाजूस जवळ प्रथम गोंजे, त्यांच्या पलीकडे  
विश्वामू रजपुत मैत्याच्या तुकड्या आणि त्यांच्या हि पलीकडे, बऱ्या च  
अंतरावर, इतर मैतक वंदावनामाटी असत. ”

२. त्या च अकबराच्या कारकीर्दीत आझद बंग बहाणपुरास गेला  
असता त्यानें नेथें काय पाहिलें ? जें पाहिलें तें त्यानें लिहून च ठेविलें व  
जें लिहिलें त्यांत बहाणपुराबरोबर इतर मरा च ठिकाणांचा उल्लेख केला  
आहे. तो लिहितो, “ येथें च असें नव्हे, तर मध्यंत बाहेरल्यालीपणा  
आणि जुगार हे दुर्गुण बऱ्या मोक्यांत मोठ्या प्रमाणावर आदळलेले. ”

३. “ जहानगीर तर म्हणत असे, राज्यकारभार नूरजहाननें पहावा,  
ती धूर्त आहे, मला फक्त दास्यची एक बाटली व मांगाचा तुकडा असला,  
म्हणजे माझा औनंद आहे. ”

५१. Akbar by V. A. Smith, II Edition, p. 359.

५२. E. & D., VI, p. 154.

५३. E. & D., VI, p. 399.

४. जहानगीरचा स्वतःचा कबुलीजबाब आहे, तो 'एक च पेला' याचें उत्कृष्ट उदाहरण म्हणतां येईल. जहानगीर स्वतःच्या आठवणींत लिहितां :

“तारुण्यांत चैन करण्याकडे मनाचा ओढा असतां मीं एकदां नोकराला हकीम अहमदीकडे पाठवून, हुपारी आणणारें कांहीं तरी एकादें पेय पाठवा, म्हणून कळविलें. गोड लागणारी, पिवळ्या रंगाची, सुमारें दीड पेला दारू नोकरानें एका बाटलींत आणली, ती मी प्यालों. फार हुपारी वाटली. त्या वेळेपासून मी दारू प्यायला लागलों आणि दिवसानुदिवस तिचें प्रमाण इतकें वाढत गेलें कीं, तिचा माझ्यावर कांहीं च परिणाम होईनासा झाला आणि मग मी नुसता अर्क च पिऊं लागलों. नऊ वर्षांच्या अवधींत दारू पिण्यांत माझी प्रगति इतकी झाली कीं, दोनदां भट्टीतून काढलेला अर्क, दिवसाच्या कांठीं वीस वीस पेले मी पिऊं लागलों—चौदा पेले दिवसास प्यावे व बाकीचे सहा रात्रीतून पार करावे. त्यांचें बळन हिंदुस्थानांतल्या सहा शेंदरांतकें, किंवा इराणांतल्या एक मणाइतकें भरे.... याबद्दल माझी कानउघाडणी करण्याचें धैर्य कोणास होत नसे. आणि शेवटीं हें प्रकरण इतक्या थराला गेलें कीं, मी धुंदीत असतां माझा हात कांपे व मला पेला धरवत नसे, म्हणून दुसऱ्यानें पेला माझ्या तोंडाला लावावा आणि मग मी प्यावे.”

५. त्यांचे चिरंजीव शहाजहान. त्यांना निराला छंद होता. त्यांचें पुष्कळ च वर्णन मनुसीनें केलेलें आहे, पण त्यांतलें आपण, नमुना म्हणून, एक च उदाहरण येथें पाहूं.

“आपल्या तिलासार्थ स्त्रिया धुंडून काढाव्या, एवढाच एक उद्योग शहाजहानास होता कीं काय न कळे. यासाठीं तो आपल्या वाड्याच्या आवारांत दैरवणी यात्रा भरवीत असे. ती आठ आठ दिवस टिकत असे. त्या अवधींत आवारांत येण्याची दुसऱ्या कोणास परवानगी नसे, फक्त स्त्रिया आणि त्यांत हि ज्या देखण्या असतील, तेवढ्यांना च परवानगी मिळे, मग त्या गरीबांच्या असोत कीं धोरामोठ्यांच्या असोत. प्रत्येक स्त्रीनें विक्रीसाठीं माल आणावयाचा, पण त्यांत मुख्य माल म्हणजे तिचें स्वतःचें सौंदर्य.

त्या आठ दिवसांत शहाजहानाची स्वारी, माळ खरेदी करण्यामाठी दिवसांतून दोनदां यावयाची. मुख्य सालाकांड पहात पहात स्वारी जावयाची. तो करा वाटला म्हणजे तेथे थांबून इतर माळ खरेदी करावयाचा व मागण्यांत येईल ती किंमत द्यावयाची. सर्व गंकेत ठरलेले असावयाचे, त्याप्रमाणे ती खी राजवाड्यांत यावयाची. .... या यात्रेच्या दिवसांत शहाजहानाशिवाय सगळे वाड्यांत दुसरा कोणी पुरुष नसावयाचा. " मनुगी टिड्ढितो, " एकादा त्या सर्व स्त्रिया वाड्याबाहेर पडल्या, तेव्हा तेथे जेजामा म्हणून त्या मोजल्या, तर त्या तीस हजारहून हि जास्त बघ्यो."

### निष्कर्ष

१. जेव्हा स्वतः राजे आणि त्यांचे लहान मोठे कारभारी आणि अधिकारी, याप्रमाणे पिढ्यान्पिढ्या पेंपभागमांत दंग होऊन राहू लागतात, तेव्हा त्यांच्या राज्याला उतरती करत लागलेली असते, असे निश्चित समजावे. अशाचें राज्य फार काळ टिकत नसते. त्यांच्या राज्याचा डोळारा बाहेरून जरी क्वचित् भय दिमत असला, तरी तो आंतून पोकाळ झालेला असतो व ही स्थिति, राज्यांतल्या आणि राज्याबाहेरच्या चाणाक्ष माणसांच्या लक्षांत आल्यावांचून राहत नाही. पांच पन्नास वर्षे मोगलांच्या नोकरीत आणि निवड सहचामांत काढलेल्या मनुष्याच्या लक्षांत ही गोष्ट येऊन चुकली होती, असे स्पष्टच दिसते. मोगलांच्या बाबत वैभवाचें आणि अंतःस्थ सामर्थ्याचें वर्णन करून झाल्यावर त्यांचे जे अंतर्गामीने उद्गार काढले आहेत, त्यावरून हे स्पष्ट होत आहे. इंग्रजी भाषेतील उनारे न देता, मी त्यांची मराठीत भाषांतरेच आनांपर्यंत देत आलों, पण मनुषीने ठांसून केलेले त्याचें हे महत्त्वाचें विधान इंग्रजीत हि भाषेस मला वाटते. ते प्रथम इंग्रजीत देतो आणि मग त्याचें मराठीत भाषांतर हि देतो. मनुषी म्हणतो :

" Having set forth all this grandeur and power of the Moguls, I will, with the reader's permission, assert from what I have seen and tested, that to sweep it entirely away and occupy the whole empire nothing is required beyond

५५. Manucci, Vol. I, p. 195. बर्निअरच्या प्रवासवर्णनांत हि अशीच हकिगत आढळते. Pp. 272-274.

a corps of thirty thousand trusty European soldiers, led by competent commanders, who would thereby easily acquire the glory of great conquerors.”<sup>५४</sup> म्हणजे “मोगलांचे सर्व वैभव आणि मामर्ध्य काय आहे, ते सांगून झाल्यावर, माझ्या जे पाहण्यांत आले आणि ज्याची मला परीक्षा झाली आहे, त्यावरून, वाचकांच्या परवानगीने मी असें टांमून म्हणूं शकतो कीं, हें साम्राज्य अजिबात उधळून लावून हस्तगत करण्याला वाकबगार सेनापतींच्या हाताखाली अवघे तीस हजार युरोपियन शिपायांचे लष्कर पुरे होईल, त्याहून जास्त लागणार नाही आणि तेणें करून त्या सेनापतींचा महान् जेते म्हणून सहज च लौकिक होईल. ”

२. मोगल साम्राज्याची ही दुर्बलता मनुसीच्या लक्षांत इ. स. १७०० त आली, पण तत्पूर्वी च इ. स. १६६७ त बर्निअरनें हि तसाच अंदाज केला होता. मोगल साम्राज्य उलथून पाडण्यास मनुसीला तीस हजार युरोपियन शिपाई पाहिजे होते, बर्निअर पंचवीस हजारांत काम भागविणार होता आणि आमच्या श्रीशिवाजीमहाराजांनीं आणि त्यांच्या पश्चात् मराठ्यांनीं किती थोडक्यांत तें च काम केलें ? बर्निअर काय म्हणून गेला, तें पहा :

“गुरांच्या कळपाप्रमाणें सैरावैरा उधळणारें हें मोगलांचें बेशिस्त सैन्य पाहिलें, म्हणजे माझ्या मनांत आल्यावांचून रहात नाही कीं, फ्रान्स-मधील नामांकित सेनापतींच्या (त्यानें फ्रान्समधील दोघा तत्कालीन विद्यमान सेनापतींचीं नांवें घेऊन म्हटलें आहे) आधिपत्याखाली आमचें अवघे पंचवीस हजार तरबेज सैन्य, या मोगली सैन्याचा, तें किती हि प्रचंड असूं द्या, सहज धुव्वा उडवील. ” याचें हि मूळ इंग्रजी देतो :  
“I could never see these soldiers, destitute of order, and marching with the irregularity of a herd of animals, without reflecting upon the ease with which five-and-twenty thousand of our veterans from the army in Flanders, commanded by Prince Coude or Marshal Turenne, would overcome these armies, however numerous.”<sup>५५</sup>

<sup>५४</sup> Manucci, Vol. II, p. 441.

<sup>५५</sup> Bernier's Travels in the Mogul Empire, A. D. 1656-1668, Edition of 1916, p. 55.

३. हे या दोघांचे प्रयत्नांची आणि आत्मविश्वासाचे बोल वाचून मला तर असे वाटले की, ते जणू भविष्य च बोलून गेले, कारण यानंतर पांच पन्नास वर्षांत च त्यांचे शब्द खरे झाले ! थोडे विरयांतर करून मला असे म्हणावेसे वाटते की, या पाश्चात्य प्रवाश्यांचीं वर्णनं वाचून च पाश्चात्य राष्ट्रांची लोभी दृष्टि या समृद्ध पण अभागी राष्ट्राकडे वळली असावी !

४. मनुसी हा मोगलांच्या नोकरीतला तरी माणूस होता, पण वर्निअर हा तर निवळ प्रयासी होता, अशांच्या हि लक्षांत जी परिस्थिति आली, तिचा अंदाज

कुप्रामें अथवा नगरें । पाह्याहीं घरांचीं घरें ।

भिक्षामिसें लाहानघोरें । परीक्षून सोड्याहीं ॥

अशी दुसऱ्यास शिकवण देणाऱ्या श्रीममथौसाराच्या सर्वत्र मंचार करणाऱ्या महापुरुषाला झाला नसेल, हें कसें संभवेल ! शिवासी वृत्ति, ऐपआरमाची आवड आणि दुराचार करण्याकडे स्वभावतः अमलेली प्रवृत्ति, यायोगें मोगलसत्ता आंतून पोचल झालेली होनी, हें श्रीममथौसारा हि लक्षांत येऊन चुकले होते. त्यांनी महाराष्ट्राला जो शत्रुभर्म सांगितला, त्यांत काहीं क्षत्रियांचें नेहमीं वर्नन कसें असावें, याचें तात्त्विक विवेचन केले नसून प्रत्यक्ष त्या काळच्या, त्यांनीं अजमावलेल्या परिस्थितींत क्षत्रियांनीं काय करावें, तें च सांगितलें आहे. त्यांनीं महाराष्ट्राला हालवून जाणें केले आहे, धर्मावरील संकटाची जाणीव करून दिली आहे, धर्म बुडन असतां आपण जावें तरी कशासाठी, असें म्हणून डबचिलें आहे, महाराष्ट्राचा अभिमान जागृत केला आहे. ही वेळ आहे, एक होऊन चाटून जाल, तर यश निश्चित आहे, असा भरंवसा दिला आहे. या दृष्टीनें, क्षत्रधर्मातील शेषकष्टा निदान दहा पांच ओव्या वाचकांनीं जरूर अवलोकाव्या :

देवमात्र उळेदिला । आपला स्वधर्म उडविला ।

जिण्यापरीस मृत्यु भला । ऐसें समजावें ॥

मन्हाळा तितुका मेळवावा । आपुला मन्हाळधर्म राखावा ।

येथिणीं न करितां तकबा । पूर्वज हांसूती ॥

मरणें ठक तें खुबेना । देह बांधवीतां बांधेना ।

विवेकी होऊन समजाना । काय करावें ॥

भले कुळवंत म्हणावें । तेहीं बेग हजीर व्हावें ।  
हजीर न होतां भ्रष्टावें । लागेल पुढें ॥

येक जातीनें दोनि जाती पावला । तो कैसा म्हणावा मला ।  
तुम्हा सकळांस कोप आला । तरी क्षमा केलें पाहिजे ॥

देवप्रोद्दी तितुके कुत्ते । मारून घालावे परते ।  
देवदास पावती फत्ते । यदर्थी संदेह नाही ॥

देव मस्तकीं धरावा । अवघा हलकालोल करावा ।  
मुलुक बडवावा बुडवावा । धर्मस्थापनेसाठीं ॥

विवेक विचार सावधपणें । दीर्घ प्रेत्त केला चि करणें ।  
तुळजावराचेनि गुणें । रामें रावण बुडविला ॥

पेसी हे तुळजाभवानी । प्रत्यक्ष रामवरदायनी ।  
रामदास ध्यातो मनीं । येतन्निमित्त ॥

—स्वातंत्र्य, १२ ते २०

या विषयाचा आणखी थोडा विस्तार उत्तरार्धात श्रीशिव-समर्थभेटीच्या वेळीं होईल च, म्हणून आज येथें इतकें च बोलणें पुरें.

५. उत्तरेकडील मोगल साम्राज्यांतील लोकस्थितीचा येथवर विचार झाला. आतां आपण दक्षिणेकडे जाऊं. प्रथम पोर्चुगीज लोकांनीं जो छळ चालविला होता, तो थोडक्यांत सांगून मग खुद्द महाराष्ट्राच्या पोटांत च जे कांटे रुतून बसले होते, ते क्लृप्तपत खुपत होते, तें पाहूं आणि हा उल्लास संपवूं.

(आ) पोर्चुगीज लोकांनीं दक्षिणेकडे मांडलेला धुमाकूळ

कित्येक म्लेंच होऊन गेले ।

कित्येक फिरंगणांत आटले ।

— श्रीदासबोध, १५-२-३

१. येथवर आपण विशेषतः उत्तरेकडे म्लेंच्छांनीं घातलेला झिंगणा पाहिला, आतां दक्षिणेकडे फिरंग्यांनीं मांडलेला धुमाकूळ पाहिल्या. फिरंगी



म्हणजे मुख्यतः पोर्चुगीज, तेलंगण म्हणजे जमा तेलगु लोकांचा प्रांत, तद्वत् फिरंगण म्हणजे पोर्चुगीज लोकांच्या नाच्यांनीं गोव्याकडील मुख्य वरून मुसलमान, खान्दान फिरंगी आणि मध्यभागी पांटांन च बहामनी राज्याचा कांचेचा मोठा तुकडा आणि त्याचें च पुढें झालेले लहान लहान पांच तुकडे, अशांच्या कांचांन एकंदर जनना अगदीं त्रस्त होऊन गेली होती. उत्तरेकडील प्रकार आपण पाहिल्या, आतां दक्षिणेकडील थोडा वेळ पाहून दुःख करूं आणि मग एकदम कृष्णार्तांन जाऊन श्रीसमर्थांना गांठू आणि आनंदानें श्रीगमाचें दर्शन घेऊन त्यांची वरुणा भाकूं.

२. तसें करण्यापूर्वी, माझी विचार करण्याची नेहमींची नेहा वाचकांस एकदां केव्हां तरी सांगायची न आहे, ती येथें च सांग्तां. आकाशांत ध्रुवाच्या भोंवतीं जसे सप्तर्षि फिरत असतात, तद्वत श्रीसमर्थांना ध्रुवाचा तारा समजून, त्यांच्या पूर्वीच्या आणि नंतरच्या काळाचा विचार करतांना माझ्या विचाराचें चक्र श्रीसमर्थांच्या गंगांवर परिभ्रमण करीत असतें. त्या माझ्या जीवनाच्या ध्रुवनाच्याकडे अचळ दृष्टि लावून च मी पूर्वीच्या काळाचा विचार करतां आणि त्यांच्या चरणांकडे, म्हणजे वास्तविक त्यांच्या पुनरागमनाकडे सारखी टक लावून च मी नंतरच्या काळाचा अंदाज करण्यांत आनंद मानीत असलों. मला पूर्ण विश्वास आहे कीं, श्रीसमर्थ आपली केव्हां हि उपेक्षा करणार नाहीत.

३. पोर्चुगीजांचे पाय या भूमीच्या कायमचें इ. स. १४९८ त, म्हणजे श्रीसमर्थांच्या जन्माच्या पूर्वी एकदां दहं वरें आर्भी लागले. त्या वर्षी वास्को-ड-गामा या देशांत आला. १५०३ त पोर्चीन येथें पोर्चुगीजांनीं आपला पहिला किल्ला बांधला. १५१० त आदिलशाहीकडून त्यांनीं गोवें घेतलें. स्थूल मानानें १५०० ते १६०० म्हणजे शंभर वर्षे बाहेरच्या एकट्या पोर्चुगीजांनीं च या देशांत सर्वत्र च मनस्वी धुमाकूळ मांडला होता. पुढें मग १६०० ते १६५० यांच्या दरम्यान डच, इंग्रज, फ्रेंच, डेन्म, काचित् जर्मन वगैरे बुभुक्षितांच्या धाडी या देशावर येऊन आदळल्या. त्यांच्या लीला काय सांगाव्या ? ते सारे—सारे न म्हणतां, बहुतेक म्हणूं या—गुंड होते, दखिरी होते. त्यांत फार च थोडे चांगले असतील. गुंडगिरींत वरचें स्थान पोर्चुगीज लोकांचें होतें. परांचे सर्व गुण त्यांच्यांत

होते. त्यांच्यातील पुरुष आणि स्त्रिया सारख्याच भ्रष्ट होत्या. त्यांच्यात चेटुक फार चाले. म्हानान्या बाया चेटकी असत. द्रव्य आणि बायका मिळविण्यासाठी ते चेटुक करीत. विप्रप्रयोग, खून, छट, इत्यादि अत्याचाराचा आणि अनाचाराचा कोणताच प्रकार त्यांना वर्ज नव्हता. १६४६ ते १६६० गोवें शहर छट आणि खून यांचे आगर बॅनलं होतें.

४. छट मिळविणे आणि शक्य तर मुख्य हि हस्तगत करणे, हे त्यांचे हेतु होतेच, पण त्यापेक्षां हि त्यांची प्रबळ इच्छा आणि धडपड, इकडील लोकांना बाटवून त्यांना खिस्ती धर्माचा स्वीकार करावयास लावण्याची होती. " ही इच्छा सफल व्हावी म्हणून त्यांनी अनन्वित अघोरी अत्याचार केले. हिंदू आणि मुसलमान या दोघांना हि, त्यांना बाटवावयाचें होतें. त्यामुळे असें हि घडलें असल्याचा संभव आहे कीं, मूळचा हिंदू, झाला होता मुसलमान आणि पोर्चुगीज आल्यावर बनला खिस्ती ! ही दैवाची विचित्र करणी पाहून हंसावें कां रडावें, समजत नाहीं ! !

५. धर्मवेडेपणामुळे लोकांचा छळ करण्यांत मुसलमान आणि पोर्चुगीज यांच्यांत कमीअधिक कोण, हें ठरविणें कठीण आहे. पोर्चुगीजांनीं कांहीं कमी केलें नाहीं. अमानुष कृत्ये करण्यांत पोर्चुगीज, मुसलमानांना मुळीं च हार जाणार नाहीत. " सार्वत्रिक समजूत अशी कीं, तत्कालीन पोर्चुगीजसमाज हा विश्वासघातकी, भरंवसा ठेवण्यास सर्वथैव अपात्र, निर्दय, क्रूर, वचन देऊन गळा कापणारा, असा होता. या देशांत आरंभीं जे त्यांच्यातील धाडशी लोक आले त्यांनीं, त्यांच्यापैकीं विशेषतः ड-गाम-यानें, जीं क्रूरपणाचीं कृत्ये केलीं, त्यांचा विसर लोकांना केव्हांच पडला नव्हता " व पडणार नाही.

अशा कृत्यांचीं शेंकडें उदाहरणें देतां येतील, कारण तशीं कृत्ये सर्वत्र आणि प्रत्यही घडत होती. आपण कांहीं थोडीं पाहूं आणि तेवढ्यावरूनच

५८. या कलमांतील सारा मजकूर म्हणजे मनुसीच्या वृत्तांताचा खंड तिसरा, पृष्ठें १ ते २२९ यांतील कथानकाचें सार होय.

५९. 'Malabar and the Portuguese' by K. M. Panikkar, 1919, Pp. 124, 183.

६०. Panikkar, p. 171.

त्या काळीं आगऱ्या पूर्वजांवर करे वरें हटयला एक प्रसंग आले होते, त्यांची कल्पना करूं.

६. इ. स. १५०२ तीळ हा प्रसंग आहो. “कान्तिवर्तन येथील खोजा कासीमच्या भावाच्या मानांमिने एक जहाज मस्कॅडन परत येत होते. ड-गामाने ते वाटेने च मांडून उभे बर्फावर, आनीट मरें माने छुटला व नंतर जहाजावरील सर्वांना बहिर् पटण्यानीं बंदी घेऊन आणि यात्रेकरू-सकट जहाजाच्या आग त्याच्यानीं हुकुम केला. पोर्चुगिजांना रत्नाची तहान इतकी त्याग घे होंती की, कम-गा हि मनःस्थितीचा आणि रद्दबदलीचा कांहीं उपयोग झाला नाही. आग त्याच्याचा जो हुकुम झाले, तो कायम झाला. पुढेचें वर्णन केल्यास पाहिजे.” पोर्चुगिजांच्या राक्षसी क्रूरपणाचा हा एक नमुना मामरा आहे! यादून हि कित्येक अमानुष अन्याचार त्यांच्या हातून घडले आहेत.”

७. त्याच गामानें इ. स. १५०३ त मगदास कान्तिवर्तन तोंफांचा मारा सुरू केला. जमिनीवरून सामोरिनची हि नोंफा चालू झाली. अशा प्रकारें लढाई जुंपली तरी सामोरिनागणें लढा मिटावा, म्हणून सामोरिननें एक ब्राह्मण वकील ड-गामाकडे पाठविला. तोंफांचा मारा चालू असतां च “जी तांदुळाचीं गळबें येऊन पोचलीं तीं मरें गामानें छुटलीं व त्यावरील सर्व नावाडी लोकांना कैद करून आपऱ्या माणसांना हुकुम केला कीं, या सर्व नावाड्यांचे हान, कान आणि नाक कापून त्यांना एका छद्मान गुलबतान टाका आणि त्यांचे या ब्राह्मण वकीलाचे हि हान, कान, नाक कापून त्यास बसवा. त्याचे कापलेले हान, कान, नाक त्याच्या च गळ्यामोवती बांधा व त्याच्या त्या राजाला कळवा की, कधीं कळण्यासाठी हे तुझ्या वकीलाचे हान-कान-नाक पाठविले आहेत! या अन्याचाराला इतिहासांत नोंड सांपडणें कठीण आहे. हें ऐकून सामोरिननें प्रतिज्ञा केली कीं, सारे राज्य खेलास झालें तरी बेहेत्तर, पण पोर्चुगिजांची खोड मोडीन.”

८. तिसरें उदाहरण हि १५०३ च्या च सुमाराचें आहे. “कोचील-जवळ चेरुवाइपिल काश्मल नांवाचा एक छद्मानसा संस्थानिक होता.

त्याची प्रजा सारी तीन हजार नायरांची होती. कोचीनच्या राजाच्या मदतीने—ही एक त्यांतल्या त्यांत दुःखाची बाजू होय—पोर्चुगिजांनी त्या संस्थानिकाच्या किल्ल्याला वेढा घातला, त्याचा पराभव केला आणि गांबाला आग लावून आंतील सर्व माणसांना—स्त्रिया, पुरुष, बालकें यांना—जाळून टाकले. तसें च इडापल्लीच्या राजावर पोर्चुगिजांचा विशेष दांत होता. त्यांनी त्या राजाचीं गांवे जाळलीं, देवळें भ्रष्ट केलीं आणि बायका-मुलांना गुलाम करून नेले. जात तेथें हा च त्यांचा उद्योग होता—लुटवें, जाळावे, भ्रष्ट करीवे.”

९. “मंदिरे आणि क्षेत्रांचीं गांवे लुटणे आणि त्यांचा विध्वंस करणे आणि तसें करतांना अमानुष क्रूरपणाची कृत्यें करतांना मागे पुढें न पाहणें, हा जणू पोर्चुगिजांचा नित्याचा व्यवसाय बनला होता. मार्टिन अफोन्सो डी सौझा गव्हर्नर म्हणून इकडे येण्यापूर्वी दोन वर्षे आधीं, इ. स. १५४० त पोर्चुगालच्या राजानें फर्मान काढलें होतें कीं, गोव्यांतील सर्व देवळे पाडून टाकावीं. राजाचा हुकुम होता गोव्यापुरता, पण डी सौझा त्या हि पुढें गेला. त्याला वाटलें, या मूर्तिपूजकांचीं देवळे असतील तेथील सर्व च जमीनदोस्त करून त्यांवरून नांगर फिरविला, देवळांत सांठवून ठेवलेली संपत्ति लुटली आणि ती पोर्चुगालच्या ख्रिस्ती बांधवांत वांटून दिली, म्हणजे राजाच्या हुकमाची पूर्ण अंमलबजावणी केल्यासोवरें होईल.”

त्यानें याप्रमाणें शब्दशः वर्तन केलें. पूर्वपश्चिम किनाऱ्यावरील कांजीवरें वगैरे त्रिकाणचीं अनेक देवळे पाडलीं, ब्राह्मणपुजाऱ्यांचा छळ केला, शहरेंच्या शहरें जाळलीं, विपुल संपत्ति लुटून नेली. त्यानें तर दक्षिणे-कडील सारा मुखेल ख्रिस्तमय करून सोडण्याचा बेत केला होता, पण सौधला नाही, ही गोष्ट वेगळी. तथापि आपल्या धर्मावर केवढें मोठे संकट आलें होतें, याची यावरून कल्पना करता येते.

१०. शेकडों उदाहरणांतून हीं चार च उदाहरणें सादर केलीं, त्यांवरून पोर्चुगिजांनीं कसा धुमाकूळ मांडला होता, याची कल्पना होते.

आज हि वाटल्यास श्रीनधनपासन गोत्यापणन च समुद्रनिनायनिं जाऊन  
पहा, म्हणजे पोर्चुगिजांच्या अग्याचाराची दये न जेरेर पटनीत. कोणत्यावा  
युगांत मानवजातीचे पूर्वज वानर होते, म्हणताने, तेच न होतं कां नव्हते,  
कोण जाणं, पण हल्लीच्या पोर्चुगिजांचे अग्याचाराचे वर्णामागचे पूर्वज  
मानव नसून दानव होते, असे कोणा सांगितल्यास, ते असे मानण्याइतका  
ऐतिहासिक पुरावा आहे.

११. दानवांना शोभणारा आणखी एक चंद्रंग सांगून, आपण  
पोर्चुगिजांना रजा देऊ. उ. म. १५६८ चंद्रंग हा प्रसंग आहे.

“गोव्याचा मुख्य अधिकारी गोवः डी गोंगोने गांव डेमिंगस डी  
मेल्कीटा या तांडेच्या आश्रयापासून एक आगमार नगर वळून त्या  
तांडेल्यास स्पष्ट बजाविले की, मलबारच्या मराठ्यांच्या तरेने लोक पकडाले,  
त्यांना जीवत ठेवू नका, टार बरा. वरिष्ठांची ही आज्ञा या तांडेच्या शिरसा  
मान्य वळून मोठ्या आनंदाने पार पाडली. गोव्याचे अर्थानि त्याने चोकीस  
गळवतं पकडली व त्यास झालेल्या आज्ञेप्रमाणे, त्या गळवतांवरील सर्व  
लोकांना, एक तर टार कंठ, किंवा अवजारात धावून समुद्रात फेकून दिले !  
असा अंदाज आहे की, याप्रमाणे कमीत कमी दोन हजारोंची त्याने वाट  
लीवली.”

तात्पर्य जाळणें, लुटणें, निर्दयपणानें कलंड वळणें, हा पोर्चुगिजांचा  
त्या काळीं खेळ झाला होता.

१२. पातकांतलें पातक, ज्याच्या प्रायश्चित्त च नाही, असें पातक  
म्हणजे खियांचे धिडवडे. ते बोलाययाम च नव्होंत. एक च सांगितलें  
म्हणजे पुरे कीं, “पोर्चुगिजांनीं हिंदूस्थानात येनांना पोर्चुगालमधून बायका  
आणल्या नव्हेंत्या”, असें असलां इकडे त्यांची प्रजा माघ वाढत गेली, ती  
कशी ! ज्या खिया पकडल्या जात, त्यांची लगे पोर्चुगिजांशी लावून देण्यांत  
येत !

१३. हे सारे प्रकार, दक्षिणेकडील तीर्थाटणांत श्रीसमर्थाच्या प्रत्यक्ष पाहण्यांत आणि ऐकण्यांत येऊन च

मन्हाटदेश थोडा उरला ।

तो कसा, हे सांगतांना त्यांनी म्हटले आहे

कित्येक मल्लेंच होऊन गेले ।

कित्येक फिरंगणांत आटले ।

देशभाषानें रुधिले । किती येक ॥

— श्रीदासबोध, १५-२-३

## ( इ ) महाराष्ट्राच्या पोटांत रुतलेले कांचेचे तुकडे

प्रथम बहामनी राज्याचा एक रात्रंघ कांचेचा तुकडा महाराष्ट्राच्या पोटांत इ. स. १३४७ पासून १५२६ पर्यंत खुपत राहिला. मग त्या एका तुकड्याचे आदिलशाही, निजामशाही, कुतुबशाही, इमादशाही आणि बरीदशाही, असे पांच तुकडे होऊन ते फार च जाचक होऊन बसले. तो जाच काय झाला, की ज्यापासून महाराष्ट्राला सोडविण्यासाठी श्रीशिव-समर्थांना अवतार घ्यावे लागले, तो हि थोडक्यांत पाहिल्याचाचून या गुरु-शिष्यांच्या अवतारांची पार्श्वभूमी आपणांस नीटशी कळणार नाही.

### बहामनी राज्याचा पहिला सत्रंघ तुकडा

१. हे बहामनी राज्य १३४७ ते १५२६ म्हणजे १७९ वर्षे टिकलें. तें स्थापन केलें अहमदाबाद जुसुन शहा गंगु बहामनी यानें व तो धरून त्या सुमारे पन्नास दोनशें वर्षांच्या अवधीत त्याचे अठरा राजे झाले. त्याची राजधानी गुलबुर्गा येथें होती. आपणांस कांहीं या ठिकाणी बहामनी राज्य, किंवा त्यांतून उद्भवलेल्या पांच शाखा, यांचा सारा इतिहास पहावयाचा नाही, तर हिंदुसमाजाला त्यांचा उपसर्ग कसा झाला, एवढें च पहावयाचें आहे. तथापि पुढें ज्यांचा नामनिर्देश होईल, ते कोण होते, हें लक्षांत यावें म्हणून यांचे वंशवृक्ष व गादीवर आलेल्यांचा क्रम, ही आपल्या नजरेसमोर असणें आवश्यक होय, म्हणून तीं तेवढीं येथें दर्शवूं.

२. बहामनी राजांच्या वंशवृक्षा  
अब्दाउद्दीन हसन गंगु बहामनी १

दाऊद ५ महमद २ प. महमद ५

गुजाबिद ३  
मेगाबुद्दीन ६ मसबुद्दीन ७

फेरोज ८ महमद गनगु ११. अहमद ९.

हसन

महमद द. अब्दाउद्दीन १० महमद दाऊद मुदगी

X  
मुदगदवान बुग्वारी

प. ११ हमायून ११ हसन शिर्कदखान  
( हुतकमा )

अहमद निझाम १२ द. महमद १३

द. महमद १४

बन्दीउल्ला १७ द. अहमद १५ नि. अब्दाउद्दीन १६

कुलमउल्ला १८

३. अब्दाउद्दीनच्या पश्चात् त्याचा मधला मुलगा महमदशाह गरीबर आला. “ वेल्पटणचा राजा विनायक देव हस्तगन झाल्यावर, त्याने काही उर्मटपणाचे उत्तर दिले म्हणून, शाह्याच्या हुकुमाने प्रथम त्याची जीम कापली व मग त्यास पेटवलेल्या खाईत टाकून जिवंत जाईल. ”

६७. Ferishta by John Briggs, Calcutta Edition of 1909, Vol. II, p. 303.

यानंतर श्रीसंभाजीमहाराजांपर्यंत या क्रूरपणाच्या किती आवृत्त्या निघाल्या व महाराजांची आवृत्ति कितवी होती, याचा हिशेब नाही.

या राजश्रीने आपल्या सतरा वर्षांच्या कारकीर्दीत लाखो निरपराधी लोकांची कत्तल केली, ती इतकी अमानुष होती की, तीतून गर्भाशया स्त्रिया व आयांच्या अंगावर दूध पिणारी बालके सुद्धा सुटलीं नाहीत ! या कत्तल करून मारलेल्यांचीं मुंडकी गुलबुर्ग्यास आणून त्यांची नगर-प्रवेशदरवाजापाशीं गस करण्यांत आली.

४. तिसरे राजश्री मुजाहिरशाहा यांनीं अनेक मंदिरें छुटून त्यांचा विध्वंस केला व साठ सत्तर हजार लोकांना कैद करून नेले. त्यांत बहुतेक स्त्रिया च होत्या.

५. आठवे राजे झाले फेरोजशाहा. या राजश्रीला स्त्रियांचा छंद फार असे. त्यांच्या धर्माप्रमाणें एका वेळीं चारापक्षां जास्त बायका असतां कामा नये, असें आहे, तेव्हां ही अडचण दूर करी करावी, म्हणून त्यानें धर्मज्ञांचा सल्ला विचारला. धर्माविरुद्ध आचरण न होतां मार्ग निघाला पाहिजे. धर्मज्ञांनीं सल्ला दिला कीं, एकएकीला सोडविष्टी देत जावी व तिच्या जागीं दुसरी आणीत जावी ! शियांपंथाप्रमाणें हा सल्ला योग्य असला, तरी सुनीपंथाला तो अमान्य होता. सर्व धर्मग्रंथ उलथेच्या पालथे करण्यांत आले. शेवटीं शियांपंथाचें मत स्वीकारून या राजश्रीनें एका दिवसांत, एकामागें एक, अशा तीनशें बायका केल्या.

“ निरनिराळ्या देशांशीं व्यापार करणाऱ्या व्यापाऱ्यांवर हें एक काम सोंपविलेलें असे. त्यांनीं सर्व देशांतून बायका विकत घेऊन आणाव्या व त्यांतून या राजश्रीनें निवड करून कांहींचा स्वस्तिया म्हणून स्वीकार करावा व बाकीच्या त्यांच्या दासी म्हणून ठेवाव्या. याप्रमाणें या राजाच्या जनानखान्यांत अरेबिया, जॉर्जिया, टर्की, रशिया, इतर पाश्चात्य राष्ट्रे, चीन,

६८. Ferishta, Vol. II, Pp. 312, 326-327.

६९. फेरिस्ता, खंड २ रा, पृ. ३३३, ३३८.

७०. फेरिस्ता. खंड २ रा. पृ. ३६४-६५.



अफगाणिस्थान, राजस्थान, बंगाल, गुजराथ, तेलंगण आणि महाराष्ट्र इत्यादि देशांतील आणि प्रांतांतील स्त्रियांचा भरणा झालेला असे. ”

विलासवृत्तीला कांही सीमा राहिली नव्हती.

कुठला हि राजा जिकला वा अनुकूल करून घेतला, म्हणजे त्याची मुलगी याच्या जनानग्न्यांत यावयाची च.

विजयानगरच्या राजाचा पराजय झाला तेव्हां त्याच्याशी तह ठरला की, “ राजाने आपली मुलगी याला द्यावी व शिवाय दहा लक्ष होन, पांच मण मोती, पन्नास निवडक हत्ती देऊन पुरुष व स्त्रिया मिळून दोन हजार गाणारे, नाचणारे, वाजविणारे पुरविले, वगैरे. ”

या शर्ती मान्य करणे राजाला भाग पडले ! फेरिस्ताचा भाषांतरकार व संपादक, यावर टीप देऊन म्हणतो, “ आपल्या मुली मुमलमानांना देण्याने होणारी मानखंडना हिंदू राजांना सहन करावी लागे, तेव्हा त्यांची अवस्था बरी च निकृष्ट झाली असावी. ”

६. नववे राजे अहमदशाहा. याने विजयानगरच्या मुलगांत नुसता धुमाकूल मांडला. देवळे पाडणे, मूर्ति फोडणे, गंपति दुरुणे, ब्राह्मणांची विद्यापीठे उधळून लावणे, हा प्रत्येकाचा च उद्योग होता, याचा विशेष च. “ ही स्वारी निघाली म्हणजे कत्तल करीत च जावयाची, दयामाया कांही न ये, कोणी हि येवो तडाख्यांत, पुरुष, स्त्रिया, मुले कांही पक्षावयाचे नाही, ठार करीत जावयाचे ! अशा गीतीने ठार केलेल्यांची मंगल्या वीस हजार भरली म्हणजे तीन दिवस थांबून, तन्प्रीत्यर्थ मोठा उत्सव करावयाचा. ”

७. या राजांशीच आणखी एक उदारहण लक्षांत घेतले पाहिजे. त्यांत दुर्जनपणाचे सर्व च प्रकार आढळतात. हा माहुरवर चावून गेला.

७१. फेरिस्ता, खंड २ रा, पृ. ३६९.

७२. ” ” ” ३७८.

७३. ” ” ” ३८५.

७४. ” ” पृ. ४०२ E. & D., VI, Pp. 232-33.

तेथील जमीनदार शरण आला व यानें त्यास अभयवचन दिलें. तरी  
“ तो आल्यावर त्यास व त्याच्या बरोबरच्या पांच सहा हजार लोकांना यानें  
ठार केलें, स्त्रिया व मुलें यांना मुसलमानधर्माचा स्वीकार करणें भाग\*  
पाडलें आणि मंदिरें उध्वस्त करून त्यांच्या जागीं मशिदी उभारल्या.”

८. दहावा शहा म्हणजे दुसरा अहमदशाहीन. याचा मोठा गुण  
म्हणजे खीलंपटपणा. “ राज्याचा सर्व भार मंत्र्यांवर टाकून, या स्वारीनें  
एक हजार सुंदर सुंदर स्त्रिया गोळा केल्या आणि त्यांच्या साठी एक  
भव्य राजवाडा बांधला. त्या वाड्याचें नांव सुखनिवास ठेवण्यांत आलें.  
या सुखनिवासांत त्या हजार रमणींच्या सहवासांत, त्यांचें अधरामृत आणि  
मंदिरा प्राशन करण्यांत आणि गाणें, बजावणें ऐकण्यांत या स्वारीचा  
सारा काळ जाऊं लागला. इतका कीं, चार चार, पांच पांच महिन्यांनीं  
एकादे वेळेस स्वारी दरबारांत येऊन बसौंवीयाची ! ”

९. अकरावे विल्यात शहा हुमायून होत. याचीं कृत्यें पाहून,  
स्वतः फेरिस्तानें क्रूरकर्मा (Hoomayoon, the Cruel) अशी  
पदवी त्यास बहाल केली होती, तेव्हां त्याच्या लीला काय वर्णाव्या !  
त्याच्या क्रूरपणाच्या कृत्यांचा पाढा येथें न वाचतां, असें म्हणावेंसें वाटतें  
कीं, फेरिस्तानें लिहिलेल्या इतिहासाच्या दुसऱ्या खंडातील पृष्ठें ४६१ ते  
४६४ वाचून ज्याच्या अंगावर शहारे येणार नाहीत असा, आईच्या पोटीं  
जन्म घेतलेला कोणी मनुष्य असूं शकेल, असें वाटत नाहीं. यानें  
आपल्या प्रत्यक्ष भावाला बाघाकडून फाडविलें, तापलेल्या तेलानें आणि  
आघणाच्या पाण्यांत माणसांना टाकून मारलें व निरपराधी अबलांना,  
त्यांच्या घरांतून ओढून आणून भर चौकांत मांगडदयी गुंडांकडून त्यांची  
विटंबना इतकी करावी कीं, ते विटंबनेचे प्रकार निवेदन करण्याची  
फेरिस्ताला हि लाज वाटली ! आणि हे सारे प्रकार पहात राहून या  
राजश्रीनें आपल्या डोळ्यांचें पारणें फेडून घ्यावें. “ यानें स्वतः कित्येकदां

७५. फेरिस्ता, खंड २ रा, पृ. ४०७.

७६. फेरिस्ता, खंड २ रा, पृ. ४३६.

७७. फेरिस्ता, खंड २ रा, पृ. २८३ च्या समोरील बंधावृक्ष पहा.

लग्नाच्या मिरवणुकींमन बधूंना उचवून न्याय, त्यांना श्रष्ट करावे आणि नंतर त्यांना वरांच्या घरी पावले करावे.”

१०. बहामर्नी राज्याची आणि राजांनी कल्पना होण्याला एवढी उदाहरणे बस व्हावीत, असे वाटते. या उदाहरणांवरून आपणांम एवढे कळून चुकते की, हे राजे दुराचारी, अन्याचारी, खीलंपट, व्यसनासक्त, विलासी, क्रूर, म्हणजे च श्रीगमर्थाच्या म्हणण्याप्रमाणे, ‘उदंड दुर्जन’ होते. अशा दुरुगुणांनी युक्त असलेल्या राजांनी जवळजवळ दोनशे वर्षे ज्या लोकांवर राज्य केले, ते लोक किती दीन, दुबळे, लाचार, स्वाभिमान-शून्य, ‘मला काय त्याचे’ अशा वृत्तीचे असले पाहिजेत, याची हि त्याबरोबर च कल्पना होते.

११. महाराष्ट्राच्या पोटात रुतून बसलेल्या कांचेच्या या एका तुकड्याचे १५२६ त पांच तुकडे झाले. एका शाहीतन पांच शाखा उद्भवल्या. हे पांच तुकडे सारख्या आकाराचे नव्हते, लहानमोठे होते. त्यांचे आयुष्य हि त्याच प्रमाणांत होते. इमादशाही आणि बरीदशाही फार काळ टिकल्या नाहीत व त्यायोगे त्या नितक्याशा तापदायक हि झाल्या नाहीत. त्यांचा मुळी च ताप झाला नाही, असे मात्र नव्हे. पण ते दोन्ही तुकडे लवकर च उगटले गेले. उरलेल्या तीन तुकड्यांचा आता आपण क्रमशः विचार करू.

[ १ ]

कुतुबशाहीचा कांचेचा तुकडा

[ इ. स. १४८९-१६८६ ]

१. मंदिरांचा विध्वंस, मूर्तींचा भंग, निरपराधी माणसांची कत्तळ, धर्मातराची सक्ति, विश्वासघात, मुस्लिमांनी नामाडी आणि म्बतःची विलास-वृत्ति, हे गुण या पांच हि शाखांत सामान्य होते, असे इतिहासप्रथाबळन म्हणता येते. तेव्हा या दुरुगुणांची प्रत्येक शाहीतील दोन दोन, तीन तीन उदाहरणे देऊन या पांच हि — खरे म्हणजे तीन च — शाखांचे आपण धावले

निरीक्षण करूं. इमाद ( १४८४-१५७२ ) आणि बुरिद ( १४९२-१६०९ ) या दोन शाखा अल्पायुषी होत्या, त्या सोडून देऊं. कुतुब, निजाम, आदिल या क्रमांत या तीन शाखा कशा खुपल्या तेवढें च पाहूं.

२. कुतुबशाहीचा जरूरीपुरता वंशवृक्ष :

सुलतान कुली कुतुब १

जमशेद २  
सुभान ३

इब्राहिम ४  
महमद ५  
अबदुल्ला ६  
जावई अबु ७

३. “ पहिला च सुलतान कुली कुतुब देवरकोंडा किल्ला जिंकण्यास निघाला. तो किल्ला एका टेकडीवर असून फार मजबूत होता. पुष्कळ दिवस वेढा पडला, पण अखेरीस तो हस्तगत झाला च आणि नंतर सुलतानाच्या हुकमानें हिंदूंचे वाडे आणि देवळें यांना आगी लावून तीं खाक करण्यांत आली आणि त्यांच्या जागेवर मशिदी उभारण्यांत आल्या. ”

४. कदापि सत्य नाही वचनीं ॥ याविषयीं या च सुलतानाचें एक उदाहरण आहे. नलदुर्ग किल्ल्यांत हरिश्चंद्र नांवाचा राजा राज्य करीत होता. सुलतानानें त्याच्यावर स्वारी केली. पुष्कळ प्रयत्न केला, पण किल्ला सर होण्याचें लक्षण दिसेना. सुलतानाचे लोक हि फार मेले. तेव्हां जें कार्य शक्तीनें साधलें नाही, तें कपटानें साधण्याचा त्यानें डाव रचला. त्यानें राजास निरोप पाठविला कीं, “ तुम्ही आमचें मांडलिकत्व पत्करून आमच्या मुख्यास त्रास देणार नाहीं असें अभिवचन घाल, तर आम्ही वेढा उठवितों. ” राजानें शर्ती मान्य करून सुलतानाकडे मौल्यवान नजरणा हि पाठविला आणि सुलतानानें वेढा उठविला. मग मनीं कपट धरून, किल्लावर जाऊन

पहावा, अशी सुलतानानें इच्छा दर्शविली आणि राजानें मान्यता दिली. “मी दोन चार माणसांनिशीं वर जातो, दरवाजावरील रखवालदारांना कापतो, दरवाजा ताब्यांत घेतो आणि तुम्हांस संदेश देतो—खूण करतो—तुम्हीं तत्काळ वर यावें.” असा आपल्या लष्कराशीं संकेत ठरवून सुलतान वर गेला आणि “आंत जातांक्षणीं च तलवार उपमून त्याने स्वतः रखवालदारांच्या मुख्यास ठार केले आणि त्याच्या बरोबर आलेल्यांनीं इतर रखवालदारांची वाट लावली. दरवाजा ताब्यांत आला आणि सुलतानाचे रक्षक व एकंदर लष्कर वर आले. (नंतर काय झालें, हे कशास सांगायचा पाहिजे!) वर एका हि पुरुषाला, स्त्रीला आणि बालकाला जीवंत ठेवण्यांत आले नाहीं, राजाला कैद करून पिंजऱ्यांत कोडले आणि अखेरीस त्यास ठार केले.”

५. शेवटचा कुली कुतुब सुलतान महमद यानें तर “संकल्प च केला होता कीं, हिंदूंचा धुव्या उडविण्याच्या कामीं किती हिंमर्च येवो किंवा माणसें कामास येवोत, तिकडे पहावयाचें नाहीं.” लष्कर चाव्दं लागलें म्हणजे “मार्गांत शत्रूच्या मुलखांत लागतील त्या सर्व गांवांना आगी लावीत जा, असा त्याचा हुकुम च होतो.” त्याप्रमाणें ठिकठिकाणीं आगी लावण्यांत आल्या, नामांकित आणि भव्य मंदिरें उध्वस्त करण्यांत आलीं, मूर्ति फोडण्यांत आल्या।

६. विलासी वृत्ति आणि खीलंपटपणा, हे गुण या सुलतानांच्या आंगवळणीं इतके पडलेले दिसतात कीं, ते जणूं त्यांचे उपजत च गुण दिसतात. सुलतान कुली कुतुब याला त्याच्या च मुलानें मारविलें आणि नंतर त्याच्या च मुलामुलांत भांडणें लागून कोणी कोणाचे डोळे काढले, कोणी कोणाला मारलें आणि शेवटीं जमशेद कुतुब गादीवर बसला आणि “गोवळकोंड्यास जाऊन विलास करण्यांत ही स्वारी इतकी दम होऊन गेली कीं, महिनेच्या महिने जनानखान्याच्या बाहेर तो कधीं कोणाच्या नजरेस हि पडला नाहीं. या विलासाच्या पार्यां शेवटीं त्याला मर्याद रोग जडला आणि त्यांत च त्याचा अंत झाला.”

८०. फेरिस्ता, खंड ३ रा, पृ. ३७३-७४.

८१. ” ” ” ४५६-६०.

८२. ” ” ” ३८९.

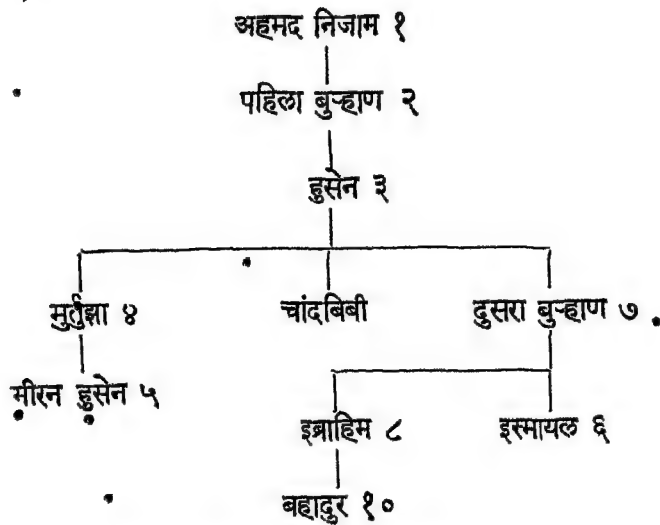
७. शेवटचा सुलतान महमद कुतुब. भागामती म्हणून कोणी त्याची राख होती. तिच्या नांवावरून च हैद्राबादचें भागानगर हें नांव पडलें. त्याच्या कारकीर्दीत दिल्लीच्या दक्षिणेवरील स्वाऱ्या होत असतां “ हैद्राबादच्या कोतवालानें वरिष्ठाकडे असा वाक्का पाठविला कीं, अलीकडे मोगलांचे बरे च सैनिक या शहरांत आले असून बाहेरल्यालीपणाशिवाय त्यांना दुसरा उद्योग उरला नाहीं. ”

[ २ ]

### निजामशाहीचा कांचेचा तुकडा

[ इ. स. १४९०—१६३७ ]

१. या शाहीचा वंशवृक्ष—



आणि नववा निजाम कोठे गेला ? तर इब्राहिमनंतर रस्त्यांतलें च एक अहमद नांवाचें पोरणें गादीवर बसविलें होतें. तो ९ वा निजाम होय.

८३. फेरिस्ता, खंड ३ रा, पृष्ठ ४७७.

स. अ. १२

२. यांतले पांचवे निजाम—गीरन हुरेन—म्हणजे बहामनी  
घराण्यांतला कूरकर्मा जो हुमायून, त्याचा शुद्ध दुसरा अवतार होता. त्या  
कूरकर्माच्या दुष्टपणाच्या लीला नुकल्या च पाहिल्या, आतां याच्या पहा.  
श्रीसमर्थाच्या जन्मापूर्वी दहा गीस वर्षांत च याची कारकीर्द गाजली  
होती. अत्यंत निरस्करणीय अशी त्याची कारकीर्द झाली. चैन, ऐपआराम,  
अत्याचार, प्रजेचा दळ, लोकांवर जुद्ध, हे त्याचे गुण होते. याची तद्वा  
अशी असे : “ दारूच्या धुंदीत धो आणव वगून गाती स्त्रांग निघावयाची,  
बरोबर समानशील सोवनी असावयाचे आणि रस्त्यांत भेटतील त्या  
माणसांना अपराधाचांचून ठार मारवियाचे !

३. मुर्तुजाच्या कारकीर्दींत त्याचा भाऊ बुद्दाण पडून दिव्हीस  
अकबराकडे आश्रयार्थ जातो, भीरुन हुरेननेतर बुद्दाणचा एक मुल्ला  
इस्मायल गादीवर येतो, इतक्यांत अकबराच्या निधावपणांत वाप बुद्दाण  
परत येऊन मुल्ला च पदच्युत करून आपण गादीवर बसतो, पण जार  
महिन्यांत च मगतो आणि मग त्याचा च दुसरा मुद्दागा इनाम गिहागनारूढ  
होतो. वंशवृक्षाकडे पाहून याचा, म्हणजे ही निचित्रता ध्यानी येईल !  
पण हे मारे गेल्ल श्रीशिवसमर्थाच्यापूर्वी महाराष्ट्रांनील शक, मुस्ते  
तमासगिरांप्रमाणे पहान च राहिले होते !

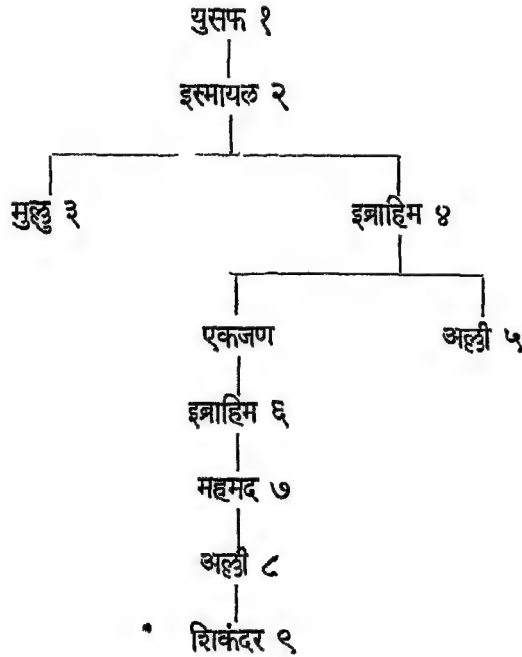
४. अहमदनगरची निजामशाही आणि निजापुरची आदिदशाही, या  
दोन्ही शाह्यांच्या राज्यांच्या सीमा वारंवार बदलत, तर आंबेड पुरगणा व  
त्यांतील ठोसरानें जांब गांव, हीं बहुधा निरंतर निजामशाही अंमलाखालीं  
च असत. शहाजीमहाराज हि आरंभी निजामशाहीच्या च नोकरीत होते.  
वेरूळ हें त्यांचें मूळचें ठिकाण. तें हि बहुधा निजामशाहीच्या अंमलाखालीं  
असे. श्रीसमर्थ आणि श्रीशिवराय यांच्या पूर्वीपासून च जांबेचे ठोसर  
आणि वेरूळचे भोसले, या दोन घराण्यांचा निवट जेतसंनेध आणि  
घरांबा होता, अशी जी एक कल्पना आहे, ती बरोबर असण्याचा फार  
संभव आहे.

[ ३ ] .

आदिलशाहीचा कांचेचा तुकडा

[ इ. स. १४८९—१६८६ ]

१. या शाहीचा वंशवृक्ष :



२. इतरांप्रमाणें या हि शाहीच्या इतिहासांत दुर्जनपणाचे प्रकार उदंड आढळतात. या शाहीचा संस्थापक जो युसफ, त्यानें संस्थापना केली, तेव्हां त्यास कोणी मुकुंदराव मराठा व त्याचा एक भाऊ यांनीं विरोध केला होता. त्या विरोधास न जुमानतां युसफ विजयी झाला आणि “मुकुंदरावाच्या कुटुंबांतील सर्व माणसें त्याच्या हातीं सांपडलीं. त्यांत मुकुंदरावाची एक बहीण होती, तिच्याशीं युसफनें निका लावून तिचें नांव बुबुजी खानम् ठेवेलें. तिच्या च पोटी तीन मुली आणि इस्मायल यांचा जन्म झाला. तो च इस्मायल युसफनंतर गादीवरब सैला.” हिंदूची



आणि त्यांत हि त्यांच्या स्त्रियांची काय अवस्था झाली असेल, याची कल्पना करवत नाहीं.

३. तिसरे राजेश्री मुद्दु, “याला कांहीं च ताळतंत्र उरला नव्हता. स्त्रिया, दारू, गाणें, वजावणें, नाचणें आणि इतर निष्ठ व्यसने यांच्या नादांत तो सारखा गुंग होऊन राही .. .. राज्यांतील संभावित लोक त्याचा तिरस्कार कांब लागले. प्रजाजनांतील लहान लहान देखण्या मुलांना त्यानें पकडून आपल्या वाड्यांत अनैसर्गिक निर्लेज्जपणाच्या कार्यासाठीं ओढून स्वीवें.” असे हे बादशहा होते ! अशाचा शेवट व्हावयाचा तो च झाला. त्यास गादीवर बसून सहा च महिने झाले होते, तो च त्याचे डोळे काढण्यांत येऊन त्याचा च भाऊ गादीवर आला.

४. बंधु इब्राहिम याची हि तऱ्हा कांहीं निराळी नव्हती. “त्याला दारू पिण्याचें व्यसन जबर जडलें आणि वाईट स्त्रियांच्या संगतींत त्याचा सारा काळ उघडपणें जाऊं लागला. त्यापायीं त्याला साहजिक च अनेक रोग जडले. त्यानें हकिमांना बोलवावें व त्यांच्या उपचारानें गुण न आला, म्हणजे त्यांचीं डोकीं उडवावीं किंवा हत्तीच्या पायीं थावें. अशा रीतीनें कित्येक हकिमांचा त्यानें निकाल लावला.”

( ५ ) जसा राजा तशी त्याची प्रजा. या च इब्राहिमच्या कारकीर्दींत “दिलावरखान आयशी बर्माचा थेरडा झाला होता तरी त्याचें लक्ष एका दक्षिणी रूपसंपन्न कुमारिकेवर गेलें होतें व ती वश व्हावी म्हणून कैक दिवस त्याची खटपट चालली होती. अखेरीस त्याच्या खटपटीस यश आलें व त्यानें ती एक रात्र तिच्या संगतींत कंठली. त्या च वेळीं काहीं संकटाची खबर देण्यास अनेक दूत आले असतां, त्यांची बर्दी दिलावर-खानापर्यंत पोचविण्याचें रखवालदारांनीं साफ नाकारलें, कारण माझ्या कार्यांत कोणी हि व्यत्यय आणतां कामा नये, अशी त्यानें त्यांना सक्त ताकीद देऊन ठेविली “होती. ”

८६. फेरिस्ता, खंड ३ रा, पृ. ७६.

८७. पूर्वोक्त, पृ. १११.

८८. पूर्वोक्त, पृ. १६७.

६. इम्राहिमनंतर गादीवर आलेला अह्मी आदिलशहा याचें लक्ष, बेदरच्या बरीदशहाच्या पदरीं असलेल्या एका देखण्या खोजावर च जडले होते ! मुर्तुझा निजामशहानें बरीदशहावर स्वारी केली तेव्हां बरीदशहानें अह्मी आदिलशहाकडे मदतीची याचना केली असतां, तो खोजा मला देशील तर मी मदत करीन, अशी शर्त अह्मीनें घातली. बरीदनें ती शर्त मान्य करून त्या पंडाला अह्मीकडे पाठविलें. तो पंड येतां च त्याच्याशीं अह्मीनें जे वर्तन केलें, त्यायोगें चिडून त्या पंडानें, अह्मीच्या छातीत खंजीर खुपसून त्याचा प्राण च घेतला.

. अशा दुराचारी, व्यसनी, विलासी शाह्यांचीं राज्यें महाराष्ट्रांत अनेक शतकें तरी कशी टिकलीं, हें नवल नव्हे ?

७. हे शहा आपसांत भांडत आणि लढत, तरी हिंदु राजांविरुद्ध ते एक होत व हिंदु मात्र 'मला काय त्याचें' अशा मनोवृत्तीनें अलग अलग रहात. त्यांचीं राज्यें इतकीं वर्षे कशी टिकलीं, याचीं कारणें त्यांच्या आणि हिंदुसमाजाच्या या मनोवृत्तींत शोधल्यास उमगतील. म्हणून च, मराठा तितुका मेळवावा, हा साधा पहिला च धडा श्रीसमर्थाना हिंदुसमाजाला शिकवावा लागला.

८. याच्या उलट, या मुसलमानी शाह्यांनीं एक होऊन १५६४ त विजयनगरच्या वैभवशाली हिंदुराज्याचा पुरा नाश केला. त्या वर्षीं तालिकोटच्या लढाईत विजयनगरच्या रामराजाचा पराभव होतां च या शाह्यांनीं त्याचें शहर छुटून जणू अगदीं धुवून काढलें, मंदिरे भ्रष्ट केलीं, प्रचंड वाडे जमीनदोस्त केले, इतर हि अनन्वित अत्याचार केले. शत्रु हातीं लागला म्हणजे त्याचे हालहाल करून त्यास मारावयाचें, याचें श्रीसंभाजी-महाराजांचें उदाहरण, हें च पहिलें नव्हे. त्यापूर्वीं तशीं अनेक उदाहरणें घडल्याची इतिहास साक्ष देत आहे. रामराजा हातीं सांपडल्यावर त्याचें शिर उडविण्यांत आलें व तें तेलांत ठेवून १५६४ पासून १८१८ पर्यंत सालोसाल विजयाच्या दिवशीं अहमदनगरच्या मुसलमानसमाजास दाखविण्यांत येत असे आणि त्यासारखें च धातूचें मुंडकें करून तें

विजापुरच्या किल्ल्यांतील एका गटाराच्या तोंडाशीं बसविण्यांत आले<sup>१०</sup> होते.

९. या शहांच्या अंमलाखालीं, राजे आणि त्यांची प्रजा, सारे च ऐपआरामांत दंग होऊन रहात. त्या काळांत विजापुर हें एक अत्यंत विलासी राजधानीचें शहर बनलें होतें. एकानें स्वतः पाहिलेलें विजापुर शहराचें तत्कालीन वर्णन केलेलें आहे, तें वाचलें म्हणजे त्या शहराच्या त्या काळच्या रंगेलपणाची आपणांस कांहींशी कल्पना करतां येईल. तो म्हणतो—

“ बाजाराच्या रस्त्याच्या एका बाजूस, दारूचें दुकान आणि दुसऱ्या बाजूस, तऱ्हेतऱ्हेच्या अलंकारांनीं नटलेल्या, म्हणावी ती इच्छा तूस करण्यास तत्पर, अशा सुंदर स्त्रिया आणि तितके च सुंदर त्यांचे साथीदार ! थोडक्यांत सांगावयाचें तर, दारू, नाचणाऱ्या सुंदर स्त्रिया, सुवासिक तेले, सर्व तऱ्हेचे अलंकार आणि खाण्याचे गिष्ट पदार्थ, यांनीं सर्व बाजार भरलेला असे. एका रस्त्यावर तर हजारों स्त्री-पुरुषांचा जमाव जमलेला होता. खावें, प्यावें, बागडावें, चेष्टा कराव्या, प्रेमाच्या गुजगोष्टी कराव्या, यांशिवाय त्यांना दुसरा उद्योग नव्हता. आणि हे सारे प्रकार सतत हांसून खेळून चाललेले असतात. असें वाटतं कीं, विजापुराहून जास्त अद्भुत देखावा पृथ्वीच्या पाठीवर अन्यत्र कोठें कचित् च पाहण्यांत येईल. ”

### एकंदरीत

१. या पांच हि शाखा श्रीसमर्थाच्या पूर्वीपासून सुमारे शे सवाशें वर्षे महाराष्ट्राच्या पोटांत, कांचेच्या तुकड्याप्रमाणें म्हुपत होत्या. त्यांची तऱ्हा पाहिली तर, त्या एकमेकीशीं एकाकी किंवा जोडीजोडीनं युद्ध करण्यांत सारख्या गुंतलेल्या असत. त्यांपैकी कोणी हि दुसऱ्याच्या विरुद्ध विजयानगरच्या राजाचें अनेकदां साहाय्य घ्यावें, पण अखेरीस तें च विजयानगरचें राज्य बुडविण्याच्या कामीं त्यांनीं आपसांत जूट केली. याच्या उलट हिंदूंची तऱ्हा होती. मुसलमानांच्या लष्कराला इस्लामचें लष्कर म्हणत,

१०. फेरिस्ता, खंड ३ रा, पृष्ठे १३१-१३८ व पृ. १३० बरील तखटीप.

११. Elliot & Dowson, Vol. VI, p. 164.

तरी सुद्धां चमत्कार असा कीं, इस्लामच्या लष्करांत हिंदु सैनिक असत व ते विजयानगरच्या हिंदु राजाविरुद्ध मुसलमानांची बाजू घेऊन लढत. ह्या अभिमान-शून्यतेचा विपरीत प्रकार पाहून च महाराष्ट्रियानो, एक न्हा आणि धर्म राखा, असला सामान्य उपदेश श्रीसमर्थाना करावा लागे.

२. हे शहा तरी हिंदूविरुद्ध एक होत पण व्यक्तिशः स्वार्थ साधण्या-साठी वाटेल ते पापाचरण करण्यास कचरत नसत. एक शहा मेला म्हणजे त्याला एक च मुलगा असला तर ठीक, नाही पेक्षां मुलांत भांडणे लागून तट पडत. ज्याची सरशी होई, तो मग आपल्या भावांना ठार करी, किंवा त्यांचे डोळे काढी, किंवा तुरुंगांत डांबून ठेवी. मीरन हुसेन निजामशहा याच्या कारकीर्दीतील, सन १५८७ तील एक उदाहरण तर असें विचित्र आहे कीं, गादीबद्दल तंट करण्यास कोणी उरू च नये, म्हणून एका च दिवशीं राजघराण्यांतील पंधरा राजपुत्रांचे वध करण्यांत आले ! कोण राक्षसी कृत्य हें !

३. राजे स्वतः विलासांत दंग राहून प्रजेवर अत्याचार करीत आणि प्रजा तो सारा छळ निमूटपणें सहन करी. अशी हिंदु समाजाची स्थिति झाली होती. येथपर्यंत आपण मुख्यतः एक च बाजू पाहिली. उत्तरेकडील, दक्षिणेकडील, आणि प्रत्यक्ष महाराष्ट्रांतील राज्यकर्ते कसे विलासी, व्यसनी, खीलंपट, दुराचारी, मदांध, घातकी, क्रूर, जुलमी इत्यादि उदंड दुर्युग-संपन्न होते, हें पाहिलें, आतां थोडक्यांत दुसरी बाजू म्हणजे लोकांची काय स्थिति होती ती पाहून हें देशस्थितीचें निरीक्षण संपवूं.

## ( ई ) लोकस्थिति

दुःखदारिद्र्यउद्वेगै । लोक सर्वत्र पीडिते ॥

—स्फुट प्रकरणें, ६७

१. या टोकापासून त्या टोकापर्यंत, सर्व देशांतील लोक हीन, दीन, गलितधैर्य, अस्मानी सुलतानीनें त्रस्त, दुष्काळानें कावलेले, दुबळे झाले होते. श्रीसमर्थांच्या पूर्वीच्या शेंसवाशें वर्षांत लढाईवांचून काचित् च एकादें वर्ष सुनें गेलें असेल, धाडीवांचून काचित् च एकादा दिवस गेला

असेल ! सारख्या लढाया चालू होत्या, सारखी अंदाधुंदी माजली होती, शांतता मुळीच नव्हती.

२. देवाचा हि कोप झाला होता. दुष्काळ वाऱंवार पडत. इ. स. १६३०-३१ त गुजराथ, ग्वानदेश, दौलताबाद, बालाघाट, या भागांत भयंकर दुष्काळ पडला होता. “ हा भाग एरव्ही अत्यंत संपन्न असे, पण तोच या वर्षी भाकरीच्या एका तुकड्याला महाग झाला होता. कुत्र्याचें मांस आणि मृतांच्या हाडांची भुकटी पिठांत मिमळून तें पीठ गवण्याचा प्रसंग लोकांवर आला होता. दुर्भिक्ष इतक्या शीगेला जाऊन पांचलें होतें कीं, माणसें माणसांना खाऊं लागली होती आणि पितृप्रेमापेक्षां पुत्राचें मांस मिळेल तर बरें, असें म्हणण्याची वेळ आली होती. किती भयंकर अवस्था झाली होती म्हणावयाची ! अन्नावांचून तडफडत असलेल्या माणसांच्या योगानें रस्त्यानें जातांना अडथळा होऊं लागला होता. ”

अस्मानी सुलतानीचे ते तीन प्रबंध अशाच प्रसंगाला अनुलक्षून असावेत, असें वाटतें. तसें च श्रीमत् दासबोधोदासील स्वर्गुणपरीक्षेच्या शेवटच्या समासांत—म्हणजे तिसऱ्या दशकाच्या पांचव्या समासांत जें आवर्पणाचें वर्णन आहे, तें त्या काळीं नित्याचेंच झालें होतें, असें दिसतें.

३. लोकांच्या दारिद्र्याचें आणखी एक प्रबळ कारण म्हणजे “प्रजेला दास्यांत आणि दावांत ठेवण्यासाठीं बादशहांना जें अबाढव्य लष्कर पोसावें लागे त्यासाठीं व स्वतःच्या वैभवांनं जगाला निपवितां यावें म्हणून जो खर्च करावा लागे, तो रयतेला पिकूनच भागनाव्या लागे. या छळाच्या पायीं रयत किती त्रस्त होत असे, याची तिन्हाइतास बरोबर कल्पना होणार नाही. बादशहांच्या दरबाराची चैन चालावी म्हणून बडग्याच्या भीतीनें रयतेला सारखें राबावें लागत असे. दरबारच्या छळणुकीमुळे मनाच्या वृत्ती किती हि उचंबळून अनावर झाल्या, तरी प्रचंड लष्करापुढें कोणाचें हि कांहीं चालत नसे.”

९३. अबदुल हमीद लाहोरीचा बादशहानामा. .

९४. श्रीसांप्रदायिक विविध विषयांक ४४ वा.

९५. बरनिअर, पृ. २३०.

४. अशी च टॅव्हरनिअरची हि साक्ष आहे. “लज्जारक्षणापुरता च खेड्यांतील लोकांजवळ कपडा असतो. त्यांच्या जवळ जास्त कांहीं असल्याचें अधिकाऱ्याला कळलें तर तो तें सत्तीनें घेतो, त्याचा तो जणू हक्क च असतो. अधिकाऱ्यांच्या असल्या त्रासामुळें लोक गावें सोडून जातात आणि प्रांतच्या प्रांत ओसाड पडतात. आपण मुसलमान आहोंत, म्हणून अधिकारी हिंदूंचा अनन्वित छळ करतात. आपल्या पाठीमागचा हा छळ चुकावा व श्रम करावयास लागूं नयेत, म्हणून कांहीं हिंदु मुसलमान धर्माचा स्वीकार करून सैन्यांत शिरतात किंवा फकीर बनतात. फकीर म्हटला म्हणजे त्यानें तत्त्वतः सर्वस्वाचा त्याग करून निवळ भिक्षेवर राहिलें पाहिजे, पण वस्तुतः हे फकीर अति डांबरट असतात. असे मुसलमान फकीर या देशांत आठ लाख आहेत, असें सांगतात.”

५. अशा असह्य दारिद्र्याचा एक वाईट परिणाम असा झाला होता कीं, लोकांत स्वामिमान मुळीं च उरला नव्हता, या स्वामिमानशून्यतेचें एक दृश्य असे पहा. उत्तरेकडे रजपुत आणि दक्षिणेंत मराठे मुसलमानांतर्फें हिंदु राजांच्या विरुद्ध खुशाल लढत असत. यांत कांहीं स्वजनद्रोह आहे, अशी नुसती कल्पना हि त्यांच्या मनाला शिवत नसे. याचीं असंख्य उदाहरणें सांगतां येतील. तीन मुसलमान शाह्यांनीं एक होऊन विजयानगरच्या राज्याचा जो धुव्वा उडविला, जो सपशेल नाश केला, जीं प्रचंड देवळें उध्वस्त केलीं, टोलेजंग वाडे जाळले आणि जमिनीसपाट केले, त्या वेळीं मुसलमानांच्या सैन्यांत मराठे होते च, आणि याचें वर्णन एका हिंदु इतिहासकारानें मोठ्या कौतुकानें आणि अभिमानानें केलेलें आहे. हिंदूंच्या बावळटपणाला सीमा च उरली नव्हती. सकाळच्या प्रहरीं बादरीहा वाड्याच्या खिडकींत येऊन बसल्यावर त्याचें दर्शन घेतल्यावांचून अन्न ग्रहण करायचें नाहीं, असा कित्येक हिंदूंचा नियम होता ! अशा हिंदूंना ‘दर्शनी’ म्हणत.

६. या सर्व हीन स्थितीचें सार सर थॉमस रो यानें एका लहानशा वाक्यांत पांच च शब्दांत काढलें आहे. हा इंग्रज गृहस्थ या देशांत

१६. Tavernier, Vol. I, Book II, Pp. 311-12, Second edition of 1925.

१७. E. & D., Vol. VII, p. 284.

व्यापाराच्या सवलती मिळविण्यासाठी जहानगीर बादशहाकडे ईस्ट इंडिया कंपनीतर्फे वकील म्हणून इ. सं. १६१५ ते १६१९, सालांत आळा होता. त्यानें ता. २४ नोव्हेंबर १६१५ रोजी आपल्या कंपनीकडे पाठविलेल्या पत्रांत एक वाक्य आहे. त्या वाक्यांत या देशांतील तत्कालीन लोकस्थितीचें सर्व सार आलें आहे. 'The cuntrye (?) is all slavish' म्हणजे 'हा सारा देश गुलामवृत्तीचा आहे.'

७. ज्यांचा या देशाशी कांहीं संबंध नव्हता, अशा परकीयांच्या नजरेस जी देशस्थिति पडली ती, डोळे आणि कान उघडं ठेवून सर्वत्र संचार करणाऱ्या श्रीसमर्थांच्या नजरेतून कशी निसटणार ! त्यांचें 'परचक्र-निरूपण' म्हणून एक लहानसें प्रकरण आहे. पण दुर्दैव असं, तें अपुरें च मिळालें. जेवढें मिळालें तेवढें श्रीसांप्रदायिक विविध थिपयांक २४ यांत दिलेलें आहे. त्यांतील कांहीं ओव्या पहा :

पदार्थमात्र तितुका गेला । नुस्ता देश चि उरला ।

येणें करितां बहुताला । संकट जालें ॥ २८

लोकें स्थानभ्रष्ट जालीं । कितेक तेथें चि भेलीं ।

उरलीं तें मराया आलीं । गांवाबरी ॥ २९

माणसा खावया धान्य नाहीं । आंथरुण पांथरुण तें हि नाहीं ।

घर कराया सामग्री नाहीं । काये करिती ॥ ३१

कितेक अनाचारी पडिलीं । कितेक यातिभ्रष्ट जालीं ।

कितेक तें आर्कदलीं । मुलें बालें ॥ ३३

कितेकीं विपें घेतलीं । कितेक जळीं बुडालीं ।

जाळिलीं ना पुरिलीं । किती येक ॥ ३४

पेसें जालें वर्तमान । पुढें हि अवघा अनमान ।

सदा बुद्धीत अवघे जन उद्धेगरूपी ॥ ३५

अद्यापि बुद्धिन्हें दिसतीं । बुष्ट ग्रह आडळती ।

पुढें हि वार्ड सांगती । किती येक ॥ ३६

अखंड चितेच्या प्रवाहीं । पडिले लोक ॥ ३७

प्राणीमात्र जाले दुखी । पाहातां कोणही नाही सुखी ।  
कठिण काळें वोळखी । धरीनात कोणही ॥ ४०  
लोक बहुत प्रस्तावले । किती येक जाजावले ।  
किती येक ते कावले । उद्वेगरूपी ॥ ४१

८. तसें च हल्लींचा काळ आणि परिस्थिति हीं हठयोगाला अनुकूल नाहीत हें आपल्या मनावर बिंबवीत असतां श्रीसमर्थ काय म्हणाले, तें श्रीदिनकरांनीं आपल्या ग्रंथांत नमूद करून ठेवलें आहे, तें हि थोडक्यांत पहा :

- बोलतां कळीचें महिमान । धर्म जाला कंपायमान ।  
जे युगीं राजा यवन । तेथें अन्य वार्ता कायसी ॥ ७१  
जे युगीं देव धर्म बुडाले । अवघें येकंकार जालें ।  
सत्य जातीनसीं हारपलें । स्वधर्मासकट ॥ ७२  
ब्राह्मण कर्मभ्रष्ट जाले । स्वाहास्वधाकार राहिले ।  
• वर्णाश्रमधर्म बुडाले । जातीकुळेंसीं ॥ ७३  
राजा देवद्रोही जाला । देवस्थळांचा उछेद केला ।  
• तीर्थमहिमा सकळ मोडिला । ठाईठाईंचा ॥ ७४  
राज्यांचीं अनेक बंडें जालीं । गोब्राह्मणावरी पालाणें पडिलीं ।  
पृथ्वी हलकालोळ जाली । कोणही नव्हे कोणहाचें ॥ ७५  
पर्जन्याचें आवर्षण अखंड । राजा प्रजा लोक दुखंड ।  
पृथ्वी जाली शतसहस्र खंड । सौख्यवार्ता न दिसे ॥ ७६  
कुळखिया भ्रष्टविल्या यवनीं । ब्राह्मण जाले दासीगमनी ।  
अंत्यजाचे गृहीं उत्तमवर्णी । बळात्कारें भ्रष्टिजे ॥ ७७  
तेणें जाला वर्णसंकर । वृद्धि पावला अनाचार ।  
• परस्त्रीपरद्रव्यापहार । परन्युन्य स्वेच्छा बोलती ॥ ७८  
कुळवधु निर्लजा जाल्या । त्या हीनयातीसीं रतल्या ।  
लोकापवादें भ्रष्टल्या । देशोदेशीं फिरती ॥ ७९  
श्रीपाद जाले द्रव्याभिलाषी । साळी कोष्टी जाले जटिल संन्यासी ।  
ब्राह्मण फिरती देशोदेशीं । उपार्जना करित ॥ ८०



तीर्थे क्षेत्रे व्रतं उद्यापनं । सकलं हि उच्छेदिलीं यवनं ।

धर्मचर्चा पुराणश्रवणं । कथाकीर्तनं राहिलं ॥ ८१

याप्रमाणें अवघा धुंधुकार जाला होता. अशा या सर्व परिस्थितीचा आशय श्रीसमर्थानीं मथल्याच्या जागी दिलेल्या एका अष्टाक्षरीत आणला आहे.

दुःखद्वारिग्रहणं । लोक सर्वत्र पीडिते ॥

पण चमत्कार असा, ही स्थिति पालटण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे, असें श्रीशिवसमर्थाच्या पूर्वी एकाच्या हि मनांत येऊन त्या दिशेने पाऊल पडल्याचें आढळत नाहीं. सारी जनता गलितधैर्य होऊन, 'आल्या भोगासी असावें सादर', असें म्हणून हताश होऊन बसली होती.

९. या सर्वांत वाईट गोष्ट अशी होती कीं, देशांतील प्रमुख कर्तृत्ववान् हिंदु लोकांत ऐक्य नव्हतें, फूट होती; आणि या फुटीला प्रोत्साहन बादशहाकडून च मिळें. "हिंदुराजांत आपसांत मत्सर उत्पन्न करून कलह माजविणें, हें बादशहाचें धोरण च 'असे. " पाश्चात्यांना याचें मोठें भवल वाटे कीं, "हे हिंदु लोक मुसलमानांच्या पेक्षां संख्येनें पांचपेढे सहापट असतां मुसलमान राजांच्या जोखडाग्यालीं मुकाट्यानें आपल्या माना कशा देतात. पण या हिंदु लोकांत आपसांत सख्य व जूट नाहीं, त्यांच्यांत इतके मित्र मित्र पंथ आणि निरनिराळ्या चालीरीति आहेत कीं, त्यांच्यांत एकोपा होणें शक्य च 'नव्हे " हें त्यांच्या लक्षांत आलें म्हणजे सकृदर्शनीं त्यांना वाटणाऱ्या आश्चर्याचें आपोआप निराकरण होई.

१०. आणि हें खरेंच कीं, हिंदूंच्या केवळ आपसांतील वैमनस्यामुळे मुसलमानांचें इतकीं शतकें फावलें. वास्तविक पाहतां, शक्तीनें, युक्तीनें, बुद्धीनें, ज्ञानानें, नीतीनें, सदाचारानें, तात्पर्य सुसंस्कृतीच्या सर्व अंगोपांगांनीं हिंदुसमाज श्रेष्ठ होता, पण त्याच्यांत केवळ विसकळितपणा होता, म्हणून परक्यांच्या जुंखालीं त्यानें शतकानुशतकें आपली मान वांकाविनी. त्या काळीं जयपुरचे जयसिंग, जोधपुरचे जसवंतसिंग आणि चित्तोडचे राणे, हीं

१००. बर्निअर, पृ. २१०.

१०१. हे त्या काळचे प्रमाण विचाराला चालना देईल.

१०२. Tavernier, Vol. II, Book III, ch. III, p. 141.

केवढालीं प्रस्थें होतीं ! हे तिघे च कां, असे आणखी शंभर राजे असतील, त्यांत निदान पंधरा सोळा तर सारखे बलवान् होते, त्यांत हे तिघे विशेष च प्रबळ होते. जयसिंगाच्या पदरीं असलेला मनुसी जयसिंगाविषयीं म्हणतो कीं, “राजा जयसिंग अत्यंत बलवान् आणि संपत्तिमान् असून साऱ्या हिंदुस्थानांत त्याचा तसा लौकिक होता. त्याचें सामर्थ्य इतकें मोठे होतें कीं, मोगलसाम्राज्यांत त्याच्या बरोबरीचा दुसरा कोणी नव्हतीं.”

जयसिंगाविषयीं बर्निअरनें हि असें च मत व्यक्त केलेलें आहे. “मिरजा राजा या नांवानें विशेष ओळखला जाणारा राजा जयसिंग हा, हद्द्रीं साम्राज्यांत जे विशेष संपत्तिमान राजे आहेत, त्यांपैकीं एक असून सामर्थ्याच्या बाबतींत तर, सबंध राज्यांत तो सर्वांहून श्रेष्ठ आहे.”

जसवंतसिंगाविषयीं हि बर्निअर म्हणतो कीं, “महत्त्व आणि सत्ता या बाबतींत जसवंतसिंग हा जयसिंगाहून कमी नव्हतीं.”

आणि चितोडच्या राण्याच्या सामर्थ्याविषयीं तर बोलावयास च नको. पण दुर्दैव कसें तें पहा ! हे तिघे कधीं एक झाले नाहींत ! “ते तिघे एक होऊन बादशहावर चाळून जाते, तर त्यांच्यापुढें बादशहाचा टिकाव लागला नसता, कारण या प्रत्येकापाशीं वीस वीस हजार घोडेस्वारांचीं पथकें नेहमीं सज्ज असत व तीं इतकीं तरबेज असत कीं, त्यांच्यापुढें सामन्याला उभें राहण्याची कोणाची ताकद नव्हती.”

११. असें असतां, हे केवढे आश्चर्य म्हणावें कीं, या तिघांच्या मनांत आपण एक व्हावें, मोगलसत्ता ह्मणारून धावी, आपण स्वतंत्र व्हावें आणि देश स्वतंत्र करावा, धर्मावरील संकटाचें निवारण करून तो निर्णय करावा, असें कधीं आलें च नाहीं ! मोगलांच्या अवडंबराची इतकी मोहिनी त्यांच्या मनावर पडली होती. इ. स. १०११ ते १५२६ या पांचशें वर्षांत गिजनी, घोरी, काहीं गुलाम घराणीं सुद्धां, खिलजी,

१०३. Manucci, Vol. I, p. 243.

१०४. Bernier, p. 35.

१०५. Bernier, p. 37.

१०६. Bernier, p. 208.

तघळक, सयद, छोदी आणि अग्नेरीम मोगल, इतकीं निरनिराळीं घराणीं दिल्लीच्या तक्तासाठी भांडली, कांदीं कांही गेल्यां तर हे बादशहा इतके दुर्बल झाले होते कीं, दिल्लीच्या पंचक्रोशीच्या बाहेर त्यांची सत्ता चालत नव्हती, त्यांना कोणी विचारीत नव्हतें, मध्यंतरी तघळक वराण्याच्या अवनतीनंतर छत्तीस वर्षे वस्तुतः कोणी सत्ताधारी बादशहा नव्हता च म्हटलें तरी चालेल, पण चमत्कारांतला चमत्कार आणि आश्चर्यांतलें आश्चर्य असें की, या पांचजें वर्षांच्या काळांत आणि अशा परिस्थितींत एका हि रजपुत राजानें वा मंत्राणें पुन्हां दिल्लीचें तक्त हस्तगत वराण्याचा प्रयत्न केला नाहीं !

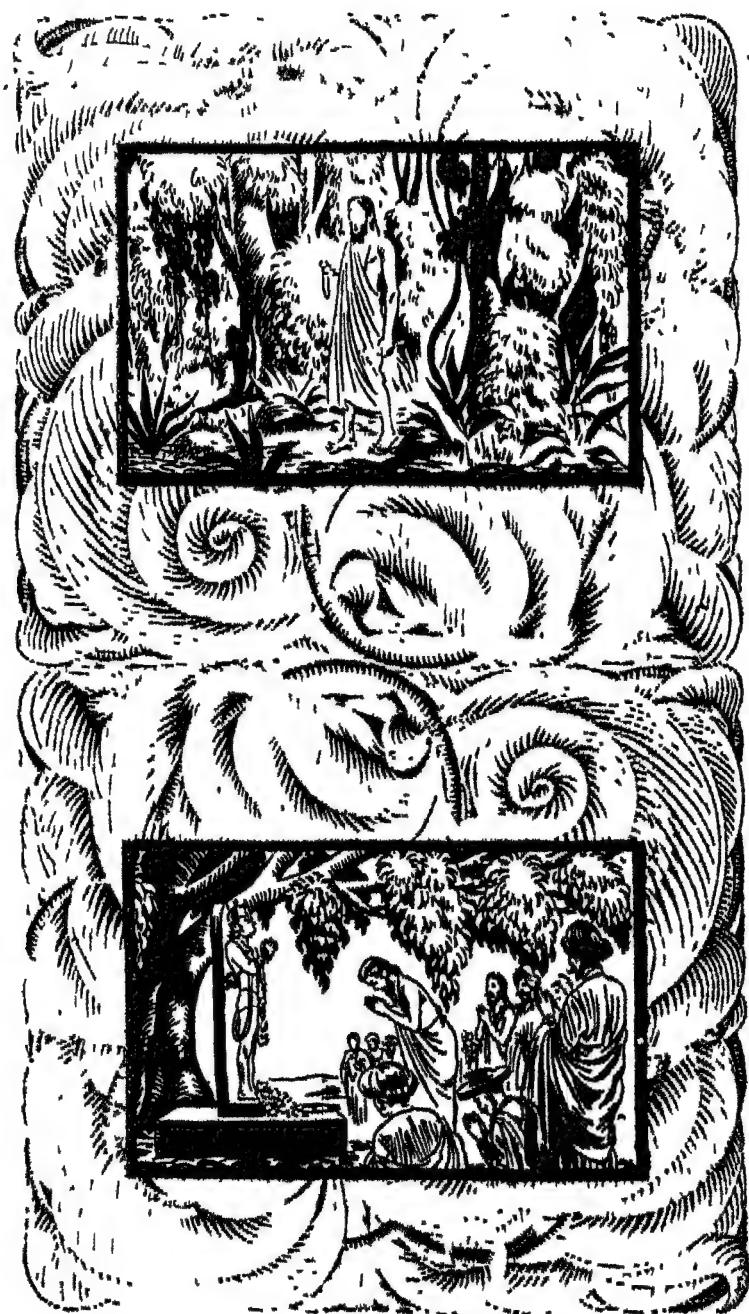
१२. हें असें कां झालें ? याचें उत्तर पूर्वी दिलें तें च. सारीं रजपुत घराणीं एकमेकांना शत्रूप्रमाणें लेखांत होतीं, म्हणून कोणी च दिल्लीच्या तक्तावर जाऊन बसण्यास धजावला नाहीं. त्यांच्यांत सामर्थ्य होतें, पण मंगनमत नव्हतें. सतरादा मनुसीनं म्हटलें असेल, हे रजपुत राजे एक निश्चय करून उठले असते, तर त्यांनीं मोगलांना हिंदुस्थानाबाहेर क्षणार्धांत पिटाळून लावले असतें.

१३. जी दुर्बलता दिल्लीच्या तक्ताला आली होती, ती च महाराष्ट्रांतील उरलेल्या तीन हि शाखांना, त्या च, तराल्या च कारणांमुळे आलेली होती. मुसलमानी सत्ता दांसळून पडण्याच्या पंगाला लागली होती. ती नामशेष करण्याचा कोणी प्रयत्न करण्याचा अवकाश नांता. श्रीसमर्थानीं हें जाणलें होतें. ते काळाचे हि काळ होते. इंग्रजंप्रमाणें काळापुढें मान न वाकवितां काळाला हि त्यांनीं आपलें अंकित केलें, परिस्थितीच्या आहारीं न जातां त्यांनीं परिस्थितीवर हि मान केली. त्यांनीं महाराष्ट्राला एकीचा मंत्र दिला आणि यत्नरूपी देवाची गांठ घाळून दिली. हें सारें कसें, तें हळू हळू पुढें उकलत जाईल च. सध्यां आपलें मन कृष्णातटाकीं त्यांच्या चरणांपाशीं जाण्यास उतावीळ झालें आहे.



# उत्तरार्ध

१५६६ - १६०३





भी मो छा स अ क रा वा

# कृष्णा ती र ग म त

[ १५६६-१५७४ ]



स. अ. १३

गंगातीरीं जो जन्मला ।  
तो चि कृष्णातीरा गेला ।  
तेथें प्रताप प्रकटला ।  
तो धन्य साधु ॥  
ब्रह्मदेवाचें भविष्यवचन ।  
कलयुगीं हनुमान अवतार होईल जाण ।  
आपआपणा जागें करून ।  
जगदोद्धार करील ॥

[ ( १ ) श्रीसमर्थाना लागलेली चिंता - ( २ ) कृष्णातीरी जाण्याचा निश्चय - ( ३ ) कृष्णातीरी विशेष काय होते - ( ४ ) पिसाटासारखे वागणे, चंद्रगिरीच्या डोंगरांतील घळ - ( ५ ) त्यांच्या मनांतील खळबळ व्यक्त करणारे पद - ( ६ ) कोल्हापुरास प्रसन्नता वाटली, कोल्हापुरवर्णन - ( ७ ) जमदग्नीची प्रार्थना - ( ८ ) सातारा ते कोल्हापुर संचार - ( ९ ) गांवोगांवचे लोक भजनी लागले - ( १० ) श्रीसमर्थस्थापित मारुती ओळखण्याची गृण - ( ११ ) अकरा मारुतींची स्थापना - ( १२ ) स्थापनेचा काळ ]

( १ ) बरील पहिल्या ओवीने श्रेष्ठानीं आपल्या भाकट्या बंधूस पाठविलेल्या एका पत्राचा शेवट केला आहे. तीर्थाटण झाले, तेंद्रस्थिति नजरेस पडली, धर्माबरील प्राणांतिक संकटाची कल्पना आली, ही स्थिति लवकर पालटली नाही, तर धर्म कांहीं टिकत नाही, अशी खात्री झाली. चिंता वाटू लागली, चित्त विव्धल झाले, ही स्थिति पालटण्याला काय करावे, याचा विचार सुरू झाला, स्वतःच्या मनाशीं झाला, तसा इतरांबरोबर हि झाला. श्रीसमर्थप्रतापांतील आतांपर्यंत सर्वतोमुखा झालेल्या त्या तीन ओव्यांत त्यांच्या अवताराचा हेतु प्रकट होत आहे. धर्म कसा टिकणार, लोक कसे वांचणार, ही च एक चिंता त्यांना लागून राहिली होती.

श्रीगुरुसमर्थ येकांतीं बैसती ।

प्रांतीचे लोक दर्शनासी येती ।

सकळ प्रांतीचा स्वामी परामर्श घेती ।

चिंता करिती विश्वाची ॥

देशकाळवर्तमानें । आपण चिंताग्रस्त होती मनें ।

म्हणती कैसी वांचतील जनें । कैसीं ब्राह्मण्यें राहतील ॥

कैसी क्षेम राहेल जगती । कैसीं देवदेवात्यें तगती ।

कैसे कुटुंबघत्सल लोक जगती । कोणेकडे जातील हे ॥

- श्रीसमर्थप्रताप, २०-५८ ते ६०

( २ ) धर्मावर आलेले संकट त्यांनीं स्वतः पाहिले होते आणि प्रांतोप्रांतीच्या लोकांच्या तोंडून ऐकले होते. धर्मसंस्थापना हे च त्यांच्या जीविताचे कार्य होते. त्या कामीं साहाय्य करण्याची पात्रता कोणांत अमल्याचें, उत्तरेकडील आणि दक्षिणेकडील पर्यटनांत त्यांना आढळून आले नव्हते. कैपक्षी परमार्थी राजसत्तेवाचून धर्मरक्षण होत नसतें. अशा

राजाच्या शोधांत ते होते. तीर्थाटण संपवून पुनरपि पंचवटीस श्रीरामचरणीं वृत्त निवेदन करण्यास ते आले असतां पुन्हां शहाजीराजांची भेट झाली . असणार व त्यांच्याशीं देशस्थितीबद्दल बोलणें चालणें होऊन त्यांच्याशीं संकेत ठरून च कृष्णातीरीं जाण्याचा श्रीसमर्थाचा निश्चय झाला असला पाहिजे.

( ३ ) कृष्णातीरीं असें विशेष काय होतें ? त्या भागांत अरुणोदय झाला होता आणि स्वातंत्र्यसूर्य उदयास येऊं पहात होता. शक १५६६-६७ चा तो काळ होता. शहाजीमहाराजांच्या पुत्रानें हिंदवी स्वराज्य स्थापण्याची महत्त्वाकांक्षा बाळगून त्या दिशेनें पाऊल टाकण्यास हि सुरुवात केली § होती. आधीं महाबळेश्वर, जरंडा, वगैरे दहा पांच ठिकाणीं जाऊन व पाहून श्रीसमर्थांनीं अखेरीस तळ दिला मसुर येथें, कारण मसुरची पाटिलकी होती शहाजीमहाराजांकडे आणि संचार सुरू केला, हल्लीं ज्याला पुणें जिल्हा, सातारा जिल्हा, कुलाबा जिल्हा, सांगली, मिरज, कोल्हापुर इत्यादि संस्थानें म्हणतात, त्या प्रांतांत.

( ४ ) त्या प्रांतांत संचार करीत असतां आरंभीं आरंभीं त्यांचें वागणें पिसाटासारखें मुद्दाम च होतें. पिसाट रामदास म्हणून च त्या काळांत ते चहुंकडे ओळखले जात. ते निर्भयपणें एकांतांत रानावनांत, डोंगरांत रहात. डोंगरांतल्या घळींत राहण्याची त्यांना आवड पार असे. त्यांच्या राहण्याच्या अनेक घळी असतील, पण त्यांपैकीं माझ्या पाहण्यांत अवघ्या पांच आलेल्या आहेत. त्यांचें वर्णन मी यथावकाश पुढें एकाद्या उल्लासांत करीन. प्रस्तुतच्या प्रसंगीं एक घळ डोळ्यांपुढें येते. कृष्णेच्या एका हाताला मसुर, शहापुर, तर उंब्रज, चरेगांव दुसऱ्या हाताला. त्या चरेगांवच्या पाठीशीं चंद्रगिरीचा, डोंगर असून त्यांत श्रीसमर्थांची एक घळ आहे. त्या घळींत आरंभीं ते पार करून रहात. ते राहण्यास येण्यापूर्वीं त्या घळींत एक वाघ रहात असे. त्यास त्यांनीं हुसकून देऊन दुसरीकडे जाण्यास सांगितलें आणि आपण स्वतः त्या घळींत राहूं लागले. त्यांच्या सर्व च घळी रम्य आहेत, त्यांत कोणती विशेष रम्य म्हणून मी सांगूं ! पण, या घळींचें

§ मराठ्यांच्या इतिहासचीं साधनें, खंड १५ वा, लेखांक २६८.

१. श्रीसमर्थप्रताप, ३-६१ पहा. ,



त्यांनीं स्वतः च वर्णन केलेलें आहे, तसें दुसऱ्या कोणत्या घळीचें केलेलें मला आढळलें नाहीं. हें वाक्य लिहिलें गेलें आणि शिवतरच्या घळीचें त्यांनीं केलेलें वर्णन आठवलें. असो, तें हि पुढें पाहूं. चंद्रगिरीच्या डोंगरां-  
तील या घळीचें श्रीसमर्थ वर्णन करिनात.

( बाळांक ६१८ वरून )

चंद्रगिरीचा डोंगर । त्यांत गुप्त थेंक शिखर ।  
तेथें राह्ये योगेश्वर । निरंजन ॥ १  
रे नवलें त्या निरंजनाचें । शिखर पाहों आकाशाचें ।  
ऐसें पृथ्वीमध्ये कैचें । पाहों जातां ॥ २  
जागा सुंदर गहन । तेथें सुखावलें मन ।  
वरी पाहतां गगन । सांठवलें ॥ ३  
तेथें अखंड नाहीं वात । म्हणउनि जागा तो निर्वात ।  
शीतकाळीं घुमघुमीत । वल्ल नलगे ॥ ४  
कृष्णा कोन्या दोहीकडे । मध्यें पर्वताचे कडे ।  
मंडळ पाहतां चहुंकडे । समाधान ॥ ५  
तळीं असती शेतें भातें । तया फिरताती आउतें ।  
नानापरीचीं मार्गस्थें । येति जाति ॥ ६  
वरती सेरढें मेढरें । गुरेंसीं गुरें घांसरें ।  
ठाईं ठाईं गुराखी पोरे । क्रीडा करिती ॥ ७  
भोंवतीं डोंगराचीं धाटें । दिसती कळे आणि कपाटें ।  
सर्वेचि येताती धुकटें । झांकोळती ॥ ८  
तळीं पाहतां आकाश । दिसे दुसरें कैलास ।  
तेथें जावया संतोष । वाटतसे ॥ ९  
तया खालती आहे माण । वरतें आहे तळकोंकण ।  
कऱ्हाड दंतागिरि पट्टण । पंचक्रोशी ॥ १०  
राया रघुनाथाचें देणें । जालें हनुमंताकारणें ।  
देव पाहावया पारणें । डोळ्याचें ॥ ११  
रामदासाचा विसांवा । रुद्र जाहाला अक्रांवा ।  
भक्तजन वेगीं घांवा । दर्शनासी ॥ १२

हैं कसैं सुंदर वर्णन आहे ! त्या घळीत आपण जातों, तें ढगांच्या वर जातों, ढग खाली च राहतात. असें वाटतें, आपण स्वर्गांत च चाललों आहोंत, पण जेथून परत हि येतां येतें, अशा स्वर्गांत ! श्रीसमर्थानीं केलेलें हें वर्णन वाचीत असतां, ती घळ पहावयास व तेथील स्वर्गसुख भोगण्यास आपण हि जाऊन परत येऊं, असें कोणाच्या मनांत येणार नाही ? भक्तजन हो, वेगीं धावा दर्शनासी, म्हणून तुम्हा आम्हा सर्वांस श्रीसमर्थ च बोलावीत आहेत !

( ५ ) सर्वत्र संचार करीत असतां मनांत सारखा निराळा च विचार चालला होता. महाबळेश्वराच्या डोंगरांत हिंडले, माहुलीच्या रानांत फिरले. मला शंका वाटत नाही, त्यां संचाराच्या काळांतील त्यांच्या मनांतली खळबळ अनेक पदांत व्यक्त झालेली आहे, त्यांपैकीं च पुढील एक पद होय. त्या पदांत त्यांचें या वेळचें आत्मचरित्र च आहे.

( गिरिधरांच्या हातचीं पदपदांतरे—पद १४२ वें )

संसारसासुरां तुवां बोळविलें ।

येथें बहुत दिवस कां टाकिलें रे रामा ॥

रात्रीदिवस तुझी वाट पाहे ।

मज अत्यंत संसारें गांजिलें रे रामा ॥ १

अंतर जाणोनि यावें झडकरी ।

तुझ्या वियोगें, न कंठे क्षणभरी रे रामा ॥

तुज्झांचुनी अंतीं कोण आहे ।

ऐसी अवस्था लागली अभ्यंतरीं रे रामा ॥ छ० ॥ २

या लोकिकापासुनी मज सोडवावें ।

जरी तूं न येसी तरी म्यां काय करावें रे रामा ॥

नाहीं कोणही च माझे जिवलग ।

येथें कोणाच्या आधारें कंठावें रे रामा ॥ २

सुलभ जाणुनी धांव घातली रे ।

या लोकिकाची लाज म्यां टाकिली रे रामा ॥

आलों टाकुनी सर्व अभिमान ।

तुझ्या पाई माझी वृत्ति गुंतली रे रामा ॥ ३

येकला येकट जालों रानभरी ।

तुजकारणें उदास सर्वापरी रे रामा ॥

चित्त चंचळ जालें राहवेना ।

भांबावलों हिंडतों वनांतरीं रे रामा ॥ ४

रामी रामदास तेणें आस केली ।

ते तां आपण होउनी पुरविली रे रामा ॥

दुःख संसारीचें फार जालें ।

येथें आम्हां संकटीं घांव घालीं रे रामा ॥ ५

अजून चाफळास रामाची स्थापना झाली नव्हती, हें या पदावरून स्पष्ट दिसत आहे. ते रामाचा सारखें आळवीत आहेत, रामा, तुजवेगळे मज कोणी जिवलग नाहीं, हें तुम्ही जाणतां, तुझ्यासाठीं मी सर्व सोडून आलों आणि तुला शोधीत रांनीं वनीं भांबावल्यासारखा एकटा भटकत आहे, इत्यादि रीतीनें ते रामाची करुणा भावीत आहेत.

( ६ ) अशा मानसिक अवस्थेत महाराष्ट्राच्या त्या भागांत ते सारखे हिंडत होते, पहात होते, विचार करीत होते, मार्ग शोधीत होते. खाली कोल्हापुरपर्यंतचा सारा मुख्य त्यांनीं अनेकदां पायांखालीं तुडविला. कोल्हापुरास गेले आणि चित्तास प्रसन्नता वाटली. जेथें जेथें जात, तेथील वर्णन क्वचित् करीत. काशीपासून रामेश्वरापर्यंतचीं सर्व क्षेत्रें पाहिलीं, पण कोल्हापुर पाहून त्यांचें चित्त विशेष च प्रसन्न झालें, सर्व क्षेत्रांपेक्षां हें अंबाबाईचें क्षेत्र त्यांना अधिक महत्त्वाचें वाटलें, असें त्यांनीं केलेल्या वर्णनावरून दिसतें. ह्याचीं त्यांचीं कारणें आणखी काय असतील तीं असोत, पण मला एक कारण सुचवावेंसें वाटतें. अंबाबाई, मग ती तुळजा-पुरची असो, प्रतापगडावरील असो, किंवा जोगाईची असो कीं कोल्हापुरची असो, तिनें रामाचा वर दिला म्हणून तिचीं स्थानें श्रीसमर्थाना विशेष प्रिय वाटावीं, हें साहजिक आहे, पण कोल्हापुरचें इतकें अगत्य वाटण्याचें एक लहानसें कारण असें कीं, श्रीकल्याणमहाराजांसारख्या अनुपम निष्ठावंत शिष्याची जोड त्यांना कोल्हापुरास झाली. कोल्हापुर प्रांताचें त्यांनीं केलेलें वर्णन ऐका :

( बाडांक ६१८ वरून )

केला काशीविश्वेश्वर । स्वेतबंध रामेश्वर ।  
 न पाहातां कोल्हापुर । व्यर्थ होय ॥ १  
 पूर्वी होता कोल्हापुर । म्हणुनि नाम कोल्हापुर ।  
 तेथें लक्ष्मीचा अवतार । तुम्ही पाहा ॥ २  
 तेथुनि पाहातां उत्तर । पुढें आहे केशापुर ।  
 पंचगंगेचें जें तीर । सुंदर नीर ॥ ३  
 घटें जळसेनाचें तळें । तया तळ्यांत कमळें ।  
 तेथुनि दिसतें पन्नाळें । सापगड ॥ ४  
 मारकंड्याचा डोंगर । त्याहुनि थोर रत्नागिर ।  
 आला हिमचळिनें केदार । भक्तालागीं ॥ ५  
 येका पुढील प्रसंग । अळतें बाहें रामलिंग ।  
 नरसीपुरीं देवधिग । नांदताहे ॥ ६  
 जागा लक्ष्मीचा सिपळें । तेथें निघती नागकुळें ।  
 श्रावणमासीं मुलें बाळें । खेळविती ॥ ७  
 कन्हाड नगर सांगों काई । तेथें सुंदर तुकाई ।  
 कृष्णासंगम ठाईं ठाईं । देवस्थानें ॥ ८  
 बहुलेश्वर रुद्रेश्वर । धारेश्वर चांपेश्वर ।  
 तेथें महिमा अपार । रघुनाथाचा ॥ ९  
 चंद्रगिरीमध्ये गविः । तेथें वास करी कवि ।  
 त्याचा जागा तो पुरवीं । शाहापुर ॥ १०  
 तेथें बहुसाल देउळें । तळें रंकाळें पन्नाळें ।  
 जळें वाहाती निर्मळें । ठाईं ठाईं ॥ ११

( ७ ) या च काळांत परशुरामक्षेत्रास हि त्याचें जाणें पुन्हां झालें.  
 बाहेर सर्वत्र संचार चालला होता, पण मनांत काय चाललें होतें, याची  
 खूण जमदग्नीच्या केलेल्या प्रार्थनेच्या त्या पांच च श्लोकांवरून कोणास हि  
 पटेल. ते जमदग्नीच्या दर्शनास दुसऱ्यांदा गेले, म्हणून ते श्लोक मी पुन्हां  
 दुसऱ्यांदा येथें उद्धृत करीत नाहीं, बाकी केले असते तर बिघडलें नसतें.  
 श्रीसमर्थ्याच्या अंतरंगाचें दर्शन घेण्याची तेवढी च संधि पुन्हां आपणांस

लाभली असती. या च ग्रन्थांत दक्षिणेकडील तीर्थाटणाच्या उद्घाटांत ते दिलेले आहेत. ते वाचकांनी पुन्हा एकवार आनां अवलोकवे, अशी विनंती करतो. त्या पंचकांत परशुरामाच्या उद्देशून श्रीसमर्थ बोलत आहेत, म्हणून त्यांत ब्राह्मणांना राज्य दिव्याचा उद्देशून आता आहं, बाकी भावार्थ आहे, धर्मरक्षणाचें हिंदूंचा स्वराज्यस्थापनेचा. श्रीहरिप्रति शिवाजीमहाराज यांचा उदय व्हावयाचा होता, अशा काळांत ही प्रार्थना केलेली आहे.

नको रे उदासीन हें वाक्य मानी ।

या त्यांच्या म्हणण्यांत, त्यांच्या हृदयांतिले नव्यमल आणि धर्मरक्षणाची कळकळ, हीं आपणांस स्पष्ट दिसता आहेत.

( ८ ) त्या काळांत ते उपासनामर्निगामांत अथंउ रममाण होऊन हिंदू आणि कोठें हि रहात - झाडागल्ली, नदीकाठी, देवळांत. भिक्षा मागावी, पानगे भाजावे, नैवेद्य स्वीकारावा. मुलांमध्ये रमावे, चिंतनांत मग होऊन रहावे, भजनांत गुंग व्हावे. कोठे हि असावे आणि उपाधी नाटू लागली की, कोणास न कळत, एका ठिकाणाहून निघून दुसऱ्या ठिकाणी जावे. पण ते कोठें हि गेले, तरी त्यांचे देवी स्वल्प आणि तंजस्वी वृत्ति, ही लोकांच्या लक्षांत येण्याला कितीसा वेळ लागणार ! जाव तेथे अन्य काळांत व बाल, वृद्ध, नर, नारी असे भाविक जन त्यांच्या भोवती गोळा होत. साताऱ्यापासून कोल्हापुरापर्यंतचा तो मारा भूप्रदेश किती पवित्र म्हणावा, अ्यांत तीस वर्षे तरी श्रीसमर्थांचे वास्तव्य झाले आणि अ्यांतील बहुधा गांव आणि गांव त्यांनी आपल्या ह्यानीत टिगने आणि चणूणवूलीने पावन केले !

( ९ ) या च काळांत मसुरच्या आफळे, पारे, बुभकर, वगैरे बराण्यांतील मंडळी, शहापुरच्या मनौबाई, त्यांचे पति कमळजीपंत, पुत्र गोपाल, चुलत भावाचा मुलगा भीम - जे पुढे तंजवरमठाचे अधिपति झाले, त्यांच्या गोतांनील आणि गांवांतील इतर मंडळी, बालक्याच्या - ' अंबी न विसरे गुरुपदाला प्रतिज्ञा करी ' म्हणणाऱ्या - अंबिकाबाई, कन्हाडच्या आका, मिरजेच्या वेणाबाई, महाबळेश्वरचे दिवाकर आणि त्यांचे बंधु, चाफळ आणि तारळे या खोऱ्यांतील तरुण मुले, इत्यादि मंडळी त्यांचे शिष्य





Figure 1

पतकरून त्यांच्या जवळ राहू लागली. कोल्हापुरास गेले असतां कल्याण आणि त्यांचे बंधु दत्तात्रेय या पट्टशिष्यांची जोडी मिळाली. वस्तुतः गांबोगांवचीं तरुण मुलें श्रीसमर्थचरणांचा आश्रय करण्याच्या हेतूने त्यांच्याकडे आकर्षिलीं जाऊं लागलीं.

( १० ) या सर्वांना त्यांनीं मारुतीच्या उपासनेला लावले. ठिकठिकाणीं मारुतीची स्थापना करण्याचा त्यांनीं क्रम आरंभिला. यांत त्यांचे हेतु न सांगतां हि कळण्यासारखे आहेत व ते लोकांनीं जाणले हि आहेत. त्यांनीं स्थापन केलेले अकरा मारुती प्रसिद्ध आहेत. पण जनांत अशी रूढि पडली आहे कीं, कोठें हि मारुतीचें जुनें स्थान असलें व तें कोणीं स्थापन केल्याची माहिती नसली, म्हणजे तेथील मारुती श्रीसमर्थांनीं च स्थापन केला, असा प्रवाद सुरू होतो. त्यावरून इतका च बोध होतो कीं, मारुती पाहिला म्हणजे श्रीसमर्थांची आठवण व्हावी, इतकें या दोघांचें साहचर्य लोकांना पटलें होतें. त्याप्रमाणें सिमल्यास मारुती आहे, तो श्रीसमर्थस्थापित होय, अशी लोकवार्ता आहे. तसा तो असेल हि, पण तसा जुना उल्लेख मला कोठें आढळला नाहीं. श्रीसमर्थ-स्थापित मारुती, मग तो कोठें हि असो, ओळखण्याची एक नजरेंत भरणारी खूण आहे. अर्थात् रामापुढें च मारुती असले, म्हणजे ते हात जोडून च उभे असावयाचे, पण एकटे मारुतीराय असले म्हणजे ते श्रीसमर्थस्थापित असल्यास त्यांच्या पायाखालीं राक्षस तुडविलेला असावयाचा च.

( ११ ) असे त्यांनीं स्थापन केलेले अकरा मारुती होत. श्रीसमर्थ-प्रतापांत त्यांचा उल्लेख आहे, तो असा :

बाहोग्रामीं शक्तिग्रामीं । मसुराग्रामीं पूर्वग्रामीं ।

उदंबग्रामीं शृंगग्रामीं । हनुमान स्थापिले समर्थे ॥

बाहोग्रामीं उपग्रामीं स्थान । मानसग्रामीं पारग्रामीं हनुमान ।

अधिष्ठानीं महारुद्र मुख्य प्राणनाथ निधान ।

पूर्वपश्चिमे स्थापिले समर्थे ॥



या च अकरा स्थलांविषयीं श्रीवेणाबाईंचा एक अभंग आहे :

चाफळाभाजी दोन उंजजेसी येक ।  
 पारगांवीं देख चौथा तो हा ॥ १  
 पांचवा मसुरीं शहापुरीं साहवा ।  
 जाण तो सातवा शिराळ्यांत ॥ २  
 सिंगणवाडीं आठवा मनपाडलें नववा ।  
 दहावा जाणावा माजगांवीं ॥ ३  
 बाह्यांत अकरावा येणें रीति गाथा ।  
 सर्व मनोभावा पुरधील ॥ ४  
 वेणी म्हणे स्वामी रामदास समर्थ ।  
 कीर्ति गगनांत नसमाये ॥ ५

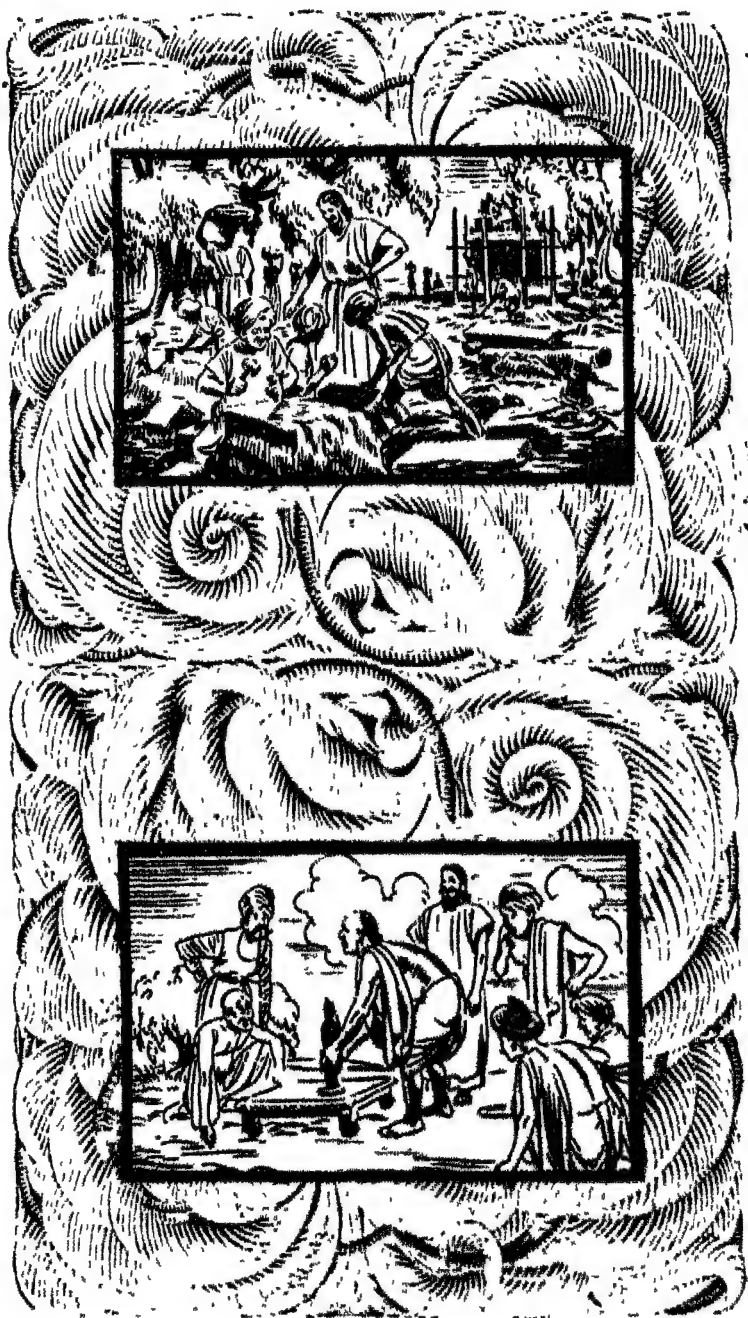
श्रीसमर्थानीं स्थापन केलेले अकरा च मारुती होत, असा उल्लेख त्यांचे शिष्य अनेक कवि यांनीं केलेला, बाडांक ३४० तील एका श्लोकांत हि आढळतो :

जेणें रुद्र वहा मनोहर जगीं येकागळे स्थापिले ।  
 प्रत्येकीं अकरा बिघे नृपतीच्या मुद्रांकितीं अर्पिले ।  
 त्या त्या नागरिका जना नवविधा भक्तोसि लावीतसे ।  
 येसा सहस्र जो अनंतकविचा ब्रह्मासि तारीतसे ॥

( १२ ) या अकरा ठिकाणच्या मारुतीच्या स्थापनेच्या काळाची नोंद मंदिरांतील बाडांक ३५३ च्या अगदीं शेवटच्या पृष्ठाच्या पाठीमागे केलेली आहे. ही नोंद मागाहून केलेली वाटते, पण ती कोणी, केव्हां आणि कशाच्या आधारावर केली, हें समजत नाही. ती नोंद अशी :

१ शहापुर १५६६	१ बाहे १५७३
१ मसुर १५६७	१ मनपाडलें १५७३
३ चाफळ १५७०	१ पारगांव १५७४
१ उंज १५७१	१ शिराळें १५७६
१ माजगांव १५७१	—

कोणत्या हि आधारावांचून ही नोंद केली गेली असेल, असें म्हणतां येत नाही. चाफळखेरीज बाकीच्या ठिकाणचे स्थापनेचे शक्य मला मान्य होतात. चाफळ येथील तीन मारुतीपैकी खडीवरचे मारुती व श्रीराममंदिराच्या पाठीमागचे प्रतापमारुती यांची स्थापना १५७० त झाली असेल, हें हि मला मान्य आहे, पण मंदिरापुढचे दासमारुती मंदिराच्या उभारणीनंतरचे असले पाहिजेत, हें उघड आहे आणि श्रीराममंदिर १५८० नंतर उभारलें गेलें असावें कीं काय, असें मानण्याकडे माझ्या मनाची प्रवृत्ति होत आहे. पुढच्या च उल्लासांत आपण आतां याचा च विचार करूं.





उ छा स बा रा वा

# श्री रा म सं स्था प ना

[ १५८२ ]



अंतरीं कल्पना केली । येकांतीं बोलिलों बहु ।  
रक्षिता देव देवांचा । त्याचा उत्साव इच्छिला ॥

आला राजा महीचा दिनकरकुलिचा ख्यात वंशावलीचा ।  
आला आत्माजगाचा मुनिजनकृषिचा प्राण त्या साधकांचा ।  
आला दातादिनाचा जप पशुपतिचा भ्यास त्या धात्मिकाचा ।  
आला सिंधु सुखाचा सुरवर म्हणती काळ हा राक्षसांचा ॥

- [ ( १ ) रामसमर्थानेना निश्चय - ( २ ) नारायण धाम श्रीराममंदिर उभारल्याचा  
 • चमत्कार - ( ३ ) श्री रामाच्या निमोण्या वेला - ( ४ ) विजापुरदरबारांतील  
 हिंदू मत्स्यपानी अनुष्ठान - ( ५ ) मादराचा जगा ठरली - ( ६ ) मंदिर  
 आपण नाभून देत, अशा दिवाजीमाजीनी इच्छा व श्यावर समर्थीचे म्हणजे -  
 ( ७ ) बाधण्याने काम नाद असला ( ८ ) निमोणी व्यवस्था - ( ९ ) मंदिर  
 पूर्ण होत आले, राम के ना रेणार ? समर्थ हाका मारत आले, राबोबा उरास  
 ये माझ्या भद्रिग ( १० ) राम वेणार म्हणून वाकून हांऊ लागले आणि  
 समाधाना राममाया का आला - ( ११ ) माया कागप्रमाणे अंगापुरबोहाव  
 मूर्ति काढून नाचताम आगामी - ( १२ ) अंगापुरकरांचा जगा - ( १३ )  
 श्यायनेने नाराधीमान ( १४ ) राममूर्ती रामाराशी मार्गे मागितले - ( १५ ),  
 कांढे कमी पडले नाही ( १६ ) उभारणी क हा आली - ( १७ ) मंदिर आज  
 परा - ( १८ ) श्रीराममूर्ती मठ ( १९ ) निमोण्या अल्प कमी जाले -  
 ( २० ) इच्छाताला मान व अधिकार - ( २१ ) बागीक सारीक कामाची  
 याचना - ( २२ ) १६०० तीळ वाड आण उभारण्यातले - ( २३ ) समारंभाची  
 वृद्ध तशी राज्याना आमंत्राज ( २४ ) नाचल्यांनाच्या वीस ओव्या -  
 ( २५ ) मूर्तीचे श्यावर - ( २६ ) नाचल्या मठ म्हणजे एक कलावृत्त ]

( १ ) ही परिस्थिती वळणव्याला वज्र कर्तान, पाचा विचार साखा  
 चाळल्या होना, एकनांन स्यनःच्या व मनाशी व इतरांशी हि पुष्कळ  
 बोळणं कोळं आणि जेवटी निश्चय केला की, रावणाच्या बंदीशावेत  
 पडलेल्या लेनीम कोटी देवाना त्यानं मुक्त होत, त्या श्रीरामाच्या चरित्राचे  
 लोकांची मने नेहून घेता येतील, त्या आज जी सारी जनता हताश,  
 निस्तेज, मृतपत् होऊन पडली आहे, त्यांना काही चैतन्य उत्पन्न होईल,  
 असा निश्चय होऊन, कोठे ना श्रीरामाची स्थापना होऊन उत्सव सुरू  
 केला पाहिजे, असे श्रीराममूर्ती ठरविले.

( २ ) या कल्पनेप्रमाणे चाफळमग नवीन व श्रीराममंदिर उभारून त्यांत  
 श्रीरामाची श्रीराममूर्ती स्थापना केली, हे त्या काळी त्यांच्या हातून मोठे  
 व अचाट कृत्य झाले, यांत शंका नाही. ज्या काळांत मोठमोठ्यांनी देवाळी  
 जमीनदोस्त होत होती व देवांच्या मूर्ति मंदिरांच्या पायऱ्यांच्या तळीं  
 गाडल्या जात होत्या, अमुक क्षेत्रातील मंदिर उभारत करण्यांत आली व  
 मूर्ति पोरण्यांत आल्या, अशा वार्ता ज्या काळांत प्रत्यक्ष काळावर येत  
 होत्या, असा त्या काळांत श्रीराममूर्ती हातून नवीन मंदिर उभारले गेले,

हा जो चमत्कार घडला, त्याचें अपूर्वत्व पटण्याला त्या काळच्या परिस्थितीचें हुबेहुब चित्र मनश्चक्षुःपुढें उभें राहिलें पाहिजे. या स्थापनेचें महत्त्व . त्या काळीं किती होतें व लोकांच्या मनावर त्याचा केवढा परिणाम झाला असेल, याची कल्पना, आपण मनाने त्या काळांत जाऊन पडल्याशिवाय आपणांस होणार नाही.

( ३ ) हा चमत्कार घडवून आणून श्रीसमर्थानीं लोकांना धीर दिला, त्यांच्यांत आत्मविश्वास उत्पन्न केला, हजारों तरुणांचीं मनं त्यांनीं आपल्या कार्याकडे आकर्षून घेतलीं. मूर्ति बोद्धून चावून पाषाणाच्या होत्या, त्यांच्यांत तर श्रीसमर्थानीं प्राणप्रतिष्ठा केली च, पण जनता हि अहल्येप्रमाणें पाषाणवत् अचेतन होऊन पडली होती, तिच्यांत हि त्यांनीं प्राणवायु भरला ! रामानें एक अहल्याशिळा मुक्त केली, तर त्यांच्या या दासानें तशा लक्षावधी शिळा उद्धरिल्या !

• **समर्थांच्या सेवका वक्र पाहे ।  
असा सर्व भूमंडळीं कोण आहे ॥**

असा त्यांनीं जगाला च आव्हानपूर्वक प्रश्न केला होता !

( ४ ) चाफळखोरे धरून कृष्णातटाकाचा तो प्रदेश त्या वेळीं आदिलशाहीच्या अमलाखाली होता. माझी समजूत अशी आहे कीं, विजापुरदरबारांत त्या काळीं दियानतराव, शहाजी राजे वगैरे हिंदु मुत्सद्दी यांचें वजन फार होतें व त्यांच्या सहायुभूतीनें श्रीसमर्थांचें कार्य सुकर झालें असावें. चाफळास श्रीसमर्थ नुसतें मंदिर उभारून थांबले नाहींत, तर आदिलशाहीकडून मंदिरास त्यांनीं इनाम जमिनी हि मिळविल्या § होत्या.

• ( ५ ) चाफळगांव मांड नदीच्या कांठीं आहे. नदी तेथें च जवळच्या डोंगरांतून उगम पावून चार पांच कोसांवर कृष्णेला मिळते. मांड नदीच्या पाण्याला पावसाळ्यांत ओढ फार असते. मांड्याहतकें तिला पाणी आलें म्हणजे चालत नदी उतरून जाणें कठीण होतें, म्हणून तिचें नांव मांड

§ पहा श्रीसंप्रदायाची कागदपत्रें, प्रथम खंड, लेखांक १७, १८; २१, २२; ३६, ३८; ५२ वगैरे.

पडलें, असें सांगतात. नदीच्या एका बाजूला गांव आहे व श्रीसमर्थाना मंदिरासाठी जी जागा मिळाली, ती दुसऱ्या बाजूस, नदीला अगदी लागून च आहे. ती जागा, त्या वेळीं, गांवची स्मशानभूमि होती. म्हसोबाचे लहान मोठे अनेक दगड त्या ठिकाणी पडलेले होते. एक एक दगड उचलून समर्थानी त्यांस मांडनदीत मुक्ति दिली, पण त्यांत एक थोरला म्हसोबा होता, त्यानें समर्थाना विनविलें कीं, आपणांस राहूं द्यावें, आपण कोणास त्रास देणार नाही. त्याला समर्थानी राहूं दिलें, पण तेथें च नाही, समोर दूर अंतरावर दीपमाळेपाशीं त्याला जागा दिली व त्याचा मान ठेवण्यासाठीं दशमीच्या दिवशीं श्रीरामाचा रथ तेथपर्यंत येईल तेव्हां, त्यास दहीभात व एक नारळ दिला जाईल, असें त्यास सांगण्यांत आलें. ती प्रथा तेव्हांपासून आतांपर्यंत चालू आहे.

( ६ ) आपण मंदिर बांधून देतो, अशी इच्छा श्रीशिवाजीराजांनीं दर्शविली होती, पण समर्थ नको म्हणाले. समर्थाने म्हणणें, मंदिराला सर्वांचा हात लागला पाहिजे, म्हणजे मंदिराविषयीं सर्वांच्या ठिकाणीं आपलेपणा उत्पन्न होईल.

समर्थआज्ञा पुसे शिवराजा ।  
श्रीरघुनाथदेवालय मी बांधेन वोजा ।  
समर्थ म्हणती शिष्यसमुदाय संप्रदाय माझा ।  
देवालयें करवीन अनंत हस्तें ॥

समर्थें देवालये केलीं सामान्य हस्तें ।  
सामान्यें मान्य केलीं समस्तें ।  
पुढें पुढें कायें करितील प्रशस्तें ।  
अनंतहस्ति समर्थ ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९-१६-१७

( ७ ) जागा उंचसखल होती व तीवर काटेरी झाडे, झुडपे फार वाढलेली होती. समर्थानीं स्वतः हातीं कुऱ्हाड घेऊन झाडेझुडपे तोडून जागा साफ,

सपाट करण्यास आरंभ केला. मंदिराची उभारणी स्वतः समर्थ आणि त्यांचे अनेक शिष्य यांनी च केली. बरी च शिष्यमंडळी जमली होती. त्यांत सर्व प्रकारचे कारागीर होते, पाथरवट होते, गवंडी होते, सुतार होते, जरूर ते सर्व जण होते. सर्व जण लवकर उठून, आपआपले नित्य नेम सारून कामावर वेळच्या वेळीं हजर होत व आपआपल्या वांट्याचें नेमलेलें काम करीत. ती बिगार थोडी च होती, किंवा रोजमुरा घेऊन थोडें च काम करावयाचें होतें ? भक्तिप्रेम हा च सर्वांचा रोजमुरा होता. त्यामुळे सर्व कामें कशीं मन लावून होत. कोणाला कष्ट वाटत च ना. कोणाचें कांहीं दुखलें, खुपलें, तर राम हीं दोन च अक्षरें उच्चारित जा, म्हणजे सर्व दुखण्याखुपण्याचा परिहार होत जाईल, असा श्रीसमर्थानीं सर्वांना प्रचीतीचा उपाय सांगून ठेवला होता. काम चाळू असतां

सुंदरनामा रघुपति रामा रे ॥

राम ऐसें वाचें वदतां ।

पावन करि तूं आम्हा रे ॥

असा घोष वातावरणांत सारखा घुमून रहात असे.

( ८ ) करा कल्पना त्या सर्वांच्या आनंदाची आणि भाग्याची ! कोणाच्या वांट्याला तें भाग्य येणार होतें, म्हणून ज्याला त्याला वाटे आपण कामावर जाऊन कांहीं तरी सेवा करावी, दुसरें कांहीं होणार नाही तर निदान पाया खणावा, पाया भरावा, दगड चुना माती यांच्या टोपल्या वाहाव्या, इकडची माती तिकडे टाकावी, तिकडचे दगड इकडे आणावे. याप्रमाणें थोडी फार सेवा घडावी, म्हणून जरूरीपेक्षां जास्त च मोठा मेळावा जमा झाला होता. इतक्या सर्वांची खाण्यापिण्याची व्यवस्था ठेवण्यासाठीं भिक्षा सुरू झाली. भिक्षेच्या कामावर हि कांहीं शिष्यांची नेमणूक झाली. त्यांना समर्थानीं एक ताकीद देऊन ठेवली होती कीं, कोणाला हि भिक्षा घालण्याचा भार वाटेल, असें करूं नका. त्यांनीं एक तुंबा च त्या शिष्यांच्या हवालीं करून, त्या तुंब्यांत मावेल, एवढी च भिक्षा एकएकट्या-कडून घ्यावी, जास्त घेऊं नये, असें सांगून ठेवलें होतें.



( ९ ) देऊळ पूर्ण होत आलें, तशी चिंता उत्पन्न झाली, मूर्ति कोठून आणावी. कोणी म्हणत आम्ही तयार करवितों, इतर कोणी म्हणत आयती ध्यावी. श्रीसमर्थ सर्वांचें ऐकून घेत आणि एकांतांत जाऊन बसत, तेथें रामाला सारखे आळवीत, प्रार्थना करीत, हांका मारीत !

राघोबा उदारा ये माझ्या मंदिरा ।

जानकीच्या वरा देवराया ॥ १

संसाराच्या संगें फार दुःखी जालों ।

म्हणोनिया आलों शरण तुज ॥ २

चित्त निरंतर जडलें तुझे पार्यीं ।

धाडनिया येई रामराया ॥ ३

त्राहे त्राहे त्राहे वाट तुझी पाहे ।

येउनिया राहे हृदयामार्जी ॥ ४

भ्रमें स्फुंदताहे उभास्वनि बाहे ।

वाट तुझी पाहे रामदास ॥ ५

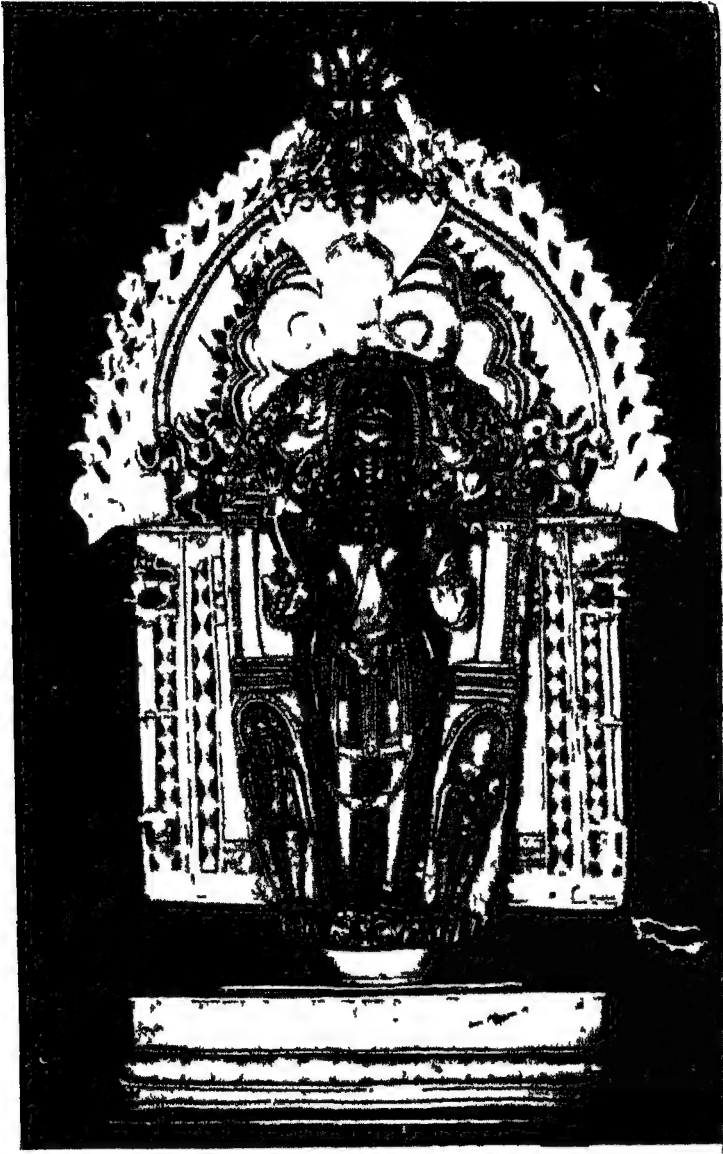
( १० ) याप्रमाणें स्फुंदस्फुंदून श्रीसमर्थ टाहो फोडीत असतां राम येण्याला उशीर लावतील, हें शक्य तरी कसें ? शकुन होऊं लागले.

लवे नेत्रपातें स्फुरे आजि बाहे । दिनानाथ हा राम येणार आहे ।

जयाचेनि योगें सुखानंद लोटे । तया देखतां अंतरीं बाण्य बाटे ॥

— कवणाष्टकें, १७—१

श्रीसमर्थानीं सारखा निदिध्यास घेतला होता आणि त्यांत त्यांना स्वप्नसाक्षात्कार झाला. रामानें येऊन सांगितलें, कृष्णेच्या डोहांत, शिवनाभींत, कोणास ठाऊक नसलेली, ब्रह्मकृत आपली मूर्ति आहे, ती काढून तिची स्थापना करावी, आपणही तिंत संचार करूं. तसें च मारुतीनें हि प्रकट होऊन आज्ञा केली की, रामासमोर मूर्ति स्थापन करून तींत च



श्रीराम चाफळचे ।



संचार करून रहा आणि मंदिराच्या पाठीमागे माझ्या प्रतापमूर्तीची स्थापना कर.

देवा सन्मुखीं तूं चि भक्तोत्तमा । निर्मोह ममाकृती त्यांत राही ॥  
सादृश्य तुझा जो असे ध्यानांश । हरिरूप हरिरूपी करीं प्रवेश  
आणि

येक उरला जो मम तेजांश । श्रीरामामागे स्थापिजे ॥  
माझे सर्वाना आश्वासन आहे कीं,

सकामी निष्कामी कोणी तेथें । करितां पूजन सेवा विध्युक्त  
प्रसन्नपणें मी पुरवीन हेत । भक्तिभाव जैसा त्यापरी ॥

— दासविश्रामधाम, ६०-३४-३६

या सर्वांचा अर्थ असा होतो कीं, चाफळास श्रीरामाच्या समोर हात जोडून जे दासमारुती आहेत, ती मूर्ति, समर्थ जें ध्यान करित तद्रूप असून तिच्यांत प्रत्यक्ष श्रीसमर्थानींच च प्रवेश केला आहे व मागील प्रतापमारुती हे भक्तांचे मनोरथ पूर्ण करणारे स्वतः हनुमंत होत ! भक्तांच्या रक्षणार्थ ब्रह्मांडपालथें घालण्याचें सामर्थ्य आपल्यांत आहे, असा आहे च त्या मूर्तीचा आविर्भाव.

( ११ ) साक्षात्काराप्रमाणें श्रीरामाची मूर्ति आणण्यास श्रीसमर्थ निघाले. ते अंगापुरास गेले, रात्री गजाननाच्या देवालयांत मुक्काम केला, सकाळीं उठून विष्णुपदीं, खुणेनें सांगितलेल्या जागीं त्यांनीं बुडी मारून श्रीरामाची मूर्ति बाहेर काढली आणि खांद्यावर घेऊन चाफळची वाट धरली.

( १२ ) अंगपुर गांवच्या लोकांच्या कानांवर चडुंकडून आलें कीं, आपल्या गांवच्या डोहांतून मूर्ति काढून श्रीसमर्थ घेऊन गेले. तेव्हां त्या गांवचे लोक मोठ्या ईर्ष्येनें आपली मूर्ति परत आणण्यास निघाले. ते चाफळास पोचले, पण तेथें जमलेल्या श्रीसमर्थभक्तांचा तो अपूर्व उत्साह पाहून हे आलेले लोक थोडेसे विरमले. आले होते तावातावानें बोलण्यास, पण तेथील भक्तिप्रेमाचें वातावरण पाहून त्यांच्या बोलण्यांत नम्रता आली होती. ते समर्थाना एवढे च म्हणाले, “ ज्या गांवची मूर्ति त्या च गांवीं असावी.”

• !

त्यावर श्रीसमर्थ म्हणाले, “उगीच अहंकाराला कां पेटतां ? मूर्ति तुमच्या गांवची कोठली ? ती मुळी होती डोहांत, तुम्हां कोणाला ठाऊक हि नव्हती, आम्हांस तरी कोठे ठाऊक होती, रामरायाने कृपा केली, म्हणून आम्हांस तरी तिचें ठावठिकाण कळले ! नेऊन ठेवूं का डोहांत जेथल्या तेथें ? ” आलेल्या लोकांची रामजूत पटेना. ते त्रागा करूं लागले. तेव्हां समर्थ म्हणाले, “कष्टी होऊं नका, रामराय येत असतील, तर घेऊन जा आपल्या गांवीं.” लोक आनंदले. मूर्ति नेण्यासाठी त्यांनी गाडा तयार केला आणि मूर्ति उचलूं लागले, तों ती तीळभर हि हालेना ! लोक दचकले, थक्कले, शरमले आणि अभिमान टाकून श्रीसमर्थांना शरण गेले. उत्सवांत निशाणकांठीचा मान श्रीसमर्थांनी अंगापुरकरांना दिला.

( १३ ) मूर्तिस्थापनेविषयी शिष्यमंडळी उतावीळ झाली. स्थापनेच्या वेळी श्रीसमर्थांनी विधिविधानाची फारशी अपेक्षा ठेवली नाही. उपाधित्याग, नीत्र तप, नैराश्यभजन, निजात्मसाध्य आणि अखंड सोईस्मरण, हीं च पंचविध विधानें त्यांना पुरेशीं वाटलीं. मूर्तीखाली कांहीं द्रव्य ठेवीत असतात, पण त्याची हि समर्थांना कांहीं आवश्यकता वाटली नाही. जगाचा उद्धार-जगदुद्धार—हा च एकमेव अर्थ त्यांनी मूर्तीच्या तळीं ठेवला.

( १४ ) मूर्तीत आगमन व्हावें म्हणून प्रार्थना केली. रामाचें आगमन झालें आणि श्रीसमर्थांनी स्वतः यथाविधि पूजा केली. अत्यंत समाधान वाटून श्रीसमर्थांनी मार्गें मागितलें :

राघवाचा धर्म गाजो । कीर्ति अजुत माजो ।

ठाईं ठाईं देवालये । भक्तमंडळी साजो ॥ १ ॥

शक्ति आहे तों चि फावे । दोनी लोक साधावे ।

इहलोक परलोक । शत्रु सर्व रोधावे ॥ १ ॥

संसारिंचे दुःख मोठें । हें मी कोणाला सांगों ।

जन्म गेला तुजविण । आणिका काय मी मागों ॥ २ ॥

मागता समर्थाचा तेणें कोणा मागावें ।

रामेवीण कोण दाता कोणामागें लागावें ॥ ३ ॥

रामदास म्हणे देवा आतां पुरे संसार ।

असंख्य देणें तुझें काय देतील नर ॥ ४ ॥



श्री क्षेत्र चाफल येथील मंदिराच्या पुढच्या पायऱ्या आणि दरवाजा



फल्ग्या भंढिराचें शिखर, घाट, रामघळीचा डोंगर वगैरे

( १५ ) स्थापनेचा समारंभ अपूर्व झाला. चहुंकडून हजारों लोक आले होते. चाफळ गांव माणसांनीं फुलून गेलें होतें. पांच दिवस पंतीमागें पंक्ति उठत होत्या. सारखीं कीर्तनें होत होतीं, लोक आनंद छुटीत होते. केव्हां च कोठे कांहीं कमी पडलें नाहीं ! पडेल च कोठून ? ज्यांच्या वचनांत राम गुंतून पडले होते आणि ज्यांनीं हनुमंत च मित्र जोडला होता, त्यांना कसली उणीव भासणार ?

( १६ ) ही श्रीराममंदिराची उभारणी केव्हां झाली, या प्रश्नाचा विचार, गाथाचरित्रांच्या सोळाव्या उल्लासांतील ' सिंहस्थांत गंगायान्त्रा ' या गाथेनंतर करण्याचा माझा हेतु आहे.

( १७ ) मी सर्वांची नम्रपणें प्रार्थना करीन, एकवार जाऊन पहा तें श्रीराममंदिर, जें समर्थानीं आणि त्यांच्या निष्ठावंत शिष्यांनीं स्वतःच्या आंगमेहनतीनें उभारलें ! त्या पायऱ्या, ती दीपमाळ, तीं वृंदावनें, तो पुढचा दासमारुती, आणि मागचा प्रतापमारुती, तो खडीवरचा मारुती, ती नंदीकांठची भित, हीं सारीं स्थानें, शिष्यांच्या समवेत श्रीसमर्थानीं निर्माण केलेलीं होत. मंदिर फार मोठे नाहीं, लहानसें च आहे. श्रीशिवाजी राजे तंजावरकडे गेले असतां तिकडील प्रचंड मंदिरें त्यांच्या पाहण्यांत आलीं होतीं. इकडे परत आल्यावर त्यांनीं समर्थाना विनंति करून पाहिली कीं, आपण हें मंदिर उकडून तिकडच्या नमुन्याप्रमाणें प्रचंड बांधूं, पण समर्थानीं नको § म्हटलें. गाभाऱ्याचा भाग, चौखांबी भाग आणि त्याला लागून असलेला मंडप व खांलचीं भुयारें, एवढीं कामें त्या वेळचीं, पुढचा लांकडी सभामंडप हा अलीकडच्या काळांत झालेला होय.

( १८ ) श्रीसमर्थानीं हजारों मठ स्थापन केले, पण त्यांचा स्वतःचा मठ क्षोणता; असें मला विचारल्यास मी तत्काळ सांगेन, चाफळचा मठ हा त्यांचा मठ होय. चाफळचा मठ, हा आद्य मठ, हा मुख्य मठ होय. सर्व समर्थभक्तींनीं तेथें लीन होऊन जावें. तेथें जाऊन श्रीसमर्थाना पहा. तेथें ते तुम्हांस पहाल तिकडे दिसतील. चाफळ ही श्रीसमर्थांची कर्मभूमि होय. येथून च त्यांनीं सर्व देशभर पसरलेल्या संप्रदायाचीं सूत्रें हालविलीं.



त्यांच्या आणि श्रीशिवायाच्या अनेक भेटी या खोऱ्यांत झाल्या. सर्व शिष्यांनी निदान तीन वर्षांत एकदां येथें येऊन वृत्तान्त निवेदन केला पाहिजे, असा त्यांचा दंडक होता. या कर्मभूमीचें वैभव अखंड चालविणें, हें श्रीसांप्रदायिकांचें आद्य कर्तव्य होय. तेथें साक्षात् राम आहेत, हनुमंत आहेत, समर्थ आहेत. सबंध चाफळखोरें आधीं च रम्य, त्यांत आणखी श्रीसमर्थांचीं पाउलें सर्वत्र उमटलेलीं. अशा त्या खोऱ्यांत आपण जिकडे पाहूं तिकडे आपणांस श्रीसमर्थ दिसले पाहिजेत. तेथील वृक्षांनीं आणि डोंगरांनीं श्रीसमर्थांना पाहिलें होतें, ते आपणांस श्रीसमर्थांच्या गोष्टी सांगतील. इतकें तरी निदान खरें ना, चाफळास जाऊन रामापुढें, श्रीसमर्थस्वरूपी दासमारुतीपुढें आणि हनुमंतस्वरूपी महारुद्रापुढें ज्यानें लोटांगण घातलें नाहीं, तो सांप्रदायिक कसा म्हणावा ?

( १९ ) तो काळ कसा होता, हें आपण पाहिलेंच आहे. आपण येथें अशा परिस्थितींत मंदिर उभारलें, रामाची स्थापना केली, उत्सव सुरू केला, पण या अधिष्ठानाची ही भक्तिपरंपरा अखंड कशी चालेल, याची चिंता श्रीसमर्थांना हि लागली असावी, असें दिसतें. स्थापनेच्या समारंभाच्या दिवसांत च त्यांनीं चाफळचे अधिकारी नरसिंगराउ अंबरखानी, देशमुख प्राणजी, देशकुळकर्णी नागोजीपंत, नाईकवाडी नागोजी भाबे व नाणेघोळकर अशा पांच जणांना बोलावून “ या अधिष्ठानाची भक्तिपरंपरा करावी, सर्व साध्वता करावी, कानुकानुनाती ( पट्टी ) यात्रेत होऊ न द्यावी, सर्वस्वेसी साहे असावे ” म्हणून त्या पांच हि जणांकडून श्रीरामाच्या पुष्पावर हात ठेवून घेतला. तेव्हां या पांच हि जणांनीं उभें राहून समर्थांची प्रार्थना केली कीं, आपण हि या अधिष्ठानाची उदासीनता न केली पाहिजे. त्यावरून “ श्रीसमर्थांनीं हि श्रीरामाच्या प्रसादपुष्पावरी मान्य म्हणून हास्यवदने संतोषपूर्वक हस्त ठेविला. ” §

कसा हा कौतुकाचा प्रकार आहे, कसें प्रेम आहे, कसा आनंद आहे !

त्या पांच जणांचा हस्त आणि त्यावर प्रत्यक्ष श्रीसमर्थांचा हस्त, म्हणजे नुसत्या सांप्रदायिकांच्या च नव्हे, तर यच्च्यावत् महाराष्ट्रियांच्या पूर्वजांचा

§ पहा श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, खंड पाहिला, लेखांक ५२ वा.

च हस्त होय, असा याचा अर्थ होत नाही काय ? तेव्हां या अधिष्ठानाची भक्तिपरंपरा सतत चालविण्याची जबाबदारी सर्व च महाराष्ट्रीयान्वर आहे, हें निर्विवाद होय.

( २० ) मंदिरांत श्रीरामाच्या मूर्तीची प्राणप्रतिष्ठा झाली, त्या च वेळीं, नऊ दिवसांच्या उत्सवांत कोणता मान किंवा अधिकार कोणाकडे असावा, हें श्रीसमर्थानीं ठरवून दिलें होतें :

प्रतिपदेसी मानकरी शाहापुरकर ।

द्वितीयेसी मानकरी घडगांवकर ।

तृतीये दिवशीं मानकरी महागांवकर ।

चतुर्थी भेडसगांवकराची ॥

पंचमीसी सन्मान श्रीआळयकरी ।

षष्ठीसी भक्तराज नृसिंहराय अधिकारी ।

सप्तमीसी बहुमान पारगांवकरी ।

अष्टमी बाहेकराची कथा ॥

मुख्य नवमी दिवस समर्थमहंतांचा ।

दशमी दिवस चाफळीं दीपाराधना रथोच्छवाचा ।

प्रतिपदेपासून प्रारंभ यात्रेचा ।

नित्यानंद पद्धति ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २०-१० ते १२

( २१ ) इतकें च केवळ नव्हे, तर भिंती कोणीं सारवाव्या, त्यांना सफेती कोणीं द्यावी, त्यांवर चित्रें कोणीं काढावीं, स्वयंपाकगृहांत सुद्धां कोणता पदार्थ कोणत्या बाईनें करावा, हिलाल कोणीं धरावे, समया कोणीं लावाव्या, बाजार कोणीं करावा, कोठीवर कोणीं असावें, देवासमोर चोफदार कोण, देवाची पालखी उचलतांना पुढच्या बाजूचे भोई कोण व मागच्या बाजूचे कोण, चवरी कुंचे कोणीं वारावे, गंधअक्षता कोणीं लावाव्या, पंतींत वाढावें कोणीं, कोणीं समाचार घ्यावा, कीर्तनाची बैठक कोणीं घालावी, कोणा हि तृपातर्तनें केव्हां हि पाणी मागितलें तर तें कोणीं द्यावें, इत्यादि सर्व बारीकसारीक गोष्टी हि श्रीसमर्थानीं ठरवून टाकल्या होत्या. ज्याला जें काम नेमून दिलें असेल, तें त्यानें करावें, दुसऱ्याच्या कामांत दबळादबळ करूं नये, अशी त्यांची सर्वांना सक्त

ताकीद होती. या सर्व योजनेवरून श्रीसमर्थाची दक्षता तर दिसून येते च पण त्यांच्या हयानीत त्यांचीं सर्व कामें कशी व्यवस्थितपणें होत असलीं पाहिजेत, याची कल्पना करतां येते.

(२२) पण इतकें सर्व असून हि, शक १६०२ च्या उत्सवांत श्रीसमर्थ उपस्थित नव्हते, तेव्हां “ कथाप्रसंगानें समुदायी लोकांत परस्परे कलह जाहळा, त्यांत सिरालेकर रुसोन गेले, त्याच्या समाधानास दिवाकर गोसावी जाऊन समस्तांच्या आशयानुसार श्रीसमर्थसंनिध जावें, तेथें कित्येक कलहमूळ निवेदून पुढें सकलसमाधानें निर्व्याकुल उत्सव-प्रसंग चाले ऐसें आज्ञापत्र करावें, ऐसा निश्चय केला. तों मध्यें भूपति सर्वांस निमित्तक अंतराय पडोन तो कार्यभाग राहिला. दिवाकर गोसावी हि कार्यभागप्रसंगें राजधानीस गेले. तों सिरालेकर समस्त समुदाय करून निश्चयपत्रास श्रीसमर्थसंनिध आले. तेथें पत्र प्रसंग करितां श्रीसमर्थआज्ञा जाहली कीं दिवाकर गोसावी आल्यावांचून निश्चय केला न जाय, त्याची प्रतीक्षा करावी, तो हि सीघ्र च येईल. मग समस्त हि तटस्त राहिले. राघो अनंत भूपतिपदाभिपेकार्थ श्रीसमर्थास विनंति करावयास दिवाकर गोसावी-समेत सज्जनगडास आले. त्याचा सानिध्य दिवाकर गोसावी व सप्त संप्रदाईकास बसवून श्रीसमर्थांनीं समस्त संदेहवचनें ऐकोन तदनरूप आज्ञा केली ते उत्तरप्रत्योत्तररूपें अंताजी गोपाल देशकुलकर्णी प्राो कुडाळ तेहीं लिहिले. ” ती उत्तरप्रत्योत्तरांची यादी श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, प्रथम खंड, लेखांक ४२ यांत दिलेली आहे.

(२३) मंदिर उभारून, मूर्ति स्थापून, उत्सव सुरू करून श्रीसमर्थांनीं श्रीशिवरायाला आणि त्यांच्या द्वारे महाराष्ट्राला वेळोवेळीं आज्ञा केली कीं,

“ श्री रघुनाथ देवाचा समारंभ उत्तरोत्तर वृद्धीनें पावावा तसें च राज्य हि उत्तरोत्तर अभिवृद्धीतें पावेल ”

या आज्ञेचें पालन झालें तोंवर तसा अनुभव हि आला. या आज्ञेकडे महाराष्ट्राची दृष्टि पुनरपि वळली पाहिजे, ‘ रक्षिता देव देवांचा ’ त्याच्या उपासनेला जनता लावावी, ही मुख्य कल्पना. त्यासाठीं नवीन च मंदिर

उभारणें, यांत हि नावीन्य आहे. तें कांहीं स्मारकमंदिर नव्हे. चाफळ कांहीं मूळचें क्षेत्र नव्हे, कीं प्रख्यात शहर नव्हे. असें असतां तेथें मंदिर, उभारणें, उत्सव सुरू करणें, त्या उत्सवाला प्रचंड स्वरूप आणणें, त्याची पद्धति ठरविणें, रावापासून रंकापर्यंत सर्वांचें लक्ष त्याकडे वेधून घेणें, त्याच्या चढत्या वाढत्या प्रचारांत समाजाचें कल्याण आहे, अशी भावना निर्माण करणें, या सर्व गोष्टी विचारांत घेतल्या म्हणजे त्या महापुरुषाच्या मनाचा कांहींसा ठाव लागतो. महाराष्ट्रभर जसजसें रामदास्य गाजो लागले, तसतसें श्रीशिवरायाचें रामराज्य वाढूं लागलें.

- (२४) श्रीसमर्थाचें तेरा समासांचें मानसपूजा म्हणून एक लघु काव्य आहे. त्यांतील सारें वर्णन चाफळक्षेत्र, तेथील श्रीराम आणि त्यांची नित्यनैमित्तिक पूजा, यांना उद्देशून आहे, असें माझ्या मनानें घेतलें व त्याला प्रत्यंतर उद्भवसुतकृत श्रीचरित्राच्या ३५ व्या अध्यायांत अचानक मिळालेलें पाहून मला आनंद झाला. मानसपूजा प्रकरणाशिवाय प्रत्यक्ष या मंदिराचें आणि यात्रेचें वर्णन श्रीसमर्थांनीं निराळ्या वीस ओव्यांत केलेलें आहे. तें असें :

बाडांक ६१८ वरून

भोंवता डोंगराचा फेर । मध्यें देवाचें शिखर ।

पुढें मंडप संपूर्ण पंध्रा खण ॥ १

आठां खांबावरी रचना । वर त्या येकेताळिस कमाना ।

कामकट्टाड नयेना समाधान ॥ २

नाना तरु अंबे बनें । दोहीकडे वृंदावनें ।

वृंदावनीं जगज्जीवनें वस्ति केली ॥ ३

पुढें उभा कपिवीर । पूर्वेकडे लंबोदर ।

खालें दाटला दर्बार नानापरी ॥ ४

दमामे चौघडे वाजती । धडके भांड्याचे गाजती ।

फौजा भक्तांच्या साजती ठाईं ठाई ॥ ५

माही मोर्तबें निशाणें । मेघडबें सूर्यापानें ।

दिंड्या पताका निशाणें विजणे कुंचे ॥ ६

काहाळा कर्णे धुरंग बाके । नाना ध्वनि गगन झांके ।  
बहु वाद्यांचे धबके परोपरी ॥ ७

ताळ मृदांग उपांग । ब्रह्मविणे चटक्या चंग ।  
तानमाने माजे रंग हरिकथेचा ॥ ८

घंटा घांट शंख भेरी । डफडीं पांवे वाजांतरी ।  
भाट गर्जती नगारी परोपरी ॥ ९

उदंड यात्रकरु आले । रंगीं हरिदास मिळाले ।  
श्रोते वक्ते कथा चाले भगवंताची ॥ १०

नाना पुष्पे माळा तुरे । पादों जातां भडस पुरे ।  
रंग स्वर्गाचा उतरे ठाई ठाई ॥ ११

गंधें सुगंधें केशरें । उदंड उधळती धुशरें ।  
जगदांतरे हरिहरें वस्ति केली ॥ १२

दिवड्या हिलाल चंद्रज्योति । नळे आर्डाती उठती ।  
बाण हवाऱ्या झरकती गगनामध्यें ॥ १३

उदंड मनुष्यांचीं थाटे । विसताती लखलखाटे ।  
येकमेकासी बोभाटे बोलाविती ॥ १४

उदंड उजळिल्या दीपिका । नामघोंष करताळिका ।  
कित्तेक आईका आईका शब्द होती ॥ १५

खिरापतीची बांटणी । तेथें जाहाली दाटणी ।  
पैस नाही राजांगणी दाटी जाली ॥ १६

रंगमाळा नीलांजनें । तेथें वस्ति केली मनें ।  
दिवस उगवतां सुमनें कोमाइलीं ॥ १७

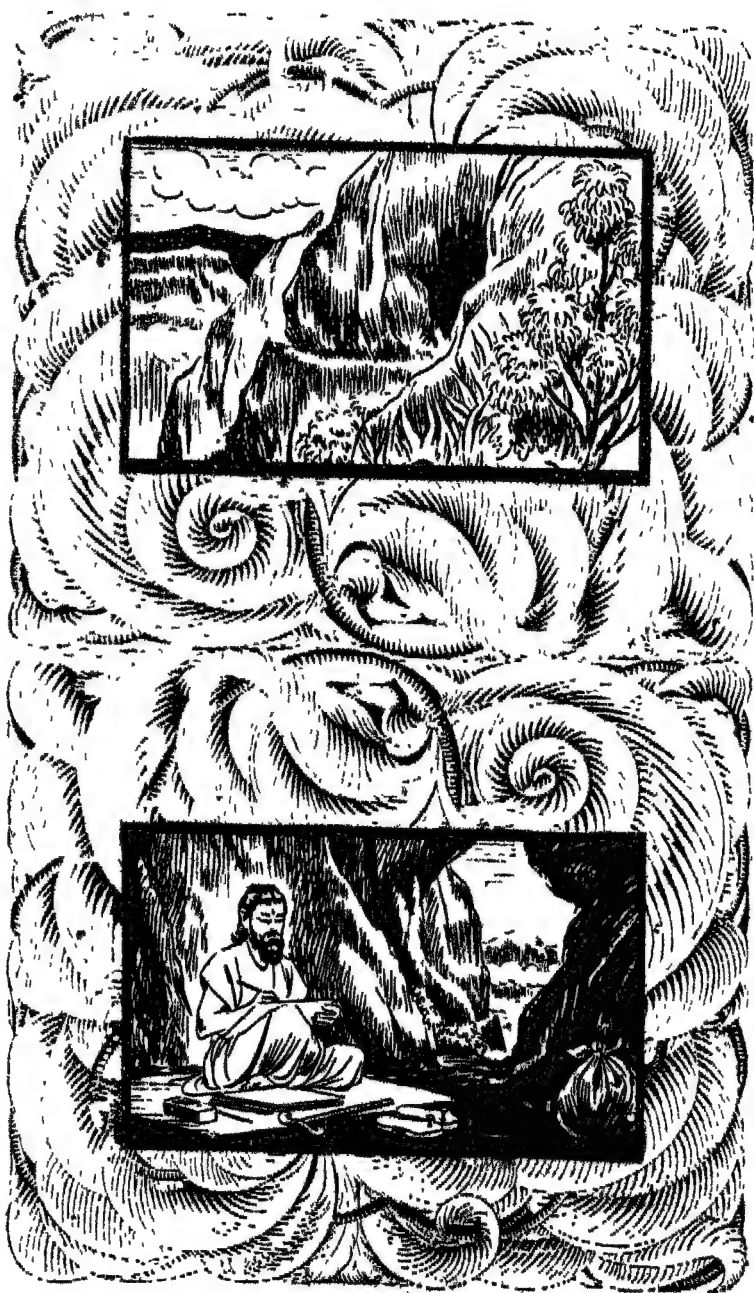
रथ देवाचा वोढिला । यात्रकरां निरोप जाला ।  
पुढें जायाचा गलबला । ठाई ठाई ॥ १८

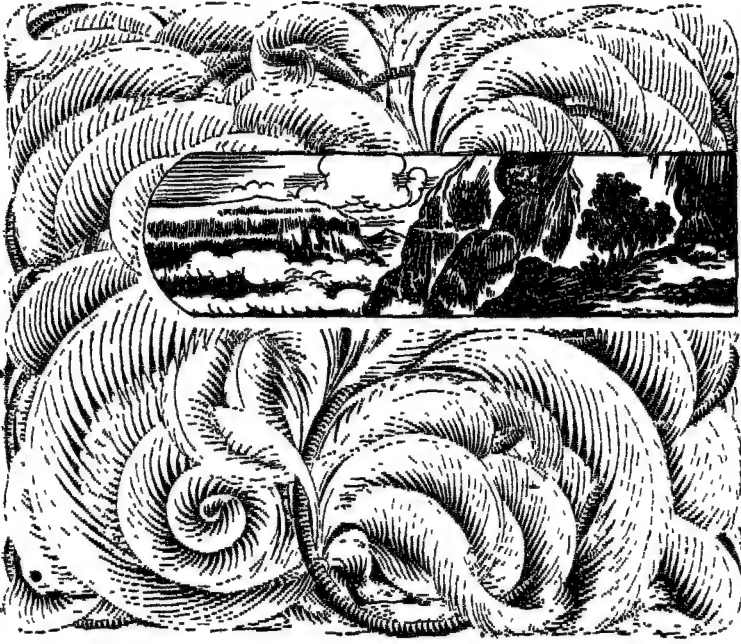
भक्तजन म्हणती देवा । आतां लोभ आसों थावा ।  
धन्य सुकृताचा ठेवा भक्ति तुझी ॥ १९

दास डोंगरीं राहातो । यात्रा देवाची पाहातो ।  
देव भक्तासवें जातो ध्यानरूपें ॥ २०

( २५ ) दास डोंगरी राहातो । म्हणजे कोठे, हें आपण पुढच्या च उल्लासांत पाहूं. श्रीसमर्थानीं वर वर्णन केल्याप्रमाणें तेव्हांपासून आतांपर्यंत चाफळास निर्वेधपणें उत्सव होत आला आहे. त्या काळांत एक दोन वेळां च चाफळाहून मूर्ति दुसरीकडे नेण्याचा प्रसंग आला होता. एकदां स्वेच्छेनें पारगांवीं मूर्ति नेली होती व दुसऱ्यांदां वाघापुरच्या सड्यावर सुरक्षितपणासाठीं न्यावी लागली होती. त्यानंतर मात्र मूर्ति दुसरीकडे कोठे हलविण्याचा प्रसंग आला नव्हता.

( २६ ) श्रीसमर्थीच्या कृपाछात्राखालीं कशी आनंदाची वेळ आली होती ! श्रीसमर्थीच्या आधिपत्याखालीं चाफळाचा मठ म्हणजे जणूं एक कल्पवृक्ष बनला होता. त्या वृक्षाला बारमहा भक्तिज्ञानाचीं फळे येत आणि सुसुक्ष्म, साधक, सिद्ध त्या वृक्षावर निर्वेधपणें बसून तीं फळे चाखीत. श्रीरामाचीं आणि श्रीरामदासांचीं कीर्तिगीतें स्वछंदानें गात ! पण आज काय स्थिति आहे त्या वृक्षाची ? कोठे गेलीं तीं फळे आणि तीं चाखणारीं तीं पक्षीकुळें ? श्रीसमर्थीचे म्हणविणारांनीं याची चिंता केली पाहिजे ! मी काय मांग !





उ ह्य स ते रा वा

श्री स म र्था व्या ष णी

व

महांचें तत्कालीन स्वरूप



खनाळामध्ये जाऊन राहे । तेथे कोणी च न पाहे ।  
सर्वत्रांची चिंता वाहे । सर्व काळ ॥

अवघड स्थळीं कठीण लोक । तेथे राहाणे नेमक ।  
सृष्टीमध्ये सकळ लोक । धुंडीत येती ॥

— श्रीदासबोध, १५-२-२३, २४



[ १. घळी - ( १ ) माझ्या पाहण्यांत आलेल्या - ( २ ) सज्जनगडाच्या डोंगरांतील घळ - ( ३ ) चंद्रगिरीची व चाफळची रामघळ - ( ४ ) कुबडीतीर्थ - ( ५ ) शिवतरची घळ - ( ६ ) दासबोधादि ग्रंथांची जन्मभूमि - ( ७ ) घळीचें वर्णन - ( ८ ) चंद्रराव मोरे याचा बाडा - ( ९ ) सुंदर मठ - ( १० ) तारळखोऱ्यांतील घळ - ( ११ ) हेळवाकची घळ - ( १२ ) तिचे वर्णन - ( १३ ) समर्थाना सीतलाई झाली, हें स्वाभाविक होतें - ( १४ ) या घळी श्रीसमर्थीचें चरित्र सांगतात. २. मठांचें तत्कालीन स्वरूप - ( १ ) तीं विद्यापीठे होती - ( २ ) त्यांत लेखनक्रिया अखंड चाले - ( ३ ) अवशिष्ट संग्रह - ( ४ ) गिरिधरांची अपूर्व कल्पना - ( ५ ) पहिली पंगत - ( ६ ) दुसरी पंगत - ( ७ ) निरनिराळे रस - ( ८ ) याचा अर्थ - ( ९ ) येक्रेहाळीमठाचें तेंच स्वरूप - ( १० ) सर्व च मठांचें स्वरूप - ( ११ ) तीं रसांचीं भांडीं आज कोठें आहेत - ( १२ ) तत्कालीन स्वरूप अंतर्दृष्टीला च दिसेल. ]

## १. घळी

( १ ) खनाळ म्हणजे काडेकपाटें, दरेदुर्कुटें म्हणजे अवघड जागी, म्हणजे डोंगरांतल्या घळी. घळी ह्या एकांतांत चिंतन करण्यासाठीं असत, मग तें चिंतन परमेश्वरप्राप्तीसाठीं असो, किंवा जगाच्या कल्याणासाठीं असो, तत्त्वचिंतनानुवादासाठीं असो, कीं राजकारणाच्या तजविजांसाठीं असो. या सर्व कारणांसाठीं श्रीसमर्थ वारंवार घळींत जाऊन रहात. अशा त्यांच्या आणखी हि घळी असतील, पण मला ठाऊक झाल्या आणि माझ्या पाहण्यांत आल्या, अशा त्यांच्या पांच, सहा च घळी आहेत.

( २ ) एक, सज्जनगडाच्या च डोंगरांत आहे. गडावरून उतरतांना जेथें परळीकडे जाणारी वाट फुटते, त्याच्या वरच्या बाजूला घळीकडे जाणारी फार अरुंद वाट आहे. घळीच्या जवळ तर दहा पंधरा हात वाट वीतभर च रुंदीची असेल. माती सिरपून ती हि वीतभर रुंदीची वाट आतां बंद च झाली आहे. घळ लहान, पण मजेदार आहे. दहा पांच हात बसत बसत च जावें, मग उजव्या हाताला वळून तसें च बसल्या बसल्या दोन चार हात जावें, मग तेथें कमरे इतका खडा असून सुंदर वर्तुळाकार, आठ दहा माणसें बसू शकतील, अशी घळ आहे. रामाचा धावा करीत खुशाल तेथें बसां, कोणी तुम्हा वाटेस जाणार नाही.





शिगणवाडीच्या डोंगरांतील रामवळ

पृ. २२३ ]

( ३ ) दुसरी घळ, चंद्रगिरीच्या डोंगरांतील होय. ती आपण मागील कृष्णातीरगमनाच्या अकराव्या उल्लासांत पाहिली च आहे. चाफळास मठांत रामाचा उत्सव चाळू असतां श्रीसमर्थ ज्या डोंगरांत जाऊन रहात, तो डोंगर म्हणजे शिंगणवाडीच्या पाठीशीं असलेला होय. त्यांत त्यांची तिसरी घळ आहे. चाफळापासून हा डोंगर येईल सरासरी कोस, दीड कोस, आणि मग बरें च वर चढून गेल्यावर ती घळ नजरेस पडते. चढतांना मार्गांत च, ज्या एका उंच खडकावर श्रीसमर्थ बसले असतां वासुदेव गोसावी, दिवसा मशाली पेटवून वाद करण्यासाठीं आले होते, तो खडक लागतो व आणखी थोडें वर गेल्यावर, मध्य रात्रीच्या वेळी बिड्याचीं पानें आणण्यासाठीं मठाकडे जात असतां कल्याणांना सर्पदंश झाला, तें भैरववाडीचें ठिकाण लागतें. तेथून आणखी एक टप्पा वर चढून गेल्यावर आपण घळीपाशीं जाऊन पोचतो. या घळींत बसून श्रीसमर्थ देवाची यात्रा पहात. रमणीय ठिकाण आहे. एकदां च सांगून टाकतो, सर्वे च घळी, एकीडून एक रमणीय आहेत. कोणत्या हि घळीशीं जाऊन पोचल्यावर श्रीसमर्थ कोण होते, कसे होते, काय करीत होते, हें आपणांस कळून येतें. या घळीला रामघळ म्हणत. ती जणू दोनमजली आहे. बाहेरून दोन मजले दिसतात. खालच्या मजल्यांत वरच्या बाजूला, माणसाला जातां येईल एवढें भोक पाडून वरचा मजला केलेला आहे. त्या भोकांतून वरच्या मजल्यांत जावयाचें व तेथें खुशाल निर्भयपणें चिंतन करीत बसावयाचें. खालच्या मजल्यांत उजव्या हाताला एक विवर आहे, त्यांत थोडें सरपटत गेल्यावर चार माणसें बसूं शकतील, अशी वर्तुळाकार जागा आहे. या च घळीला उद्देशून

समर्थें पर्वतीं केलें येक गुप्त सदन ।

प्रसंगें ठेवावया देवार्चन ।

सूर्यप्रकाश उदक सन्निध ऊर्ध्वगमन ।

मार्ग सोपान करुनि जावें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ७-४

श्रीसमर्थप्रतापांतील ही ओवी बहुधा असावी.

( ४ ) या घळीपासून जवळ च, जाण्यास पांच सात मिनिटें लागतील, इतक्या अंतरावर तें पवित्र कुमडीतीर्थ आहे. त्या तीर्थाचें

मनोहरत्व मन्त्र किंवा कोणाला च विचारून नका, कारण ते कोणाला च संपूर्ण बरोबर सांगतां च येणार नाही. स्वतःच जाऊन पहा, अनुभव घ्या आणि नम्रदायाची दीक्षा घेऊन प्रमत्त चित्ताने परत या. रामचळीत कांही वेळ ब्रमल्यावर तेथील मातीचे कण आपल्या बलावर ब्रमनात व कुबडीतीर्थावर येऊन स्नान केल्यावर आपली बल्लें हुरुजी होऊन आपणांस आपोआप नम्रदायाची दीक्षा मिळत. आपणां सर्वांम ठाऊक आहे, श्रीशिवजी-राजांसाठीं हें तीर्थ निर्माण झालें होतें. त्या ठिकाणीं एकदां श्रीसमर्थ बसले असतां राजे दमून आले होते व तृपाक्रांत झाले होते. त्यांच्यासाठीं श्री ने कुबडीनें एक दगड उलथविला व तेथें हें तीर्थ प्रकट झालें ! अद्यापि ऐन चैत्रवैशाखांत करांगुलि एवढी गार पाण्याची संतत धार चालू आहे. धारेखालीं स्वाभाविक कुंड बनलें आहे. तेथें स्नानसंख्या करा, फराळ करा, अमृततुल्य जल प्राशन करा आणि त्या उभय अवतारी पुरुषांच्या लीला आठवीत आणि त्यांना आळवीत खुशाल बसा.

( ५ ) चौथी घळ शिवतरची. ही घळ तेहतीस वर्षांमागे मी प्रथम पाहिली, तेव्हां श्री रामदासी मासिकांत तिचें वर्णन, पृथ्वीवरील स्वर्ग म्हणून च केले होते, इतकी ती मला सुखदायक वाटली. त्या वेळीं मी भोरकडून हिरडोशी, माझिरी, पारमाची बरून शिवतर खोऱ्यांत उतरलों होतो. दुसरी जवळची वाट महाडकडून बीरवाडी, बरंधा, पारमाची बरून आहे. दुसऱ्या खेपेला मी त्या जवळच्या च वाटेनें गेलों होतो. शक १५७६ पासून १५९८ पर्यंत पुष्कळदां श्रीसमर्थाचें राहणें या घळींत झालेलें आहे व त्यांच्या आणि श्रीशिवरायांच्या गांठी पडलेल्या आहेत. §

( ६ ) चौफेर डोंगराचा घेर असून मध्यें कुंभे शिवतर, आंबे शिवनर व कसबे शिवतर, अशीं तीन लहान लहान गावें आहेत. कसबे शिवतरच्या पाठीमागील डोंगराचे रांगेत च श्रीसमर्थाची ती स्वर्गतुल्य घळ आहे. ही घळ म्हणजे श्रीसमर्थकृत ग्रन्थराज दासबोधादि कित्येक ग्रन्थांची जन्मभूमि होय. श्रीसमर्थाच्या पश्चात् हि कैक वर्षे श्रीसमर्थशिष्यप्रशिष्यांचें वास्तव्य या घळींत होत असावें, असें दिसतें. कारण, श्रीसमर्थाचे उपाध्ये दिवाकर,

§ उदाहरणार्थ पहा लेखांक २६ वा, श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, खंड पहिला, यांतील.

यांचे नातु दिवाकर च नांवाचे होते, त्यांनी या घळीत राहून शक १६६३ त ज्ञानदेवविरचित अनुभवामृताची केलेली प्रत श्रीसमर्थबागदेवतामंदिरांत बाडांक ३३९ म्हणून पहावयास मिळते. परंतु नंतर तेव्हांपासून आतांपर्यंत या घळीची, सर्व च ऐतिहासिक महत्त्वाच्या स्थळांप्रमाणें, महाराष्ट्रांनै उपेक्षा केल्यामुळे घळीत पुष्कळ च पडझड झालेली आहे.

(७) घळ सुमारे सवाशें फूट लांब व पाऊणशें फूट रुंद आहे. भिंतींच्या अवशिष्ट भागांवरून असें दिसतें कीं, त्या काळीं घळीत दहा द्वारा निरनिराळीं दालनें पाडलेलीं असावीत. घळीत देवतार्चन ठेवण्याची जागा कोणती असावी, श्रीसमर्थ कोठे बसत असावेत, इतर शिष्यमंडळीकडे कोणतीं दालनें असावीत, याची मी नुसती कल्पना करीत गेलों. दुसरें काय करणार ? आपणांस आतां कोण सांगणार ? घळीत चर्मचक्षूला श्रीसमर्थ कोठे दिसले नाहींत, पण अंतर्दृष्टीला मात्र त्यांचें सारें चरित्र, या ठिक्कणीं, कोणाला हि दिसल्यावांचून राहणार नाहीं !

२. (८) घळीपासून सुमारे फर्लागावर, या च डोंगरांत, वरच्या बाजूस चंद्रराव मोरे याचा वाडा आहे. वाडा आतां अर्थात् नाहीं, पण त्याच्या पायाच्या खुणा मात्र आहेत. आज हि कसबे शिवतरमध्यें मोऱ्यांची च वस्ती आहे. चंद्रराव मोरे हें त्या काळीं एक फार मोठें प्रस्थ होतें. तो एक पुंड राजा होता. तो नांवाला च विजापुरकरांचा अंकित होता. जावळीपासून शिवतरपर्यंतचा मुख्य चंद्ररावाच्या हुकमतीखाली होता. तत्कालीन राजकारणांत शिवतरचें महत्त्व फार होतें. ज्याच्या ताब्यांत शिवतरखोरे, तो कोंकणपट्टीचा मालक होय, असें या खोऱ्याचें भौगोलिक महत्त्व होतें. मला आतां नवल वाटत नाहीं, पण प्रथम शिवतरला गेलों, तेव्हां वाटे, अशा या अवघड खोऱ्यांत श्रीसमर्थ कां बरें मधून मधून येऊन रहात ? १५७६ ते १५८६ लेखनाचा संकल्प करून ते या खोऱ्यांत येऊन राहिले, असें एका अप्रकाशित पत्रांत म्हटलें आहे, तें लेखन चाफळ्यास करतां आलें नसतें काय ? कोंकणपट्टी ताब्यांत घ्यावयाची तर शिवतरखोरे ताब्यांत आलें पाहिजे. तें खोरे ताब्यांत घ्यावयाचें तर चंद्रराव मोऱ्याला अनुकूल करून घेतलें पाहिजे होतें. एक

तर त्याला आपलासा तरी केला पाहिजे होता, किंवा त्याचा कांटा च उपटून टाकला पाहिजे होता !

**भिक्षामिसैं लहानथोरें । परीक्षून सोडावीं ॥**

याप्रमाणें चंद्रावाची परीक्षा करण्यासाठीं व त्याला अनुकूल करून घेण्याच्या हेतूनें श्रीसमर्थ त्या खोऱ्यांत जाऊन राहिले असतील काय ? ह्या आपल्या प्रतिपादनास आधार काय म्हणून कोणा विरोधकांनं विचारल्यास त्याम काय सांगावें ? त्यास एवढें च सांगतां येईल, बाबा रे, परिस्थिति पाहून तुला जें अनुमान सुचेल, तें च खरें मान ! राजकीय दृष्टीनें खोऱ्याचें भौगोलिक महत्त्व विचारांत घे, आणि आपल्या च मनालां विचार, अशा त्या खोऱ्यांत चंद्राव मोऱ्याच्या वाड्याशेजारीं एका घळींत १५७६ त श्रीसमर्थ जाऊन रहातात, तें उगीच च असेल काय ? चंद्राव मोरे बधत नाहीं, अशी परीक्षा झाल्यावर च १५७८ त श्रीशिवाजी राजे यांनीं त्याचा कांटा उपटून टाकला आणि खोऱ्यावर आपला अंमल बसविला.

( ९ ) इतर सर्व घळींपेक्षां या घळींत श्रीसमर्थाचें राहणें फार होई. ही घळ म्हणजे चाफळच्या मठाखालोखाल श्रीसमर्थाचा मठ च बनली होती. तिला सुंदर मठ असें नामाभिधान प्राप्त झालें होतें, इतकें तें स्थान सुंदर आहे. गिरिधर हि सांगतात —

**समर्थे चाफळअधिष्ठानीं श्रीराम संस्थापिले ।**

**मग सुंदर मठीं समर्थाचे रहवे जाले ।**

**नाना गिरिकंधरीं दासविहारे निर्मिले ।**

**नाना मठ करविले लोकोद्वारा ॥**

— श्रीसमर्थप्रताप, ७-२

रहवे म्हणजे वास्तव्य आणि विहारे म्हणजे मोठमोठाले फणदुरे. असो. श्रीसमर्थहृदयांत या घळीचें आपण पुन्हां दर्शन घेऊं, तेव्हां च तिचें श्रीसमर्थकृत वर्णन हि अवलोकूं.

( १० ) पांचवी घळ तारळखोऱ्यांतील कळंब्याच्या डोंगरांतील होय. चाफळखोऱ्याला लागून च उंचरेस तारळखोऱें आहे. तारळ्यापासून कळंब्याचा

डोंगर तीन कोस सहज येईल. तारळ्याहून पुढे गाडीने जाण्याची सोय नाही. एक तर पायी जावे किंवा घोड्यावर बसून जावे. डोंगराच्या पायथ्याशी तोंडाशी खेडे आहे, तेथून डोंगर चढू लागावे व सुमारे अर्ध्या तासांत घळीत जाऊन पोचावे. घळ ११०' लांब, २५' रुंद व ७' उंच आहे. ११०' लांबी, हे च घळीचे तोंड होय. माती दासळ नये म्हणून तोंडाशी दगडांनी कांठ बांधलेला आहे व त्याच्या मार्गे ८' अंतरावर दुसरा कांठ आहे. म्हणजे ११०' x ८' x ७' अशी ही पडवी च आहे. पडवीच्या मार्गे चार निरनिराळीं दालने आहेत. पुढच्या बाजूस बरोबर मध्यावर वरून पाणी पडत असावे. या ठिकाणचे हवापाणी फार उत्तम असले पाहिजे, असे वाटते, कारण येथील लोकांना लहान मूल किंवा तरुण मनुष्य कसा मरतो, याची कल्पना च नाही, सर्वांनी वृद्ध होऊन च मरावयाचे, असा येथील जणू दंडक च आहे.

(२११) सहावी घळ हेळवाकची. हिला च कोंढवळ्याची हि घळ म्हणतात. त्या काळी शिवतरची घळ असेल विशेष सुंदर, पण आज मात्र सर्व, घळीत हेळवाकच्या घळीचे सृष्टिसौंदर्य विशेष खुललेले दिसते. ही घळ अति निबिड अरण्यांत आहे. कऱ्हाडाहून चिपळुणास जाणारी, कोयना नदीच्या कांठाकांठाने जी सडक आहे, त्या सडकेवर पाटणच्या पलीकडे, कुंभारलीघाटाच्या तोंडाशी हेळवाक म्हणून लहानसे गांव आहे. हेळवाकपर्यंत कोयना नदी सारखी. उत्तरेकडून दक्षिणेकडे येते व हेळवाकपासून ती पूर्ववाहिनी झाली आहे. हेळवाकच्या दक्षिणेस एक दोन लहान डोंगरांच्या पलीकडे कोंढवळे नांवाचे खेडे आहे; तेथून पुढे श्रीसज्जनगडापेक्षां हि जरा उंच डोंगर चढून गेल्यावर एक लहानशी धनगरवाडी लागते, तेथून पुढे अतिदाट अरण्यांतून च जावे लागते. ह्या अरण्यांत अस्वलांची वस्ति फार आहे व कचित् वाघ हि आहेत. तेव्हा त्या अरण्यांतून जातांना निःशस्त्र एकट्यादुकट्याने जाण्याचे अकारण धाडस न करता कोंढवळचीं कांहीं माणसे बरोबर घेऊन च पुढे जाणे नेहमी इष्ट असते. मार्गात सदरहु परांची गांठ पडल्यास त्यांचा समाचार घेण्यास, नेहमीच्या सराबामुळे, त्या माणसांना अवघड वाटत नाही व आपणांस हि अनायासे घळीचा मार्ग दाखविला जातो. तेथून सुमारे मैलभर अरण्यांतून



गेल्यावर एका डोंगराच्या दरीत वळतां च ती भव्य पण मनोरम घळ एकदम दृष्टीपुढें येते आणि आनंद होतो. घळीत आपण पोचतो आणि श्रीसमर्थीची आठवण होते. १५९६ चा संबंध चातुर्मास श्रीसमर्थीनीं या घळीत क्रमिला. आतां मात्र हिंस्र पर्शूवांचून दुसऱ्या कोणाला त्या घळीचा उपयोग राहिला नाहीं. तेव्हापासून आतांपर्यंत दुसऱ्या कोणी पर्वा न केल्यामुळे घळीत हात हात मातीचा थर सांचला आहे व त्यांत अस्वलांचे असंख्य केस मिसळलेले आहेत.

( १२ ) घळीचें तोंड दक्षिणेस आहे. घळ तीन चार पुरुष उंचीवर असून घळीत जाण्याला मार्ग दोन्ही बाजूनीं आहे. घळीतील दोन्ही बाजूंच्या कपारी सोडून घळीची पूर्वपश्चिम लांबी बरोबर ९८ हात आहे व दक्षिणोत्तर रुंदी कोठें १५ हात तर कोठें ३० हात आहे. मातीचा थर काढला तर घळीची उंची चारपांच हात आहे. घळीच्या पुढच्या बाजूस तीन हात रुंदीची भित्त होती, असें दिसतें. मध्यें भिती घालून एकंदर पांच दालनं केलेलीं होती. पांच हि दालनांत जीं कांहीं अवशिष्ट चिन्हें दिसत आहेत, त्यावरून मीं कल्पना केली कीं, अगदीं मधल्या दालनांत देवतार्चन असावें व त्याच्या डाव्या बाजूचे पहिले दालनांत श्रीसमर्थ व पलीकडच्या दालनांत श्रीशिवाजी राजे येत असतील तेव्हां रहात असावेत व देवतार्चनाच्या उजव्या बाजूचीं दोन्ही दालनें रघुनाथभटादि शिष्य मंडळीकडे असावीत. श्रीशिवछत्रपतींच्या दालनापुढें जो डोंगराचा भाग आहे, तेथें घोड्यांची पागा होती म्हणून दाखवितात. घळीत बसून समोर पाहिलें, म्हणजे फार च मनोरम देखावा दृष्टीस पडतो. तळापासून घळ जशी तीन चार पुरुष उंचीवर आहे, तसा च घळीच्या वर आणखी सुमारे दहा पुरुष उंचीचा सारखा डोंगराचा कडा आहे व त्या कड्यावरून बरोबर घळीपुढें, देवतार्चनाच्या दालनाच्या लांबीवर वरून सारखें पाणी पडत आहे. गंगावतरणाचें स्मरण होतें. त्या पाण्याखालीं बसून मनसोक्त स्नानसंभ्यादि कर्मे सारून श्रीसद्गुरुचरणप्रतापचितनांत कांहीं काळ कंठावा.

( १३ ) ऐन उन्हाळ्यांत चैत्र वद्य १० स धावळी पांघरून निजल्यावर हि जर थंडी वाजण्याची. येथें रहात नाहीं, तर तेथें चातुर्मास च

क्रमिल्यामुळें श्रीसमर्थीना सीतलाई § झाली होती, यांत कांहीं च नवल नाहीं.

(१४) अशा ह्या सर्व घळी पाहिल्या म्हणजे शक १५६६ पासून तों १५९८ पर्यंतच्या काळांत श्रीसमर्थीनीं कोणता व्याप केला असला पाहिजे, याची कल्पना होते. या बत्तीस वर्षांच्या अवधींतील श्रीसमर्थचरित्राचें स्वरूप जाणावयाची ज्याला इच्छा असेल त्यानें एकवार या सर्व पवित्र घळींचें दर्शन घेतलें पाहिजे. त्या घळी त्याच्याशीं बोलतील आणि त्यास श्रीसमर्थीचें चरित्र सांगतील.

\*येथवर आपण श्रीसमर्थीच्या कांहीं घळी पाहिल्या, आतां आपण त्यांच्या मठांचें तत्कालीन स्वरूप कसें होतें, तें समजून घेण्याचा प्रयत्न करूं.

## २. मठांचें तत्कालीन स्वरूप

(१) श्रीसमर्थस्थापित मठामठांची हक्कित येथें सांगण्याचा विचार नाहीं, पण चार दोन उदाहरणें देऊन एकंदर मठांचें सामान्य स्वरूप कसें होतें, तेवढें च दर्शविण्याचा हेतु आहे. श्रीसमर्थीनीं भरतखंडभर अकराशें मठ स्थापन केले होते व सिद्धान्त असा आहे कीं, हे सारे मठ म्हणजे इतकीं विद्यापीठें — श्रीसमर्थविद्यालये — होती.

(२) त्या काळीं छापखाने नव्हते. त्यामुळें पाहिजे असतील त्या ग्रंथांच्या नकला करून घ्याव्या लागत. यासाठीं प्रत्येक मठांत लेखनक्रिया अखंड चालूच असे. श्रीसमर्थीचें वाङ्मय, प्रत्येक मठांत बहुधा संपूर्ण असे, पण परंपरेनें जे मठपति होत, ते आणि त्यांचे शिष्य आपआपल्या आवडीप्रमाणें इतरांचे हि ग्रंथ लिहून काढून मठांत त्यांचा संग्रह करीत असत. सांप्रत विद्यमान असलेल्या बहुतेक मठांतील महत्त्वाचा संग्रह आज प्रकटित होऊन श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांत सुरक्षित येऊन बसला आहे. त्या संग्रहाची वर्णनात्मक यादी, श्रीरामदासी संशोधन, या नांवानें, सुमारें हजार अकराशें पृष्ठांच्या दोन खंडांत प्रसिद्ध आहे.

§ श्रीसमर्थीचें एकमेव उपलब्ध असलेलें बावन ओळींचें हस्तलिखित पहा. श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, लेखांक पाहिला.

नीवरून नुसती दष्टि फिरविली, तरी कळून येईल की, या मंदिरांत श्रीसमर्थवाङ्मयाचा पूर्णावतार झाला अमून, बृहन्महाराष्ट्रांत होऊन गेलेल्या सर्व सत्पुरुषांचे काहीं ना काहीं वाङ्मय त्यांत आहे च. त्यांत मुळी च नाही, असा शक १७४० पूर्वीचा कोणी च विल्यात ग्रन्थकार बाहेर राहिला नाही.

(३) शिवाय एक गोष्ट लक्षांत घ्यावयाची की, वर्षानुवर्षे उपेक्षा होत होत, राष्ट्राच्या पडत्या काळान मठांतून अवशिष्ट राहिलेला हा संग्रह आहे, तरी तो आज लक्षावधि रुपये मोलाचा आहे, मग हे मठ ज्या काळी आपल्या पूर्व वैभवांत पूर्णपणे सुशोभित अमतील, त्या काळी या संग्रहाचे स्वरूप कसे असेल, याची कल्पना च केली पाहिजे.

(४) रांगडाच्या त्या तत्कालीन स्वरूपावर श्रीसमर्थप्रतापांतील दोन समास उत्कृष्ट प्रकाश पाडीत आहेत. ते दोन समास म्हणजे सोळावा आणि सतरावा समास होत. त्या दोन समासांत गिरिधरांनीं अशी अपूर्व कल्पना केली आहे कीं, श्रीसमर्थाच्या घरी सर्व साधुमंत आणि कवि, वेदांती आणि पौराणिक, योगी आणि सिद्ध, मूत्रकार आणि भाष्यकार सर्व जण भोजनास आले आहेत आणि त्या प्रत्येकाच्या पात्रांत ज्याच्या त्याच्या आवडीचा च पदार्थ वाढण्यांत आला आहे. प्रत्येकाच्या आवडीचा पदार्थ दुसरा कोणता असणार? त्यानें केलेल्या ग्रन्थांत जो विषय असेल, जो रस असेल, तो च त्याच्या आवडीचा पदार्थ असणार.

(५) श्रीसमर्थाच्या घरी, याप्रमाणें कोण कोण मंडळी भोजनास आली होती? आमच्या

समर्थस्वामीचें ब्रह्मांड घर । ब्रह्मांडीं व्यापक सर्वेश्वर ।  
सर्वेश्वराचे संत अवतार । सुखस्वानंद पातळे ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १६-६

इतकी मंडळी आली कीं, त्यांच्या अनेक पंक्ती कराव्या लागल्या. त्यांपैकीं गिरिधरांनीं फक्त दोन च पंक्ती वर्णिल्या आहेत. पहिल्या पंक्तीत मुख्य श्रीमत् जगद्गुरु श्रीशंकराचार्य, श्रीधराचार्य, विद्यारण्य, मधुसूदन, रामानंद, मध्वमूर्ति, नृसिंहसरस्वती, सभ्यतीर्थस्वामी, तारकब्रह्मस्वामी, गंगाधरस्वामी,

सच्चिदानंदस्वामी, नारायणाश्रम, त्रिबक्, मुक्तेश्वर, साल्या, पाठकनामा, विष्णुदासनामा, मुकुंदराज, हरिनाथ, हस्तामलक, मत्स्येंद्रनाथ, मीन, गोरक्ष, चौरंगी, गैनी, निवृत्ति, ज्ञानदेव, सोपान, मुक्ताबाई, जालंधर, गोपीचंद, मैनावती, कानीफ, जयदेव, अनंतदेव, बोपदेव, नामदेव, सावतामाळी, पुरंदरविठ्ठल, कूर्मदास, गोराकुंभार, रोहिदास, जनमित्रनागा, परसाभागवत, विसोबाखेचर, चांगदेव, भानुदास, येकोजनार्दन, कृष्णदासमुद्गल, मुद्गलस्वामी, गोपाळ, परमहंस, नरहरि मालो, नरहरि सोनार, परमानंदजोगा, कृष्णयाज्ञवल्की, सहजानंद, शिवनिजानंद, अच्युताश्रम, रेणुकानंदन, हुंढिजनार्दन, दासो दिगंबर, दामाजीपंत, मुघोबा, तुळसीदास, नृसिंह, चंद्रेश्वर, गंगाधर, जनजसवंत, मीराबाई, धनाजाठ, सुरदास, सेना न्हावी, पिपातानसेन, श्रीधरस्वामी, तान्होभक्त, कान्होचोरटा, बहिरे पिसाट, नागेश, शांतलिंग, चोखामेळा, बाजीद पठाण, हुशेन लतफ, शेख महमंद, कबीर भाई, नन्हवा फकीर, मृत्युंजय, बळखशाह, शमनामीर, बिठार योगी, इत्यादि थोर थोर मंडळी बसली आहेत आणि सर्वोचा समाचार घेत श्रीसमर्थ पंतीत फिरत आहेत. कोणास काय आवडते, हे सारे श्रींना ठाऊक. त्याप्रमाणे ज्याच्या त्याच्या पानांत, ओग्रहपूर्वक तो तो पदार्थ वाढवीत आहेत.

सद्गुरु समर्थ सर्व परामर्श घेती ।

सर्वसाक्षी आत्माराम प्राणनाथ रसस्वाद जाणती ।

मुख्य रामब्रह्म आम्ररस सर्वांसी आवडती ।

सद्गुरुनाथ वाढविती सर्वत्रां ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, १६-४५

( ६ ) याप्रमाणे पहिली पंगत उठल्यावर दुसऱ्या पंतीच्या तयारीला शिष्यमंडळी तत्काळ लागली. दुसऱ्या पंतीची मंडळी आलेली च होती. सर्व तयारी झाल्यावर दुसरी पंगत बसली. या पंतीत कोण कोण बसले होते ?

प्रथम विश्वनाथ पुराणिक, रंगनाथ, भगवंतपंत, रघुनाथस्वामी, आनंदमूर्ति, विठ्ठल, रंगमूर्ति, कृष्णदास जयराम, केशवराज, तुकोबा, वामन, रमावह्मभदास, निरंजन, पूर्णानंद, शिवराम, सनतिदास, तुकोबातनय

नारायण, वामननंदन देवराज, काशीराज, योगीराज, राघवरंक, कृष्णदास,  
मुकुंदनारायण, महादेव, मुरारि, शिवसुत, विठ्ठल, जनपंडित, गोविंद  
दीक्षित, पंडितराय, काकंभट, श्रीरामजोसी, हरिदास, रुक्मपंडित, यदुराज,  
आप्पादीक्षित, सखाभक्त, लोलंबराज, गोसावीनंदन, रामानंद, परमानंद,  
बोधला, हरि नारायण, राघवचिद्धन, उद्धवचिद्धन, रामकृष्णचिद्धन,  
श्रीश्र्वरचिद्धन, विठ्ठलचिद्धन, चिंतामणीचिद्धन, येकनाथ, काशीनाथ,  
दिनशाम, निंबराज, गोविंदराज, रामकृष्णदयार्णव, नारायण, शिवराम,  
दादो, गोविंद, अनंत कवि, श्रीधर, गंगाधर कोनेरी, नरहरिदास,  
शिवदास, आत्मगोपाळ, प्राणगोपाळ, त्रिंबकनाथ, मागकीनाथ, मानपुरी,  
केसरीनाथ, मध्वनाथ, गणेशनाथ, गोपीनाथ, वंदनाथ, निपटनिरंजन,  
इत्यादि

समर्थ सर्वज्ञ सर्व परामृश घेती ।

आत्मराम सर्व हि सांभाळिती ।

ऐक्यभावे पंगती न्याहाळिती ।

भिन्नभावे कोणही असेचिना ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, १७-३९

( ७ ) अशा या दोन पंक्तींत, ज्याला ज्याची आवड, तो च रस त्याच्या  
पानांत वाढला जाई. गीतारस, भागवतरस, द्वैतरस तथा अद्वैतरस,  
ब्रह्मानंदरस, कथाघृतरस, विवेकरस, योगरस, गीतगोविंदरस, वेणुरस,  
नामामृतरस, विठ्ठलरस, रामरस, रामरहिरस, कृष्णरस, हरिरस, ऐक्यरस,  
हरिहररस, परमानंदरस, गीतार्णवरस, भूतदयारस, नागब्रह्मरस,  
हरिकीर्तनामृतरस, सौहंस्मरणाघृतरस, भक्तिरस, गुरुभक्तिप्रेमरस, इत्यादि  
रसांचीं अनंत भांडीं भरलेलीं श्रीसमर्थांच्या घरीं सिद्ध होतीं. वाढावपाला  
गिरिधर स्वतः होते. कोणाला काय आवडतें तें त्यांना ठाऊक. ते नेमके  
त्यांच्या पात्रांत तें च नेऊन वाढीत. आणि आमच्या समर्थांनीं

निगमकल्पतरूचें विशाल अमृतफल ।

अपार ब्रह्मरस काढिला निर्मळ ॥

आणि तो सर्व संतसज्जनांच्या पात्रांत, आग्रह करकरून, स्वतः श्रीसमर्थांनीं  
वाढावा । कोण भाग्य त्या जेवणाराचें ! !

( ८ ) या सर्व पंतींचा, भोजनाचा आणि निरनिराळ्या पकानांचा व रसांचा इतका च अर्थ होतो की, या सर्व ग्रन्थकारांचे ग्रन्थ, चाफळास मुख्य मठांत आणि गिरिधरांच्या बीड येथील मठांत होते, इतकेंच नव्हे, तर ते सर्व ग्रन्थ गिरिधरांच्या अवलोकनांत आलेले होते, एरव्हीं त्यांना प्रत्येकाच्या ग्रन्थांतील रस ओळखून तो नेमका त्या ग्रन्थकाराच्या पात्रांत वाढतां च आला नसता.

( ९ ) जें स्वरूप बीड येथील गिरिधरांच्या मठाचें, तेंच येक्रेहाळी येथील मठाचें असलें पाहिजे, याची साक्ष येक्रेहाळीमठपति आत्माराममहाराज यांचा श्रीदासविश्रामधाम हा प्रचंड ग्रन्थ च देत आहे. हा ग्रन्थ म्हणजे श्रीसमर्थचरित्र होय, हें खरें, पण तें चरित्र वर्णन करीत असतां, मुकुंदराजज्ञानेश्वर यांच्या पासून तों चरित्रकाराच्या काळापर्यंत कोणा हि संताचा आणि कवीचा कांहीं संदर्भ आला, तर आत्माराममहाराजांनीं त्या पुरुषाच्या ग्रन्थांची हि थोडक्यांत ओळख करून दिलेली आहे. ते सारे ग्रन्थ त्यांच्या संग्रहीं असल्यावांचून आणि ते त्यांच्या वाचण्यांत आल्यावांचून त्या ग्रन्थांची अशी ओळख करून देणें शक्य नव्हे.

( १० ) माझ्या समजुतीप्रमाणें, जें स्वरूप गिरिधरांच्या बीड येथील मठाचें किंवा आत्माराममहाराजांच्या येक्रेहाळी येथील मठाचें, तसें च स्वरूप, थोड्या फार प्रमाणानें, श्रीसमर्थाच्या सर्व च मठांचें असावें आणि म्हणून च मी म्हणत असतो कीं, श्रीसमर्थाचे हजारों मठ म्हणजे इतकीं विद्यापीठे होतीं, इतकीं श्रीसमर्थविद्यालये होतीं. महाराष्ट्राला आज एक समर्थविद्यालय चालविणें जड झालें आहे व चालविलें तर त्याचें मोठे भूषण वाटतें, तर श्रीसमर्थांनीं त्या काळीं, अशीं शब्दशः हजारो समर्थविद्यालये स्थापिलीं आणि चालविलीं होतीं !

( ११ ) मीं वर म्हटलें च आहे कीं, नष्ट होत होत, मठांतून उरलेलीं रसांचीं तीं सारीं भांडीं आज श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांत, सर्वांच्या उपयोगासाठीं म्हणून आणून ठेविलीं आहेत. तीं ओझरतीं जरी पाहिलीं, तरी तेवढ्यावरून त्या काळीं सर्व मठांचें स्वरूप कसें भव्य आणि रम्य असेल, याची कोणास हि कल्पना होईल. या संग्रहांत तंजावर येथील भीमस्वामींच्या मठांतील ३०४, तिसगांव येथील दिनकरांच्या मठांतील

१४८, बीड येथील गिरिभरांच्या मठांतील १४७, येक्केहाळी येथील आत्मारामांच्या मठांतील १४१ व कल्याणस्वामींच्या डोमगांव येथील मठांतील १०७, अशीं एकूण ८४७ रसांचीं भांडीं आहेत आणि इतर सर्व ठिकाणचीं मिळून हजार बाराशें भांडीं आहेत, तीं निराळीं च. या भांड्यांचा एक चमत्कार असा पाहिला कीं, त्यांतील रस कोणी किती हि प्राशन केला, तरी श्रीसमर्थीच्या जांब येथील तुपाच्या घागरीप्रमाणें, तो मुळीं च कमी होत नाहीं, भांडीं पुन्हां भरलेलींचीं भरलेलीं !

( १२ ) असें, त्या काळीं, श्रीसमर्थीच्या सर्व मठांचें स्वरूप होतें. तें पाहिलें म्हणजे त्या सर्व मठांचे पहिले पहिले मठपति किती साक्षर आणि कशा योग्यतेचे असले पाहिजेत याची हि कल्पना होणे. आपल्या चर्मदृष्टीला, मठांचें तें तत्काळीन वैभवशाली स्वरूप आज कोठें हि पहावयास मिळणार नाहीं, पण अंतर्दृष्टीला तें गोचर होऊं शकेल. तेव्हां त्या दृष्टीनं च ते सारे महंत आणि त्यांचे मठ आणि त्या सर्वांचे आद्य कुलगुरु आणि त्यांचा आद्य मठ, यांचें अनन्य भावानें दर्शन घेऊन आपण आपल्या पुढील उद्योगास लागूं.



उ ल्ला स च व दा वा

## श्री गि व स म र्थ



बोळतां भवानी माता । महींद्र दास्य इच्छिती ।  
बोलणें हें प्रचीतीचें । अन्यथा वाडणें नव्हे ॥

— स्फुट प्रकरणें, ६७-५२

कोण्ढी राजदर्शनासी अनुष्ठानें करिती ।  
समर्थपार्ई राजराजेंद्र लागती ।  
समर्थ केवळ अवतारसूति ।

हनुमानरूपें सर्वेश्वर ॥

— श्रीसमर्थप्रताप ३-६६



[ ( १ ) श्रीशिवसमर्थभेट केव्हां झाली - ( २ ) वादाची निरर्थकता - ( ३ ) माझी भूमिका - ( ४ ) महाराष्ट्राची धोर पुण्याई - ( ५ ) उभयतांची परस्परांच्या भेटीविषयी आतुरता - श्रीसमर्थांचें पत्र - ( ६ ) वादातीत गोष्ट - ( ७ ) मन्हाष्टधर्म राहिला कांहीं ! तुम्हाकरिता ॥ - ( ८ ) यांतून निघणारा ध्वनि - ( ९ ) मराठ्यांचा लौकिक - ( १० ) शिंगणवाडीच्या रानांत उभयतांची भेट आणि श्रीशिवरायावर श्रीसमर्थांची कृपा - ( ११ ) धर्म आणि राज्य यांची सांगड - ( १२ ) उभयतांची ताटातूट कोण करूं शकेल ? - ( १३ ) तुकाराम-महाराज काय म्हणतात - ( १४ ) वाकेनिसी टिपणाचा आधार व तो च मर्यादैव मान्य होय - ( १५ ) दशक अठरावा, समास सहावा - ( १६ ) समर्थ अफझलखानास मारविलें - ( १७ ) खानाच्या भेटीस जाण्यापूर्वी प्रसंगी तसें वागण्याचें ठरलें होतें - ( १८ ) ऐसे लोद बेहमानी - ( १९ ) कण्हेरीचा मठ आणि त्यास इनाम - ( २० ) तुझा तूं वाढवी राजा - ( २१ ) पाठीरान्वे श्रीसमर्थ - ( २२ ) संकटनिवारण - ( २३ ) ताडतांत मासती - ( २४ ) अकरा मुठी मिक्षा - ( २५ ) श्रीसमर्थप्रतापांत वर्णिलेले सात प्रसंग - ( २६ ) समर्थांनीं गडावर रहावयास यावें, अशी शिवरायांची इच्छा - ( २७ ) तीस श्रीसमर्थांची सद्यर्त मान्यता - ( २८ ) चाफळच्या उत्सवाची व्यवस्था - ( २९ ) व्यवस्थेसाठीं राजपत्रे - ( ३० ) उत्सव करणें राज्यकारभाराचें एक अंग बनलें - ( ३१ ) धर्माधिष्ठित महाराष्ट्रराज्य - ( ३२ ) श्रीसमर्थ गडावर रहावयास जातात - ( ३३ ) संतसज्जनानां आमंत्रणें - ( ३४ ) पहिली संतपरिषद् गडावर - अध्यक्ष श्रीसमर्थ आणि स्वागताध्यक्ष श्रीशिवछत्रपति - ( ३५ ) इतर कार्यक्रम - ( ३६ ) गाणा पंडितांचा अनुताप - ( ३७ ) दर्शनास येणाऱ्या माणसांची सारखा रीघ - ( ३८ ) श्रीसमर्थांच्या सोयीकडे राजांचें लक्ष - ( ३९ ) गडावरील गुप्ती - ( ४० ) राम राम म्हणण्याचा दंडक - ( ४१ ) सर्व देशभर लौकिक पसरला - ( ४२ ) गुप्तदक्षिणा - ( ४३ ) राज्याची सनद - ( ४४ ) सद्युच्चरणीं राज्यद जो जैसा जनक याशवल्क्यास - ( ४५ ) दोन देह पण प्राण एक - ( ४६ ) महाराष्ट्राचें जीवन ]

( १ ) श्री छत्रपति शिवाजीमहाराज आणि श्रीसमर्थ रामदासस्वामी यांची प्रथम भेट १५९४ त झाली, तत्पूर्वी नाहीं, असा एक वाद-आहे, पण त्या वादांत शिरण्याचें आपणांस कांहीं कारण दिसत नाहीं. जनक आणि याज्ञवल्क्य, श्रीराम आणि वशिष्ठ, अर्जुन आणि श्रीकृष्ण, यांच्या जेव्हां भेटी झाल्या, तेव्हां च श्रीशिवराय आणि श्रीसमर्थ यांची हि भेट झाली. त्यांची ताटातूट झाली च होती केव्हां, तर त्यांच्या भेटीचा प्रश्न उत्पन्न

व्हावा ! महाराष्ट्राच्या पुण्याईने ईश्वरी संकेतानुसार हे दोघे ईश्वरी पुरुष एका च काळी, एका च कार्यासाठी अवतीर्ण झाले असल्यामुळे त्यांच्या-  
मेटी, अवतार घेण्यापूर्वी च, युगायुगाच्या ठायी झाल्या होत्या. माझ्या या  
विधानांत इतिहास नाही, असे कोणास वाटे, तर त्यास माझा इलाज  
नाहीं. ज्याला हे आक्षेपक इतिहास म्हणतात, तो हि आपण, त्यांच्या  
समजुतीसाठी, किंचित् पाहूं हि.

( २ ) मला हा वाद निरर्थक वाटतो. तो कलुषित भावनांनी कोणी  
तरी उत्पन्न केलेला आहे. मला त्यांत पडण्याची इच्छा होत नाही.  
तो घातक आहे. आत्मकल्याणेच्छु माणसांनी असला वाद घाद नये.  
त्यांत सत्यांश हि नाही. त्याचे उगमस्थान च मुळी गढूळ आहे, निर्मळ नाही.

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ।

तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥

हे भगवंताचे अगदी शेवटचे सांगणे आहे. त्यावर महाराष्ट्रियांनी विश्वास  
ठेवून वागावे. या च वचनाची आठवण होऊन श्रीसमर्थ हि शिकवितात

शक्तीने मिळती राज्ये । युक्तीने यत्न होतसे ।

शक्ति युक्ति जये ठाई । तेथे श्रीमंत धांवती ॥

—स्फुट प्रकरणे, ६७—३०

धनुर्धर श्रीशिवराय, त्यांची शक्ति आणि योगेश्वर श्रीसमर्थ, यांची  
युक्ति, यांची युति झाली आणि महाराष्ट्राचे कल्याण झाले, हे आपण  
पाहिले. भग यापासून इष्ट तो बोध घेऊन कल्याण साधावे, कां वितंड  
वाद करून सर्वांचे च अकल्याण करून घ्यावे, याचा सुज्ञांनी विचार  
करावा.

( ३ ) श्रीशिवाजीमहाराजांमुळे श्रीसमर्थीना महत्त्व प्राप्त झाले, किंवा  
श्रीसमर्थीच्यामुळे श्रीशिवरायाची प्रतिष्ठा वाढली, असे मानून ज्यांना  
आपआपले दुराग्रह हृदयांशी बाळगावयाचे असतील, त्यांनी हा वाद  
घालित बसावे, पण मजसारख्या ज्यांना हे दोघे हि अवतारी पुरुष वाटतात,  
यांच्यामुळे ते किंवा त्यांच्यामुळे हे मोठे, असे नसून, दोघे हि स्वतंत्र,  
स्वयंभु, श्रेष्ठ अवतारी पुरुष होत, असे ज्यांना वाटते, त्यांनी असल्या

निष्कारण वादांत पडूं नये, हें च उत्तम. अशांनीं फक्त निर्विकार मनानें फक्त इतिहास पहावा.

माझी भूमिका ही अशी आहे. श्रीशिवसमर्थ हीं दोघांचीं दोन निरनिराळीं नांवे खरीं, पण दोघांचा आत्मा एक च होय. त्यांचीं चरित्रें, त्यांचें वाङ्मय, त्यांच्या काळचे इतिहासग्रन्थ वाचून माझी अशी भावना शाली आहे कीं, या दोघांचे देह फक्त भिन्न, पण जीव एक च होता. रामदास हें एक नांव उच्चारल्यानें जमें दोघांचें हि स्मरण होऊन दोघे एकरूप भासतात, तद्वत् शिवसमर्थ असें नांव उच्चारतां च दोघांचें स्मरण होतें, पण दोघांचा प्राण एक च, याचा प्रत्यय येतो.

( ४ ) महाराष्ट्राची पुण्याई थोर होती, म्हणून हे दोघे हि शक्तियुक्तीचे आदर्श प्रतिनिधि पुरुष एका च काळीं महाराष्ट्रांत अवतीर्ण झाले. या दोघा पुरुषांच्या अवताराला गंगायमुनांच्या अवतरणाचा दृष्टान्त देण्यांत येत असतो, तो मला अत्यंत समर्पक वाटतो. त्या दोन्ही नद्या हिमालयांत च निरनिराळ्या ठिकाणीं उगम पावतात, तेथें कांहीं त्यांचा आपसांत संकेत ठरत नाही कीं, मी अशी वाहत जातें व तूं तशी वाहत जा व कालेंकरून आपण दोघी जणी प्रयागास मिळूं. दोघी हि स्वतंत्रपणें उगम पावतात, कांहीं काळ स्वतंत्र वाहत जातात आणि परिस्थितीला अनुसरून संगम पावतात. अगदीं तद्वत् शक १५६७-६८ च्या सुमारास, एका च मुलखांत, एकीकडे श्रीसमर्थांनीं मारुतीरायाची स्थापना करून व रामरायांची द्वाही फिरवून धर्मकारणाची गुढी उभारली, तर दुसरीकडे श्रीशिवरायांनीं तोरणा किल्ला घेऊन व “ हिंदवी स्वराज्य व्हावें हें श्रीरौहिडेस्वरांचे मनांत फार आहे \* ” असें श्रीच्या मनांतील जाणून स्वतंत्रपणें राजकारणाचा ध्वज फडकाविला.

( ५ ) याप्रमाणें १५६७ पासून दोन तीन वर्षे या दोघा महापुरुषांचे उद्योग एका च प्रांतांत चालू असतां, एकमेकांची वार्ता एकमेकांच्या कानांवर जात असे. दोघे हि परस्परांच्या प्रत्यक्ष भेटीविषयी उत्सुक झाले होते.

\* मराठ्यांच्या इतिहासाचीं साधनें, खंड १५ वा, लेखांक २६८.

शिवराजासी वृत्तांत कर्णोपकर्ण गेले ।  
दर्शनासाठी डोंगरोडोंगर लागले ।  
समर्थदर्शन होय ना उदास जाले ।  
राजकार्य कांहीं सुचेचिना ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, ३-६४

श्रीसमर्थ कोठे आहेत, याचा शोध आणण्यास त्यांनीं चहुंकडे मनुष्ये पाठविलीं. त्यांनीं श्रीसमर्थांना गांठून राजांची उत्सुकता त्यांच्या कानांवर घातली. † श्रीसमर्थांनीं त्यांच्याबरोबर राजांना देण्यासाठीं उत्तरादाखल पत्र दिलें. तें पत्र प्रसिद्ध आहे, पण त्यांत कांहीं पाठांतरे आहेत. पत्र महत्त्वाचें आहे. श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील बाडांक ३५, ८६ व ३०४ या तीन बाडांत तें पत्र उद्धृत केलेलें आहे. ३५ वरून मी तें येथें उतरून घेतों व ८६ आणि ३०४ यांतील पाठांतरे टीपांत देतो.

### लिखित

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

- निश्चयाचा महामेरु । बहुत जनासी आधार ।  
• अखंड स्थितीचा निर्धार । श्रीमंत योग ॥ १  
परोपकाराचिया रासी । उदंड घडती जयासी ।  
तया गुणा महत्त्वासी । तुळणा कैची ॥ २  
नरपति ह्येपति गजपति । गडपति भूपति जळपति ।  
पुरंदर आणि आविर्भक्ति । पुष्टीभागी ॥ ३  
येशवंत कीर्तिवंत । सामर्थ्यवंत वरववंत ।  
पुण्यवंत नीतिवंत । जाणता राजा ॥ ४  
• आचारसीळ विचारसीळ । दानसीळ धर्मसीळ ।  
सर्वधर्मे सुसीळ । सकळां ठाई ॥ ५  
धीर जदार आणि सुंदर । शूर क्रियेसी तत्पर ।  
सावधपणें नृपवर । तुळ केले ॥ ६

† सप्तप्रकरणात्मक बखर, आवृत्ति दुसरी, सन १८९४, पृष्ठ ४५.

(१) 'योग' ८६; 'योगें' ३०४. (२) 'पुरंदर' ८६, ३०४.  
(३) 'शक्ति' ८६. (४) ८६ व ३०४ त 'आणि' नाही.

तीर्थें क्षेत्रें तें मोडलीं । ब्राह्मणें स्थानभ्रष्ट जालीं ।  
 सकळ पृथ्वी आंदोलली । धर्म गेला ॥ ७  
 देव धर्म गोब्राह्मण । करावया संरक्षण ।  
 हृदयस्थ जाला नारायेण । प्रेरणा केली ॥ ८  
 शूद्र पंडित पुराणिक । केश्वर वैदिक याज्ञिक ।  
 धूर्त तार्किक सभानायेक । तुमचा ठाई ॥ ९  
 या भूमंडळाचे ठाई । धर्म रक्षी ऐसा नाही ।  
 मन्हाष्टधर्म राहिला कांहीं । तुम्हाकरितां ॥ १०  
 आणीक हि धर्मकृत्यें चालती । आश्रित होउनी कितेक असती ।  
 धन्य धन्य तुमची कीर्ति । विश्वी विस्तारली ॥ ११  
 कितेक दुष्ट संव्हारिली । कितेकांसी धाक गुटली ।  
 कितेकांसी आश्रयो जाली । शिषकल्याण राजा ॥ १२  
 तुमचे देखीं वास्तव्य केलें । परंतु वर्तमान नाही घेतलें ।  
 रुणानुबंधें विस्मरण जालें । काये नेणों ॥ १३  
 सर्वज्ञ मंडळी धर्मधूर्ती । सांगणें काये तयांप्रती ।  
 धर्मस्थापनेची कीर्ति । सांभाळिली पाहिजे ॥ १४  
 राजकारण उदंड वाटलें । तेणें भीत विभागलें ।  
 प्रसंग नैस्तां लिहिलें । क्षमा केलें पाहिजे ॥ १५  
 इति लिखित नाम समाप्त ॥ १ ॥

(६) या उभयतांची प्रथम भेट केव्हां झाली, कोठें झाली, नंतर  
 मेटी केव्हां केव्हां आणि कोठें कोठें झाल्या, याविषयी ज्यांना अजून वाद  
 घालावयाचे असेल, त्यांना धावू या. त्यांचें हि समाधान होईल, असे त्या  
 वादांचे निर्णय लागवयाचे असतील, तेव्हां लागतील, पण एक गोष्ट मात्र  
 आज हि सर्वांना वादातीत मानता येईल, ती ही की, या दोघा महापुरुषांची  
 अंतःकरणें एक होती, दोघांचें परस्परांवरील प्रेम अप्रतिम होतें,  
 एकमेकांच्या कर्तृत्वाविषयी उभयतांना वाटणारा आदर निरसीम होता,

(५) 'गंधर्व' ८६. (६) 'होउनी' ३०४. (७) तिन्ही चरणांचे  
 शेषदी 'ला' ऐवजी 'ले' ३०४. (८) 'सांभाळिली' ८६.  
 (९) 'उदंड राजकारण' ८६, ३०४. (१०) 'निघतां' ३०४. (११)  
 'कीजे' ३०४.

असें मानण्याला श्रीसमर्थांनीं श्रीशिवरायाच्या हयातींत वरील पत्रांत काढलेले उद्गार आणि त्यांच्या पश्चात् श्रीसंभाजीमहाराजांना पाठविलेल्या पत्रांत श्रीशिवरायाविषयीं प्रकट केलेलें वास्तव्य, हीं पुरे आहेत. पश्चात्तचे उद्गार पुढें पाहूं, सध्यां येथें हयातींतील उद्गारांचा विचार करूं.

(७) वरील पत्रांतील दहावी ओवी—

या भूमंडळाचे ठाई । धर्म रक्षी पेसा नाही ।  
मन्हाष्टधर्म राहिला कांहीं । तुम्हांकरितां ॥

या सरसहा व्यापक उद्गारांत केवढा अर्थ भरला आहे, विचार करा. संबंध भरतवर्षांत श्रीशिवछत्रपतीवांचून धर्मरक्षण करील, असा दुसरा कोणी उरला नव्हता, हा जसा उक्तानार्थ या उद्गारांतून निघतो, तद्वत् धर्मावर आलेलें संकट कसें प्राणांतिक होतें व त्या संकटाच्या निवारणाची श्रीसमर्थाना अति चिंता लागली होती, हा हि गर्भितार्थ आपल्या प्रत्ययास येत आहे.

(८) ह्या ओवींतून असा ध्वनि निघत आहे, श्रीसमर्थ श्रीशिवरायाला म्हणत आहेत, ‘राजा, तीर्थाटणाच्या काळांत उत्तरदक्षिण सारा देश पालथा घातला, विशेषतः उत्तरेकडे शेंकडों बलवान् क्षत्रिय राजे राज्य करीत आहेत, त्यांच्यांत कदाचित् सामर्थ्य असेल, पण धर्मरक्षणाची चाड एकांत हि असल्याचें मला दिसून आलें नाहीं, सारे दिल्लीच्या बादशहांचे मिंघे बनले आहेत, तूं एक च पुरुष मला असा दिसतोस, ज्याला धर्मरक्षणाची चिंता लागली आहे आणि तें रक्षण करण्याची ज्याच्यांत शक्ति आणि युक्ति, दोन्ही आहेत. राजा, तुझी आणि तुझ्या पदरीं असलेल्या सर्वांची धन्य आहे, मी सर्वत्र हिंझून पाहून आलों, आपल्या तीर्थक्षेत्रांची दुर्दशा आहे, त्यांच्या रक्षणाची, तुला आणि मला जी प्रेरणा होत आहे, ती हृदयस्थ नारायणाकडून च होत आहे. तुझ्या मुलखांत मी आज दोन चार वर्षे संचार करीत आहे, पण तुझ्या लक्षांत आलें नाहीं, फार काय सांगूं, सर्वांनीं मिळून धर्मस्थापनेची कीर्ति सांभाळिली पाहिजे, माझे चित्त मात्र प्रस्तुतची स्थिति पाहून भंग पावत आहे.’

(९) श्रीशिवाजीमहाराज म्हणजे यच्चावत् मराठे होत. श्रीशिवाजी-महाराज म्हणजे आखिल महाराष्ट्र. त्या वेळाच्या महाराष्ट्राचे महाराज

प्रतिनिधि होते. साग देश हिडून श्रीसमर्थींनी ग्वात्री सार्की की, तथा संकटकाली धर्मीचें रक्षण कोणाकडून होईल, तर तें महाराष्ट्राकडूनच. मराठ्यांच्याविषयी त्या काली एवढा देशात काय मन होतें, तें मनुसीनें नमूद केलेलें आहे. " मराठे हे अत्यंत दुर आणि भाडवरी आहेत, असा त्यांचा सर्व देशभर लौकिक आहे, " असें मनुसी लिहिले आहेत आणि तोच प्रत्यय श्रीसमर्थींना हि आला होता : आणि म्हणूनच त्यांना महाराजांविषयी इतका विश्वास वाटला.

( १० ) श्रीसमर्थींच्या शोधार्थ पाटीपंथ्या माणसांनी बरीच लिखित, म्हणजे पत्र, आणून देतां च. गताचें नित उक्तेलें अति उतावीळ झाले. श्री आपल्या दर्जनास येत आले. म्हणून त्यांनी श्रीसमर्थींकडे पत्र रवाना केले, पण त्यांना धीर निघाला नाही, ते तय्यार निघालेच. त्यांचे पत्र आणि स्वतः श्रीशिवराय बरोबरच श्रीसमर्थींच्यापाशी येऊन पोचले. पांचाळे तें पत्र ठिकाण, चापळ्यास श्रीसमर्थींच्या मागच्या बाजूस, शिंगराच्या पायथ्याशी अगदीं जंगणावाडीनें रात होय. तेथें श्रीसमर्थीं बागेत एका झाडाखालीं बसले होते, जवळ कल्याण होते आणि काही वेळून चालले होते. जासुदास रातानें पत्र आणून दिलें मात्र, तोच पाटीपाठ राजे हि येऊन पोचले. श्रीसमर्थीं पत्रीस पत्रांत च राजांनीं हल जोडले, त्यांचा वंढा मळून आला, त्यांनीं दडवून घेतला आणि श्रीसमर्थीं तुमची मनकामना पूर्ण करीत, असा श्रीसमर्थींनीं अभयवर दिवा, महाराजांचे नेत्र प्रेमाश्रूंनीं भरून आले.

• श्रीसमर्थींची श्रीशिवरायावर पूर्ण इया झाली. त्यांनीं समर्थींना अकरा हजार होत अर्पण केले. श्रीसमर्थींनीं त्याची इष्टि माझ्यांकर केळी. नेव्हापासून आतांपर्यंत ते ठिकाण फारंगें दत्तर्थाकपात येत आहे. नेतर हि कैक वर्षे त्या रातानें एकाचाम एकादा होत दैवशास्त्र सांपडत आहे.

( ११ ) याप्रमाणें या शोध अवनारी पुरुषांची धर्मकारण गांठी राजकारण आशीं दोन्ही कार्ये कांही करत स्वतंत्रपणें चालल्यावर, अंग गाम गंगायमुनेप्रमाणें, चापळ्याच्यांत शिंगणावाडीच्या रातानें त्यांचा कर्ण च गंगम झाला आणि नेतर मग, ज्याप्रमाणें गंगायमुनेचा संसृत झाला, आजपर्यंत जगाला पावन करीत आला व पुढें अखंड पावन करीत राहणार.

त्याच प्रमाणें या दोघा कर्मयोग्यांच्या भेटीनंतर धर्मकारण आणि राजकारण यांचा जो एकत्र प्रवाह सुरू झाला, त्यानं नंतर सुमारे दीडशें वर्षें महाराष्ट्रास सुखाचे आणि वैभवाचे दिवस दाखविले आणि त्यावर च महाराष्ट्राची दृष्टि अखंड खिळून राहिली आहे. त्यांच्या भेटीनंतर महाराष्ट्राचें वैभव सारखें वाढत च गेलें. महाराष्ट्राज्याला श्रीसमर्थाचा आशीर्वाद च § होता कीं, ज्या प्रमाणांत चाफळच्या श्रीरामाचा महोत्सव उत्तरोत्तर वृद्धीते पावविला जाईल, त्या च प्रमाणांत महाराष्ट्राज्य हि अभिवृद्धीते पावेल. आणि तसें च अक्षरशः घडत गेलें. श्रीरामाच्या चढत्या वाढत्या वैभव-बरोबर श्रीशिवरायाचें राज्य हि वृद्धिंगत होत गेलें आणि जसजसा राज्याचा विस्तार होत गेला, तसतशीं देवाचा महोत्सव हि चढत्या वाढत्या प्रमाणा-वर साजरा करण्याचीं साधनें उपलब्ध होत गेलीं. चाफळच्या श्रीरामाचा महोत्सव आणि श्रीशिवरायाचें महाराष्ट्राज्य यांचा उत्कर्ष परस्परावलंबी होता. श्रीसमर्थाचा तसा आशीर्वाद होता आणि राजांचा तसा अनुभव होता.

कैलासवासी शिवगणनाम्न । क्षत्रियकुळावतंसें सप्रेम ।  
मंत्रियानुमते सेवेसी संभ्रम । रुद्रसंख्या ग्रामें समर्पिली ॥

जव जव शिवराज्यवर्धमानें । तव तव रामभजनासी ग्रामप्रदानें ।  
राजा ब्रह्म राम अनुसंधानें । राजश्रिया विराजत ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २०-४, ५

(१२) असा या दोघा ईश्वरी पुरुषांचा ऐतिहासिक संबंध असतां त्यांची ताटातट कोण करूं शकेल व तसा कोणी विकारवशतेमुळें प्रयत्न केल्यास त्यांत त्यास यश कसें यावें ? त्यांची असली ताटातट करण्याची बुद्धि पूर्वीच्या कोणा हि चरित्रकारास झाली नाहीं. हे चरित्रकार श्रीसांप्रदायिक असल्यामुळें आपल्या गुरूची प्रतिष्ठा वाढविण्यासाठीं समर्थ आणि शिवाजीमहाराज यांचा संबंध ते प्रथमपासून दाखवितात व जेथें तेथें आणतात, असा आक्षेप घेण्यांत येतो, पण त्याला माझे उत्तर असें आहे कीं, १६०३ पासून १७४० पर्यंत आणि कांहीं नंतर हि, मिळून जे दहा

§ श्रीरामदासी मालेंतील नववा भाग, श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, लेखांक २६, ४३, ८० इत्यादि व श्रीसमर्थवाग्देवतेच्या चरणीं अर्पिलेला पहिला सुमनहार, पुष्प २१ वें पहा.



वीस चरित्रकार ज्ञाते, त्यांनीं काय आपसांत मगनमन केलें होतें ! कोणाला च सयकथनाची चाड नव्हती होय ! प्रग्यात सेतचरित्रकार मनीपति हे तर श्रीमंप्रदायाचाहेरचे होतें ना ! मग ते हिं, महाराजांचा संबंध भगदीं आरंभापासून च होना, असें आपल्या सतिज्यांत कां म्हणतात व जेथं तेथं आणि जेव्हां तेव्हा महाराजांना पुढें कां वरताना ! तात्पर्य, या दोघा पुरुषांचा तसा च प्रणानुबंध होना, असें या सर्व चरित्रकारांच्या निवेदनावरून व इतर अनेक सन्नत प्रमाणांवरून मी मानतो. व्यापक कांहीं थोडी प्रमाण पुढें यदृच्छेन कदाचित् प्रकट होईल हि.

( १३ ) श्रीनृकागममहाराजांना नियोगकाल १५७१ फाल्गुन शुभ २ होय. तपुर्वी त्यांची भेट भोग्याची इच्छा श्रीशिवाजी राजांनीं दर्शविले असतां नृकागमांनीं राजांना तें महा अभंगाचें पत्र पाठविलें, त्यातील सर्वेच्या सर्वे अभंग किंवा कांहीं अभंग आपल्या आवडत्या कल्पनेस नडताना, म्हणून च केवळ, कित्येक जण ते अभंग प्रशित मानतात, हे योग्य म्हणतां येईल काय ! मंदिरांनींल बाळांक १२४४ यांत ते-सहाचे महा अभंग आदळताना, मन्हार रामरावकृत श्रीशिवछत्रपतिमहाराजांचे जें सप्तप्रकरणामक चरित्र प्रसिद्ध आहे, त्यांत हि ते अभंग आहेत व. नृकागममहाराजांनीं निःसंदिग्धपणे राजांना लिहिलें आहे कीं,

स्वप्रकृ अरिसम-दास्नाचें भूषण । तेचें घाली मन । जाहू नको ॥ ९

ॐ ॥ ॥ ॥

भास्वारासी मन । ठेडनिघां राहो । रामदास पाहो । आपण कि ॥ १०

ॐ ॥ ॥ ॥

राया छत्रपती । येकाचें वचन । रामदासीं भवान । काही कैरी ॥ १  
रामदासस्वामी । सोयरा स्वजन । त्यासी लन मन । अर्धी बापां ॥ २  
मारुती अवतार । स्वामी मराठार । उपदेश केळ । तुजकागी ॥ ३

ॐ ॥ ॥ ॥

भकें नको आस । आमुची भूपाळ । रामदासीं खोळ । काही भाई ॥ ४

ॐ ॥ ॥ ॥

दारण भस्माचें । रामदासकागीं । नमन स्वदांगीं । काही त्याचीं ॥ ५

यावरून श्रीशिवरायावर श्रीसमर्थाची कृपा १५७१ च्या फाल्गुनापूर्वी च झाली, हें उघड आहे.

(१४) श्रीसमर्थाच्या निर्याणानंतर तीन चार दिवसांत च लिहिलें गेलेल्या वाकेनिसी स्मरणटिपणांत श्रीशिवाजीराजांना झालेल्या अनुग्रहाचा शक, महिना, मिति व वार हीं दिलीं आहेत, तीं १५७१ वैशाख शुद्ध ९ गुरुवार अशीं आहेत. पण थोडा चमत्कार असा, रामदासगुणार्णव या ग्रन्थांत शक दिलेला नसून ज्येष्ठमास, शुक्लपक्ष नवमी, मंदवासर हीं दिलेलीं आहेत. गुणार्णवकारांनीं ज्येष्ठ महिना व मंदवासर, हीं कोठून घेतलीं, तें कळण्याला मार्ग नाही. १५७० च्या ज्येष्ठ शु. ९ ला शनिवार होता व संभव आहे कीं, ही मिति राजांच्या एकाद्या भेटीची असावी. आपण वाकेनिसी टिपणाच्या आधारें १५७१ वैशाख शु. ९ गुरुवार, हा च महाराजांच्या अनुग्रहाचा दिवस होय, असें धरून चालावें.

(१५) अफझुलखानाचा वध १५८१ च्या मार्गशीर्ष शु. ७ स झाला, हें ध्यानांत असूं द्यावें. शिवाजीराजाला जिवंत पकडून तरी आणीन, किंवा यमसदनास तरी पाठवीन, असा विजापुरदरबारांत विडा उचलून सरदार निघाल्याची बातमी श्रीसमर्थ आणि श्रीशिवराय यांना लागतां च, श्रीशिवराय श्रीसमर्थाच्या भेटीस आले. त्यांच्यांत इतर संकेत काय ठरला असेल, तो जगाला कोठून कळणार, पण त्या भेटींत समर्थांनीं राजांना ज्या सूचना केल्या, जें धोरण सांगितलें, जें आश्वासन दिलें, तें सर्व ग्रन्थराज दासबोधांतील अठराव्या दशकाच्या सहाव्या समासांत नमूद आहे. या अंणीं वाचकांच्या हाताशीं ग्रन्थराज दासबोध असेल, नसेल आणि या वेळीं तो समास दृष्टीपुढें असणें अगत्याचें आहे, म्हणून तो समास येथें मी मुद्दाम उद्धृत करतो. वाचकांनीं कृपा करून गप करावी.

॥ श्रीरामसमर्थ ॥

नाना वस्त्रें नाना भूषणें । येणें शरीर शुंघारणें ।  
विवेकें विचारें राजकारणें । अंतर शुंघारिजे ॥ १

शरीर सुंदर सतेज । वस्त्रें भूषणें केलें सज्ज ।  
अंतरीं नस्तां चातुर्यबीज । कदापि शोभा न पवे ॥ २

तुंड हेंकाड कठोरवर्त्तनी । अखंड तोले साभिमानी ।  
न्याय नीति अंतःकर्णी । घेणार नाही ॥ ३

तन्हे सीघ्रकोपी सदा । कदापि न धरी मर्यादा ।  
राजकारणसंवादा । मिळों चि नेणे ॥ ४

ऐसे लौंद बेइमानी । कदापि सत्य नाही वचनी ।  
पापी अपस्मार जनी । राक्षेस जाणावे ॥ ५

समयासारिखा समयो येना । नेम सहसा चालेना ।  
नेम धरितां राजकारणा । अंतर पडे ॥ ६

अति सर्वत्र वर्ज्ये । प्रसंग पाहोन चाल्ये ।  
हटनिग्रही न पडायें । विवेकी पुरुषे ॥ ७

बहुत चि करितां हट । तेथें येऊन पडिले तट ।  
कोणीयेकाचा शेवट । जाला पाहिजे ॥ ८

वरें ईश्वर आहे साभिमानी । विशेष तुळजाभोवानी ।  
परंतु विचार पाहोनी । कार्य करणे ॥ ९

अखंड चि सावधाना । बहुत काये करावी सूचना ।  
परंतु कांहीं थेक अनुमाना । आणिलें पाहिजे ॥ १०

समर्थापासीं बहुत जन । राहिला पाहिजे साभिमान ।  
निश्चळ करुनियां मन । लोक असती ॥ ११

म्लेच दुर्जन उर्दड । बहुतां दिसाचें माजलें बंड ।  
याकारणें अखंड । सावधान असायें ॥ १२

सकळकर्ता तो ईश्वर । तेणें केला आंगिकार ।  
तया पुरुषाचा विचार । विरळा जाणे ॥ १३

न्याय नीति विवेक विचार । नाना प्रसंगप्रकार ।  
परीक्षिणें परांतर । देणें ईश्वराचें ॥ १४

माहायत्न सावधपणें । समई धारिष्ट धरणें ।  
अद्भुत चि कार्य करणें । देणें ईश्वराचें ॥ १५

येश कीर्ति प्रताप महिमा । उत्तम गुणासी नाही सीमा ।  
नाहीं दुसरी उपमा । देणें ईश्वराचें ॥ १६

देव ब्राह्मण आचार विचार । कितेक जनासी आधार ।  
सदा घडे परोपकार । देणें ईश्वराचें ॥ १७

येहलोक परलोक पाहाणें । अखंड सावधपणें राहाणें ।  
बहुत जनाचें साहाणें । देणें ईश्वराचें ॥ १८

देवाचा कैपक्ष घेणें । ब्राह्मणाची चिंता वाहाण ।  
बहु जनासी पाळणें । देणें ईश्वराचें ॥ १९

धर्मस्थापनेचे नर । ते ईश्वराचे अवतार ।  
जाले आहेत पुढें होणार । देणें ईश्वराचें ॥ २०

उत्तम गुणाचा ग्राहिक । तर्क तीक्ष्ण विवेक ।  
धर्मवासना पुण्यश्लोक । देणें ईश्वराचें ॥ २१

सकळ गुणांमधें सार । तजविजा विवेक विचार ।  
जेणें पाविजे पैलपार । अरत्रपरत्रीचा ॥ २२

#### उत्तमपुरुषनिरूपणनाम समास

किती महत्वाचा समास आहे ! कोणी हि सांगेल कीं, हा समास लिहिणारा पुरुष इहपरलोकींचा कोणी तरी मोठा अधिकारी असला पाहिजे, इहलोकींचा थोर मुत्सदी — राजकारणी पुरुष — आणि परलोकींचा ईश्वरनिष्ठ ब्रह्मसाक्षात्कारी असला पाहिजे. मी प्रांजलपणें मान्य करतो कीं, या समासाचें आणि त्यांतील प्रत्येक ओवीचें संपूर्ण मर्म माझ्या लक्षांत आलेलें नाहीं, पण हा समास ज्यांच्या मुखांतून प्रकट झाला ते श्रीसमर्थ व तो ज्यांच्या सर्वांनीं झाला ते श्रीशिवराय, या उभयतांशिवाय तें संपूर्ण मर्म तिसरा कोण आपणांस उलगडून सांगूं शकेल !

• ( १६ ) श्रीसमर्थानीं कोणता सहजा दिला असेल, याविषयीं हा समास वाचून आपण जो तर्क करूं, त्याला गिरिधरांच्या श्रीसमर्थप्रतापांत पुष्टि आढळते. क्रमांक ६३१ आणि ६३२ अशा श्रीसमर्थप्रतापाच्या दोन प्रति या मंदिरांत आहेत. ६३१ ही पोथी आहे व ६३२ हें शिवलेलें बाड आहे. अठराव्या समासांतील ३६ वी ओवी पोथीत आहे, ती अशी :

समर्थें अकारपुर्वक यवनासि मारविलें । मग चांफळक्षेत्र उमैं केलें ।  
श्रीतुळजाभाउलिसि संस्थापिलें । जाउलिपर्वति प्रतापगर्भें ॥

यांत कांहीं खोडाखोड नाही. बाडांत मात्र खोडाखोड करून या ओवीला वरीलप्रमाणे स्वरूप दिले आहे. म्हणजे बाड ही मूळ प्रत व तिच्यांत खोडाखोड केल्यानंतर तिच्यावरून पोथी लिहिली गेली असें ठरते. बाडांतील खोडाखोड फार महत्त्वाची आहे. खोडाखोड करण्यापूर्वी

‘अफझलखा’ होतें, त्यांत ‘फ’ चा ‘क’ केला व ‘झ’ चा नुसता काना केला व ‘लखा’ वर अगदीं बारिक कागद डकवून त्यावर ‘र’ लिहून समासांत ‘पुर्वकयव’ लिहिलें आहें, व जेथें मूळ

अफझलखानासि मारविलें

होतें, त्याचें

अ ‘कारपुर्वकयव’ नासि मारविलें ।

केलें आहे. †

यापासून हि अर्थबोध तो च होतो, पण तो संदिग्ध केला आहे. अकारपुर्वकयवन म्हणजे, ज्या यवनाच्या नांवाचें पहिलें अक्षर अ आहे, अशा यवनास म्हणजे अफझलखानास. पण मूळचीं अक्षरे तशीं स्पष्ट असतां, ही खोडाखोड करून अशी संदिग्धता, त्या काळीं, कां आणावी लागली, कोण जाणे !

(१७) या स्पष्ट ओवीच्या संदर्भांनीं आतां पुन्हां १८ × ६ कृपा करून वाचा, म्हणजे अफझलखानाच्या मेटीस जाण्यापूर्वी श्रीशिवरायाला श्रीसमर्थानीं किती आणि कसा साबधानतेचा श्वादा दिला असला पाहिजे, याचा जो तुम्ही पूर्वी मनांत नुसता तर्क केला असेल, त्याला आतां उघड निश्चयाचें स्वरूप प्राप्त होईल. हें सारें खानाच्या पूर्व चरित्राला अनुसरून च घडलें.

(१८) ऐसे लौव बेइमानी । कदापि सत्य नाहीं बघनीं ।

असें सरसकट विधान करण्याला श्रीसमर्थाच्या पुढे शंभर उदाहरणें असतील, पण खुद्द अफझलखानाचा बेइमानीपणा तर महाराष्ट्रांत सर्वतोमुखी

† ही गोष्ट मंदिराच्या एका वार्षिक समारंभाच्या वेळीं श्री. तात्यासाहेब करंदीकर यांनीं टांचण बाबून् प्रथम खजेडांत आणली.

भद्रसुरेभ्यः नमः ॥ १ ॥  
 अपुत्रयेकपदं कनो ॥ विद्यां को नु केदा किं वा तुल्यता ॥ इति नमः  
 श्री कसमि बाह्यसवर्था ॥ मरयजो मीया वरिटादि ॥ २ ॥  
 समर्थानि काण्डिकम् ॥ गेहविद्यामूर्तिमाला ॥ समर्थ क्षण्य  
 गोष्टिमभिदेविति ॥ अकारे कामादि कुत तो मी उ नदि नु उदि ॥  
 ति ॥ उदं परग ॥ निनिषाले सव्यासंगमि ॥ ३ ॥ समर्थानि  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 समर्थानि काण्डिकम् ॥ गेहविद्यामूर्तिमाला ॥ समर्थ क्षण्य  
 गोष्टिमभिदेविति ॥ अकारे कामादि कुत तो मी उ नदि नु उदि ॥  
 ति ॥ उदं परग ॥ निनिषाले सव्यासंगमि ॥ ३ ॥ समर्थानि  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 समर्थानि काण्डिकम् ॥ गेहविद्यामूर्तिमाला ॥ समर्थ क्षण्य  
 गोष्टिमभिदेविति ॥ अकारे कामादि कुत तो मी उ नदि नु उदि ॥  
 ति ॥ उदं परग ॥ निनिषाले सव्यासंगमि ॥ ३ ॥ समर्थानि  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 समर्थानि काण्डिकम् ॥ गेहविद्यामूर्तिमाला ॥ समर्थ क्षण्य  
 गोष्टिमभिदेविति ॥ अकारे कामादि कुत तो मी उ नदि नु उदि ॥  
 ति ॥ उदं परग ॥ निनिषाले सव्यासंगमि ॥ ३ ॥ समर्थानि  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये  
 मरुहासीयवन पञ्चक ॥ नागवाणिमि स्ताटणि ॥ जिदर ॥ सनये

समर्थे अफल्लखानासि मारविले



झालेला होता. रणदुल्लाखानानें आपल्या हाताखालीं अफझलखान व शहाजीराजे यांना घेऊन इ. स. १६३८ ते १६४० कर्नाटकांत दक्षिणे-कडे अनेक स्वान्या केल्या. त्या वेळीं दक्षिणेंत अनेक ठिकाणीं लहान लहान हिंदु संस्थानें होती. तेथील राजांना नायक म्हणत. त्या नायकांत जूट नव्हती. नसावयाची च. तेव्हां कांहीं लढून व कांहीं विश्वासघात करून तीं संस्थानें जिंकण्याचा रणदुल्लाखानानें सपाटा चालविला. त्यांत बंगलूरजवळचा शिरें येथील किल्ला हस्तगत करण्याचें काम अफझलखानावर सोंपविण्यांत आलें होतें. किल्ला मजबूत होता, सहज हस्तगत होण्यासारखा नव्हता. तेव्हां अफझलखानानें तेथील नायकास अभिवचन देऊन तडजोडीसाठीं बोलाविलें आणि तो येतां च विश्वासघात करून त्यास ठार § केलें. अशा लौकिकाचा हा सरदार शिवाजीराजावर चालून आला असतां व त्यानें विश्वास दाखवून आपसांत बोलणीं करण्यास राजांना बोलाविलें असतां

अखंड चि सावधाना । बहुत काये करावी सूचना ।

• परंतु कांहीं येक अनुमाना । आणिलें पाहिजे ॥

अशी श्रीसमर्थानीं सूचना देऊन, या च खानानें शिरें येथील नायकाची कांय वाट लावली, ती विचारांत घेऊन काय अनुमान काढावयाचें, तें समासांत नुसतें सूचित केलें आहे, पण प्रत्यक्ष भेटींत श्रीशिवरायाला जें सांगावयाचें, तें स्वच्छ च सांगितलें असणार.

( १९ ) एक लहानसें च, पण चुप करणारें प्रमाण असें आहे कीं, श्रीसमर्थशिष्य कण्हेरीमठपति श्रीवासुदेव महंत यांना श्रीशिवाजीमहाराजांनीं शके १५९३ च्या अधिक वैशाखाच्या वद्य १२ स पुष्पवाटिकेस व बाग करावयास दोन ठिकाणीं मिळून अकरा बिघे जमीन इनाम करून दिली होती. त्या इनामाचा उल्लेख करून श्री राजा शंभु छत्रपति यांनीं १६०२ च्या कार्तिक शु. ७ स नवीन सनद करून ‡ दिली. श्रीसमर्थींच्या एका शिष्याला १५९३ त श्रीशिवराय सनद करून देतात, पण १५९४

§ श्रीसमर्थ-सदन-प्रकाशन, मराठी रियासत, शहाजी राजे भोंसले, १९३५ पृष्ठ ६४.

‡ श्रीसांप्रदायिक विविध विषय, द्वितीय खंड, विषयांक ९० वा पहा.



पर्यंत श्रीसमर्थाना भेटत सुद्धां नहीत, हें कोणी खरें मानावें ? १५९३  
 श्रीशिवराय वासुदेव महंतांना इनाम करून देतात, इतकें च नव्हे, तर  
 नत्पूर्वी च समर्थांच्या सांगण्यावरून त्यांना त्यांनीं कण्हेरीस मठ हि करून  
 दिला होता. §

(२०) श्रीशिवाजीराजांवर श्रीसमर्थांचा किती जीव होता, हें  
 दर्शविणारें जें एक प्रमाण उपलब्ध आहे, तेवढें पुरें आहे. शंभर गोष्टी मागूं  
 नका, शंभरांतली एक गोष्ट काय मागावयाची असेल, तेवढी च मागा, असें  
 जणूं देवीनें म्हटल्यावरून श्रीसमर्थानीं जें एक च मागणें मागितलें, तें काय  
 दर्शवितें ? छत्तिसावें स्फुट प्रकरण संबंध च श्रीसमर्थचरित्रपर आहे, तें.  
 आपण श्रीसमर्थांच्या कवितेच्या पहिल्या खंडांत पहा. त्याचा शेवट करतांना  
 श्रीसमर्थ देवीजवळ एक च मागणें मागतात—

येक चि मागणें आतां । द्यावें तें मजकारणें ।

तुझा तूं वाढवी राजा । सीध आम्हा चि देखतां ॥ १७

दुष्ट संहारिलें मागें । ऐसें उदंड ऐकतों ।

परंतु रोकडें कांहीं । मूळ सामर्थ्य दाखवी ॥ १८

देवाचीं राहिलीं सत्वे । तूं सत्व पाहसी किती ।

भक्तांसीं वाढवी वेगीं । इच्छा पूर्ण परोपरीं ॥ १९

रामदास म्हणे माझे । सर्व आतुर बोलणें ।

क्षमावें तुळजे माते । इच्छा पूर्ण चि ते करी ॥ २०

(२१) इतका श्रीसमर्थांचा जीव श्रीशिवरायाकडे लागला होता.  
 भक्तांचा प्रतिपाळ करणें हें श्रीसमर्थांचें ब्रीद च होतें. राजांना हि त्याचा  
 प्रत्यय अनेकदां आला होता. श्रीसमर्थांसारखा ईश्वरी कृपेला पात्र झालेला  
 पुरुष आपल्या पाठीशीं आहे, याचा श्रीशिवछत्रपतींना केवढा आधार  
 वाटत असला पाहिजे. श्रीदासविश्रामधामांत एक प्रसंग वर्णिला आहे.

(२२) एकदां आपलें सैन्य मागें टाकून, श्रीसमर्थांच्या मेटीसाठीं  
 म्हणून, राजे फार पुढें निघून गेले आणि श्रीसमर्थपुढें दाखल होऊन उभे  
 राहिले, तों त्यांना एकटे पाहून शत्रूच्या सैन्यांतील एक तुकाडी त्यांच्या  
 लागीं चालून आली. एकाएकीं आलेला हा प्रसंग पाहून किंचित् चिंता

§ पहा भक्तमंजरीमाला, अध्याय १० वा.

वाटून, आपण असें च निघून जाऊन आपल्या सैन्याला मिळावें, तर वैरी, न जाणों, श्रीसमर्थीवर धांवतील, असा संकोच उत्पन्न होऊन राजे संशयांत पडले असतां

तंव हास्य आलें करुणाकरा ।  
म्हणतिलें कां रे भीतोसी वीरा ।  
श्रीरामकर्ता भाऊनि सामोरा ।  
होई, होणार होईल तें ॥

— दासविश्रामधाम, १०५-१२४

• राजांनीं निर्भयपणें घोडा फिरविला, राजे एकटे नसून अमूढ सैन्यासह आहेत, असें वैच्यांना भासून, भयभीत होऊन, त्यांनीं पळ काढला आणि श्रीराजे हरिखत श्रीसद्गुरूपाशीं परतले ! आपल्या भक्तांवर आलेलीं अशीं किती तरी अरिष्टें श्रीसमर्थींनीं निवारिलीं !

• ( २३ ) केव्हां केव्हां युद्धप्रसंगीं धैर्य खचूं पहातें, तरी अशा वेळीं काय करावें, असा प्रश्न, सैनिकांपैकीं कांहीं प्रमुखांनीं काढला असतां श्रीसमर्थींनीं राजांना आणि त्या सर्वांना सुचविलें कीं,

लघूत्सी परी मूर्ति हे हाटकाची ।  
करावी तथा मारुती नाटकाची ।  
असावी सदा ताइतामाजि दंडी ।  
समरंगणीं पाठि दीजे उदंडी ॥

( २४ ) श्रीसमर्थींचा शब्द श्रोतून धरण्यास राजे सदा तत्पर असत. सद्गुरूंच्या आज्ञांचें पालन करणें, हें च आपल्या सामर्थ्याचें रहस्य होय, असें त्यांना वाटे. एकदां समर्थींनीं राजाकडे अकरा मुठी भिक्षा मागण्यास एका क्षिण्याला पाठविलें. समर्थींनीं आपली ही कांहीं परीक्षा मांडली आहे, असें राजांना वाटलें. तेव्हां त्यांनीं, वज्रदेही दिसे जैसा पर्वत, अशा भव्यरूप हनुमंताचीं अकरा खंडींची एक मुष्टि कल्पून  $११ \times ११ = १२१$  खंडींची कोठी पाठविली. ही गोष्ट सांगून श्रीसमर्थप्रतापकार म्हणतात—

समर्थआज्ञा राजा मानी मोठी ।  
शिवराज तें बळावला ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ८-४

श्रीरामदासी ग्रंथमालेंतील भाग नववा, श्रीसंप्रदायाची कागदपत्रें, मांतील लेखांक १४ यांत या गोष्टीला प्रत्यंतर हि मिळतें.

( २५ ) श्रीसमर्थप्रताप या अत्यंत विश्वसनीय श्रीसमर्थचरित्रांत श्रीशिवरायासंबंधानें, याशिवाय आणखी जे कांहीं प्रसंग नमूद आहेत, ते आपण हि थोडे पाहिले पाहिजेत—

( मरीचि ) पराशरपर्वत म्हणजे, मला वाटतें पन्हाळगड होय. तेथील एक अपूर्व प्रसंग गिरिधरांनी सांगितला आहे. तो त्यांच्या च शब्दांत वाचलेला बरा—

पराशरपर्वती विचित्र वर्तलें ।  
समर्थासी शिवराजें भावें विनविलें ।  
स्वामी प्रवर्षगिरिवरि येक रात्री राहिलें ।  
पाहिजे आतां गुरुदेवें ॥ ५०

शिवराजा राजाब्रह्मरामआज्ञा आजि नाहीं ।  
स्वामी राजाब्रह्मराम तुम्ही च मी पाही ।  
हनुमानस्वामी तुम्ही लीलाविग्रहदेही ।  
अनुमान कांहीं असेचिना ॥ ५१

निकें म्हणोनि सोमतीर्थीं केलें संध्यावंदन ।  
पुढें अमात्यसदनीं जालें कथानुकीर्तन ।  
कथासमाप्तीं समर्थें केलें उद्घाण ।  
पर्वतावरुनि स्वानंदें ॥ ५२

शिवगणासी परम विस्मय जालें ।  
हनुमानस्वामी प्रत्यया आले ।  
अष्ट प्रधान समाधान पावले ।  
लाघलें निधान जगदोद्वारा ॥ ५३

( अत्रि ) शिवराजें शिवतरीं चमत्कार देखिलें ।  
करतळस्फोटक स्मरणें तात्काळ शमले ।  
स्वामीं समर्थ प्रसाद देऊनि गेले ।  
महा नदी उतरुनिया ॥ ५५

, . — श्रीसमर्थप्रताप, ३-५० ते ५३ व ५५

या प्रसंगाचा उलगडा सांप्रदायिक कागदपत्रांतील लेखांक २६ वरून चांगला होत आहे. श्रीशिवाजीराजे कर्नाटकच्या स्वारीहून परत आल्यावर श्रीसमर्थाना भेटावयास सज्जनगडीं गेले असतां, पूर्वीच्या एका प्रसंगाची हकिकत राजांनीं स्वतः सांगितली ती अशी कीं, आपण बीरवाडीस होतों, श्रीसमर्थ शिवतरीं होते, दरम्यान काळनदी होती व तिच्या पूर आला होता, तेव्हां समर्थानीं “ मधें माहानदी माहापूर आणि अकस्मात रात्रीं पलंगापासीं येऊन चमत्काररूपें दर्शन दिल्लें, कितेक चित्तीं होते ते चि आसीवीद दिल्ले....”

( अंगिरस ) एका कौलिकानें म्हणजे मांत्रिकानें समर्थाना एका गुहेंत नेऊन अकरा दिवस त्यांना गुहेंत च फिरविलें, परंतु परम भाग्यानें श्रीसमर्थ त्या कौलिकाच्या मंत्रांतून निसटले. त्या कौलिकास तोफेच्या तोंडीं देण्याचा राजांनीं हुकुम केला. समर्थानीं त्यास सोडविलें :

समर्थ येकदां कौळिकवचनें गुहांतरीं प्रवेशले ।

हस्तकडगें देऊनि कौळिक मार्गें फिरविले ।

शिवराजें कौळिक भांड्यामुखीं बांधविले ।

समर्थ धांवण्या धांविले अक्रा दिवसें ॥

अक्रा दिवस समर्थ गुहांतरीं फिरले ।

परम भाग्यें पुन्हां देखिले ।

समर्थाविणें लोक आंधळे होते जाले ।

संसारतमामाक्षारी ॥

आनंद जाला कृष्णातीरीं ।

घोष दाटला जयजयकारीं ।

समाचार गेले रायेरी ।

शिवराज दाटला स्वानंदें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३-७८ ते ८०

( पुलस्त्य ) समर्थाच्या वेळीं चाफळास परांजी देशमुख होते. ते आपल्या ओळखीचे झाले आहेत. चाफळास श्रीरामाची स्थापना झाल्यावर त्या अधिष्ठानास साह्यता करण्याविषयीं ज्या पांच जणांनीं श्रीच्या पुष्पावर हात ठेवून अभिवचन दिलें होतें, त्या पांचांत परांजी, म्हणजे च प्राणजी देशमुख हे एक होते. त्यांनीं श्रीसमर्थस्थळीं हि कर बसविला आणि

मागणी केली, ही वार्ता राजांच्या कानांवर जातां च त्यांनीं परांजीस कडक शासन करण्याचा हुकुम दिला. समर्थानीं मध्यस्थी करून त्यास सोडविलें. तैथून मग पुढें प्राणजी देशमुख हे श्रीराममंदिराचे एक निष्ठावंत सेवक बनले.

समर्थस्थळीं चाफळीं ग्रामस्थीं कर मागितला ।  
 शिवराजें ऐकतां जीवघात आरंभिला ।  
 प्राणजीचा प्राण रक्षुनि समर्थें अभयंकर दिधला ।  
 सेवाभाग्य दिधलें चिरकाळें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९-१५

(पुलह) त्या च प्रमाणें एक वर्षीं सज्जनगडावरील समर्थाचा आश्रम थोडा गळाला, तर किल्ल्यावरील अधिकाऱ्याला कडक शासन करण्यास राजे प्रवृत्त झाले असतां श्रीसमर्थानीं त्यास वांचविलें. चाफळ्याचा मठ आणि गडावरील आश्रम प्रतिवर्षीं शाकारण्याचें काम राजांनीं देऊन ठेवलेल्या कायमच्या हुकमाप्रमाणें § होत असे.

सज्जनगडीं समर्थआश्रम किंचित पर्जन्यीं गळाला ।  
 शिवराजें दुर्गाधिपत्यासी पर्वतपात आरंभिला ।  
 समर्थें सेवसी सेवक मागोनि घेतला ।  
 स्वामी क्षमासिधु दीनबंधु ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ८-१३

(ऋतु) श्रीशिवरायांनीं एकदां पत्र पाठवून समर्थाच्या पलंगाचें माप आणवून त्याप्रमाणें नवीन पलंग तयार करवून तो श्रीसमर्थाकडे पाठविला होता. श्रीसमर्थानीं तो वापरण्यांत घेतला व त्यावर निज् लागले. पलंग स्वीकारल्याचें ऐकून राजांना आनंद झाला. म्हणून मग शय्या तयार करवून स्वतः घेऊन आले. राजे येत आहेत म्हणून हेरांनीं समाचार जाणविला. तेव्हां पारपत्याधिकारी यांनीं श्रीसमर्थांना विनंति केली कीं, राजे येत आहेत, तरी त्यांना संतोष व्हावा म्हणून आपण उत्तम वस्त्रे, भूषणें धारण करावीं. राजांना संतोष वाटेल. समर्थानीं पारपत्याधिकारी यांची विनंति मान्य करून उत्तम डुर्मुजी भगवा साज केला. राजे आले, त्यांनीं

§ श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, लेखांक ७१ पहा.

एक मुहूर्त साष्टांग नमस्कार घातला. उठोन प्रेमानें श्रीसमर्थाकडे पहात राहिले. श्रीसमर्थाच्या सहवासाचा सतत लाभ घडणाऱ्या कल्याणादि शिष्यमंडळींना पाहून राजांना फार आनंद झाला, त्या सर्वांची त्यांना धन्यता वाटली. त्या वेळीं प्रतापकार गिरिधर स्वतः गडावर च होते. ते लिहितात—

संत महंत निवांत समेसी देखिले ।  
सिद्ध साधक पुण्यश्लोक भले ।  
निस्पृह ग्रंथलेखक देखतां नृपें माथे डोलविले ।  
देवसभा जेथें कुरवंडिली ॥

शिवराजा म्हणे माझें परम भाग्य साम्राज्य ।  
स्वराज्यां केवळ राजा ब्रह्म रामराज्य ।  
अनंत जीवगण शिवगण पावले सायोज्य ।  
स्वर्गस्थ देवगण उद्धरिले ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ८-३१, ३२

( वशिष्ठ ) पुढील दोन ओव्यांत गिरिधरांनीं जो प्रसंग वर्णिला आहे, तो अपूर्व होय. दुसऱ्या कोणा हि चरित्रकारानें त्याचा उल्लेख केलेला नाही.

समर्थ भविष्य न सांगोनि सांगती ।  
दक्षणेसी युद्धें दुर्धर दिसती ।  
अकराअकरा तरवारा मागों धाडिती ।  
शिवराजयासी सत्वर ॥

शिवराजें चिन्ह जाणितलें ।  
दक्षणेसी परचक्र सत्य आलें ।  
समर्थें सर्व पराभविलें ।  
स्वयें निजशस्त्रें घेउनियां ॥

— श्रीसमर्थप्रताप २०-६१, ६२

( २६ ) श्रीशिवरायांच्या मनांत वारंवार यावें कीं, श्रीसद्गुरु परळी किह्ल्यावर रहावयास येतील, तर आपली नित्य दर्शनाची सोय होणार आहे. त्यांना विश्वास वाटे कीं, आपण त्यांना तशी विनंति केल्यास ते नाही म्हणणार नाहीत. गुरुशिष्यांच्या संबंधांत असा एक न्याय आहे कीं,

आपल्या गुरूनें अमूवां गोष्ट करावी, अशी उत्कट इच्छा निघावंत शिष्याला झाली आणि ती त्यानें श्रीगुरुचरणांजवळ विदित केली, म्हणजे गुरु शिष्याच्या प्रेमाला वश होऊन त्याच्या मनासारखें वागण्यास तयार होतात. मजसारखा दुर्बल, अल्पज्ञ, भिकारी हि स्वानुभवानें अशी साक्ष देईल, मग सद्गुरु आपलें ऐकतील च, असें शिवरायासारख्या सच्छिष्याच्या मनानें घ्यावें, यांत काय नवल आहे ? आपली विनंति श्रीसमर्थ मान्य करणार, ते गडावर रहावयास येणार, आपली नित्य दर्शनाची सोय होणार, या नुसत्या विचारानें त्यांचें चित्त प्रफुल्लित झालें आणि श्रीसमर्थांना विचारण्यापूर्वीं च गडावर त्यांच्या राहण्याची सर्व सोय करण्याच्या तयारीला हि ते लागले ! श्रीसमर्थ नाहीं म्हणतील, अशी नुसती शंका हि त्यांच्या मनाला शिवली नाही ! त्यांना वाटलें, आपल्या मनाचा उल्हास, हें च श्रीसमर्थांच्या अनुमतीचें पूर्व चिन्ह होय !

( २७ ) श्रीसमर्थांना तशी विनंति करण्यास महाराज चाफळास गेले. श्रीचरणीं त्यांनीं आपली इच्छा नम्रपणें निवेदन केली. श्रीसमर्थांनीं एकदम हो किंवा नाहीं न म्हणतां क्षणभर विचार केला. चाफळ सोडावयाचें तर येथील व्यवस्था कशी लावावी ! त्यांनीं छत्रपतींना आज्ञा केली की, येथील श्रीरामाच्या नित्य पूजेचा आणि वार्षिक उत्सवाचा अंगीकार अम्रण करावा. ती गोष्ट श्रीछत्रपतींनीं तत्काळ मान्य केली. कालेंकरून जावळीच्या सुभेदारास नित्याच्या खर्चासाठीं व दत्ताजी त्रिमल यास वार्षिक उत्सवाच्या बेगमीसाठीं महाराजांचीं आज्ञापत्रें गेलीं. माझ्या दृष्टीनें ही घटना फार महत्त्वाची घडली. या घटनेचा अर्थ असा होतो की, चाफळचें श्रीरामसेस्थान हें महाराष्ट्राज्यकारभाराचें एक अंग बनलें. श्रीशिवराय, श्रीसंभाजीमहाराज, श्रीराजाराममहाराज, श्रीशाहुमहाराज, इत्यादि छत्रपतींचीं एतद्विषयीं आज्ञापत्रें पाहिलीं म्हणजे चाफळच्या श्रीरामाचा उत्सवकरणें व तें देवस्थान चालविणें, हें एक मराठ्यांच्या राजकारणाचें च अंग म्हणून अखेरपर्यंत मानण्यांत आलें, असें दिसतें.

( २८ ) दत्ताजी त्रिमल हे महाराजांचे वाकनीस असून पुढें त्यांना मंत्रीपद प्राप्त झालें होतें. त्यांनीं महाराजांच्या आज्ञेवरून प्रतिवर्षाच्या उत्सवाची व्यवस्था लावली, ती अशी :

लेखांक १९ ]

१५९९ भाद्रपद §.व. २

[ अस्सल-मोडी

श्री

श्रीरघुनाथदेउ

राजमान्य राजश्री वेकाजी रुद्र सुभेदार व कारकून

माहालानिहाये ता कोले गोसावी यासी

सेवक दताजी त्रिमल नमस्कार सुहूर सन समान सवैन अलफ कसवे चाफल येथे श्री याचे देवालय आहे तेथे रामनवमीस यात्रेचा मोहोछाव राजश्री स्वामी करीत असताती त्यावरी राजश्री छत्रपती स्वामी श्री देवाचे भेटीस आले होते ते समई स्वामीन राजश्री राजयास आज्ञा केली की देवाचा नित्य उछाव व यात्रा उछाव करावा ऐसी आज्ञा केली आशेप्रमाणे राजश्रीने मान्य करून नित्य उछाव यास खर्च लागतो त्याची बेगमी जाउलीचे सुभेवरी करून दिल्ली आणी रामनवमीचा उछाव चालवा तेविसी आम्हास आज्ञा केली की तुम्ही या प्राती राहाता येथील रामनवमीचा मोहोछा तुम्ही करणे त्यास जो खर्च लागेल तो दीवाणातून लावणे ऐसे सांगितले त्यास आजी ता साल गुदस्ता जैसे तैसे चालिले हाली रामनवमीच्या मोहोछायाची मोईन साल मजकुरी येणे प्रमाणे करून दिल्ली असे तरी तुम्ही आपल्या सुभ्यापैकी ते दिवसी खर्च करणे बीा जाबीता तपसीलवार

नख्त बेरीज	कैली माहाल मापे	वजन टकबदी
नाणे होतु	८३ गड्ड	८१८५ रुप
११	८३॥- ताकुल	८२॥- गुल
पाा खुर्दा टके		
१५०		
कापड मोटे व बारीक	८१ दाली	-११ तेल
व नरमिना सनगे	८८३ मीठ	८४॥ गुलाल
१४	-१३ नाचणे	८॥- बुका
विडीयांची पाने	८२ दाल हरभरेची	८१ खोबरे
११०००		८१ खारीक
	-॥३॥३	८८२॥ उद
		८॥- सुपारी
		८२ काथ
		-॥३८९॥-

§ हा व पुढील तीन लेखांक, श्रीसमर्थसंप्रदायाची कागदपत्रे, भाग पहिला, यांतील होत.



येकून अकरा होन व दीडसे टका खुर्दा व कैली साडेसतरा मण तीन पाईली व वजनी आठरा मण साडेनवसेर व जामा चौदा सनगे व अकरा हजार पाने रास देवीले असे येणेप्रमाणें साल दरसाल खर्च करणे आणि हुजरातीचे बाजे खर्च खर्च लिहिणे सदरहु खर्चकरीता तेथे राजश्री साहेबी येक कारकून ठेविला असे त्याचे विद्यमाने व स्वामीचे शीश असतील त्याचे गुजारतीने खर्च करणे समयाचे समयास कोठे अतर पडो नेदणे व ते स्थली समयानसार जटाधारी जोगी येऊन पीडा करिताती तरी ती पीडा होऊ नेदणे व साल दरसाल जागाजागाची सीद्दासने येत असताती तैसी च येउनु यात्रासमारंभ चाले ऐसे करणे येविसी बहुत लिहिणे तरी सुख असा या कागदाची तालीक बेउनु असल परतून देणे दरसाल ताजे सनदेचा उजूर न करणे लिहिले प्रमाणे आवीछीन चालवणे तुम्ही खासा तेथे जाउनु यात्रेचे सौरक्षण बरोपणी करणे ही यात्रा कौलाची आहे या खेरीज दसमीचे दिवसी येकसे येकवीस ब्राह्मण भोजन येथोम्त बरवी सामग्री देउनु श्रीद्वारी समाराधना करवीत जाणे प्रतीब्राह्मणासी दक्षणा टकसाली चार रुके देणे येणे प्रमाणे वारसीक यात्रा करीत जाणे रा छ १५. माहे रजबु पाा हुजूर



पौ छ १३ सौवाल

ही व्यवस्था मोरो त्रिमल पंत प्रधान यांनीं एक आज्ञापत्र काढून दड केली, तें आज्ञापत्र असे—

लेखांक २५ ]

१५९९ कार्तिक शुद्ध १२

[ अस्सल— मोडी

श्रीशंकर

अखंडीत लक्ष्मी अलंकृत राजमान्य राजश्री बेकाजी

सुद सुवेदार व कारकून सुबा ताा कोल गोसावी यासी

सेवक मोरो त्रिमल प्रधान नमस्कार विनती सुद्धर सन समान सबैन अळफ कसवे चाफल येथे श्री याचे देवालय आहे तेथे रामनवमीस यात्रेचा

मोहछाव राजश्री स्वामी करीत अंसताती त्याउपरी राजश्री छत्रपती .  
स्वामीने ही मोहछाव प्रतिवर्षीं रामनवमीस होत आहे तैसा च करीत जाणे  
म्हणौन राजश्री दताजीपंतास अशा केली अशेवरून तुझास राजश्री दताजी-  
पंतानी अशा करून सवीस्तर पत्र ठीहीळे आहे ते तुम्ही मनास अणौन पत्रप्रमाणे  
येक काडीचे अंतर पडो ने दीता रामनवमीचा मोहछाव समारंभ बरवे प्रकारे  
करीत जाणे तुम्ही खासा चाफळास येऊन ८।१० दिवस राहून यात्रा भरऊन  
मोहछाव करीत जाणे रामनवमीच्या मोहछावास दिवाणातून खर्च करावयाचा  
मोईन करून दिधली आहे ते राजश्री दताजीपंताचे सनदेप्रमाणे खर्च करून  
मोहछाव करणे सर्वथा अंतर काडी इतके पडो नेदणे विशेष छिहीणे तर तुम्ही  
सुज्ञ असा छ १० रमजान या पत्राची तालीक घेऊन असल परतोन देणे  
अशा प्रमाण



शुभ

पौ छ १३ सौवाल

(२९) नित्याच्या व्यवस्थेसाठी श्रीशिवरायांच्या आज्ञेवरून १५९७ च्या  
वर्षप्रतिपदेस निघालेली आज्ञापत्रे उपलब्ध नाहीत, पण त्या आज्ञापत्रांचा  
उल्लेख करून व त्यांना अनुसरून च श्रीसंभाजीमहाराजांनी काढलेली  
आज्ञापत्रे प्रसिद्ध आहेत. चाफळास श्रीसमर्थीची शिष्यमंडळी असत,  
शिवाय अतिथि अभ्यागत येत, त्या सर्वांच्या योगक्षेमासाठी एक आज्ञापत्र  
निघाले व देवाच्या नित्य पूजानैवेद्यासाठी व सेवकांसाठी निराळे आज्ञापत्र,  
अशी दोन्ही आज्ञापत्रे एका च मितोस निघाली, ती दोन्ही क्रमशः येथे  
उद्धृत करतो.

• लेखांक ३४ ]

१६०२ कार्तिक शु. ६

[ अस्सल - मोडी

श्री

राजश्री रामदास गोसावी

स्वस्ती श्री राज्याभिषेक शक ७ रौद्रनाम संवत्सर कार्तिक शुध षष्ठी हंतुवासर  
 अग्निश्रेष्ठवावतंश श्रीराजा शंभु छत्रपति यांणी राजश्री काशी रंगनाथ  
 देशाधिकारी व देशालेखक प्रांत जाउली यांशी  
 आशां केली ऐसी जे श्री गोसावी यास  
 अतीत अभ्यागत आदीकरून नीत्यनीमीत्य  
 चालीलें पाहीजे ह्मणौन देशाजी तीर्थस्वरूप  
 राजश्री कैलासवासी स्वा ( मी ) ने छ २९  
 जीव्हेज सन १५ खमस सबैनामध्ये येणेप्रमाणे  
 मोईन केली बी ता

एषा श्री शिवरा  
 जेंद्र मुख्यामात्यस्य  
 सत्यधृक् ॥ मुद्रा मोरे  
 श्वरस्यास्तां भद्रा स  
 द्रागदायिनी

खासा समुदायास प्रत्यहीं सामग्री  
 वजन टक बदी मण ८१॥ ७॥ बी ता

८-॥५ तांदुल बारीक सडीक

८-॥० कणीक

८- दाली

८८५ तूप

८८२॥ मीठ

८१॥ ७॥

• कीता कीरकोली

पान सुपारी व कात व पाने

पाने विडीयाची

सुमार ५००

वजन टक बदी

८८॥० सुपारी

८८८४॥ कात

८८॥४॥०

तमाखु दरमाह वजन

८८३

तेल दीपीस दरोज

वजन

८८१॥

दरोज प्रमाणे

हैस दुभत्यास १

एकूण वजन टकबदी दरोज प्रमाणें ८१॥ ९॥ ४॥ येक मण साडेयेकूणसीस

१ म्हणजे शक १५९७ चैत्र शुद्ध १.

सेर साडेचार टाक व दरमाहे तीन सेर व पाने दरोज पांचसे व दुभती ह्रैस येक रास येणे प्रमाणे पेशजी ताा साल गुदस्तां चालीले आहे हाली येणे प्रमाणे पेस्तर साल दरसाल चालवीत जाणे ह्रैस दुभत्यास देणे ते ह्रैस जोवरी दुभेल तोवरी असो देणे ते उडालियाउपर ( ज ) मा करून दुसरी ह्रैस दुभत्यास देत जाणे व तेल पेशजी नंदादीपास ह्णौन सदरहु दीड सेर पावत आळे आहे यैशीयास ते तेल नंदादीपास नव्हे सदरहु दीड सेर तेल गोसावीयांकडे समुदायास देत जाणे फाटी व गवत पेशजी सुमेमजकुरी पावत होते हाली सातारांच्या सुभापैकी देवीले असे या कारणे हाली गवत व फाटी लुह्नी नेदणे प्रतीवर्षी हुजूरचे सनदेचा उजूर न करणे ये च सनदेची तालीक लिहून घेउनु असल सनद गोसावीयांकडे देणे आण लिहीले प्रमाणे प्रत्यही सामग्रीचे लग पडो नेदणे व श्रीकडे सेवेसी येक हरकारा हुजरून पहील्यापासून दील्हा आहे त्यास वेतन तागाईत साल गुदस्ता सुमे मजकूर पैकी पावत होते हाली ही हरकारा श्री कडे देविला असे त्यास वेतन पहिल्याप्रमाणे दरमाहे होन ५॥ २४ प्रमाणे झा अवल सालापासून पेस्तर साल दरसाल देत जाणे आणी घर्मादाउ ह्णौन खर्च लिहीत जाणे वेतन देणे ते नीवल पाववीत जाणे लेखनालंकार



पौ छ २४ मास मार्गसीर्ष वद्य ११

रुजु सुद

.

नीवीस

तेरीख ४

माहे सौवाल

सौवाल सन इहिदे समानैन

बारसुद

सुद सुद

छ २९ जीलकाद

बार

श्री

श्रीरघुनाथदेव

राजश्री रामदास गोसावी

स्वस्ती श्री राज्याभिषेक शक ७ रौद्र सवळर कार्तिक शस्ती इदुवासरे  
 क्षत्रियकुलावतंस श्री राजा शशु छत्रपति याणी राजश्री कासी रंगनाथ देशा-  
 धिकारी व देशलेखक प्रांत जाउली यांस  
 आज्ञा केली ऐसी जे राजश्री गोसावी  
 यांस श्री देव वास्तव्ये कसबे चाफल यास  
 प्रतीही पूजेनिमित्त्य व नवेदास व देवाच्या  
 सेवकास मोईन बाा सनद राजश्री  
 कैलासवासी स्वामी छ २९ जीव्हेज सन §  
 खमस सबैन येकूण मोईन

एषा श्री शिवरा  
 जेंद्र मुख्याभात्यस्य  
 सत्यधृक् ॥ मुद्रा मोरे  
 श्वरस्यास्तां भद्रा स  
 द्रागदायिनी

मुशाहिरे देवाच्या सेवकास  
 दर माहे होनु पातशाही  
 ३० पारपत्यगार १  
 ४ पुराणिक २ दर २  
 ५ हरिदास ४ दर १।०  
 ७ बाजंत्री ७ दर १ येक  
 ४ पुजारे २ बीता  
 श्रीरघुनाथ श्रीहणुमतास  
 १ १  
 १ माली १ येक  
 १ झाडी फेडी करावयास  
 १ येक

२५

देवाच्या नवेदास प्रतीही  
 सामग्री वजनी टकबंदी  
 ८८६।० ताहुलबारीक सडीक  
 ८८६।० कणीक  
 ८८२।० दाली  
 ८८१।० तुप  
 ८८।१९ तुप बा मीठ  
 ८।६।।।९  
 दीपास तेल श्रीहणुमतास प्रतीही  
 वजन टक ८८।।।०  
 देवाच्या पंचामृतास व परिमल  
 द्रव्याकारणें दरोज नख्त खुर्दा  
 टका १८०

येकूण दरमाहे होनु पातशाही पंचवीस व दरोज मोईन वजन टकबंदी साडे  
 सतरा सेर नव टांक व नख्त खुर्दा टका येक रास येणे प्रमाणे पेशजीपासून  
 तागाईत साल गुदस्ता पावत आले आहे हाली ही पेशजी मोईन प्रमाणे साल  
 मजकुरी ईा अवल सालापासून देविले असे साल दरसाल देत जाणे प्रतिवरसी

§ म्हणजे शक १५९७ वर्षप्रतिपदा.

ताजे सनदेचा उजूर करीत नव जाणे तालीक लेहोन घेऊन असल पत्र वेदमूर्ति  
राजश्री दिवाकर गोसावी यापासी फिराउन देणे व देवांच्या सेवकास मुशाहिरा  
देणे तो नीबल देत जाणे लेखनालंकार



सज्जु सुरु  
निवीस

पौ छ २४ मास मार्गशीर्ष वद्य ११

तेरीख ४

माहे सौवाल

सौवाल सन इहिदे समानैन

सुरु सुद

बार

बार सुद

छ २९ जीलकाद

(३०) स्वतःच्या निर्याणापूर्वी बरोबर एक च महिना आधीं  
श्रीसमर्थानीं केलेल्या ज्या अकरा सूचना लेखांक ४३ त नमूद आहेत,  
त्यांतील सहावें वचन येणेंप्रमाणें —

“प्रमादि § संवत्सरीं सींगणवाडीचे मठीं राजश्रींनीं श्री च्या  
सर्व कार्यान्ना आर्हिकार केला त्याप्रमाणें त्यांनीं नित्य उत्सव व यात्रा-  
समारंभ उत्तम चालविला पुढें इमारतीचें हि स्मरण द्यावें हे त्यांनीं  
मान्य केल्यावरि आपण सज्जनगडीं सुखें वास्तव्य केले ॥ ६ ॥”

(३१)\* श्रीसमर्थ आणि श्रीशिवाय यांनीं महाराष्ट्रराज्य हें कसें  
धर्माधिष्ठित केलें होतें, याचा उत्कृष्ट बोध बरील घटनेवरून होत आहे.  
हें महाराष्ट्रराज्य म्हणजे देवाब्राह्मणांचें राज्य होय, असे उद्गार, पुढचे सर्व  
राजे आणि मुत्सद्दी काढीत, त्यांचा पाया हा असा या दोघा अवतारी  
पुरुषांनीं घातला होता. श्रीसमर्थीचें एक वचन च आहे कीं, “श्रीकार्यासी

§ प्रमादी संवत्सर म्हणजे १५९५.

अति तत्पर ऐशा पुरुषाच्या योगें धर्मवृद्धी आहे धर्मवृद्धीनें राज्यवृद्धी आहे.” ‡ असो.

( ३२ ) याप्रमाणें श्रीशिवरायांनीं श्रीरामाच्या नित्यनैमित्तिक पूजेचा आणि उत्सवाचा अंगीकार केला आणि श्रीसमर्थ श्रीसज्जनगडीं जाण्यास तयार झाले. श्रीसमर्थांनीं येण्याचें मान्य केलें आणि श्रीसमर्थसदन सज्ज करण्याचा महाराजांनीं हुकुम केला. सदन सर्वथैव तयार झालें आणि थोडे शिष्य बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ गडावर रहावयास गेले. ते गडावर श्रीशिवरायांसाठीं रहावयास गेले व रायांनीं त्यांस आणलें, असें तंजावर-मठपति भीमस्वामी हि सांगतात :

राजा शिवछत्रपति । समर्थासी अति प्रीति ।  
सज्जनगडीं तेहीं वस्ति । करविली ॥

— दोन जुनीं चरित्रें

आणि प्रतापकार हि म्हणतात :

विवेकें चि शिवराजें समर्थासी विनविले ।  
सैद्याद्रिशिखरीं राहावें गुरुदेवें ॥  
पूर्विश्रुषीचें आहे गुप्त स्थान । येथें समर्थें करावें अधिष्ठान ।  
जेथें श्रीचरण लागती परिपूर्ण । तेथें पुण्यपावन भूमंडळ ॥

— समर्थप्रताप, ८-१०, ११

( ३३ ) श्रीसमर्थ शक १५९८ त गडावर रहावयास आले आणि त्याच वर्षी त्यांनीं श्रीशिवरायाला आज्ञा केली कीं, ठिकठिकाणच्या संतसज्जनाना आणि साधु पुरुषांना गडावर येण्याविषयीं विनंतिपत्रें पाठवावीं व तशी आवश्यकता वाटल्यास, माझ्या सांगण्यावरून आमंत्रण करीत आहे, असें हि त्यांना कळवावें. या आज्ञेप्रमाणें राजांचीं पत्रें चहुंकडे गेलीं. श्रीसमर्थाच्या मेटीस येण्याची उत्सुकता सर्वांना होती च, तशांत खुद्द राजे यांचेकडून आमंत्रण आलेलें, तेव्हां ज्यांना येणें शक्य होतें, असे सारे सत्पुरुष गडावर जमले. कोण कोण आले होते, त्यांची नांवनिशीवार यादी उपलब्ध नाही, पण प्रख्यात असे सर्व सत्पुरुष आपआपल्या

‡ श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, लेखांक ४३ तील वचन ११ वें.

अनुयायांसह आले होते. हा सुखसोहळा पाहण्यासाठी इतर हि हजारां लोक गोळा झाले होते. गागा पंडित सुद्धा उपस्थित होते. त्यांना पेंच च पडला होता, न जावें तर राजांना काय वाटेल व जावें तर तेथें जमणारे लोक आपला मान कितपत ठेवतील, कोण जाणे, अशी त्यांना शंका उत्पन्न झाली होती. पण ते आले होते.

( ३४ ) महाराष्ट्रांत भरलेली ही पहिली संतपरिषद् होय. तिला यच्चावत् सर्व संतसज्जनांचा मेळा जमला होता, इतकेंच नव्हे, तर तींत सर्व राजकारणी पुरुष हि उपस्थित होते, हें विशेष होय. स्वागतमंडळाचे जणू अध्यक्ष च स्वतः श्रीशिवछत्रपतिमहाराज च होते. तेथें मग काय कमी पडणार ! देशस्थिति सर्वांच्या डोळ्यांपुढें होती. धर्मावर आलेल्या संकटाचें सर्वांना भान होतें. परिषदेंत ठराव काय काय झाले आणि त्यांत मुख्य ठराव कोणता होता, याचा कोणी लिहून ठेवलेला दाखला सांपडल्यावांचून आम्हांस कल्पनेनें हि जाणतां येणार नाही, इतके कां आम्ही मूढ बनलों आहोंत ? श्रीसमर्थीच्या प्रमुखत्वाखालीं सर्वांनीं मिळून तत्कालीन परिस्थितीचा विचार करून, धर्मरक्षणार्थ साधनांची योजना, एकंदिलानें केली च असली पाहिजे. या परिस्थितीचा शेवट झाला पाहिजे, धर्माचें रक्षण केलें पाहिजे, सर्वांना सुख लागलें पाहिजे, सर्वांनीं राजाचें अभीष्ट चितिलें पाहिजे, तात्पर्य, भारतवर्षांत पुनरपि रामराज्याची स्थापना झाली पाहिजे, असा एक च एक अलिखित मुख्य ठराव त्या परिषदेंत एकमुखानें होऊन व तो सर्वांनीं आपल्या हृत्पटलावर कोरून ठेवून, मग च त्या परिषदेचें विसर्जन करण्यांत आलें असलें पाहिजे.

( ३५ ) इतर हि अनेक कार्यक्रम झाले. या संधीचा फायदा घेऊन श्रीशिवाजीराजांनीं केलेला आपला लक्षभोजनाचा संकल्प सिद्धीस नेला. लक्षभोजन झालें आणि प्रत्येकास एक एक रुपया दक्षिणा मिळाली. सर्वांची कीर्तनें झालीं. कोण कोणाचीं नांवे सांगूं ? वामन, रंगनाथ, जयराम, निंबराज, वेणु, आक्का, कल्याण, उद्धव, आण्णाप्पा, वासुदेव, माधव, मल्हारि, इत्यादिकांचीं कीर्तनें झालीं, पण कौतुकाची गोष्ट अशी की, श्रीसमर्थीची आज्ञा झाली आणि स्वागताध्यक्षांनीं हि कीर्तन केलें. त्यांचें पाठांतर होतें च आणि ते एकांतांत भजन हि करीत असत. तें च भजन



त्यांनीं या प्रसंगीं, समर्थांच्या आज्ञेवरून लोकांतांत केलें. शेवटचें कीर्तन श्रीसमर्थांचें झालें. असा हा अपूर्व सोहळा परळीच्या किल्ल्यावर एक महिना चालला होता. तेव्हांपासून त्या किल्ल्याचें नांव सज्जनगड पडलें.

सह्याद्रीगिरिचा विभाग विलसे मंदारशृंगापरी ।  
नामें सज्जन जो नृपें वसविला श्रीऊर्वशीचे तिरिं ।  
साकेताधिपति कपी भगवती द्वे देव ज्याचे शिरीं ।  
तेथें जागृत रामदास विलसे जो या जना उद्धरी ॥

(३६) ही परिषद् किती प्रभावी झाली असली पाहिजे, याची कल्पना, गागा पंडिताच्या विचारसरणींत जी क्रांति घडून आली, तिजवरून आपणांस होऊं शकेल. सोहळा चालू असतां एके दिवशीं दुपारच्या वेळीं जे ते विश्रांति घेत असलेले पाहून गागांनीं श्रीसमर्थांची एकांतांत भेट घेतली व आपणांस झालेला अनुताप व्यक्त केला. हात जोडून ते म्हणाले :

जी देवदेवा विद्यामदानें ।  
नाडलों भवीं या जालों दीन ।  
निंदास्मरणाचें फळोन पुण्य ।  
पदप्राप्तीसी पावलों ॥  
जळों ते शाहणीवजाणीवमस्ती ।  
कामा न ये कीं संतती संपत्ती ।  
आतां पतिताला कृपामूर्ति ।  
अन्याय न पाहतां तारावें ॥

जय जयाजी श्रीरामदासा ।  
भयनिवारका भक्तजनकोवसा ।  
दूर करुनि दुराशापाशा ।  
निर्विकारदशा पावविशी ॥

—दासविश्रामधाम, ९२-५६ ते ५८

पंडिताचा शुद्ध भाव पाहून श्रीसमर्थांनीं त्याजवर कृपा केली आणि संस्कृत भाषेचे पूर्ण अभिमानी गागापंडित प्राकृत भाषेंतील ग्रन्थराज दासबोध नित्य वाचूं लागले. निंदेपासून आरंभ करून शेवटीं ते श्रीसमर्थांचे

स्तुतिपाठक बनले, इतके कीं, त्यांनीं संस्कृतांत श्रीसमर्थीवर स्तवनपर श्लोकाष्टके हि रचलीं.

( ३७ ) येथून पुढें श्रीसमर्थीचें गडावर च कायमचें राहणें झालें. फक्त दरवर्षीं श्रीरामनवमीच्या उत्सवापुरते श्रीक्षेत्र चाफळास जात. ते हि शक १६०२ च्या उत्सवाला गेले च नव्हते. गडावर शिष्य आणि सेवेकरी मिळून सुमारे पंचवीस मंडळी असत. शिवाय दर्शनास मंडळी नेहमीं येत च. इतर सर्वे किल्ल्यांप्रमाणें या हि किल्ल्यांवर येण्याजाण्याला पूर्वीं प्रतिबंध असे, तो समर्थ राहूं लागल्यापासून काढून टाकण्यांत आला होता. त्यामुळें बारा हि महिने गडावर श्रीसमर्थीच्या दर्शनास येणाऱ्या माणसांची सारखी रीघ लागे. या सर्वांच्या योगक्षेमाची तरतूद राजे यांनीं च केलेली होती. किल्ल्याच्या दरवाजापाशीं कोणी एक प्रतापी साधु रहात असे. त्याची श्रीसमर्थीवर फार मर्जी असे. पण तो कोण होता, कांहीं वार्ता नाही. ( पहा समर्थप्रताप, ८, १४-१६ )

( ३८ ) श्रीसमर्थीची कोणती हि गैरसोय होऊं नये, किंवा त्यांना कसला हि त्रास पोचूं नये, म्हणून श्रीशिवरायांनीं अगदीं बारिकसारिक गोष्टीकडे सुद्धां स्वतः लक्ष पुरवून तरतूद करून ठेवली होती. बारिक-सारिक म्हणजे किती पण बारिकसारिक, याची आपणांस कल्पना हि होणार नाही ! गडावर पाऊस फार पडतो व हिंवाळा हि खूप जाणवतो, म्हणून श्रीसमर्थीच्या सन्निध शेगडी ठेवण्यांत यावी व तिला प्रत्यहीं पांच शेर कोळसे पुरविले जावेत, असे सातारच्या देशाधिकाऱ्यांना राजांचे हुकुम असत. ‡ इतक्या बारकाईनें श्रीसमर्थीच्या सुखसोयीकडे राजांचें लक्ष होतें. हीं उदाहरणें पाहिलीं म्हणजे म्हणावेंसें वाटतें कीं, दिवसाच्या चोवीस ताळांपैकीं क्षणभर सुद्धां श्रीसमर्थीची मूर्ति श्रीशिवरायांच्या हृदयांतून दळत नसावी ! याला म्हणतात निदिध्यास !

( ३९ ) \*गडावर शेजवरांत जी गुप्ती आहे, ती श्रीशिवछत्रपतींनीं श्रीसमर्थींना अर्पण केली होती. ती छत्रपतींनीं एका सौदागरापासून ३६० होन देऊन विकत घेतली होती. सर्वांनीं त्या शस्त्राची तारीफ च

‡ उदाहरणार्थ पहा, श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, लेखांक ३९ वा.

केली, पण एका गणिकानें वर्तविलें कीं, हें शस्त्र अमोल्य खरें, पण घातक आहे, तें राजाजवळ नसावें, तें संजनापार्शी च असल्यास हितावह होणार आहे. म्हणून राजांनीं ती असिलता गडावर जाऊन श्रीसमर्थांना अर्पण केली. समर्थांनीं ती उभ्यानें कांखेंत धरण्याच्या कुबडींत ठेवली. आज हि ती गुप्तीची कुबडी गडावर शेजघरांत पहावयास मिळते. या कुबडीवरून च मी श्रीसमर्थांच्या उंचीचा अदमास केला आहे. श्रीसमर्थांची उंची पांच फूट नऊ इंच असावी, असें मला या कुबडीवरून वाटतें, आणि या अंदाजावरून च जांबेची मूर्ति निम्यानें योजिली, ती दोन फूट साडे दहा इंच आहे.

( ४० ) श्रीसमर्थ एकदां राजांना म्हणाले, “ राजा, तूं आम्हांस ‘महाराज’ म्हणतोस, पण जो कोणी आम्हांस नमस्कार करतो, त्यास आम्ही ‘जय राम’ म्हणत असतो. तूं हि यापुढें एक कर, सर्वांनीं आपसांत ‘राम राम’ म्हणत जावें, अशी सर्वांना मर्यादा घाटून दे, म्हणजे अनायासें

उभय पक्षीं घडेल स्मरण ।  
ते भजनप्रभावे होतील पावन ॥ ”

राजांना ही आज्ञा मानवली व तेव्हांपासून परस्परांना ‘राम राम’ करण्याच्या दंडक चालू झाला, तो अद्यापि चालू आहे व सतत चालू राहील. \*

( ४१ ) धर्मरक्षक म्हणून या गुरुशिष्यांच्या जोडीचा लौकिक त्या काळीं सर्व भरतखंडभर पसरला होता. त्यामुलें दूरदूरचे लोक, श्रीसमर्थांचें दर्शन घ्यावें व काहीं राजाश्रय हि मिळाला तर पहावें, अशा दुहेरी हेतूनें सारखे येत. श्रीसमर्थांना हि बसल्या जागीं, सर्व देशभर काय चाललें आहे, तें कळत असे, प्रसंगानुसार चर्चा हि होत असे आणि श्रीसमर्थ आपला अनुभव सांगून सर्वांना उपदेश करित. कोठून कोठून लोक येत, मनांत काय काय योजून येत आणि काय काय पाहून आणि घेऊन जात, याचें थोडक्यांत वर्णन आढळतें, तें असें—

मिळाले असती कोकणस्थ ।  
कर्णाट देशीचे साबडे गृहस्थ ।  
सिंधुतीखासी बोलके पंडित ।  
हिंदुस्थ काश्मीर मारवाडीचे ॥

बहुदेशीचे गृहस्थ भले ।  
निस्पृहापासी कैसे मिळाले ।  
म्हणाल श्रोतेनो तरि असती पातले ।  
अर्जोन राजाला धन मेळऊं ॥

छपन देशीचे विद्यावंत ।  
धनवंताकडे येती धांवत ।  
मा जगद्गुरु तो राजगुरुतें ।  
कां विनवोन आश्रय न करिती ॥

सत्य हो मारुतीभवतार दास ।  
साक्षात्कार ज्याला अयोध्याधीश ।  
क्रिया जयाची केवळ विशेष ।  
मानिती सत्पुरुष जयासी ॥

वैराग्यराजा विरक्त निस्पृही ।  
अग्रगण्य हा ज्ञानविषई ।  
न वानवे ज्याची भक्तिनवाई ।  
सगुण निर्गुण पूर्णकाम ॥

चालती विधीनें शास्त्रमर्यादा ।  
बोलणें जयाचें उत्तम सदा ।  
स्फुरल्या हि येथें प्रश्न येखादा ।  
विहित हो स्वामीला पुसावा ॥

—दासविश्रामधाम, ६९-१७, १८, २० ने २३

• (४२) श्रीशिवराय श्रीसमर्थीच्या पार्शी वारंवार गोष्ट काढीत कीं, गुरुदक्षिणा म्हणून आपणांस कांहीं मुख्य बावा, अशी इच्छा आहे. त्यावर मग श्रीसमर्थ एकदा म्हणाले, “ठीक, जो मुख्य तुमच्या सत्तेखाली असून त्यावरील राज्य सुरळीत चाललें आहे, त्यांतलें मला कांहीं नको, पण जेथें अजून तुमची सत्ता जाऊन पोंचली नाही, दुस्तर नद्या आणि उचुंग पर्वत यांचा अडथळा होत असेल, अशा मुलखांत आम्हांस बावयाची असेल, ती भूमि दे, म्हणजे तेथें आम्ही ज्ञानसंज्ञा करीत निवांतपणें राहूं.” राजांनीं विचार केला आणि सनद लिहिली—

त्रयदिशा समुद्रबलयांकित ।

अटक नदीपासून भारत ।

आपुलें परावें न म्हणे किंचित् ।

राज्य समस्त रोखीं असे ॥

— दासविश्रामधाम, २८-६६

अशी सनद लिहून ती श्रीसमर्थचरणीं ठेवली. ती वाचून श्रीसमर्थ हंसून म्हणाले, “ राजा, तं मला भोळा दिसतोस. अरे, तुला अटकेनें अटक करावी ? माझे राज्य ऐक

श्रीरामें दिधलें ऐसें देणें । स्वराज्य आमुचें हें त्रयभुवन ॥

तेव्हां, त्रिभुवनावर सत्ता चालविण्याची महत्वाकांक्षा असूं दे. महाराष्ट्र-राज्य करावें जिकडे तिकडे ! ”

गुरुशिष्यांत झालेला विनोद तर यांत आहे च, पण धोरण हि दिसून येत आहे.

( ४३ ) शिवाजीमहाराजांच्या मनांत वारंवार त्यागाच्या ऊर्मि उठत. श्रीसमर्थाच्या कडे पाहून त्यांना प्रश्न पडे, यांचें हें त्रिभुवनाचें राज्य बरें, कां माझे हें चिमुकलें च राज्य बरें ? रामाच्या कृपेमुळें यांना ब्रह्मांड ठेंगणें वाटतें आणि मी हें एवढें टीचभर राज्य मिळवून चिंता करीत बसलों आहें. याप्रमाणें त्यांचें स्वाराज्य आणि आपलें स्वराज्य यांची तुलना वारंवार मनांत येऊन त्यांना वाटे, द्यावें हें सर्व सोडून आणि रहावें सदा श्रीसमर्थाच्या संगतींत. उरमोडी नदीच्या कांठीं पर्णकुटी बांधून श्रीसमर्थ कल्याणादि शिष्यांसह एकदां राहिले असतां, त्या सर्वांची दिनचर्या पाहून राजांचें मन असें च त्या वेळीं उत्कंठित झालें होतें. कर्नाटकच्या स्वारीवर गेले असतां, वेळुरपारशीं असा च वैराग्यवृत्तीनें त्यांच्यावर अंमळ बसविला होता. तेव्हां तेथें प्रकट होऊन श्रीसमर्थानीं त्यांना क्षात्रधर्म सांगितला. त्या च प्रसंगाचा उल्लेख प्रतापकारांनीं

पुढें कर्नाटक हस्तगत केलें ।

समर्थध्यान तेथें आढवलें ।

अभिजितीं येळरी दर्शन दिधलें ।

कृष्णातीरीं तेव्हां समर्थ ॥

— समर्थप्रताप, ३-७२

या ओवीत केलेला दिसतो. अशा च वृत्तीचा पगडा मनावर बसून त्यांनीं राज्याची सनद श्रीसमर्थाच्या झोळीत टाकली. त्या वेळीं श्रीसमर्थ म्हणाले असतील, “ ठीक, राजा, हें राज्य आतां आमचें झालें, तें आतां नीति-न्यायानें चालविण्यासाठीं व वाढविण्यासाठीं आम्ही तुझ्या हवालीं करतो, तें सांभाळ आणि त्याचा विस्तार कर. ”

( ४४ ) या गुरुशिष्यांच्या जोडीकडे, त्यांच्या परस्परांविषयींच्या प्रेमळ भावनांकडे पाहून वशिष्ठ आणि राम यांचा दृष्टान्त एकाद्यास सुचेल, पण महाराष्ट्रकविवर्य मोरोपंत यांनीं श्रीसमर्थस्तवनपर केलेल्या आर्यात

शिवराजास ज्ञानद जो जैसा याज्ञवल्क्य जनकास ।

तरले भवार्णवी बहु दृढतर ज्याची धरुनि जन कास ॥

हा जो याज्ञवल्क्य आणि जनक यांचा दृष्टान्त योजिला आहे, तो च अधिक समर्पक आहे. बृहदारण्यकावरून असें दिसतें कीं, याज्ञवल्क्यांनीं जन्मकाला ब्रह्मज्ञानाचा उपदेश करून जेव्हां अभय केलें, तेव्हां जनकानें याज्ञवल्क्यास नमस्कार करून ‘ हें माझें राज्य आणि हा माझा देह ’ असें म्हणून, दोन्ही याज्ञवल्क्यचरणीं अर्पण केलीं :

याज्ञवल्क्य यो नो भगवन्नभयं वेद्यसे नमस्तेऽस्त्वमे विदेहा

अयमहमस्मि ॥ ४-२-४

अगदीं तद्वत् आमच्या श्रीशिवरायानें आपलें राज्य आणि आपला देह, अशीं दोन्ही श्रीसमर्थचरणीं अर्पिलीं. म्हणून मला मोरोपंतांनीं दिलेला दृष्टान्त सर्ज्यैव लागू पडतो, असें वाटतें.

शिवराजास ज्ञानद जो जैसा याज्ञवल्क्य जनकास ॥

असे श्रीसमर्थ होते, तर

सद्गुरुचरणीं राज्यद जो जैसा जनक याज्ञवल्क्यास ॥

असे श्रीशिवराय होते, असें म्हणतां येईल ! ते जनक च होते, यांत काय संशय आहे ?

( ४५ ) महाराष्ट्रजनकाच्या अवतारसमाप्तीचा काळ जवळ येत चालला. तो श्रीसमर्थाच्या लक्षांत हि आला. तो त्यांनीं औपरोधिक § शब्दांनीं ध्वनित

हि केला. श्रीसमर्थांचें शेवटचें दर्शन घेऊन व गहिंवरून त्यांच्या चरणांवर मस्तक ठेवून आणि त्यांचा अखेरचा निरोप घेऊन श्रीशिवराय रायगडास गेले. तेथें त्यांनीं १६०२ च्या चैत्र शुद्ध १५ स आपला देह ठेवला. श्रीसमर्थांचें मन उदास झालें. श्रीशिवरायासाठीं च त्यांचा अवतार होता. तें आपलें अवतारकार्य संपलें, असें त्यांच्या मनानें घेतलें. त्यांना जनसंपर्क नकोसा झाला. दिवसाचे दिवस त्यांनीं एकांतांत जाऊन बसावें, कोणास दर्शन देऊं नये. त्यांनीं बोलणें सोडलें, अन्न वर्ज केलें. त्यांना सर्व कांहीं नकोसें झालें. जवळ होतें, नव्हतें, तें सर्व देऊन टाकूं लागले.

( ४६ ) इतके हे दोन आत्मे एकरूप होते ! या उभयतांचें पुण्य-स्मरण हें च महाराष्ट्राचें जीवन होय ! या माझ्या सिद्धान्ताची शंभरदां पुनरुक्ति करावी लागली, तरी तो दोष पतकरून मी महाराष्ट्रास जीव तोडून पुन्हःपुन्हां सांगत च राहीन कीं, श्रीशिवसमर्थांचें स्मरण हें च आपलें जीवन होय, त्यांचें विस्मरण म्हणजे मरण च. तें मरण, देवा, महाराष्ट्रास येऊं देऊं नको !



उ ल्ला स पं ध रा वा

# श्री स म र्थ पं चा य त न



श्रीरामदास जयराम रंगनाथ ।  
आनंदमूर्ति केशव सनाथ ।  
ऐसैं हें पंचायतन समर्थ ।  
रामदासस्वामीचें ॥

ते दिसताती वेगळाले ।  
परी ते स्वरूपी मिळाले ।  
अवघे मिळोनि येक चि जाले ।  
निर्विकार वस्तु ॥



[ (१) तत्कालीन सत्पुरुष समर्थीना गुरुस्थानीं मानीत - (२) विशेष संबंध म्हणून पंचायतन - (३) परस्परांचे अकृत्रिम प्रेम - (४) बाकीच्या चौघांची तोडओळख - (५) दुसरे जयराम - त्यांचे बाळपण - (६) त्यांचे सद्गुरु कृष्णाप्पा, त्यांचे शांतलिंग - (७) कृष्णाप्पाचे न्हाव्याच्या मुलीशी चुकून लग्न झाले - (८) कृष्णाप्पांची पुण्यतिथी - जयरामावर श्रीसमर्थांचे प्रेम - (९) बद्रीकाश्रमी गोपाळ शिष्य जोडला - (१०) काशीस कीर्तन करीत असतां जयरामांच्या खांद्यावर श्रीकृष्णाची बालमूर्ति - (११) त्यांचे ग्रंथ - (१२) त्यांची अवतारसमाप्ति - (१३) तिसरे रंगनाथ - त्यांचा बाणा आणि राजयोग - (१४) त्यांचा जम आणि त्यांनीं केलेले योगसाधन - (१५) गुरुपरंपरा - (१६) त्यांचे निगडीस वास्तव्य - (१७) त्यांचीं पदपदांतरे, पंचके, अष्टके - (१८) श्रीसमर्थांवर त्यांचे पद - (१९) या पदांचे महत्त्व - (२०) त्याची विशिष्ट रचना - (२१) अद्वैतचर्चा - (२२) भागानगराहून घोड्यावर सकाळीं निघाले, सायंकाळीं बडगांवीं पोचले - (२३) निर्याण - (२४) चौथे आनंदमूर्ति - त्यांचे बडील, मातुःश्री, सद्गुरु रघुनाथ - (२५) बसगडे, तेथून संकेश्वर, तेथून पुन्हां बसगडे - (२६) रघुनाथांचा तनुत्याग, वृंदावन डोले - (२७) गुरूच्या पायांतील चर्मी जोड्याची पूजा गुप्तपणे करीत - (२८) निर्याण - (२९) पांचवे केशवस्वामी - बाळपण - (३०) जयदेवाचा अवतार - (३१) त्यांच्या कांही आख्यायिका - (३२) समर्थांवर त्यांचीं पदे - (३३) समर्थांच्या भेटीची तळमळ, पत्रव्यवहार - (३४) गर्डावर जाण्यास पत्नीसह केशव निघाले, मार्गांत ब्राळ भेटला - (३५) वर पोचले, पण जीव गळून गेला होता - (३६) त्यांच्यांत जीव आला, समर्थीनी त्यास चकित केले - (३७) निर्याण आणि पदपदांतरे - (३८) उपसंहार ]

(१) श्रीसमर्थांच्या काळांत आपल्या महाराष्ट्रांत अनेक सत्पुरुष उदयास आले होते. त्या बहुतेकांचा श्रीसमर्थांशी संबंध आला होता. श्रीसमर्थांपासून प्रत्यक्ष अनुग्रह घेतला नसला, तरी बहुतेक जण श्रीसमर्थांना गुरुस्थानीं मानीत. तसा त्यांचा अधिकार हि होता. श्रीसमर्थां-विषयी वाटणारा प्रेमादर पुष्कळांनीं श्रीसमर्थस्तवनपर श्लोक, अभंग, पदे रचून व्यक्त हि केलेला आहे.

हुर्मुजी रंगाचा उंच मोतीदाणा । रामदासी बाणा या रंगाचा ॥

हा तुकाराममहाराजांचा अभंग, कांहीं कारणानें कोणी नाकारोत, पण प्रसिद्ध आहे.

मुक्तासारिखें पूर्ण वैराग्य ज्याचें । वसिष्ठापरी ज्ञान योगेश्वराचें ।  
कवी वाल्मिकासारिखा मान्य पेसा । नमस्कार माझा तया रामदासा ॥  
हा सर्वतोमुखी झालेला श्लोक वामनपंडितांचा आहे.

( २ ) याप्रमाणें तत्कालीन बहुतेकांशीं जरी श्रीसमर्थाचा संबंध जडला होता, तरी त्या सर्वांत वडगांवचे जयराम, निगडीचे रंगनाथ, ब्रह्मनाळचे आनंदमूर्ति व भागानगरचे केशव, या चौघांचा विशेष घरोबा होता. या पांच जणांचें पंचायतन म्हणून च ओळखलें जाऊं लागलें. केशव जरा, जरा कां बरे च, लांब पडत, पण बाकीचे चौघे, आधीं ठरवून, एकमेकांकडे भेटीगांठीसाठीं वारंवार जात. असे हे चौघे अधिकारी पुरुष एकत्र जमले, म्हणजे त्यांच्यांत चर्चेला कोणते विषय निघत असतील, काय काय संवाद होत असतील, कोण आनंद उचंबळून येत असेल, याची कल्पना करावी ! एक प्रसंग बखरीत वर्णिला आहे, त्यावरून कल्पना करतां येईल. एकदां चौघे एकत्र सुखानें बसले असतां, श्रीसमर्थांनीं सहज च एक चरण म्हटला

• मुक्तासि कांहीं तनुभाव नाही ।

तो लागली च बाकीच्या तिघांनीं एक एक चरण रचून श्लोक पुरा केला.  
तो पुरा झालेला संबंध श्लोक असा—

• स म र्थ — मुक्तासि कांहीं तनुभाव नाही ।  
ज य र म — असोनि देही परि तो विदेही ।  
रं ग ना थ — प्रारब्धकर्मास्तव देहि जाले ।  
आनंदमूर्ति — बायूसर्वें पावप जेवि डोले ॥

चौघे एकत्र जमले म्हणजे कशी मौज येत असेल ! हा एक प्रसंग कोणी लिहून ठेवला, म्हणून आपणांस कळला तरी ! असे शेंकडें सुखसंवाद त्यांच्यांत झाले असतील !

• ( ३ ) या पांचांत श्रीसमर्थ हे वयानें वडील आणि कर्तृत्वानें श्रेष्ठ होते. ते बाकीच्या चौघांना चिरंजीव म्हणत आणि ते चौघे श्रीसमर्थांना तीर्थस्वरूप म्हणून संबोधीत. सर्वांची उपासना एक च नव्हती, असें असून हि, या पांच हि जणांचें परस्परांवरील प्रेम इतके अकृत्रिम होतें कीं, कोणत्या हि काळीं, निरनिराळ्या दिशांनीं काम करणाऱ्या कार्यकर्त्या पुरुषांनीं त्यापासून बोध व्यावा.

( ४ ) श्रीसमर्थचरित्रांत बाकीच्या चौघांची निदान थोडक्यांत ओळख करून दिल्याशिवाय चरित्राला पूर्तता येणार नाही. नुसती तोंडओळख तरी करून घेतली पाहिजे. पंचायतनांतील प्रमुख श्रीसमर्थ, त्यांचे चरित्र आपण येथवर पहात आलों, ते शेवटपर्यंत पाहूं हि. मध्यंतरी येथे बाकीच्या चौघांची ओळख करून घेऊन पुढे जाऊं.

### ( दुसरे ) जयराम

( ५ ) नवल वाटते, हीं सारीं देशलेखकांचीं म्हणजे कुळकर्ण्यांचीं सुलें होतीं. जयरामांचे वडील कात्राबाज मांडवगण येथील कुळकर्णी होते. त्यांचें नांव मिकाजीपंत आणि मातुःश्रीचें नांव कृष्णाबाई. हे ऋग्वेदी ब्राह्मण. जयरामांचा जन्म कृष्णाष्टमीला झाला, पण शक कोणता होता, तो विदित नाही. जयराम पांच वर्षांचे असतां च वडील निवर्तले, तेव्हां मातुःश्री जयरामाला घेऊन पंढरपुरीं गेल्या. जयरामांचा व्रतबंध पंढरपुरास च झाला. नंतर मातुःश्री हि इहलोक सोडून गेल्या. जयराम पोरके झाले. पंढरपुर सोडून ते प्रथम सतशृंगास व तेथून अंबा जोगाईस गेले. तेथें श्रीसमर्थाच्या प्रमाणें च त्यांना दत्ताचें दर्शन झालें. दत्तांनीं त्यांना वडगांवीं जाण्याची आज्ञा केली.

( ६ ) वडगांवीं जाण्यास कां सांगितलें ? तेथें काय होतें ? तेथें त्यांचा भाग्योदय व्हावयाचा होता. तेथें त्यांच्या मोक्षदात्या सद्गुरूचें वास्तव्य होतें. त्यांचे सद्गुरू श्रीकृष्ण ऊर्फ कृष्णाप्पा. कृष्णाप्पांचें चरित्र मोठे अलौकिक आहे. श्रीसमर्थचरित्रांत प्रसिद्ध असलेल्या बाहुक्षेत्रीं यजुर्वेदी ग्रामलेखकाच्या पोटीं कृष्णस्वामींनीं जन्म घेतला. बाळपणापासून च त्यांच्या अंगीं पूर्ण वैराग्य बाणलें होतें. ते भ्रमण करीत असतां महादेव-क्षेत्रीं शांतलिंग नामें गुरूची त्यांच्यावर कृपा झाली. ती प्रचलित असलेली अद्भुत हकिकत अशी आहे कीं, शांतलिंगांनीं काशीच्या एका ब्राह्मणा-कडून दोनशें रुपये कर्जाऊ घेऊन त्यास यात्रेचें पुण्य गहाण मांडून दिले होतें. शांतलिंगांचा अवतारसमाप्तीचा दिवस प्राप्त झाला. कर्जांत राहून कसें जावें ? तें गहाणखत सोडवून आणलें पाहिजे व तें हि आजचें आज ! कोण सोडवून आणणार, असा शांतलिंगांनीं शिष्यांपुढें प्रश्न टाकला ! कृष्णाप्पा तयार झाले. महादेवक्षेत्रीं असलेल्या विस्तीर्ण तळ्याच्या

ईशान्येस ईश्वरदैवत असल्याचें कृष्णाप्पांना ठाऊक होतें. तेथें बुडी मारून काशीस मनकर्णिकेच्या घाटीं ते प्रकटले. गहाणाचे पैसे देऊन त्यांनीं गहाणपत्र सोडवून घेतलें आणि गेले तसे च परत येऊन सायंकाळच्या आंत, गहाण सोडवून आणल्याची पावती शांतलिंगांच्या पुढें सादर केली. सारे च अद्भुत. शांतलिंगांची कृष्णाप्पावर पूर्ण कृपा झाली. त्यांनीं नंतर महादेवक्षेत्रीं समाधी घेतली. कांहीं दिवसांनीं कृष्णाप्पा आपल्या गांवीं बाहुक्षेत्रीं गेले व तेथून अन्य कारणानें त्यांचें वडगांवी जाणें झालें, तें तेथें च कायमचें राहणें घडलें.

(७) तेथें अजाणपणें एका न्हाव्याच्या मुलीशीं विवाह करण्याचा त्यांना योग आला. कोठल्याशा यात्रेंत एका न्हाव्याची मुलगी चुकली होती, तिची दया येऊन एका ब्राह्मणानें ब्राह्मणाची मुलगी समजून तिचा सांभाळ केला. त्या मुलीसह त्या ब्राह्मणाचें येणें दैवयोगानें वडगांवीं झालें आणि वडगांवच्या ब्राह्मणांनीं त्या मुलीचें लग्न कृष्णाप्पाशीं लावून दिलें. योगयोग असा होता, कांहीं काळानें त्या मुलीच्या बापाचे येणें वडगांवीं झालें. त्यानें आपल्या मुलीस ओळखलें आणि मात प्रकट झाली की, जित्याशीं कृष्णाप्पांचें लग्न झालें, ती ब्राह्मणाची मुलगी नसून एका न्हाव्यांची आहे. कृष्णाप्पांना ब्राह्मणांनीं बहिष्कृत केलें.

(८) पैठणास ज्या श्रीखंड्यानें एकनाथांच्या घरीं कावडीनें पाणी मरले आणि गंध उगाळलें, ते च हे कृष्णाप्पा होत व जयराम हे एकनाथ होत. जयराम हे नाथांचा च अवतार होते. या कारणानें दत्तांनीं जयरामास वडगांवीं जाण्याची आज्ञा केली आणि जयराम वडगांवीं आले. तेथें त्यांना कृष्णाप्पांचें दर्शन झालें आणि त्यांचा अनुग्रह झाला. जयराम कृतार्थ झाले. कालांतरानें एका माघ शु. १५ स कृष्णाप्पांचा काळ झाला आणि प्रतिवर्षीं त्या मितीस जयरामांनीं वडगांवीं मोठ्या प्रमाणावर गुरूच्या पुण्यतिथीचा उत्सव चाद केला. त्या उत्सवासाठीं श्रीसमर्थ, रंगनाथ, आनंदमूर्ति यांचें वडगांवीं येणें घडे. त्या उत्सवांत रथ निघावा, अशी इच्छा होऊन समर्थांनीं भेड्याचा रथ तयार करून दिला होता. या च उत्सवांत एक वर्षीं, आनंदमूर्तीची विलक्षण गुरुभक्ति जगाच्या निदर्शनास आली होती. ती रम्य कथा पुढें त्यांच्या त्रोटक चरित्रांत निवेदन करूं.

जयरामांवर श्रीसमर्थांचें फार प्रेम असे. जयरामांवर जेव्हां कांहीं संकटें येत, तेव्हां प्रत्येक वेळीं जाऊन श्रीसमर्थ त्या संकटांचें निवारण करीत. §

( ९ ) जयरामांनीं उत्तरेकडील बद्रीकाश्रमापर्यंतच्या यात्रा केल्या होत्या. ठिकठिकाणीं त्यांनीं कीर्तनें करावीत. श्रीसमर्थांचे जसे कल्याण, तसे यांचे गोपाळ. हे गोपाळ त्यांनीं बद्रीकाश्रमीच जोडले.

( १० ) काशीस मुक्काम असतां, एक कृष्णाष्टमी त्यांना तेथें पडली. तेथें अष्टमीचें त्यांनीं कीर्तन केलें. कीर्तनाला कोणी अनंत नांवाचे एक भटजी आले होते, त्यांना कीर्तन चाळू असतां जयरामांच्या खांद्यावर एक बालक दिसे. भटजींना वाटलें, कोणा श्रीमंताची खुशामत करण्यासाठीं त्याच्या मुलाला यांनीं खांद्यावर घेतलें असावें. पण कथा करीत असतां असें कर्णे बरे नव्हे, असें वाटून कथा संपल्यावर इतर श्रोत्यांच्या जवळ भटजींनीं ही गोष्ट काढली व हें बरे नव्हे असें आपण सर्व जण मिळून जयरामांना सुचवूं, असें ते म्हणाले. पण इतर कोणाला च बुद्ध्याच्या खांद्यावर मूल दिसलें च नव्हतें, तेव्हां ते बुवांना काय म्हणणार ? तेव्हां अनंतभटजीच्या हृदयांत प्रकाश पडला कीं, तें कोणा श्रीमंताचें मूल नसून प्रत्यक्ष श्रीकृष्णाची बालमूर्ति होती ! भटजी पस्तावले आणि त्यांनीं जयरामांचे पाय धरले.

( ११ ) जयरामांची अशी गोष्ट सांगतात कीं, ते गाढमूढ निद्रेंत असले, तरी त्यांच्या हातांतली स्मरणी नीट फिरत च असे. ते अति थोर, अधिकारी पुरुष होते. त्यांच्या वडगांव येथील मठांत त्यांनीं केलेले ( १ ) रुक्मिणी-हरण, ( २ ) अभंगात्मक भागवत दशम स्कंद, ( ३ ) सीतास्वयंवर, ( ४ ) अपरोक्षानुभव, असे चार मोठे ग्रंथ व ( १ ) ज्ञानीभक्तसंवाद आणि ( २ ) शांतीपंचीकरण, अशीं दोन प्रकरणें, असे लहान मोठे सहा ग्रंथ, सुमारे चाळीस वर्षांमागे माझ्या पाहण्यांत आले होते, पण त्यांपैकीं कोणता च ग्रंथ प्रकाशित झालेला नाहीं. मला आश्चर्य वाटतें.

( १२ ) श्रीसमर्थांच्या हयातींत च १५९४ भाद्रपद वद्य ११ स जयरामांनीं आपला अवतार संपविला. त्यांची आणि त्यांच्या गुरूंची, अशा

समाधी वडगांवीं आहेत. मी त्यांना आज येथून च 'देहेवीण लोटांगणी' जातो !

### ( तिसरे ) रंगनाथ

( १३ ) ह्यांचा बाणा शिपायाचा असे. ते नेहमी घोड्यावर असत. ते राजयोगी होते. झिडकारलें तरी वैभव त्यांच्या पाठीमागे लागे. त्यांच्या चरित्रांत अशा कथा अनेक आहेत. सर्वस्वाचा त्याग करून ते जंगलांत जाऊन बसले असतां एक शिष्य शेजारच्या गांवांत पीठ मागण्यास जातो, तों त्याच्या मागे दुसरा एकादा श्रीमान शिष्य, राहुटी, पालख्या, मेवा, मिठाई वगैरे घेऊन यांचा शोध करीत येतो, त्यांना जंगलांत गांठतो, राहुट्या उमारतो, पूजा आरंभितो, तों पहिला शिष्य मिक्षेचें पीठ घेऊन येतो आणि पहातो, तों इकडे हा असा धाट होऊन राहिलेला असतो ! रंगनाथस्वामींचा हा असा योग होता.

• ( १४ ) यांच्या वडिलांचें नांव बोपाजीपंत व मातुःश्रीचें नांव बयाबाई. हे यजुर्वेदी ब्राह्मण, माण नदीच्या कांठचे नाझरे गांवचे कुळकर्णी. या दंष्टीच्या पोटी यादवराव, रंगनाथ व विठ्ठलराव ऊर्फ आल्यास्वामी, अशा तीन पुत्रांनीं अनुक्रमें १५३१, १५३४ व १५३८ या सालीं जन्म घेतले. रंगनाथस्वामी ब्रह्मचारी होते. त्यांनीं हि उत्तरेकडील सर्व यात्रा केल्या होत्या, बद्रिकाश्रमी जाऊन योगसाधन केलें होतें.

( १५ ) कल्याणीचे पूर्णानंद हे सहजानंदांचे शिष्य होते. रंगनाथांचे वडील बोपाजीपंत यांनीं पूर्णानंदापासून संन्यासदीक्षा घेतली, तेव्हां त्यांचें निजानंद नांव ठेवण्यांत आलें. त्यांचा च अनुग्रह रंगनाथांना. निजानंदांनीं १५६४ त मार्गशीर्ष व. ३० स कऱ्हाडास जित जलसमाधि घेतली.

( १६ ) रंगनाथस्वामींनीं नाझऱ्यास राहण्याचें सोडून देऊन तीर्थयात्रा करण्याचें आरंभिलें. \*मार्गांत निगडी गांवाजवळ एका ओढ्याच्या कांठीं घोड्याचा खुर दगडांत रुतला, म्हणून हे खालीं उतरले व येथें च रहावें, ही आपणांस सूचना आहे, असें मानून ते निगडीस च राहूं लागले.

( १७ ) त्यांनीं हजारों पदे व श्लोकबद्ध पंचकें आणि अष्टकें रचलीं होती, पण त्यांपैकीं फार च थोडीं, म्हणजे सुमारे सातआठशें च चाळीस

पंचेचाळीस वर्षांमार्गे छापून निघालीं होती. तें हि पुस्तक आतां दुर्मिळ असून ज्याची पुन्हां आवृत्ति निघाली नाही. मला मोह होतो, पण मी तो आवरतों आणि त्यांचें एक हि पद नमुन्यासाठी म्हणून उद्धृत करित नाहीं. इतकें च म्हणतों कीं, श्रीसमर्थाच्या पदपदांतरांशिवाय इतकी ठसठशीत, मर्मभेदक, थेट अंतःकरणाला जाऊन मिडणारी आणि बोधप्रद पदें माझ्या वाचण्यांत दुसऱ्या कोणाचीं आलेली नाहीत.

(१८) श्रीसमर्थावर त्यांचा फार लोभ असे. ते समर्थांना वारंवार मेढावयास येत. त्यांचें श्रीसमर्थावर एक पद आहे, त्यांत ते म्हणतात—

राजाधिराज अवतरला हा या जगदोद्वारा ।

यावरून, श्रीसमर्थाच्या सामर्थ्याविषयी त्यांना काय वाटे, तें कळून येतें. एक हि पद उद्धृत करित नाहीं, असें इतक्यांत च म्हणून गेलों, पण हें पद आपल्या कानांवर घातल्यावांचून राहवत नाहीं, कारण तें श्रीसमर्थावर च असून सर्वांच्या पाठांत असावें, असें मला वाटतें :

रामदास चतुराक्षरि मंत्र जप वारंवार ।

दुस्तरतर भवसागरतारक सच्चित्सुखसार ॥ ४०

रामदास द्वय अभिन्न नामें गोडी शर्करा ।

राहाटे परिमळ भुवनीं हातीं घेतां कर्पूरा ।

राजति वर्तुळशा त्यापरि तें जीवन कीं गारा ।

राजाधिराज अवतरला हा या जगदोद्वारा ॥ १

मनुष्यरूपें विलसे परि हा परिपूर्ण काम ।

मकराकृति कुंडलें पहातां स्वतःसिद्ध हेम ।

मंडण संतसभेचें साधक जनासि विश्राम ।

मस्तकमणि हा शतकोटींचें बीज श्रीराम ॥ २

दास तो उदास सेवुनि परमामृतकंदा ।

दाता स्वात्मसुखाचा निरसुनि विषयाचा धंदा ।

दानवकुळ षड्वैरी मर्दुनि तारित मतिमंदा ।

दारा द्रव्य त्यजुनी सत्वर सद्भावें वंदा ॥ ३

सद्गुराज विराजत करुनी सज्जनगिरिवास ।  
सर्वस्वैशीं शरण रिघावें धरुनियां कास ।  
सत्य सनातन श्रीगुरु समर्थ मुनिमानसहंस ।  
सहज पूर्ण निज रंग रंगला तारक विश्वास ॥ ४

( १९ ) या पदाचें विशेष महत्त्व असें कीं, रंगनाथस्वामी हे श्रीसमर्थांच्या बरोबरीचे असून ते श्रीसमर्थांना किती मानतात, तें पहा.

( २० ) या पदाची विशिष्ट रचना वाचकांच्या लक्षांत तेव्हां च येईल. त्याचीं कडवीं चार असून रा म दा स हीं अक्षरें क्रमशः चारी कडव्यांचीं आद्याक्षरे आहेत, इतकेंच नव्हे, तर त्या त्या कडव्यांतील अक्षरांनै प्रत्येक चरणाचा जसा आरंभ, तसा च शेवट हि केला आहे. शेवटच्या चरणांत सहज, पूर्ण, निज, असे सहज शब्द ओघांत योजून आपले परात्पर गुरु, परम गुरु आणि आत्मगुरु यांचें स्मरण साधलें आहे.

( २१ ) तुम्हांआम्हांस हि बोध घेण्यासारखा एकाददुसरा प्रसंग सांगून आपण आनंदमूर्तींच्या भेटीस जाऊं. एक प्रसंग असा : कल्याणांना अद्वैतचर्चेपेक्षां सगुणचरित्रें फार आवडत. त्यांना वाटे, सगुणचरित्र-श्रवणांतु जी गोडी असते, तिच्या पुढें अद्वैतचर्चेची काय एवढी प्रतिष्ठा आहे ! ही आपली आवड त्यांनीं एकदा रंगनाथांना सांगून आधाराळा वचन हि दिलें—

अद्वैतचर्चा कंटाळवाणी । सांडुनि वर्णा कोदंडपाणी ॥

पण यावर लागली च रंगनाथांनीं ठांसून सांगितलें कीं,

अद्वैतचर्चा जंव हे कळेना । तों पूर्ण रामीं मन हें वळेना ॥

असे उद्धोधक संवाद हजारों झाले असतील, पण ते सारे आपणांस कळावे, एवढें आपलें भाग्य कोठे आहे ?

( २२ ) रंगनाथ हें घोड्यावर बसण्यांत फार पटाईत असत. माघ शुद्ध १५ च्या एका उत्सवाला वडगांवीं येण्याचें त्यांनीं जयरामांजवळ कबूल केलें होतें. पण त्याची त्यांना विस्मृति झाली होती. ते त्या पौर्णिमेला भागानगरास होते. आज पौर्णिमा, हें सकाळीं त्यांच्या ध्यानांत आलें आणि जयरामांना दिलेल्या शब्दाचें त्यांना स्मरण झालें. स्मरण झालें मात्र



आणि त्यांनीं घोडा सज्ज करविला आणि स्वार होऊन भागानगराहून निघाले, ते सायंकाळीं वडगांवीं पोचले. सर्वांनीं त्यांच्या धाडसाचें कौतुक केलें. मार्गांत रामोऱ्यांनीं हि गांठलें होतें, पण यांच्या पराक्रमापुढें त्यांचें कांहीं चाललें नाहीं.

( २३ ) असे हे पराक्रमी, धाडसी, थोर, अधिकारी राजयोगी होते. १६०६ मार्गशीर्ष व. १० रविवार रोजीं त्यांनीं देह ठेवला. त्यांची समाधी निगाडी येथें च आहे. हरिविजय, रामविजय, पांडवप्रताप, इत्यादि लोकप्रिय ग्रन्थांचे कर्ते श्रीधर, हे रंगनाथांचे पुतणे होत.

### ( चौथे ) आनंदमूर्ति

( २४ ) हे मूळचे राहणारे आगळगांवचे. त्यांच्या वडिलांचें नांव ब्रह्मदेव भट व आईचें सावित्री. यांचें गोत्र वशिष्ठ आणि शाखा आश्र्वलायन. आनंदमूर्तीचे गुरु रघुनाथ, हे नाशिकचे राहणारे असून यजुर्वेदी माध्यंदिनी शाखेचे होते. त्यांचें गोत्र विश्वामित्र. साक्षात्कारी सत्पुरुष होते. त्यांनीं काशीहून चोवीस वेळां कावडीनें गंगोदक नेऊन रामेश्वरास अभिषेक केला होता व तितक्या च वेळां रामेश्वराहून सेतु आणून गंगेंत टाकला होता. तेविसाव्या कावडीच्या वेळीं अकल्पित रीतीनें आनंदमूर्तीस त्यांचें दर्शन घडलें, तेव्हां चोविसावी कावड नेल्यानंतर आपण तुझ्या आगळगांवीं येऊन वास्तव्य करूं, असा त्यांनीं आनंदमूर्तीस शब्द दिला होता. त्याप्रमाणें ते आले आणि आनंदमूर्तीवर त्यांची कृपा झाली.

( २५ ) आपल्या मुलानें एकाद्या बुवाच्या नादीं लागावें, हें आनंद-मूर्तीच्या वडिलांना आवडलें नाहीं. आनंदमूर्ति विवाहित होते आणि त्या वेळीं त्यांची स्त्री नुकती च प्रसूत झालेली होती. तशा स्थितींत हि वडिलांनीं मुलास आणि नूतन बालकासह स्तुषेस घराबाहेर काढून दिलें. तेव्हांपासून आनंदमूर्ति पत्नीसह गुरूच्या च संगतींत राहूं लागले. गुरु आणि सहकुटुंब शिष्य आगळगांवाहून वसगडे गांवीं रहावयास गेले. तेथून एके दिवशीं शिष्यास न कळवितां च गुरु चालते झाले, ते गेले संकेश्वरास. तेव्हां स्त्रीला आणि बालकाला वसगडे येथें च ठेवून गुरूच्या शोधार्थ आनंद-मूर्ति एकटे च निघाले, ते शोध घेत घेत त्यांनीं संकेश्वर गांठलें. गुरु

भेटतां च त्यांच्या चरणीं मस्तक ठेवलें. शिष्याची निष्ठा पाहून गुरूस आनंद झाला, गहिंवरून त्यांनीं आनंदमूर्तीस आलिंगन दिलें. पुन्हा उभयतां चसगडे गांवीं आले. आनंदमूर्तीची स्त्री नूतन बालकासह मार्गप्रतीक्षा करीत च होती. आनंद झाला.

( २६ ) असा कांहीं काळ आनंदांत गेल्यावर रघुनाथस्वामींनीं योगपीठ सिद्ध केलें आणि जड तनूचा त्याग करून परब्रह्मीं ज्योति मिळविली. आनंदमूर्तींनीं उत्तरविधान करून ब्रह्मनाळ येथें वृंदावन स्थापिलें आणि आपण, स्त्री आणि मुलगा, अशीं त्या वृंदावनाची सेवा करीत राहिले. आनंदमूर्तींचें गुरुभक्तिप्रेम काय असेल तें खरे, पण त्यांच्या प्रेमासुळें रामनवमीच्या दिवशीं वृंदावनाची पूजा होत असतां, तें वृंदावन डोलत असे.

( २७ ) त्यांचें गुरुभक्तिप्रेम काय असेल तें त्यांचें त्यांना ठाऊक, असें मीं इतक्यांत ध्वनित केलें खरें, पण नंतर लवकर च तें जगास हि कळून येण्याचा योग आला. तो असा कीं, आनंदमूर्ति आपल्या संबळींत गुरूच्या पायमंतील प्रत्यक्ष चर्मी जोडा ठेवून गुप्तपणें प्रत्यहीं त्याची पूजा करीत असत ! ही त्यांची गुप्त पूजा प्रकट होण्याचा अचानक प्रसंग आला, तो असा. वडगांवीं आपल्या गुरूच्या पुण्यतिथीला येण्याविषयीं जयरामांनीं सर्वांना आमंत्रण केलें होतें. त्याप्रमाणें श्रीसमर्थादि सर्व संत उपस्थित झाले होते. आनंदमूर्ति हि गेले होते. संबळी मठांत ठेवून आनंदमूर्ति स्नानास गेले. इकडे पहिली पंगत बसण्याची वेळ आली, तेव्हां मंडळीस उठण्यास सांगितलें असतां, एक गृहस्थ म्हणाले, “ भगवद्गीतेचा एक अध्याय तरी वाचल्यावाचून मी भोजन करीत नसतो, मी माझी पोथी आणण्यास विसरलों आहे, कोणाची तरी द्या, अध्याय वाचून येतो च. ” तेव्हां जयराम म्हणाले, “ आनंदमूर्ति स्नानास गेले आहेत, त्यांच्या संबळींत पोथी असेल, ती घेऊन वाचा आणि त्वरित चला. ” त्याप्रमाणें त्या गृहस्थानें संबळी उघडली, गीता हातीं घेतली—गीता होती च कोठे, जोड्याची गीता झाली होती—एक अध्याय वाचला मात्र आणि गृहस्थास समाधी च लागली ! मंडळी जमा झाली. जयरामांनीं गृहस्थाच्या नेत्रांस पाणी लावलें, गृहस्थ सावध झाला आणि म्हणाला :

गीता वाचितां । येकायेकीं हो अवस्था ।  
 माझी मी च आत्मा आईता । नाहीं वार्ता दुजयाची ॥  
 गीता नव्हे ती हि अक्षर । प्रत्यक्ष दिसतसे जानकीवर ।  
 अनुग्रह जाहला साचार । काय विचार सांगूं तो ॥  
 उमस खाऊं नेदी क्षण । अवघे व्यापिलें चैतन्य ।  
 आतां कैचे गीतापठण । जाहलें मन उन्मन तें ॥

— भ. मं. मा., २३, १०४—१०६

हैं त्याचें बोलणें ऐकून सर्व जण आश्चर्य करीत आहेत, तों इतक्यांत स्नानाहून आनंदमूर्ति आले, आपली संबळी उघडलेली त्यांना दिसली, खजिल झाले, खालीं मान घाळून, हात जोडून, जमलेल्या मंडळीस म्हणाले, “ मला क्षमा करा, माझा अपराध पोटांत घाला, मी मूढ आहे.

पादरक्षा श्रीस्वामीच्या । पूजन करितों नित्य साचा ॥  
 भ्रष्ट असे मी ठाईचा । स्पर्श चर्माचा नित्य मज ॥ १०९ ”

मंडळींना काहीं च बोध होईना. मग कळलें, आपल्या गुरुच्या पायांतील जोडा संबळींत ठेवून त्याची आनंदमूर्ति नित्य पूजा करीत, आणि या प्रसंगीं त्या जोड्याची गीता झाली होती ! हैं कळून आलें आणि आनंदमूर्तीची ही गुरुभक्ति पाहून, सर्वांचे नेत्र भरून आले, धन्य, धन्य ही गुरुभक्ति, असे सर्वांनीं उद्गार काढले, वैदिक आणि पंडित होते, ते हि बोद्धं लागले कीं, आम्ही संतांना व्यर्थ नांवें ठेवतों, त्यांची लीला अगम्य होय ! बाकी, आतां कल्पना करा, हा प्रकार पाहून त्या दिवशीं, त्या ठिकाणीं, गांवभर लोकांत आनंदाचा सागर कसा उचंबळला असेल ! ज्याच्या त्याच्या तोंडीं आनंदमूर्तीच्या अपूर्व गुरुभक्तीचा च विषय झाला असेल ! आनंदमूर्तींनीं गुरुभक्तीची परिसीमा गांठली ! केव्हां हि काय, अशा प्रसंगीं मी छिह्ण फार थोडें शकतों, सर्व काहीं वाचकांच्या कल्पनाशक्तीवर च सोंपवीत असतों.

( २८ ) या निस्सीम गुरुभक्तानें आपल्या पश्चात् वृंदावनाची जोपासना आपला पुत्र कृष्ण याजवर सोंपवून आपण शक १६१८ च्या वैकुंठ-चतुर्दशीस वैकुंठवास स्वीकारला. यांचें स्वतंत्र हस्तलिखित चरित्र असून त्याची प्रत मैदिरांतील क्रमांक ६२७ च्या जागीं आहे. त्यासोबत मठांतील

पांच पन्नास अस्सल सनदापत्रांच्या हि नकला आहेत. प्रसिद्ध व्हावयाच्या असतील, तेव्हां होतील.

### ( पांचवे ) केशवस्वामी

( २९ ) हे ऋग्वेदी ब्राह्मण, राहणार कल्याणीचे. मुंबईजवळचें आपलें गजबजलेलें कल्याण नव्हे, हें तिकडे च एक, लातुरच्या दक्षिणेस, इतिहासप्रसिद्ध, असें गांव आहे. त्या गांवीं श्रीसमर्थाचा मठ होता व आहे. केशवस्वामींचे वडील त्या गांवचे देशलेखक, म्हणजे कुळकर्णी होते. त्यांचें नांव आत्मारामपंत आणि त्यांच्या पत्नीचें, म्हणजे केशवाच्या मातुःश्रीचें नांव गंगा होतें. आश्चर्याची गोष्ट अशी, वयाच्या आयशियाच्या वर्षी गंगाबाईंना हे केशव पुत्र झाले. वयाच्या पांच वर्षापर्यंत केशव बोद्धे लागले नव्हते. मुलगा मुका आहे कीं काय, अशी शंका येऊं लागली होती. त्या सुमारास श्रीशंकराचार्यांचें आगमन कल्याणीस झालें आणि त्यांच्या प्रसादानें मुलास वाचा आली, केशव बोद्धे लागले. बोद्धे लागले तें भगवन्नाम च उच्चारूं लागले.

( ३० ) कालांतरानें त्यांचा विवाह झाला आणि ते जसे भगवन्नाम-स्मरणान्त रंगून जात, तसे च विषयोपभोगांत हि मग्न होऊन रहात. भगवन्नामकीर्तन आणि विषयोपभोग, या परस्परविरुद्ध वृत्ति खऱ्या, पण त्या त्यांच्या ठिकाणीं एकवटल्या होत्या, हें हि खरें. त्यांना लवकरच कवित्वाची स्फूर्ति झाली आणि अध्यात्मपर, पण त्यांना शृंगारिक रूप देऊन, ते पदें रचूं लागले. या त्यांच्या गुणांमुळे च त्यांना ब्रह्मधा गीतगोविंद काव्याचे कर्ते जयदेव यांचा अवतार मानूं लागले असावेत.

• ( ३१ ) भगवंतानें आपल्या गळ्यांतला हार यांच्या गळ्यांत घालावा, तेव्हां यांनीं संकीर्तन थांबवावें, असा यांचा लौकिक होता. यांच्या उत्कट प्रार्थनेमुळे भिंतीवरील कृष्णाच्या चित्रानें तोंड फिरवून राधिकेनें दिलेल्या विड्याचा स्वीकार केला व भिंतीवरून प्रत्यक्ष मुखरस गळाला, हें पाहून यवनाधिकाऱ्यांनीं हि आपली खात्री करून घेतली. यांच्या एका कीर्तनांत सुठेच्या ऐवजीं चुकून बचनागाच्या कांड्या कुटून प्रसाद वांटण्यांत आला, पण कोणास च त्या विषाची बाधा न होतां देवानें तें सर्व विष आपणाकडे

घेतलें आणि त्यायोगें देवाची मूर्ति मात्र काळी पडली. अशा यांच्या अनेक आख्यायिका प्रचलित आहेत.

( ३२ ) कल्याणीहून केशवस्वामी भागानगरास गेले व तेथें च मठ करून राहूं लागले. तेथें त्यांचा संप्रदाय बरा च वाढला. त्यांच्या मठांत समर्थ, रंगनाथ, जयराम यांचें जाणें झालें होतें. श्रीसमर्थाविषयी त्यांना विलक्षण प्रेमादर वाटे. ते आपल्या शिष्यांना श्रीसमर्थाच्या वारंवार गोष्टी सांगत. श्रीसमर्थावर त्यांनीं केलेलें एक पद ते आपल्या समुदायापुढें अनेक वेळां स्वतः म्हणून दाखवीत. तें पद असें :

ब्रह्मसुखसंपदा भोगिताती सर्वदां ।

द्वैतभाव तो कदां नाठवे चि मानसीं ॥ १

पेसियाचे पायीं रे लीन होउनि राही रे ।

मग तुज नाहीं रे जन्ममरण कांहीं रे ॥ ध्रु०

शांति ज्याची वनिता भक्ति ज्याची दुहिता ।

बोध पुत्र तत्त्वता त्रिभुवनीं विजयी ॥ २

काळांत हि मारिला लोकांत हि तारिला ।

भेदांत निवारिला केशव म्हणे आमुचा ॥ ३

केशव म्हणे आमुचा, तो आमुचा कोण ? दुसरा कोण ? ते च सांगतात

रामदास माउली ॥ ध्रु० ॥

• सच्चित्सुखघन घरद प्रतापी । शांतीची साउली ॥ १

अनन्य जे नर शरण रिघाले । तयालागि पावली ॥ २

केशविं केशव निजसुख सेवी । आठवितां चि धांवली ॥ ३

( ३३ ) श्रीसमर्थाची वारंवार भेट व्हावी, असें त्यांना फार वाटे, पण तें शक्य नव्हतें. पंचायतनांतील बाकीच्या चौघांच्या वास्तव्याचीं ठिकाणें जवळ जवळ होती, त्यामुलें त्यांच्या भेटी वारंवार होत, पण भागानगर दूर पडलें. केशवांची श्रीसमर्थदर्शनाची तळमळ मात्र सारखी वाढत च चालली. त्यांनीं म्हणार्चे—

निजात्मानंदडोही । ते बुडोन गेले पाहीं ॥ १

तनुत्याग होतां त्याची । मग सगुणभेट कैची ॥ ४०

जीत चि ब्रह्म जाले । अहंभाव वाटुनि प्याले ॥ २

केशव म्हणे डोळां । ते पाहावे वेळोवेळां ॥ ३

पण कोटून वेळोवेळां पाहणें घडणार ? स्वतः मनांत येतां च उठून चाफळास जाणें केशवांना शक्य नव्हतें. ते फार अशक्त झाले होते. तेव्हां शेवटीं त्यांनीं पत्र देऊन एका शिष्याला श्रीसमर्थाकडे पाठविलें. तें पत्र—

ॐ नमोजी सच्चिदानंदा । पदत्रयस्वरूपसिद्धा ।

बीजतरुअरविदा । स्वयें आमोदा परिमळसी ॥ १

तया स्वादामृताची चाखवटी । तूं चि रुची तुझे पोटी ।

निरखूनिया दीजे भेटी । स्वानंददृष्टीं अवलोकन ॥ २

\* श्रीरामदासा परमसखया । स्वानंदकंदा मुखर्या ।

केशवें विज्ञप्ति ल्याहावया । हें चि कारण ॥ ३

केशवांच्या शिष्यानें हें पत्र श्रीसमर्थांना आणून दिलें. समर्थांनीं लागली च उत्तर लिहून त्या शिष्याच्या हवालीं केलें—

पदातीत वाक्यार्थ शोधी समाधी ।

क्षयातीत जो निर्विकल्पावबोधी ।

जया उगमीं जन्म नाहीं जिवासी ।

मिळे दास त्या संगमीं केशवासी ॥

तथापि श्रीसमर्थांनीं त्या शिष्याबरोबर केशवांना तोंडी निरोप सांगितला, म्हणाले, “सांगा केशवांना कीं, तुम्ही एकवार इकडे आलें पाहिजे.”

( ३४ ) शिष्यानें प्ररत जाऊन केशवस्वामींना पत्र दिलें व तोंडी निरोप होता, तो हि सांगितला. पत्र वाचून व निरोप ऐकून भेटीस जाण्याचा केशवांनीं संकल्प केला. त्यांनीं निघण्याला फार दिवस लावले नाहींत. सज्जनगडीं श्रीसमर्थांच्या भेटीस जाण्यास ते कुटुंबासह निघाले च. केशवस्वामी फार अशक्त झाले होते. त्यांना गांजा ओढण्याची संवय जडली

होती. त्यांच्या अशक्तपणामुळे प्रवासांत सर्व दगदग त्यांच्या पत्नीला च करावी लागे. मार्गांत मुक्काम करीत करीत दोघे चालले. बरोबर घेतलेल्या सामानाचें गांठोडें पत्नीनें डोक्यावर घ्यावें. मुक्काम होई तेथें स्नान करावें, अन्न शिजवावें, नवऱ्याला घालावें, आपण सेवावें, उष्टें खरकटें काढावें, दरम्यान यांची गुडगुडी हि भरून द्यावी आणि डोक्यावर सामानाचें ओझे घेऊन पुढच्या मुक्कामाला लागावें. अजून पुष्कळ च पल्ला गांठावयाचा होता, तों त्या हि थकल्या. तेव्हां एक धष्टपुष्ट ब्राह्मण तरुण आला आणि म्हणाला, “ मला हि सज्जनगडाला च जावयाचें आहे, मी तुमच्या बरोबर येतो, मी तुमचें सामान डोक्यावर घेत जाईन. ” देव च पावला, असें त्या उभयतांना वाटलें. त्यांना मूलबाळ नव्हतें. त्या तरुणाविषयीं त्यांना अपत्यप्रेम वाटूं लागलें. सज्जनगड आतां फार लांब राहिला नव्हता, तों बाई हि अति थकल्या, त्यांना चालवेना हि. तेव्हां तो तरुण लडिवाळपणें मातुःश्रीस म्हणाला, “ मी सामानाचें गांठोडें एका खांद्यावर घेईन, दुसऱ्या खांद्यावर तुम्ही बसा. ” बाईनीं नाकारलें, त्या संकोचल्या, पण चालणें तर होईना, तेव्हां केशवांनीं पत्नीस म्हटलें, “ काहीं हरकत नाही, बसावें त्याच्या खांद्यावर, आपलें बाळ च आहे तो. ” बाई त्याच्या खांद्यावर बसूं लागल्या आणि पुढचा प्रवास सुखकर झाला. गडाच्या पायथ्यापारीं ते पोचले आणि “ आपणांस आतां दुसरीकडे काम आहे, ” असें केशवांना सांगून तो तरुण निघून गेला. बाळ गेलं असें पाहून बाई अन्नाचा घास घेईनात. “ बाळाला बोलवा तेव्हां जेवीन, ” म्हणाल्या. केशवांच्या ध्यानांत आलें. त्यांचे नेत्र भरून आले ! ते पत्नीस म्हणाले, “ गे आपला बाळ कसला, तो अंजनीचा बाळ होता, तो आतां आपणांस वर, गडावर च, श्रीरामदासांच्या च रूपांत भेटेल ! ! ”

( ३५ ) उभयतां हळु हळु गड चढून वर गेलीं. सर्वांच्या गेटी झाल्या, सर्वांना आनंद झाला. गडावर पुष्कळ च मंडळी जमली होती, ठिकठिकाणचे साधु संत आले होते. स्वतः श्रीसमर्थ, पारपत्याधिकारी, इतर शिष्य मंडळी, श्रीशिवराय, सर्व पाहुण्यांची सोय लावीत होते, आदरातिथ्य करीत होते. आज आतां केशवस्वामी थकून आले आहेत, तेव्हां आज नको, पण उद्यां त्यांचें कीर्तन ऐकावयास मिळालें पाहिजे, असा सर्वांचा आग्रह पडला. दुसरा दिवस उजाडला आणि केशवस्वामी

फिकिरीत पडले. त्यांच्यांत उत्साह मुळीं च राहिला नव्हता, त्यांचा जीव गळाला होता. त्यांना गांज्याची संवय होती आणि वर आल्यापासून तो मिळाला नव्हता. त्यांना ठाऊक, श्रीसमर्थांना आवडणार नाही !

( ३६ ) पण, त्यांची संवय श्रीसमर्थ जाणत होते. केशव श्रीसमर्थांच्या भेटीस गेले, आणि

तो योगी जनाचा जाणता मानस ।

संतसाधुजनांचा मित्र रामदास ।

( केशव ) येतां येकांतीं भेटावयास ।

चुट्टा भरिलेला वोपिलें ॥

— दासविश्रामधाम, ९३-२८

केशव चकित होऊन म्हणाले, “ गुरुवर्या, काय हें ! ” समर्थ म्हणाले, “ काय करणार, तुमचें यावांचून चालत च नाही, आणि तुमचें कीर्तन तर झालें पाहिजे, लोक उत्सुकतेनें त्याची वाट पहात आहेत. ” केशव लजित होऊन म्हणाले, “ आपल्या हातचा हा प्रसाद स्वीकारून प्रतिज्ञा करतो कीं, पुन्हां या पदार्थाचें नांव काढणार नाही. ” नंतर केशवांचें कीर्तन झालें आणि नंतर, धन्य धन्य, हा एक च शब्द कांहीं काळ सर्वांच्या तोंडून ऐकूं येत राहिला.

( ३७ ) केशवांनीं आपला अवतार १६०४ च्या पौषांत १३ स संपविला. त्यांची समाधि हैद्राबादेस नदीच्या कांठीं दुर्लक्षित, अशा स्थितींत आहे. यांचीं पदपदांतरें अमूर्प आहेत, पण फार च थोडीं छापून निघालीं आहेत, या मंदिरांतच अजून त्यांचीं किती तरी पदे प्रकाशनाची वाट पहात आहेत !

### उपसंहार

( ३८ ) मा पंचायतनाच्या चरित्राचा विचार केला, म्हणजे एक समान गुण या पांच हि जणांत असल्याचें दिसून येतें. तो समान गुण म्हणजे त्या सर्वांची विलक्षण गुरुभक्ति होय. हा यांच्यांतील गुण पाहिला, म्हणजे मला असें वाटूं लागतें कीं, गुरुभक्तीपुढें इतर सर्व साधनें फिकी, फोल होत. काळजी ध्यावयाची असते, ती फक्त गुरु शोधण्याची.



श्रीसद्गुरूंची लक्षणें श्रीसमर्थानीं श्रीमत् दासबोधांत विस्तारानें व मनाच्या श्लोकांपैकी एका १८३ व्या श्लोकांत संक्षेपानें सांगितलीं आहेत. त्या लक्षणांनीं युक्त असे सद्गुरु भेटून जो एकदां त्यांची कांस धरतो, तो त्या गुरुभक्तीच्या बळावर शेवटास पोचतो च, तो कृतार्थ होतो, त्याच्या जन्माचें सार्थक होतें, तो जन्ममरणाच्या फेऱ्यांतून सुटतो. आनंदमूर्तीची गुरुभक्ति पाहिलीत ना ! तिला दुसरी तोड नाही. कोणाला तिचें कौतुक वाटणार नाही !

**गुरुक्षेत्रींचे धोंडे पशु पक्षी श्वान । सर्व हि पूज्यमान गुरुदासा ॥**

(असें म्हणतात, तें शब्दशः खरें आहे. असल्या प्रकारावर विश्वास ठेवणारास चाळू युग कदाचित् वेड्यांत काढील, पण मला वाटतें, असले वेडे कमी कमी होत चालले, म्हणजे वाईट दिवस येत जातात व कोणी च वेडा उरला नाही, म्हणजे धर्माचें हि वाटोळें होत असावें ! या पंचायतनाच्या चरणीं सर्व वेड्यांच्या वतीनें माझा अनन्य प्रणिपात ! )



उ छा स सो का वा

## श्रीसमर्थाची गाथाचरित्रे



समर्थदेवें जें जें केलें । तें कोण्ही नसेल पेंकिलें देखिलें ।  
भक्ति ज्ञान वैराग्य गाजलें । न भूतो न भविष्यति ॥ १  
समर्थें प्रताप अद्भुत केले । समर्थें नाना पंथ शोधिले ।  
समर्थें नाना लोक बोधिले । आणि वेधिले तैसे चि ॥ २

अनंत समर्थाचीं प्रतापचरित्रें ।  
अल्पस्वल्प सांगिजेतीं वक्त्रें ।  
गुरुसंप्रदायीं गुरुदेवस्तोत्रें ।  
श्रवण असावीं सद्भाविका ॥ ३

[ ( श्री ) चमत्कारांचे प्रकार - ( गु ) विश्वास ठेवला च पाहिजे - ( रु ) त्याचें कारण - ( रा ) आपली योग्यता नसेल - ( म ) श्रीसमर्थांची होती - ( दा ) त्यांचा सर्वांत मोठा चमत्कार - ( स ) गोष्टीचें वर्गीकरण न करतां - ( १ ) श्रीसमर्थांना सिद्धीची अनुकूलता - ( २ ) श्रीसमर्थ वाटेळ तेव्हां आणि वाटेळ तेथें गुप्त आणि प्रकट होत - ( ३ ) जागच्या जागीं अंतर्धान पावत - ( ४ ) एका च वेळीं अनेक ठिकाणीं प्रकट होत - ( ५ ) वरुणगांवीं एका च वेळीं अक्रा घरीं भोजनास गेले - ( ६ ) मारुतीसारखें उड्डाण हि करीत - ( ७ ) सात दिवस वाळूत पुरलेले समाधिस्थ होऊन जिवंत राहिले - ( ८ ) अन्नसासुग्री वाटेळ तेव्हां व वाटेळ तेथें काढीत - ( ९ ) अभिनवाच्या कोटी - ( १० ) करंजगांवीं गांवजेवण - ( ११ ) हच्छेचा दाता भगवान - ( १२ ) शाक्तांनीं मारलेलीं हरिणें - ( १३ ) मृत ब्राह्मणास प्राणदान - ( १४ ) समर्थांच्या अंगावर कडा कोसळला - ( १५ ) सौदागर - ( १६ ) जन्मवांझ गायीनें दूध दिलें - ( १७ ) कल्याणांचें उच्छिष्ट - खलवत्ता - ( १८ ) मलयगंधर्वांचे तीन जन्म - घोडा, रेडा, अंत्यज - ( १९ ) अंबाजीचें कल्याण नांव कसें पडलें - ( २० ) कल्याणांची दुसरी परीक्षा - ( २१ ) दाळगणु - ( २२ ) कल्याणांनीं चोरांना वठणीवर आणलें - ( २३ ) मस्त हत्तीचीं रंग जिरविली - ( २४ ) कल्याणांच्या खांद्यावर श्रीसमर्थ - ( २५ ) शिष्यांच्या निष्ठेची श्रीसमर्थांनीं परीक्षा आरंभिली - कल्याणांकडे गुरुत्व बोपिलें - ( २६ ) शहापुरच्या सतीबाई - ( २७ ) श्रीवेणुबाई - ( २८ ) एकदां वेणाबाईंनीं श्रीसमर्थांना कुंडित केलें - ( २९ ) पूर्णानंदाची गोष्ट - ( ३० ) शिवाजी राजे प्रसंगीं कीर्तन करीत - ( ३१ ) उपदेशी निरनिराळ्या अधिकाराचे - ( ३२ ) एक महार शिष्य - ( ३३ ) भट्टजी नामा सुशील ब्राह्मण ( ३४ ) रामराव मोहिते - ( ३५ ) करारी जीवन्मुक्त भक्ताची गोष्ट - ( ३६ ) बृद्ध प्रेमळशेटीची कथा - ( ३७ ) श्रीसमर्थांनीं एका ब्राह्मणास मारुतीदर्शन करविलें - ( ३८ ) आण्णाजी बाबा - ( ३९ ) दादाजी आणि त्यांच्या पत्नी यांची श्रीगुरुचरणीं अपूर्व निष्ठा - ( ४० ) बाबाजीच्या एकदां एक मोहरा - भोजनें व एक प्रत्यंतर - ( ४१ ) गोटे दक्षिणा दिली - ( ४२ ) बुडणारें जहाज तारलें - ( ४३ ) मंत्रांत फरक - ( ४४ ) मंत्रांत कमी जास्ती ( ४५ ) मंत्र परत केला - ( ४६ ) श्रीसमर्थ आणि रंगनाथ यांची भेट - ( ४७ ) जयरामांच्या वडगांवीं रथोत्सव - ( ४८ ) समर्थान् बोलावण्यास वडगांवीं खटावकर आले - ( ४९ ) जयराम तीन दिवस विहिरीच्या पाण्यांत तळाशीं - ( ५० ) करवीरकर शंकराचार्यांवरील संकटाचें निवारण - ( ५१ ) जयरामांचें संकटनिवारण - ( ५२ ) पाटगांवचे मौनीबाबा - ( ५३ ) सांप्रत कोणी विदेशी आहेत काय ? - ( ५४ ) श्रीतुकाराम-रामदास भेट - ( ५५ ) तुकाराम-रामदास संबंध - ( ५६ ) अमात्यांचें घराणें - ( ५७ ) राज्यकारभारां-

तील लोकांना श्रीसमर्थ सहसा अनुग्रह देत नसत—(५८) शमनामीर पीर—  
 (५९) दशावतारी एकदां श्रीसमर्थाच्या दर्शनास आले होते—(६०) आका-  
 शांतून फुलें पाडणारा हरिदास—(६१) एक खीलपट कपटी गृहस्थ—(६२)  
 एका ब्राह्मणास संसार सोडण्याची झालेली इच्छा—(६३) जालगेवाडीचा  
 कुणबी—(६४) त्यांच्याकडे कोणी हि येवो, ते सर्वोचें समाधान करीत—(६५)  
 एकदा एक गायक जयपत्र मिळविण्याच्या आशेनें आला—(६६) सर्वोचें  
 च ते विश्रान्तिस्थान झाले होते—(६७) श्रीमत् ग्रन्थराज दासबोधाची रचना  
 —(६८) दासगीता तथा पंचाध्यायी—(६९) लिहून देण्याचा कंटाळा नसे—  
 —(७०) कर्मकांडाहून ज्ञानकांड श्रेष्ठ—(७१) तो राजा केव्हां होणार ?—  
 (७२) प्राकृत ग्रंथांचें पुढें काय होणार ? (७३) मद्यपाननिषेध—(७४) एक  
 मीयाळू म्हातारी बाई—(७५) खिरीची वासना—(७६) दुरड्यासाठीं कणसें  
 तोडलीं—(७७) पिशाचवृत्ति—(७८) संकटकाळीं शिष्यांसाठीं धांवून जात—  
 (७९) पलंगावर कां न निजत—(८०) वासनेचें रूप आणि तिचा परिहार—  
 (८१) अन्यायाची चीड आणि धर्माच्या लोपाची असह्यता—(८२) कफाची  
 व्यथा—(८३) बहुधा एकांतांत भोजन करीत—(८४) प्रतापगडावरील  
 देवीच्या नर्थेतील मोतीं—(८५) एकदां न जेवतां च वनांत निघून  
 गेले—(८६) रंगनाथांचा थाट आणि श्रीसमर्थांचा विनोद—(८७)  
 विलासावरोबर च त्यागवृत्ति—एका रंकाच्या जीवासाठीं—(८८) वैदिकी  
 ब्राह्मणांच्या तऱ्हा—(८९) विवाहमंडपीं अधोदृष्टि—(९०) निस्पृहतेचें  
 सुख—(९१) सेवाप्रेम—(९२) गडावर असतां एक वर्षी दुष्काळ  
 पडला—(९३) गडावरील अभिर्कुंडांतील विभूति—(९४) पुढें पुढें मग  
 श्रीसमर्थांच्या लहानपणच्या गोष्टी लोक सांगू लागले—(९५) विशिष्ट अमंगार्चे  
 स्मरण—(९६) निनामपाडळी जळाली—(९७) उंब्रजेचा जटिल—(९८)  
 शाहीरांचें गुर्वहरण—(९९) बाहेगांवचा मारुती—(१००) श्रीशिवराया-  
 नुग्रहाची कथा—(१०१) शिंगणवाडीचें रान—(१०२) शिंगणवाडीचा  
 मारुती आणि श्रीराममंदिराची जागा—(१०३) श्रीसमर्थांचा मिरवीत राज-  
 गृहभ्रमेश—(१०४) मराठे सरदारांचा परिपाठ—(१०५) स्वारशिपायी  
 यांना विजयाचा मंत्र—(१०६) सिंहस्थांत गंगायाना—(१०७) श्रीसमर्थांचें  
 जांबेला तिसऱ्यांदा जाणें—(१०८) हा सिंहस्थ कोणत्या शकांतला ?—(१०९)  
 उरमोडी नदीच्या तटीं पर्णकुटी—(११०) सारंगपुरचा मारुती—(१११)  
 विडल रामरूप झाले—(११२) पंढरीस राम आणि चाफळास श्रीसमर्थांच्या  
 ध्यानांत विडल—(११३) छिद्रान्वेषी कोंडोपंत ब्राह्मण—(११४) मुसलमान  
 पादशाहांच्या भेटी—(११५) देहकष्ट निवारण्याचा उपाय—(११६) श्रेष्ठानें  
 निर्याण—(११७) श्रीवेणाबाईंचें निर्याण—(११८) श्रीसमर्थ जाण्याच्या

गोष्टी बोळू लागले - ( ११९ ) श्रीशिवछत्रपति यांच्या निर्याणानंतर - ( १२० )  
गाथाचरित्रे संपलीं नाहीत, तीं अनंत आहेत ]

( श्री ) विशेषतः श्रीदासविश्रामधाम आणि श्रीसमर्थप्रताप या दोन ग्रन्थांत आणि साधल्यास इतर हि श्रीसमर्थचरित्रग्रन्थांत श्रीसमर्थाविषयी ज्या गोष्टी सांगण्यांत आल्या आहेत, त्यांपैकीं बऱ्याचशा गोष्टी या उल्लासांत एकत्र करण्याचा माझा हेतु आहे. त्यांत बराच भरणा चमत्कारांच्या गोष्टींचा असणार, हें उघड आहे. ते चमत्कार हि अनेक प्रकारचे आहेत. मृत प्राणी जिवंत करणे, डोहांत किंवा विहिरींत अनेक दिवस राहून बाहेर येणे, कैक दिवस जमिनींत पुरले जाऊन जिवंत राहणे, लघु रूप धारण करून छिद्रांतून निघून जाणे, वाटेल तेथें अकस्मात प्रकट होणे व गुप्त हि होणे, पाण्यावरून चालणे, हवेतून जाणे, एकाच वेळीं अनेक ठिकाणीं असणे, वाटेल तेथें वाटेल तितकें अन्न काढणे, शंभरांना पुरणारे अन्न हजारोंना पुरवून पुन्हां उरवणे, इत्यादि अनेक प्रकारच्या गोष्टी आढळतात.

( गु ) अशा गोष्टींवर आज विश्वास ठेवावा तरी कठीण आणि न ठेवावा तरी कठीणच, निदान मजसारख्याला. मजसारख्याला कां कठीण ? तर मला तत्काळ श्रीदासबोधाच्या पहिल्या दशकांतील दहावा समास आठवतो. श्रीसमर्थ हि असल्या गोष्टींवर विश्वास ठेवतात, तेथें आपण न ठेवूं तर फसूं.

• येक महानुभाव विख्यात । येक भक्त जाले ख्यात । ^

येक सिद्ध अकस्मात । गगन वोळगती ॥

येक तेजीं तेज चि जाले । येक जळीं मिळोन गेले । "

येक ते दिसत चि अदृश्य जाले । वायोस्वरूपीं ॥

- श्रीदासबोध, १ - १० - ६, ७

खरे म्हणजे, हा त्यांच्या विश्वासाचा प्रश्नच नव्हे ! त्यांच्या स्वतःच्याच लीला अशा प्रकारच्या होत्या ! ज्यांना अनुभव नाही, त्या तुम्हाआम्हांला प्रश्न पडला आहे, अशा गोष्टींवर विश्वास ठेवावा, कां न ठेवावा. त्यांच्या पुढें हा प्रश्न नव्हता. ते केवळ विश्वासानें नव्हे, तर प्रचीतीनें सांगतात-

येक येक चि बहुधा होती । येक देखत चि निघोनि जाती ।

येक बैसले असतां चि भ्रमती । नाना स्थानीं समुद्रीं ॥ ८

अशा गोष्टी त्यांच्या हातून च घडलेल्या, त्यांच्या चरित्रांत नमूद आहेत. अशा सामर्थ्याचे सिद्ध लक्षावधी होऊन गेले, असें ते म्हणतात आणि मानतात. तेथें आम्हांसारख्या अननुभवी मूढांनीं अविश्वास दाखविला, तरी त्या गोष्टी खोल्या थोड्या च होणार आहेत ?

( ८ ) आम्ही खरोखर च मूढ आहोंत. एका स्फुट प्रकरणांत श्रीसमर्थ, माझ्या समजुतीनें, आत्मचरित्र च सांगत असतां, ईश्वरी पुरुषाच्या असल्या सामर्थ्यावर विश्वास न ठेवणाऱ्या आम्हासारख्यांना मूढांत च काढीत आहेत. अनन्य भक्ताच्या ठिकाणीं असलें सामर्थ्य संभवतें. बोलणें सोपें आहे, पण ‘अनन्य भक्ताच्या ठिकाणीं असलें सामर्थ्य संभवतें’ ह्या वाक्याचा अर्थ मजसारख्याच्या मनांत उतरणें कठीण आहे. ‘अनन्य’ म्हणजे तरी काय, हें हि मला पूर्णत्वानें कोठें समजतें ? अनन्य म्हणजे कार्य, तें समजावें, म्हणून तरी, तें स्फुट प्रकरण येथें उद्धृत करणें इष्ट होय.

भक्ताचा देव लोभाल्लु । भक्ताचे मनीचें करी ।  
हारदु जिवीचे जाणे । राजा श्रीलोक्यनाथ कीं ॥ १

भक्तासी त्याविणें नाहीं । त्यास हि भक्त दुल्लभु ।  
विदेशी येक ते दोघे । वेगळे नव्हती कदा ॥ २

सांपडे भक्त जो जैसा । तैसा तो होतसे त्या ।  
सर्व हि आपणापासीं । मनासी पुसणें बरें ॥ ३

देव तो दयाळु मोठा । अन्याय क्षमणें बहु ।  
भक्ताचा साभिमानी तो । बुद्धिदाता परोपरी ॥ ४

कोण रे चालवी ऐसें । लुन्य तें पुरतें करी ।  
उभा चिन्पाटीसी देवो । जेव्हां तेव्हां क्षणक्षणा ॥ ५

साहेब जाहला मोठा । कोण वेलेसी पावतो ।  
धणी ते लालची मोटे । चोरटे सेवकु जनीं ॥ ६

विश्वास येकमेकाचा । कदापी न घडे जनीं ।  
जपती येकमेकाला । परस्परें चि घातकी ॥ ७

मारिती वीष देताती । स्वामी सेवक ते पहा ।  
 आडोन चालते सृष्टी । विपट पडिलें सदा ॥ ८  
 देवासी तुळणा कैची । पाहों जातां भूमंडळीं ।  
 भक्त होईल देवाचा । संसार सर्व सांडुनी ॥ ९  
 त्यास वोढेल हे सृष्टी । येदर्थी संशय नसे ।  
 प्रत्यय वाक्य नेमाचें । कीतेक जाणते जर्नी ॥ १०  
 भक्ताला काय उणें रे । देव त्रीलोक्य वर्तवी ।  
 तो देव आपुला जाला । वैभवा कोण पूसतें ॥ ११  
 टाकितां लावितो मार्गें । देव दाता चि जाहला ।  
 घ्यावें तें कोण तें किती । त्रीलोक्य भरलें असे ॥ १२  
 आपण सर्व देवाचा । देवाचें आपणाकडे ।  
 किती घ्यावें किती न्यावें । भोगावें कोण तें किती ॥ १३  
 दाता अनंत भुजांचा । भडसा पुरवीतसे ।  
 पुरे पुरे पुरे आतां । देव देतां विटेचिना ॥ १४  
 भक्त तो घेइना कांहीं । देवें त्रीलोक्य दीधलें ।  
 सर्व हि सांडिलें दोघीं । येकमेकासी लाविती ॥ १५  
 ऐसी हे प्रीति दोघांची । चढती वाढती सदा ।  
 दोघे हि तापसी योगी । वियोगी नव्हती कदा ॥ १६  
 भक्तानें अंतरीं देवो । जाणोनि धरिला बळें ।  
 देव हि विसंभेना कीं । सोडीना भक्तवत्सल ॥ १७  
 भक्ताचें नुन्य सोसीना । नुन्य तें पुरतें करी ।  
 भक्ताचा भारवाही तो । ब्रीदें चि चालिलीं असे ॥ १८  
 अभावं भर्वसा नाहीं । मूढाला निश्चय नसे ।  
 दया हे थोर देवाची । भक्ताला वज्रपंजर ॥ १९  
 रामदास म्हणे माझा । राम स्वामी दयानिधी ।  
 सोडिले बंद देवाचे । तो ह्या त्रिलोक्यनायक ॥ २०

विचार केला तर किती महत्वाचें हें स्फुट प्रकरण आहे. हें नुसतें एक प्रकरण वाचून आणि समजून घेऊन एकाद्या भक्ताला श्रीसमर्थाचा साक्षात्कार होईल । हें स्फुट उगीच नुसतें वाचून पुढें जाणें बरें नव्हे.

या स्फुटांत श्रीसमर्थांनीं केलेल्या प्रत्येक विधानाचा अर्थ मनांत आणला पाहिजे. प्रत्येक विधानांत श्रीसमर्थांचें चरित्र आहे आणि त्यांच्या सामर्थ्याची किह्मी आहे. तुम्ही च ती किह्मी शोधून काढा, तुम्हांस ती सांपडेल. ती किह्मी हातीं आली म्हणजे चमत्काराच्या गोष्टींचा चमत्कार नाहीसा होऊन त्या गोष्टी स्वाभाविक वाटू लागतील.

( रा ) आपण साधनें केलीं नाहीत, देवाच्या कृपेसाठीं देह झिजविला नाही, कष्ट केले नाहीत, आशा ममता सोडली नाही, देवाला आपलासा करून घेतलें नाही, आणि आपणांत तें सामर्थ्य नाही व हुसत्या कोणांत तें असल्याचें आपणांस आढळून येत नाही, म्हणून चं केवळ या गोष्टी खोळ्या मानणें योग्य होईल काय ? सुज्ञांनीं ठरवावें आणि काय बोध ध्यावयाचा असेल तो ध्यावा.

( म ) श्रीसमर्थापुरतें पाहिलें तर, त्यांच्यांत हें सामर्थ्य होतें, अशी साक्ष श्रीशिवराय, श्रीगिरिधर, श्रीमेरुस्वामी इत्यादि त्यांचे अंतेवासी देत आहेत. त्यांना सिद्धी अनुकूल होत्या, असें श्रीदासविश्रामधामकर्ते हि सांगत आहेत :

अज्ञास्तीची जे अघटित करणी । जे सिद्धी दाविली वसिष्ठांनीं ।

संतसिद्धयोगीश्रीदत्तमुनी । गोरक्षादि केलें जें वश्य ॥

जें विदित आहे इंदुधरासी । जो समग्र संग्रहो मारुतीपासीं ।

जे सत्ता वागविती विधिहरिऋषी । ते समर्थापासीं सिद्ध असे ॥

•

— श्रीदासविश्रामधाम, १०८, ५७-५८

कड्या, कुलपें लावून दरवाजे बंद असतां येथें कसे आलांत, म्हणून देवीनें विचारिलें असतां, याचा च उलगडा करून श्रीसमर्थ सांगतात :

स्थूल तनूच्या जाल्या अतितु । आडवे न होती जड पदार्थ ।

संकल्पाची कायसी मातु । लिंगदेहासी घोलांडितां ॥

कारणशून्यासी घोलांडितां । नुरे चि भय ते अंधारवातां ।

तुयंछिन्मनी जिरोन घेतां । कांहीं बाधकता न बाधी ॥

समरसोन स्वरूपीं राहतां सदा । आडलेना अडवेना अष्टधा ।

अधिकारी जाला जो तुमच्या पदा । तुम्हाजवळी येईना काय तो ॥

•



नसे मुक्ताला बद्धमुक्तभ्रम । योगाचेनि पालटे स्थूल जड कर्म ।  
सिद्धीचेनि होये नवलव परम । भक्त मुक्त सूक्ष्म नभाहुनी ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, १०८, ६१-६४

( दा ) तथापि मी या चमत्कारांना विशेष महत्त्व देत नाहीं. त्यांनीं एकादीं मेलेली घर जिवंत केली असेल, नसेल, एकादें प्रेत उठविलें असेल, नसेल, पण आपणांस हें ठाऊक झालें आहे कीं, त्यांनीं मेलेलें संबंध राष्ट्र जिवंत केलें । मग कोणता चमत्कार मोठा मानावा ? मेलेलें राष्ट्र जिवंत केलें, हा एक च चमत्कार त्यांच्याविषयीं प्रेमादर वाटण्याला पुरेसा आहे. ह्या एका चमत्कारापुढें इतर चमत्कारांची प्रतिष्ठा नाहीं, म्हणतात, त्रेतायुगांत होऊन गेलेल्या रामानें समुद्रांत दगड तारले. आपणांस तें ठाऊक नाहीं, पण आपणांस हें ठाऊक आहे कीं, अवध्या तीनशें वर्षांमागे होऊन गेलेल्या त्यांच्या एका भक्तानें लक्षावधि शिष्योपशिष्यांना भवसागरांतून तारून नेलें ; असो.

( स ) चमत्काराशिवाय मग बाकीच्या पुष्कळ गोष्टी ' संभवनीय ' या सदराखालीं येऊं शकतील, अशा आहेत. कित्येक गोष्टींत तर केवळ इतिहास च आहे, म्हणजे घडलेल्या गोष्टींचें कथन आहे. काहीं गोष्टी केवळ श्रीसमर्थांच्या व्यक्तिविषयक असतील, काहींत शिष्यांचा 'संबंध' असेल, तर कित्येकांत इतर बरोबरीच्या सत्पुरुषांचा संबंध असेल. मी सर्व च गोष्टी सांगूं शकेन, अशी मात्र माझी कल्पना नाहीं, तसा माझा विचार हि नाही. तेव्हां आतां या गोष्टींचें निरनिराळ्या सदरांखालीं वर्गीकरण न करितां, जशा हाताशीं येतील, किंवा सुचतील, तशा त्या क्रमशः सांगत जातों.

### ( १ ) श्रीसमर्थांना सिद्धीची अनुकूलता

श्रीसमर्थांच्या चरित्रांत अनेक कथा अशा आहेत कीं, त्यांवरून त्यांना सिद्धी अनुकूल होत्या, असें मानावें लागतें. मनांत येईल तेव्हां वाटेळ तेथें प्रकट होणें, जागच्या जागीं गुप्त होणें, धुणींत वस्त्र जाळून हि तें पुन्हां जसेंच्या तसें असणें, तसेंच थोडें अन्न पुष्कळांना पुरून उरणें, थोडा दिलेला सिधा पुष्कळ दिवस पुरणें, रानावनांत, डोंगरांत एकादा

मोठा दगड उचलावा आणि त्याच्या खाली वाडा दिसावा, त्यांत सर्व स्वयंपाक तयार असावा व पाट, पाने, रांगोळ्या वगैरे पंगतीची सर्व सिद्धता असावी, हे एवढी घडणे शक्य नव्हे. एक दिवस एकाद्या दगडाखाली असला देखावा दिसावा, तर दुसऱ्या दिवशी त्या दगडाखाली कांहीं च नसून निराळ्या च दगडाखाली तो सारा थाट प्रत्ययास यावा ! एकदां कल्याण आणि जयरामस्वामी यांना आपल्या कांहीं अनुष्ठानाची सांगता करावयाची होती, तर श्रीसमर्थींच्या कृपेने कृष्णातटाकीं ब्राह्मणांचे तीन हजार पात्र झाले होते, ते हि असे च सिद्धीच्या जोरावर. माड्डलीच्या रानांत च इतरत्र असे प्रसंग घडल्याचीं वर्णने त्यांच्या सर्व चरित्रग्रंथांत आढळतात. श्रीशिवाजीराजे हि कित्येकदां ससैन्य येऊन श्रीसमर्थींना भेटून व भोजन करून गेल्याचीं वर्णने आहेत.

या संबंधांत मला आतां Foreign Biographies of Shivaji या ग्रंथाचे व त्या ग्रंथाधारें लिहिले गेलेले, श्रीरामदासी ग्रंथमालेंतील एकूणतिसावा मणि — श्रीरामदासीची ऐतिहासिक टिपण — यांतील तिसरें टिपण, यांचें स्मरण होतें. तें टिपण लिहिलें त्या वेळीं, गार्डन रामजी म्हणून ज्यांचा उल्लेख केला आहे, ते रामजी म्हणजे रामदास च होत, असें मी निश्चयानें म्हणू शकलों नव्हतों. पण आतां, विशेषतः उद्धवसुत-कृत चरित्रांतील अध्याय १४ वा, महीपतिवृत्त संतविजयांतील अध्याय ५ वा, श्रीदासविश्रामधामांतील मान ३२ वें आणि श्रीसमर्थप्रतापांतील समास १४ वा, यांतील श्रीसमर्थींनीं घातलेल्या सहस्रावधि ब्राह्मणभोजनांचीं वर्णने पाहतां मला यत्किंचित् हि शंका उरली नाही कीं, रामजी म्हणून ज्या महापुरुषांचें वर्णन गार्डन त्या काळीं, म्हणजे श्रीसमर्थींच्या पश्चात् चौदा पंधरा वर्षांच्या आंत च केले, ते श्रीसमर्थ रामदास स्वामी च होत, दुसरे कोणी नव्हत. गार्डन केलेले हें वर्णन, पुढें अशा एकाद्या भोजनाची गोष्ट सांगतांना, त्या गोष्टीच्या अनुरोधानें, आपण आठवण ठेवून उद्धृत करूं.

(२) श्रीसमर्थ वाटेले तेव्हां आणि वाटेले तेथें गुप्त आणि प्रकट होत

श्रीसमर्थ मनांत येईल तेव्हां व इच्छा होईल तेथें गुप्त आणि प्रकट होत, अशा अनेक गोष्टी त्यांच्या चरित्रांत नमूद आहेत. हें सामर्थ्य त्यांच्या

ठिकाणीं कोठून आलें ? त्याची हकिकत श्रीदासविश्रामधामकर्ते यांनीं सांगितली आहे. ती सांगतांना त्यांनीं मुद्दाम बजाविलें आहे कीं, आपण ही तुम्हांस एकादी काल्पनिक गोष्ट सांगत नसून इतिहास, म्हणजे घडलेली गोष्ट सांगत आहों, तेव्हां तो इतिहास ऐका :

जंव तीर्थयात्रा गेले फिरत । पातले बदरीवना समर्थ ।  
पालटोनि वेष पाराशरसुत । दावीत भय तेथें भेटले ॥  
दचक न धरी च रुद्रावतारी । मानोनि विस्मयो तोपले अंतरीं ।  
पाठीसी धावतां शंकराचारीं । जैसैं आदरें पूजिलें ॥  
देखोनि सद्गढता नानापरी । जाले सद्गता बहु साहकारी ।  
तेवि साकारें भेटूनि झडकरी । वोपिलें आदरें वरासी ॥  
जैसा नारदा नाहीं अटक । स्वतंत्र जैसे श्रीदत्त गोरख ।  
तेवि तुम्हा हि इच्छासारिखें । गमन गुप्त प्रगट घडेल ॥  
आणि इछिलें तें लाभेल बळ । समर्थी पाहिजे विद्या स्फुरेल ।  
पाहतां कृपेन त्यास हि सफल । होईल मनींचें आर्त जें ॥  
वेदांत पडिलासे अहंकारीं । भेदपंथ तो नाना विकारी ।  
तरि तुम्ही स्थापावें जगदांतरीं । निजज्ञान केवळ भजनैसीं ॥  
ऐकोनि यापरी तोषले दास । सर्वे चि गुप्तले श्रीवेदव्यास ।  
स्मरत श्रीरामा भक्त उल्लासैं । परतले यात्रा संपादित ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, २९, २०-२६

याप्रमाणें तीर्थाटणाच्या काळांत बदरीवनांत श्रीवेदव्यासांनीं श्रीसमर्थाना वर दिला होता कीं, तुम्ही म्हणाल तेव्हां आणि तेथें तुम्हांस नारद, श्रीदत्त आणि गोरख यांच्याप्रमाणें गुप्त आणि प्रकट होतां येईल, इतकेंच नव्हे तर, प्रसंगीं जरूर तेवढें बळ तुम्हांस प्राप्त होईल, आवश्यक ती विद्या तुम्हांस स्फुरेल आणि तुम्ही ज्यावर कृपा कराल त्याचे हि मनोरथ पूर्ण होतील.

### (३) जागच्या जागीं अंतर्धान पावत

श्रीसमर्थ जागच्या जागीं अंतर्धान पावत, दुसरीकडे प्रकट होत आणि पुन्हां पूर्वं स्थळीं च येत, अशा प्रकारच्या अनेक गोष्टी त्यांच्या चरित्रांत आढळतात.

चाफळास श्रीराममंदिराचें काम चाळू असतां अशी च एक गोष्ट घडली.

मुसळगोसावी यांना एका ब्राह्मणानें भोजनाचें आमंत्रण दिलें होतें आणि ते त्याच्याकडे गेले होते. तो ब्राह्मण शाक्त होता, हें त्यांना ठाऊक नव्हतें. पाटावर बसले आणि पाहतात तों पानांत त्यांना विचित्र पदार्थ दिसले. संकट ओढवलें ! त्या शाक्ताचा दंडक असा होता कीं, कोणी त्या मद्यादि पदार्थाचा अपमान केला, तर त्याचा प्राण ध्यावयाचा. मुसळगोसावी त्या ब्राह्मणासारख्या दोघा तिघांना भारी होते, पण असला अत्याचार करण्याची श्रीसमर्थानीं त्यांना मनाई केली होती. त्यांनीं श्रीसमर्थाचा धावा मांडला ! इकडचें हातचें काम टाकून श्रीसमर्थ तिकडे प्रकट झाले. त्यांनीं मुसळगोसावियास तर त्या संकटांतून सोडविलें च, पण त्या शाक्तास हि ताळ्यावर आणलें. पुन्हां अंतर्धान पावून जागच्या जागीं चाफळास प्रकट झाले. ( श्रीदासविश्रामधाम, ५८, ११० ते १२९ )

### • ( ४ ) एका च वेळीं अनेक ठिकाणीं प्रकट होत

( १ ) श्रीसमर्थानीं अकरा ठिकाणीं स्थापन केलेले मारुती प्रसिद्ध च आहेत. त्याशिवाय टांकळीचा मारुती आणि सारंगपुरचा मारुती हिशेबांत धरले, तर तेरा होतात. एका हनुमंतजयंतीला या तेरा हि गांवीं श्रीसमर्थ उपस्थित होते. नंतर त्या सर्व ठिकाणच्या मंडळींच्या गांठी पडून त्यांच्यांत वाद चाले. आपल्याकडे च श्रीसमर्थ आले असतां इतर कांहीं तरी च बोलत आहेत, असें मानून प्रत्येकानें इतरांना खोटे म्हणावें. श्रीशिवाजी-महाराजांनीं शोध आणविला, तर सर्व ठिकाणांहून बातमी आली कीं, आपल्या गांवीं त्या हनुमंतजयंतीला होते, हें सत्य आहे. महाराजांनीं मनाचा घडा करून श्रीसमर्थांना च विचारलें, तर

रामदास म्हणती श्रीरघुनंदन ।

• साद्य तरी चितिलें होतसे ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ६४, ४६

( २ ) असा च दुसरा एक प्रसंग वर्णिलेला आढळतो. न्नातिक बहिना होता. दिवाळीचा सण होता. एका च दिवशीं पांच सहा ठिकाणीं त्याचें आगमन झालें होतें. आक्का, वेणू, बहिणाई, आतुबाई आणि गिरिबाई;

- अशा त्यांच्या पांच कन्या प्रसिद्ध आहेत. प्रत्येकीच्या मनांत आलें, आज
- दिवाळीच्या निमित्तानें आपणांस कांहीं श्रीसद्गुरुरायाची सेवा घडावी. श्रीसमर्थानीं त्यांचे मनोरथ पूर्ण केले. चाफळास आक्कांनीं आरती केली, कण्हेरीस आतुबाईनें नाहविलें, मिरजेस वेणूबाईकडे फराळ झाला आणि जेवण झालें शिउरास बहिणाईकडे. त्या जेवणांतली हि एक गोष्ट आहे. दोडक्याची भाजी केलेली होती, ती कडू झाली होती, पण श्रीसमर्थानीं ती तशी च खाल्ही. खाल्ही असें पाहून, त्यांना आवडली असें वाटून बहिणाईनें आणखी आणून वाढली. ती हि खाल्ही. मागाहून बहिणाई
  - जेवावयास बसल्या आणि खाऊन पहातात तों भाजी अति कडू लागली. अरे रे, त्यांना वाईट वाटलें, त्यांनीं विचारलें, “महाराज, कां हो खाल्हीत?” समर्थ म्हणाले, “देवाला नैवेद्य दाखविला होता, म्हणून।” असो. आणि गिरिबाईकडे विडा खाऊन विश्रांति घेण्याला पुन्हां चाफळास परत.

दत्तात्रय जैसे फिरफिरोन । माहुरास येती करुं शयन ।

किंवा करोन भूपर्यटण । नारद येतसे ब्रह्मभुवनीं ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ६९, ९८

तद्वत् श्रीसमर्थार्थे चरित्र होतें. श्रीरामकृपा.

( ५ ) वरुणगांवीं एका च वेळीं अक्रा घरीं भोजनास गेले !

एकादां श्रीसमर्थ वरुणगांवीं गेले असतां गांवच्या लोकांत

आतां आमंत्रणें सांगों आम्ही तुम्ही । प्रीतिभांडणें सकळांचीं ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १४, २९

अशीं भांडणें लागलीं. श्रीसमर्थानीं अक्रा घरचीं आमंत्रणें स्वीकारलीं, पण एकाचें दुसऱ्यास कळूं दिलें नाहीं. अक्रा हि घरीं तयारी सुरू झाली व मागें, पुढें सर्वांचीं बोलावणीं आलीं. व्हा पुढें, मी आलों च, असें म्हणून सर्वांना वाटे लावून आपण स्वतः एका गरीब, भीळ्या भाषिकाकडे गेले व तेथील आंबट ताकभात जेवीत बसले, तों

इकडे घरोघरीं अक्रा ठाईं गेले । श्रीहनुमानस्वामी समर्थ ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १४, ३२

ज्याला त्याला वाटलें श्रीसमर्थ आपल्या च घरीं आले !

### ( ६ ) मास्तीसारिखें उड्डाण हि करीत

याचे हि अनेक प्रसंग चरित्रांत वर्णिलेले आहेत. एक प्रसंग श्रीसमर्थ-प्रतापकार गिरिधर यांनीं सांगितला आहे. एकदां पन्हाळगाडावर श्रीशिवराजे असतां श्रीसमर्थ तेथें गेले होते. त्यांना राजांनीं आप्रहं करून आणखी एक दिवस जास्त ठेवून घेतलें होतें. त्या आप्रहाची भाषा हि आपणांस कौतुकावह च वाटेल. आणखी एक दिवस राहून आज हि रात्री कीर्तन व्हावें, अशी इच्छा राजांनीं दर्शविली. समर्थ म्हणाले, “रामाची आज्ञा नाही.” त्यावर राजे म्हणाले, “मी तर राम आपणांस च समजतो, राम आणखी निराळे कोणते ?” समर्थांनीं राहण्याचें मान्य केलें.

निकें म्हणोनि सोमतीर्थीं केलें संध्यावंदन ।

पुढें अमात्यसदनीं जालें कथानुकीर्तन ।

कथासमाप्तीं समर्थें केलें उड्डाण ।

पर्वतावरुनि स्वानंद ॥

शिवगणासी परम विस्मय जालें ।

हनुमानस्वामी प्रत्यया आले ।

अष्ट प्रधान समाधान पावले ।

लाधलें निधान जगदोद्वारा ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ५२-५३

या प्रसंगाचा उल्लेख मागील श्रीशिवसमर्थोल्लासांत आलेला च आहे.

### ( ७ ) सात दिवस वाळंत पुरलेले समाधिस्थ होऊन जिवंत राहिले

• ही कथा गिरिधर, मेरुस्वामी, महीपति, उद्धवसुत, आत्माराम इत्यादि बहुधा सर्व च चरित्रकारांनीं थोड्या फार फरकानें सांगितली आहे. ती कथा अशी :

आकाशांत उडणारे पक्षी आणि अरण्यांत संचार करणारे पशु हे हि समर्थांना वश असत, त्यांना हि समर्थांचा लळा लागे, मग गांवोगांवच्या मुलांना आणि तरुणांना समर्थांच्या संगतीची गोडी वाटावी, यांत काय नवल आहे ? समर्थांना हि तरुण मुलें फार आवडत. त्यांनीं च एका श्लोकांत

याचें कारण हि सांगितलेलें आहे. मी तो श्लोक पूर्वी हि उद्धृत केला असेल  
च पुढें हि अनेकदां करीत राहीन. कांहीं बिघडत नाहीं.

**चर्ये थोर ते चोर, भावार्थ नाहीं । विकल्पें बुडाले अहंभावडोहीं ।  
अहंता नसे हो त्या लेंकुरांसी । म्हणोनी बहू आवडी रामदासी ॥**

- ते मुलांत खेळत. त्यांना मुलांचे सर्व खेळ येत. एकदां माहुलीस
- कृष्णेच्या वाळवंटांत मुलांच्या बरोबर विटीदांडूचा खेळ खेळत असतां
- समर्थांना कपाळावर जोरानें विटी लागली, खोक पडली, दुखूं लागलें,  
म्हणून प्राणाचा अवरोध करून समर्थ समाधिस्थ होऊन पडले. मुलांना  
चाटलें, त्यांचा प्राण गेला. मुलें फिकीरीत पडलीं. ठरविलें त्यांनीं कीं प्रेत  
वाळूंत पुरावें व शपथा घेतल्या कीं, गांवांत कोणी हि कोणाला सांगूं नये.  
तथापि हा सारा प्रकार एका वाटसरून पाहिला होता.

राजे आणि शिष्य मंडळी शोधांत होती. त्यांना कुणकुण लागली.  
गांवकरी लोकांच्या हि कानांवर गोष्ट गेली. राजगुरु, तेव्हां गांवच्या  
लोकांना हि प्रश्न पडला, उघडकीस गोष्ट आली तर कसें होईल. सात  
दिवस गुजरले होते. कोणी सुचविलें, प्रेत उकरून काढून जावून टाकावें  
किंवा डोहांत मगरींच्या भक्ष्यस्थानीं द्यावें. त्याप्रमाणें गांवकरी उकरावयास  
गेले. मीत मीत, हळू हळू, वाळू उकरूं लागले, त्यासरसे

**किंकाळ्या आरोळ्या भुभुकार देत ।  
उठोन पळाले योगिराज ॥**

— श्रीदासविश्रामधाम, ३०, ७०

लोक संशयांत पडले, हें काय झालें, भूत संचरून प्रेत च पळालें कीं  
काय ! सर्व जण क्लेशी झाले, समर्थांना करुणा आली आणि दुसऱ्या  
दिवशीं संगमावर स्नानार्थ येऊन त्यांनीं सर्वांचें समाधान केलें.

या चरित्राचा उल्लेख समर्थप्रतापकारांनीं हि केलैला आहे :

**समर्थासी महाखदें कौतुक दाविलें ।  
खदसंख्या अर्भकीं वाळूवंटीं पुरिलें ।  
समर्थें योगधारण तेव्हां प्रगटिलें ।  
कृष्णापूर गेले आंगावरुनि ॥**

मग अक्रुद्ध ब्रह्मचारी ।  
समाधी उच्चाटण करिती भारी ।  
आनंद जाला कृष्णातीरी ।  
जयजयकारीं नभ पूर्ण ॥  
शिवराजासी वृत्तांत कर्णोपकर्ण गेले ।  
दर्शनासाठीं डोंगरोडोंगर लागले ।  
समर्थदर्शन होय ना उदास जाले ।  
राजकार्य कांहीं सुचेचिना ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ६२-६४.

### ( ८ ) अन्नसामुग्री वाटेल तेव्हां व वाटेल तेथें काढीत

असें गिरिधर सांगतात, त्यावर भरंवसा न ठेवावा तरी कसा ? वैशाख-मासाचा उष्णकाळ होता, ऐन दुपारीं एका गांवच्या बाहेर शिष्यांसह श्रीसमर्थाचा तळ पडला आणि शिष्य भिक्षेसाठीं गांवाकडे चालले. दुपारच्या प्रहरीं शिष्यांना उन्हाचा ताप होणार, असें पाहून श्रीसमर्थाचें हृदय कळवळलें. त्यांनीं शिष्यांना परत बोलाविलें, “ नका रे जाऊं उन्हाचें, येथें च भिक्षा करूं ” :

समर्थ म्हणती माझीं लेकुंरे भुकेलीं ।  
निरुपुद्द उदास भिक्षेसी चालिलीं ।  
करुणासिंधुनि वळोनि आणिलीं ।  
या रे पर्वतीं च भिक्षा करा रे ॥

आणि मग

समर्थें पर्वतपाषाण उलथविले ।  
सिद्ध सामे सिधे काढिले ।  
भोजनपदार्थमात्र पर्वतें दिधले ।  
सामर्थ्यकौतुक प्रभूचें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ६४-६५

पाट मांडून, रांगोळ्या काढून, पानें ठेवून, सर्व वाढणें होऊन, उदकत्या लावून, सर्व तयारी होऊन आयतें जाऊन पाटावर बसावयाचें ! अशा कथा महीपतिसुद्धां सर्व चरित्रकार सांगतात. सिद्धी अनुकूल असल्या पाहिजेत:



## ( ९ ) अभिनवाच्या कोटी

गिरिधराप्रमाणें च मेरुस्थामी हि लहानपणीं श्रीसमर्थाच्या सहवासांत होते. त्यांनीं आपल्या रामसोहळ्याच्या प्रथम रुद्राच्या नवमोह्यासांत चमत्काराच्या कांहीं गोष्टी एकत्र सांगितल्या आहेत. त्या अशा :

किती वेळा रुद्रचमत्कार । समर्थमहिमा अगोचर ।  
जावळीपासीं वसलें पार । तेथें हि ऐसें चि केलें ॥ ७९

एकांतीं देवगृहा आंत । दृष्टीसी न पडतां भोजन करित ।  
स्थिति न कळतां भाविक तेथें । वनिता वाढावयास गेली ॥ ८०

तबं तो प्रत्यक्ष कपिस्वरूपें । दोही हातें जेवितां तोषरूपें ।  
जाला भयंकर तेणें सकंपें । सळोनि पडली ते ॥ ८१

अग्निस्वरूपी तपोरूप । सूर्य विख्यातीचा प्रताप ।  
विज्ञानस्वरूपी आपेआप । सुखाब्धी चि आंगें ॥ ८२

सिद्धि तिष्ठत असती पुढें । परि पाहे चि ना तयाकडे ।  
सगुणसाक्षात्कारें चि रोकडें । चालिलें सामर्थ्य ॥ ८३

लीला पळत असतां पुढें । पाणजंजाळ चडुंकडे ।  
धांवें सरिसा चि पवाडे । सरितेवरुनि त्या ॥ ८४

असतां विशाळमंडपा आंत । पर्जन्य लागला अत्यद्भुत ।  
मंडप कोसळला तेथें । तैसे चि राहिले ॥ ८५

कितीयेक दिवसांनीं । आले समर्थाचे शुद्धीलागूनि ।  
चिरे काढितां तत्क्षणीं । उठोनि पळाले ॥ ८६

महापुरांत उडी टाकिली । काया तेथें बुडोनि गेली ।  
कितीयेक दिवस राहिली । वाळुमध्यें ॥ ८७

जळ बोटलियावरी । शोधितां नदीपात्रांतरीं ।  
वाळु काढितां चि वज्रशरीरी । निघोनि चालिले ॥ ८८

लीला नदीतीरीं कौतूहल । धनुर्धरदीक्षेनें तात्काळ ।  
चिमणी विंधुनी पडितां चि तळमळ । करुनि प्राण सोडिला ॥ ८९

हांसां लागले छिज सकळ । म्हणती हा संतमहिमा केवळ ।  
महादयेचें हृदय सीतळ । प्रत्यक्ष पाह्य ॥ ९०

तो मृत पक्षी घेऊनि हातीं । म्हणती काय जालीस जगज्जोती ।  
करें कुर्वाळितां सप्रतीती । पक्षी उडोनि गेला ॥ ९१

तेव्हां आश्चर्य वाटलें तया । सद्भावें लागती समर्थींच्या पायां ।  
म्हणती अविश्वासी आम्ही सदया । समर्थां नुपेक्षी ॥ ९२

पेशा अभिनवाच्या कोटी । विस्तारल्या सर्व सृष्टीं ।  
तें समर्थचरित्र श्रवणपुटीं । व्यावें अत्यादरें ॥ ९३

अशा अद्भुत चमत्काराच्या गोष्टी श्रीसमर्थांच्या हातून अनेक घडल्या.  
हें जें त्यांच्या ठिकाणीं सामर्थ्य होतें, त्याचें कारण नुसत्या सिद्धीची  
अनुकूलता नसून सगुणसाक्षात्कार म्हणजे प्रत्यक्ष प्रभु श्रीरामचंद्र आणि  
त्यांचे सेवक हनुमंत यांची कृपा होय, असें बरील ८३ व्या ओवीत  
मेरुस्वामी सुचवीत आहेत.

### ( १० ) करंजगांवीं गांवजेवण

एकदां श्रीसमर्थ करंजगांवीं गेले असतां त्यांनीं सर्व गांवकऱ्यांना तुम्ही  
आज मजकडे भोजनास या, म्हणून आमंत्रणें दिलीं आणि आपण गेले  
निघून अरण्यांत. तिसऱ्या ग्रहरीं परत आले. गांवकरी भोजनासाठीं जमूं  
लागले. अकराशें पात्र झालें.

लाहान थोर दुबळीं पाबळीं । गांवजेवण सकळ सकळीं ।  
अन्नं पुरवलीं आळमाळीं । केली चहपाळी पंचामृतें ॥

कामधेनु भिक्षाभोजन । तृप्त जाले संतसज्जन ।  
जिकडे तिकडे तृप्त संपूर्ण । सद्गुरुसमर्थपंगति ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, १४, १५-१६

एकंदर समारंभ आटोपतो तों तिन्हीसांजा व्हावयाची वेळ आली.  
आज रात्री येथें कथाकीर्तन व्हावयाचें, सर्व जण या, असें सांगून पुन्हां  
अरण्यांत निघून गेले. मग मध्यरात्री कथेच्या जागीं नेमके प्रकट झाले.  
अशा तऱ्हेनें एक मास श्रीसमर्थांनीं करंजगांवीं क्रमिल्या. ही हकिकत  
वेणाबाईंनीं गिरिधरांना सांगितली, ती गिरिधरांनीं प्रतापांत लिहिली.

अशा तऱ्हेचीं भोजनें माहुली, शहापुर इत्यादि अनेक ठिकाणीं झाल्याचा  
दाखला सांपडतो. या दंतकथा नव्हत, घडलेल्या गोष्टी आहेत.

## ( ११ ) इच्छेचा दाता भगवान

एकदा श्रीसमर्थ अरण्यांत बसले असतां कांहीं मंडळी त्यांच्या दर्शनास आली होती. तेव्हां बोलण्याच्या ओघांत श्रीसमर्थ सहज म्हणाले, “इच्छेचा दाता भगवान.” तेव्हां मंडळींतील एक जण मूर्खपणानें म्हणाला, “इच्छेचा दाता भगवान असेल, तर मला आतां घृतकेळ्यांची इच्छा झाली आहे, तर देईल भगवान घृतकेळीं ?” आश्चर्य असें, पाव घडी लोटली नाही, तो कोल्हापुरप्रांतींचा घृतकेळीं घेऊन एक जण श्रीसमर्थदर्शनास आला ! श्रीसमर्थानीं तीं केळीं त्यास दिलीं आणि म्हणाले, “मूर्खा, काय सेवा केली होतीस, तर देवाला हे कष्ट दिलेस !” (श्रीसमर्थप्रताप, ७, ८)

## ( १२ ) शाक्तांनीं मारलेलीं हरिणें

त्या काळीं श्रीरामजन्माच्या उत्सवासाठीं चाफळ्यास गांवोगांवचे लोक येत व ठिकठिकाणीं त्यांचे तळ पडत. भोजनाला उशीर होई, म्हणून मठांतून सर्वांना सकाळीं फराळ्याचें सामान जाई. एका उत्सवाला कांहीं शाक्त आले होते. फराळ्याचें सामान येण्याला थोडा उशीर झाला, तेव्हां तें येतें कां नाही, असें वाटून त्यांनीं दोन हरिणें मारलीं आणि नंतर त्यांना कांहीं शिजवाय्याचें असेल. रंगनाथस्वामींना हें समजतां च ते त्या शाक्तांकडे गेले आणि म्हणाले, “हें तुम्हीं काय केलें ? हरिणें कां मारलीं ?” शाक्त म्हणाले, “फराळ्याचें आलें नाही, मग काय करणार ?” स्वामी म्हणाले, “तुम्ही श्रीसमर्थाना कोण समजतां, हें तुम्हीं बरें केलें नाही.” इतक्यांत मठांतून फराळ्याचें हि आलें व निरोप आला कीं मारलेलीं हरिणें पाठवा. शाक्त फिकीरीत पडले. रंगनाथस्वामी म्हणाले, “समर्थाचा शब्द मानला पाहिजे.” मृत हरिणें पाठविलीं गेलीं आणि तीं जिवंत होऊन बागडत्-परत आलीं. (श्रीदासविश्रामधाम, ६३, ३१-४१)

## ( १३ ) मृत ब्राह्मणास प्राणदान

एकदा चाफळ्यास एक दुखणाईत ब्राह्मण पत्नीसह उत्सवास आला होता. तो दशमीच्या रात्री दोन घटका रात्र झाली असतां भरण पावला. उत्सवाला विप्रसमुदाय जमला होता च. त्यांनीं समर्थाचें सत्त्व पहावें म्हणून,

आपल्या स्वाभाविक मनोवृत्तीला अनुसरून, एक कपटरचना केली. त्यांनी बाईला सह्या दिला, “पारपत्याधिकाऱ्याकडे जा आणि सांग, आपला पति उपाशी आहे, रुसून निजला आहे, कोणाचें च ऐकत नाही, पण, न जाणों, समर्थ च त्यास बोलावणें घाडतील, तर कदाचित् ऐकेल हि.” अधिकाऱ्यानें समर्थांना कळविलें. समर्थ म्हणाले, “अरेरे, असें झालें कां ? मठांत प्रसाद आहे, त्या ब्राह्मणास बोलावून आणवा व जेवूं घाला.” शिष्य बोलवावयास गेले,

दुरीन म्हणती हे ब्राह्मणदेवता ।  
भोजनासी बाहिलें समर्थदाता ।  
अनुमान कांहीं न धरितां आतां ।  
उशीर न लावितां चलावें ॥

दासाभिमानी श्रीरघुनंदन ।  
देवाधिदेवाचें अघटित करणें ।  
खडबडोनिया उठिला ब्राह्मण ।  
कराया भोजन चालिला ॥

दुखण ना बाहण चालिला निर्भय ।  
भार्यासह कृत्रिमा वाटलें आश्चर्य ।

—श्रीदासविश्रामधाम, १०४, ८२-८४

कां वाटणार नाही ! श्रीसमर्थाच्या भक्तिपात्राचें हें फळ होय. राम त्यांचे ऋणी झाले होते. त्यांचा शब्द रामाला खरा करावा लागे.

सांगावयास च नको, उभयतां पतिपत्नी श्रीसमर्थांचे उपदेशी झाले.

याप्रमाणें, कोणी मृत झालेले श्रीसमर्थकृपेनें जिवंत झाले, कोणाचें कपाळीं लिहिलेलें मरण टळलें, अशा गोष्टी, त्यांच्या चरित्रांत अनेक घडलेल्या आहेत.

### ( १४ ) समर्थांच्या अंगावर कडा कोसळला

शहापुरनजीकच्या डोंगरांत गुहा करण्याचें मनांत आणून जयरामांना बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ तिकडे गेले. खोदण्यासाठीं कुदळखोरे वगैरे सामान घेतलें. खोदण्याचें काम सुरू केलें. जयराम शरीरानें स्थूल होते.

ते तेव्हांच दमत. समर्थ त्यांस. खिजवीत. समर्थ स्वतः खोदीत असतां त्यांच्या अंगावर कडा कोसळला व ते त्या खाली सांपडले. जयरामांचा कांहीं च प्रयत्न चालेना. बेशुद्ध होऊन पडे तो त्यांनी विलाप केला, प्राण देण्यास जयराम सिद्ध झाले, तो आकाशवाणी झाली, “अरे, समर्थ राहापुरास मारुतीच्या देवाल्यांत सुरक्षित असतां प्राण कां देतोस ?” जयराम तत्काळ तिकडे धांवत गेले. पाहिले, भेटले, आनंदले, आश्चर्य करीत राहिले.

### ( १५ ) सौदागर

पिशाचवृत्ति धारण केली होती. एकदां पिशाचवृत्तीनें रानावनांत, वस्तींत हिंडत असतां, सपाटून वादळ सुटलें, जोराचा पाऊस आला, हे मिजले, काकडू लागले, धर्मशाळेसारखा एक आश्रम होता, त्यांत शिरले. रात्रीची वेळ होती. त्या आश्रमांत एक सौदागर उतरला होता व त्याचा पसारा सर्वत्र पडला होता. हा पिसाट आलेला पाहून सौदागरानें त्याला ढकलून दिलें तो, तेथें एक नाल पडली होती, तिला यांचा पाय लागून तिचे सोनें झालें होतें. तशा च पावसांत हे गेले अरण्यांत व एका झाडाखाली आश्रयार्थ राहून रात्र काढली. उजाडल्यावर सौदागर उठून पाहतो, तो तेथें पडलेल्या नालेच्या तुकड्याचें सोनें झालेलें त्याच्या नजरेस पडलें. सौदागर विरमला ! तो पिसाट नव्हे, ईश्वरी पुरुष असला पाहिजे ! त्याच्या शोधार्थ सौदागर निघाला, भेटला, क्षमा मागता झाला, त्यावर पिसाटाची कृपा झाली.

पुढें या च सौदागराचें मालानें भरलेलें जहाज समुद्रांत बुडत असतां त्यानें समर्थाचा धावा केला, तेव्हां समर्थांनीं जाऊन तें जहाज कडेली सुरक्षित लावलें. ( श्रीदासविश्रामधाम, १९, २३-४१ )

### ( १६ ) जन्मवांझ गायीनें दूध दिलें

त्या च पिशाचवृत्तीनें हिंडत असतां दोन दोन चार चार दिवस उपवास पडत. त्यांत एकदां एका गांवीं एका बाईनें नुसतें लाढाचें पीठ दिलें, पण कालवावयाला दूध किंवा ताक कांहीं मिळालें नव्हतें. पीठ घेऊन दुसऱ्या गांवीं गेले, तो रात्र झाली. कोठें जावें आणि कोणाकडे मागावें, अर

प्रश्न पडला. एका घरी गेले, तों तेथे सर्व बाया च होत्या. रात्रभर उतरून देता कां, म्हणून त्यांना विचारलें. बायांना प्रश्न पडला. नाना तर्क निघाले. पण शेवटी त्यांना दया येऊन त्यांनी यांना उतरून दिले. दाराशीं गाय पाहून यांनी त्यांच्या पाशीं दूध मागितलें. “दूध नाही, गाय आहे पण ती वांझ आहे,” असें बायांनी सांगितलें. “हरकत नाही, तरी गाय दूध देईल,” असें हे म्हणाले. खरा च पिसाट आहे, असें बायांना वाटून त्या म्हणाल्या, “जा, काढा दूध आणि घ्या.” हे गोठ्यांत गेले, गायीवरून हात फिरविला, “आई दूध दे गे” म्हणाले आणि ध्यानांत मग्न होऊन दूध काढावयास बसले.

गोवरी फिरवितां स्वपद्महस्त ।

वांज चि जाली सुरभिवत ।

स्तना दासांनीं लावितां हात ।

धारा वाजल्या पात्रांतरीं ॥

— दासविश्रामधाम, १९, ७४

धारांचा आवाज ऐकून, हा बावळा गोठ्यांत काय करीत आहे, तें पहावयास बाया गेल्या. त्यांच्या नजरेस काय पडलें ? आंगणांत जिकडे तिकडे दुधाचे ओघळ चालले होते आणि समर्थ

स्तब्ध चि असती थिरोनि हात ।

स्वभावे गोस्तनीं पय असे स्रवत ।

पात्र भरोनि आंगणीं वाहत ।

विंदान जैसे विदुराघरीं ॥

— दासविश्रामधाम, १९, ७८

### ( १७ ) कल्याणांचें उच्छिष्ट - खलवत्ता

एकदां कीर्तनांत श्रीसमर्थ म्हणाले, “आम्ही रांधतो तें कल्याण खातो आणि आम्हांस उच्छिष्ट देतो, तेव्हां कोठे कीर्तनाला रंग चढतो.”

मूर्खानीं या म्हणण्याचा केवळ शब्दार्थ घेतला आणि समर्थ कल्याणांचें उष्टें खातात, अशी ते निंदा करून लागले ! शिष्याचें उष्टें खाणारा बुवा, अशी निंदा होऊन लागली ! निंदेला काय, ती लवकर पसरते, सर्वतोमुखी होते आणि आवरावयाला कठीण जाते.

पण, समर्थांच्या म्हणण्याचा भावार्थ असा : आम्ही कविता करतो, ती कल्याण मुखोद्गत करतो आणि मग आम्हांस वेळेवर सुचवितो. त्यायोगे आम्हांस आनंद होतो आणि कीर्तनांत रंग माजतो ( दासविश्रामधाम, ३७, ३७-४३ )

या च उच्छिष्टाच्या अनुरोधाने खलबत्त्याची गोष्ट कल्याणस्वामीसंबंधाने म्हणून दासविश्रामधामांत सांगितली आहे. पण इतर चरित्रग्रन्थांत ती भोळारामासंबंधाने सांगण्यांत आलेली आहे. भोळाराम विडा खलबत्त्यांत न कुठतां स्वतः चावून बारीक करून समर्थांना देतात, अशी चुगली कोणी शिवाजीराजांस सांगितली, ती त्यांनीं समर्थांच्या कानांवर घातली. तेव्हां समर्थांनीं राजे यांना म्हटलें कीं, “ भोळारामाकडे जाऊन खलबत्त्या-सह विडा मागितला आहे, असें सांगून खलबत्ता च घेऊन या. ” राजांनीं जाऊन भोळारामाजवळ खलबत्ता मागितला. “ देऊं च कां खलबत्ता ? ” असें म्हणून भोळारामांनीं सुरीनें स्वतःची मान कापून ती राजांच्या हातांत दिली ! राजे चकित झाले ! तो खलबत्ता घेऊन राजे समर्थांकडे गेले. समर्थ म्हणाले, “ सांगा राजे, या खलबत्त्यांत कुठलेला विडा खावा कां खाऊं नये ! जा, नेऊन ठेवा खलबत्ता जेथच्या तेथें. ” राजांनीं त्याप्रमाणें नेऊन ठेवला, पण हात हालला आणि खलबत्ता किंचित् वाकडा ठेवला गेला ! तेव्हांपासून भोळारामांची मान किंचित् वाकडी झाली.

गोष्टीचें तात्पर्य इतकें च कीं, गुरुसेवेपुढें प्राणाची हि पर्वा नसावी.

### ( १८ ) मलयगंधर्वाचे तीन जन्म

घोडा, रेडा, अंत्यज

श्रीसमर्थांचा एक निस्पृह शिष्य फिरत फिरत व क्षेत्रें पहात पहात काशीस गेला व तेथें च वास्तव्य करून राहिला. त्याचा नित्य क्रम म्हणजे मनकणिकेवर जाऊन स्नान करावें, हुर्मुजी छाटी परिधान करावी, घाटावर बसून ग्रन्थराज दासबोधाचें पारायण करावें, कोरडी भिक्षा मागून आणावी, पानगे भाजावे, देवाला नैवेद्य दाखवावा, तो प्रसाद म्हणून ग्रहण करावा आणि नामस्मरणांत अखंड रत होऊन असावें.

एके दिवशीं याप्रमाणें घाटावर त्याचा कार्यक्रम चावू असतां काशीतील एका पंडिताची त्याचेकडे नजर गेली. हें वख कसलें, ग्रंथ कोणता आहे, त्यांत काय आहे, तुझा गुरु कोण, तो कोठें असतो, इत्यादि प्रश्न पंडितानें त्या शिष्यास केले. श्रमतमहारक असें हें वरदी वख आहे, तें माझ्या गुरूनें मला दिलें आहे, हा ग्रंथ त्यांनीं च केलेला आहे

भक्तांचेनि साभिमानें । कृपा केली दाशरथीनें ।

समर्थकृपेचीं वचनें । तो हा दासबोध ॥

ग्रंथ आहे आणि

गुरु समर्थ माझा दासमहाराज ।

कृष्णातटार्की भक्तिमोक्षध्वज ।

लाऊन सघोळीं नांदती ॥

जग तापया जालेति सगुण ।

कैचें गुरूला नामस्थानमान ।

ज्याचेनि दर्शनें भाषणें स्मरणें ।

बहु जन पावन होताती ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ७५, ३४-३५

हें सारें ऐकून पंडिताला कोप चढला, “ठाऊक आहे,” म्हणाला, “तुझा गुरु, त्या देशाचा अडाणी राजा त्याला भाळला आहे आणि त्यानें त्या देशांत मोठें सोंग मचविलें आहे. आणि ग्रंथ दे पाहूं, त्यांत काय आहे पाहूं दे.” ग्रंथ हातीं घेतला तर, “हें प्राकृत कवन आहे आणि त्यांत हें चौदा ब्रह्मांचें व्याख्यान कोटून काढलें, हीं चौदा ब्रह्मे कोटून आणलीं, त्यांना कांहीं श्रुतीचा आधार !” असें म्हणून पंडितानें तिरस्कारानें ग्रंथ शिष्याच्या अंगावर टाकला आणि म्हणाला, “फेकून दे तुझे तें वख आणि तुझा हा कबोलकल्पित प्राकृत ग्रंथ !”

पंडितानें मनाशीं विचार केला, वाद करीत करीत आणि जयपत्र घेत घेत आपण जावें त्या देशापर्यंत, याच्या गुरूला वादांत जिंकावें, राजाचें मन वळवावें आणि विपुल धन मिळवावें. विचार केला आणि दिवसा मशाली लावून पंडित निघाला आणि मार्गांत जयपत्र घेत घेत चालला.

इकडे या च वेळीं, पंढरींत हा च वाद निघाला. हरबा नांवाचा एक समर्थशिष्य वाळवंटीत दासबोध वाचीत बसला होता. त्यास हि पंढरीच्या



पंडितांनीं हटकलें आणि कोठलीं आणलीं आहेत हीं चतुर्दश ब्रह्मं म्हणून त्या शिष्याची निर्भर्त्सना चालविली.

हें जाणून श्रीसमर्थ पंढरीस जावयास निघाले. इकडे काशीचा पंडित चाफळास येऊन पोचला. श्रीसमर्थ तेथें नाहींत, असें समजलें, तेव्हां “आपणांस मिऊन पळाले,” असें म्हणाला. राजाकडे गेला, गागास भेटला, आपल्या येण्याचा हेतु कळविला. गागास साहजिक च मोठा आनंद झाला. “आपणांस दुसऱ्या कोणाशीं वाद करावयाचा नाहीं, चौदा ब्रह्मांचें निरूपण करणाराशीं च फक्त वाद करावयाचा आहे,” असें पंडित म्हणाला. मनाची पूर्ण खात्री होती, तरी राजे किंचित् संचित झाले. गागाला आनंद वाटावा, हें जसें साहजिक, तसें च राजांना चिंता वाटावी, हें हि साहजिक च होतें.

समर्थ पंढरीस गेले होते. काशीच्या पंडिताला आणि गागाला बरोबर घेऊन निवडक सैन्यासह राजे हि पंढरीस जावयास निघाले. पोचले सर्व पंढरीस. पंढरीचे पंडित हि उत्सुक होते च. या वादाची वार्ता चहुंकडे पसरली होती. त्यामुळें चहुंकडेचे अनुकूल प्रतिकूल वृत्तीचे अनेक लोक पंढरीस गोळा झाले होते. समर्थानीं राजास आज्ञा केली, “सर्वांची मान राखा, सर्वांचा संतोष ठेवा, कोणास कांहीं कमी पडूं देऊं नका.”

दुपारचीं सर्वांचीं भोजनें झालीं, कांहीं वेळ विश्रांति घेऊन श्रीसमर्थ समेत येऊन बसले आणि पंडितादि सर्वांना सांगून पाठविलें कीं, थोडा वेळ मंडळींनीं यावें, दासबोध श्रवण करूं. काशीकर पंडित व पंढरीचे पंडित, आपले गागा पंडित तोऱ्यातोऱ्यानें येऊन बसले. इतर हि विद्यावान् मंडळी बहुत जमली. समर्थानीं वेणाबाईस वाचण्याची आज्ञा केली. तिनें समर्थचरणीं मस्तक ठेवून ग्रन्थ सोडला आणि कोणता समास काढूं म्हणून विचारलें. आधीं च ग्रन्थ प्राकृत, त्यांत तो एक स्त्री वाचणार आणि आम्ही ऐकणार ! नशीब आमचें ! असें पंडितांना वाटलें. तथापि, ठीक, “बाई, ज्यांत चौदा ब्रह्मांचा अन्वय आला आहे, तो समास वाच,” असें म्हणाले. सातव्या दशकाचा तिसरा समास वाचण्याची समर्थानीं आज्ञा केली. पंडितांनीं एक च गिह्या केला कीं, “याला कोठल्या श्रुतिस्मृतीचा

आधार आहे तो आधी सांगा आणि मग वाचा.” समर्थ म्हणाले, “एका सद्गुरुकृपेवांचून आम्ही दुसरें काहीं च जाणत नाही,

पाहिलें नसतां संस्कृतीं । रीग नाहीं मन्हाष्ट ग्रन्थीं ।

हृदयीं वसल्या कृपामूर्तीं । सद्गुरुस्वामी ॥

आतां नलगे संस्कृत । अथवा ग्रंथ प्राकृत ।

माझा स्वामी कृपेसहित । हृदयीं वसे ॥

— श्रीदासबोध, ५, ६, ३३-३४

तो याला आधार ! ” पंडित म्हणतात, “ खुनाथजीचें वरदान घेतलें म्हणतां, तर सर्वज्ञत्व आंगीं बाणलेलें असावें, कांहीं सिद्धि अनुकूल असाव्या. ” “ राम काय करील तें खरें, ” असें म्हणून समर्थानीं कल्याणास आज्ञा केली, “ तो तिकडे डोक्यावर मोळी घेऊन एक जण चालला आहे, त्याला बोलाव इकडे. ” अंत्यज आला, सर्वांना नवल वाढलें, समर्थानीं हें काय विद्वान मांडलें, न कळे. समर्थानीं त्यास विचारलें, “ कोण रे तूं ? ” “ मी संभ्या महार, मूळचा कऱ्हाडचा, आईबाप कोणी नाहीत, पोट भरण्यासाठीं पंदरीस आलों आहे. ” “ एक रेघ ओढून त्याला रेघेच्या अलीकडे बोलाव, ” असें समर्थ कल्याणास म्हणाले. कल्याणानें रेघ ओढली, तो अलीकडे आला. “ आतां कोण रे तूं ? ” विचारतांच, “ मी शूद्र आहे ” म्हणाला. आणखी अलीकडे रेघ ओढली आणि तो त्या रेघेच्या आंत येऊन म्हणाला, “ मी क्षत्रिय आहे. ” आणखी रेघ ओढली, तिच्या आंत येऊन “ आपण ब्राह्मण आहोंत, ” म्हणाला. “ ब्राह्मण आहेस, तर सांग चौदा ब्रह्मांचें निरूपण. ” तें त्यानें तंतोतंत ग्रन्थराज दासबोधांतल्याप्रमाणें केलें. आणखी रेघ ओढून त्यास अलीकडे येण्यास सांगितलें. तो आला आणि “ आतां तूं कोण आहेस ? ” असें त्यास विचारतां च “ मी गंधर्व आहे, ” म्हणाला. “ तुझी काय हकिकत आहे, ती सांग, ” अशी त्यास समर्थानीं आज्ञा केली.

तो म्हणाला, “ माझें नांव मलयगंधर्व, सदा विलास भोगणें, हा माझा छंद. एकदां मी धुंद होऊन झियांसहित सरोवरांत नाना प्रकारें जलक्रीडा करीत असतां नारद आले, त्यांनीं मला पाहिलें, मी त्यांना पाहिलें, पण मी

माझ्या धुंदीत च क्रीडेंत दंग होऊन राहिलों. लजित तर झालों नाहीं च, पण घोड्याप्रमाणें खिदळत राहिलो, एकाद्या मस्त रेड्याप्रमाणें घुरकोन त्यांच्याकडे पहात च राहिलों आणि अंत्यजाप्रमाणें शुद्धीवर न येतां कामविलासांत गर्क होऊन राहिलों ! मुनिवर्य कोपले आणि त्यांनीं मला शाप दिला कीं, तुला घोडा, रेडा आणि महार, असे तीन जन्म प्राप्त होतील. शाप ऐकून मी किंचित् शुद्धीवर येऊन मुनींपुढें आडवा पडलो आणि सुचलें तसें बोललों कीं, मुनिवर्य, आपलें दर्शन घडलें म्हणजे प्राणी मुक्त होतात, मग माझी अशी गति कां ? तेव्हां दया येऊन मुनि म्हणाले, शेवटच्या जन्मीं तुला रामदास भेटतील, ते तुला परमार्थ सांगतील आणि जन्ममरणाच्या फेऱ्यांतून सोडवितील. महाराज, तें सारें प्रत्ययास आलें. दोन जन्म घेऊन या तिसऱ्या जन्मीं आपलें दर्शन घडलें. ”

“ पूर्वींचे दोन जन्म कोठें घेतले होतेस ? ”

“ पहिला घोड्याचा जन्म, अंबा जोगाईच्या जयत्याळ राजाच्या फरीं झाला होता. त्यांतून महायोगी मुकुंदराज यांनीं मुक्त केलें. दुसरा जन्म रेड्याचा, पैठणास आला होता. त्यांतून श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांनीं सोडविलें. प्रस्तुतचा माझा तिसरा जन्म होय. या जन्मीं आपल्या चरणांचें दर्शन झालें. नारदांनीं दिलेला शाप, शाप नव्हता, वर होता, असें मी आतां मानतो. नाहीं तर आपलें दर्शन कोठून घडतें ? आपल्या नुसत्या पाहण्यानें माझा देह पालटून मी सर्वज्ञ झालों, त्या आपला महिमा काय सांगावा ! ”

असतां येकांतीं तुम्ही च मारुती ।

अवतारा आणिलें भाळोन रघुपती ।

बाळपणीं जाल्या बहु करामती ।

आराधितां भोम तुष्टला कीं ॥ ९

पलायन केलें टाकूनि लग्न ।

देउळीं जाली देवी प्रसन्न ।

आकांतीं पावला पवननंदन ।

श्रीरघुनंदन तुष्टला ॥ १०

अकरा अब्दवरी रामगुहांत ।

राहोन गेला कीं यात्रा करित ।

हिमनगाजवली भ्रमला बहुत ।  
पडिला मूर्छित हिम लागुनी ॥ ११

स्मरतां संरक्षू पावला बनारि ।  
आंग झाकिले की हुर्मुजी वस्त्री ।  
ब्रह्मांड सर्व हि दाऊनि नेत्री ।  
कृष्णातटी राहावया धाडिले ॥ १२

तंव स्वामीपज म्हणती भला गा सुमती ।  
भगवी हुर्मुजी वस्त्रा निदिती ।  
कोटूनि कैसेनि जाली प्राप्ति ।  
विदित असेल तरी सांग ॥ १३

जी देवा दयाळा ब्रह्मयानी ।  
बोपिले कृपेने वशिष्ठागुनी ।  
काववस्त्राची नव्हे हे बानी ।  
संन्यासी होऊनि भूषावे ॥ १४

गृहस्था योग्य हें पूजित वस्त्र ।  
परमार्थदाय दुःखशोकहर ।  
वनासी निघाला जंव भूजावर ।  
निभाया गुरुने बोपिले ॥ १५

सिंहासनी बैसतेवेळीं ।  
प्रसादवस्त्र हें श्रीचनमाळीं ।  
मावतीस बोपिले तो तुम्हास बली ।  
वरदानयुक्त बोपिले कीं ॥ १६

नूतन वस्त्र हें मनमान्यनिर्मित ।  
म्हणतील मतस्थी विप्रादि पंडित ।  
आणि म्हणतील दावावे वचन संमत ।  
लीळा अघटित न जाणती ते ॥ १७

छत्तीसथिगली कथाधारी ।  
पुढती भेटला कीं दत्त कांतारीं ।  
तें च वसन झोळी बोपिले करीं ।  
सिद्धानीं कुबडी दिवली कीं ॥ १८

नारदें दिधली पादुकाभाक्षा ।  
 व्यासदेव वदले तारावें जना ।  
 वर दे गोरक्षु समभावना ।  
 सर्वा भूर्ती उपजेळ ॥ १९

ज्ञानेश्वर भेटला प्रत्यक्ष तुम्हांतें ।  
 आतिथ्य करविलें श्री येकनाथें ।  
 विशाळ करावें म्हणतिला ग्रंथ ।  
 श्रीमुकुंदराजें सन्मानुनी ॥ २०

दासोपंत भला विद्यावंत ।  
 आपण केला जो दाविला ग्रंथ ।  
 जोगार्हिनं नेऊनि तुम्हांतें ।  
 दर्शन मातेचें करविलें ॥ २१

पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण ।  
 यात्रा सर्व हि संपादून ।  
 येतां बहु जालें नवलविदाण ।  
 विस्तार न वानवे समर्था ॥ २२

केलें बहुतांनीं बहुत आदरें ।  
 भजन करित असतां अहोरात्र ।  
 कृष्णातटाकीं धाडितां हेंद्रें ।  
 गर्व मोहिनीचा हरिला कीं ॥ २३

हा पंढरीश जाला अयोध्यानाथ ।  
 प्रल्हादवरदा उपजली प्रीत ।  
 विदाण दाविलें म्हाळसाकांतें ।  
 भाळले गणनाथ सैरव ॥ २४

पवनपुत्राची प्रीति उत्कट ।  
 तेणें केली कीं स्थापना मठ ।  
 श्रीरामस्थापनेचें नवल मोठें ।  
 संतसाधूसी मानविलें ॥ २५

बहुतां तारिलें भक्तीस्तव ।  
 वर वोपितां जिवंत जालें शव ।

मुख्य तुम्हांसी प्रसन्न राघव ।  
 उपासना वाढली चहुंकडे ॥ २६  
 विवरीं होता तो राक्षस तरला ।  
 गवी धोपुनी तो व्याघ्र गेला ।  
 देखतील ऐकतील अगाध लीळा ।  
 गातील भक्तांनीं सविस्तर ॥ २७  
 प्रकट गुप्त ते अगाध चर्या ।  
 अशक्य सर्व हि वानावया ।  
 वंदन घडतां चि तुमचे पाया ।  
 जगदंबिका होय प्रसन्न ॥ २८  
 प्रत्यक्ष होताती नाना चरित्रे ।  
 जगदोन्मुखी गायकी पवित्र ।  
 होतील पुण्यात्मे श्रवणमात्रे ।  
 गुप्त होतां हि असाल ॥ २९  
 वरदग्रंथश्रवण घडे जया ।  
 सारब्रह्म खूण कळे तया ।  
 आज्ञा काय आतां श्रीगुरुराया ।  
 कराय पुढारीं वर्तणूक ॥ ३०

— श्रीदासविश्रामधाम ७८, ९-३०

अशी गंधर्वाने आज्ञा विचारतां च श्रीसमर्थ म्हणाले, “ तूं आतां आपल्या निजधामी जाऊन सुखानें रहा. ” अशी समर्थांची आज्ञा होतां च गंधर्वांसाठीं विमान आलें, तें सर्वांनीं पाहून जयजयकार केला. समर्थांना नमस्कार करून गंधर्व विमानांत बसला आणि विमान गेलें. सर्व जण आश्चर्य करीत राहिले, पंडितांचा गर्व गळाला, त्यांचा अहंकार ढांसळला आणि त्यांच्या सकट सर्वांनीं समर्थांना दंडवत् नमस्कार घातले.

गंधर्वाने चौदा ब्रह्मांचें निरूपण केलें खरें, पण आधार सांगितला नव्हता. तो प्रश्न शिष्टुक च राहिला होता. तेव्हां स्वतः समर्थ गागा पंडितास म्हणाले, “ आपण वेदशास्त्रज्ञ आहांत, तेव्हां आपल्या आढळांत

शब्दौमित्येकाक्षरं च खंमयं सर्वतोमुखम् ।  
 चैतन्यं च सत्ता एव साक्षं सगुणमेव च ॥ १

निर्गुणं च वाचकं च अनुभवं च रुद्रकम् ।

आनंदं च तदाकारं अनिर्वाच्यं चतुर्दश ॥ २

हे श्लोक आलेले असतील च.” असें म्हणून ते श्लोक ज्या ग्रन्थांत होते, तो ग्रंथ समर्थानीं गागांच्या हातांत दिला आणि सांगितलें कीं, “साक्षात्कारी पुरुष जें कवन करितात, त्यानें श्रुतीला सार्थकता येते, कारण त्या कवनांत सत्पुरुषांचा प्रत्ययअनुभव असतो. त्याला आधार धुंडावयास कशास पाहिजे ? ”

जया अंतरीं भगवंत । अचल राहिला निवांत ।

तो स्वभावे जें बोलत । तें ब्रह्मनिरूपण ॥

— श्रीदासबोध

काशीकर पंडिताला पूर्ण पश्चात्ताप झाला. तो म्हणाला, “मी दिवसा मशाल पेटवून जाऊं लागलों, तेव्हां लोक माझी निंदा करीत कीं, हा दिवांध झाला. मजसारख्या दिवाभीताचें दर्शन सर्वजण अशुभ मानूं लागले, कोणी हि सत्पुरुष मजजवळ येईना व स्वानुभव सांगेना. आत्मज्ञानाविषयीं मी खरा अंध होतो, माझे आतां डोळे उघडले आणि आपल्या चरणांचें दर्शन घडलें, आतां समर्थानीं मजवर कृपा केली पाहिजे. ” तेव्हां समर्थानीं

वोपूनि हुसुंजी प्रसादवसनं ।

मोक्षपुरा जावें म्हणतिलें त्वरेनं ।

त्या भोळ्या शिष्याचें समाधान ।

करुनि द्यावें पां तें वर ॥

दासबोधाचा कमयुक्त अर्थ ।

इच्छितां वोपिला घर त्या समर्थें ।

अक्रा पारायणीं ग्रंथगमतिं ।

जाणोन रमशील तन्मयीं ॥

मग मनःशोकाची वोपितां बद्दी ।

सर्वार्थ बिंबला तात्काळ हृदयीं ।

आतां कळिकाळा गणित नाहीं ।

म्हणोनि पाया लागला ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ७८, ६५-६७

ह्या च आदेश आपणांस हि आहे, असें मानून त्या चरणांचें सतत स्मरण ठेवून आपण हि ग्रन्थराजाच्या अक्रा पारायणांचा संकल्प केला § पाहिजे. •

### ( १९ ) अंबाजीचें कल्याण नांव कसें पडलें ?

याविषयीं अनेक कथा प्रचलित आहेत. परंतु सर्वांचा भावार्थ एकच कीं, श्रीसमर्थाची सेवा करतांना किंवा त्यांच्या आज्ञेचें पालन करतांना अंबाजीनें आपल्या जीवाकडे पाहिलें नाहीं. त्यामुळें आपण कोणती हि एक कथा स्वीकारली तरी चालेल. मसुरास असो किंवा चाफळास असो, कोठे तरी प्रदक्षिणेच्या वाटेत झाडाची फांदी आडवी आली असतां ती तोडण्याची श्रीसमर्थाची अंबाजीस आज्ञा झाली. त्याप्रमाणें अंबाजीनें ती फांदी तोडली, पण स्वतः त्यासरसा खालीं पडला, मग कोणी म्हणतात त्याप्रमाणें पाल्यांत पडले असोत, किंवा पाण्यांत पडले असोत. समर्थाच्या कृपेनें कांहीं अपाय झाला नाहीं. समर्थांनीं विचारिलें, “ ठीक, कल्याण आहे ना ? ” यांनीं उत्तर दिलें “ कल्याण आहे. ” तेव्हांपासून अंबाजीचें नांव कल्याण पडलें. इतकें खरें कीं

कल्याणशिष्या ऐसा निस्सीम भक्त ।

न भूतो न भविष्यति ॥

### ( २० ) कल्याणांची दुसरी परीक्षा

गुर्वाज्ञेनें अग्राकडे बसून मुळाकडे फांदी तोडून खालीं पडले तेव्हां च कल्याणांच्या गुरुनिष्ठेची पहिली परीक्षा झाली. एका श्रावणांत उरमोडीच्या तटीं पर्णकुटी करून समर्थ राहिले असतां दुसऱ्या परीक्षेंत कल्याण उत्तीर्ण झाले. श्रावण महिना तो, पावसाची जोराची सारखी झड लागली होती, उरमोडी तुडुंब भरून चालली होती. काळोखी रात्र, मध्य रात्रीचा सुमार होता.

§ ही मलयगंधर्वाच्या तीन जन्मांची कथा बहुतेक चरित्रकारांनीं सांगितली आहे. बखरींत हि ती आहे. तींत निमित्त आणि स्थळ हीं फक्त भिन्न आहेत. तींत या कथेला निमित्त, सदाशिवशास्त्री देव थेवलेकर झाले असून स्थळ, रामघळीच्या च डोंगरांत घळीकडे जातांना वाटेत जो एक मोठा थोरला श्चत्तीएवढा दगड लागतो, तें म्हटलें आहे.



विडा घेण्याची समर्थीना इच्छा झाली. बटव्यांत पाहतात, तों पान नाही. “कोणी जागे आहांत कां रे,” म्हणून समर्थीनीं विचारिलें. “हो, जागे आहोंत,” अशीं सर्वांनीं उत्तरे दिलीं. “अरे, बटव्यांत विड्याचें पान नाही,” असें समर्थ म्हणाले. “कोणी मठांत जाऊन पानें आणतो का?” असें विचारण्याचा त्यांचा भावार्थ होता. कोणी च उत्तर देईना. ज्यानें त्यानें मनांत आणलें, कोणी तरी दुसरा जाईल च. कोणी जागचे हल्ले नाहीत, जागच्या जागीं च थंडीनें कांकडून बसले. पण कल्याण थोडे च स्वस्थ बसणार ? तत्काळ उठले, चाळूं लागले, नदी ओलांडली, मठांत पोचले, पानें घेतलीं, पुन्हां नदीच्या गार पाण्यांतून आले, सर्पीनीं वेटाळून घेतलें होतें, पर्णकुटी गांठली, “हीं व्या पानें,” असें म्हणून मिरकावलीं व खाली पडले ! ‘हा असें कधीं बोलणारा आणि करणारा नव्हे,’ असें वाटून समर्थ जबळ जातात आणि पाहतात तों कल्याणास सर्पीनीं वेटाळून घेतलेलें होतें ! एक एक सर्प उपटून टाकून समर्थीनीं कल्याणाकडे पाहिलें !

आणोनि विभूती सर्वांगातें ।  
लाऊनि मर्दिले आपुल्या हातें ।  
धन्य कल्याणजी सभाग्यघंत ।  
कुर्वाळुनि पाठी थापटिलें ॥

अमृतकराचा स्पर्श होतां ।  
अमृतदृष्टीची सुधा द्रवतां ।  
अमृतवाक्याचें कवच लेवितां ।  
अमर चि जाला अक्षयी ॥

जाला सावधु उघडोनि नेत्र ।  
सन्मुखी देखिले उभे गुरुवर ।  
धाबिरोनि घातला नमस्कार ।  
स्तवी सद्रवें कर जोडुनी ॥

—दासविश्रामधाम, ३३, ८५-८७

असला च प्रसंग धामकारांनीं च पुन्हां पुढें ६७ व्या प्रकरणांत वर्णिला आहे, पण तो चाफळजबळच्या रामघळींत समर्थ असतां आषाढ-मासीं घडल्याचें म्हटलें आहे. इतर चरित्रकार असला प्रसंग एकदां च

आणि तो हि रामघळीत च घडल्याचें सांगतात. त्या डोंगरांत तें स्थान आज हि दाखविण्यांत येतें. तेथील भैरवाला श्रीसमर्थींनीं नवसः करून • म्हटलें :

अहो भैरव तुमचे क्षेत्री ।  
वस्तीस राहिलों सहपरिवारी ।  
विदित नाहीं कीं काय अंतरी ।  
कां आडविला कांतारीं मम बाळ ॥

भैरीससाणा गारोडिया ।  
उतार करी विखा धांवोनियां ।  
विश्वांति मज बहु याचेनि सखया ।  
सेवक न देखों ऐसा दुजा ॥

परतवी झडकरी याचे प्राण ।  
वाटवीन शर्करा अकरा मण ।  
नैवेद्य हि होईल यात्रा भरोन ।  
आतां अनुमान करूं नको ॥

—दासविश्रामधाम, ६७, १२२-१२४

आणि नंतर तो नवस हि श्रीसमर्थींनीं फेडला. मी हि ही गोष्ट रामघळीत श्रीसमर्थ असतांना एक्या रात्रीं घडली, असें च मानतो. कोणी कोणी ही गोष्ट पालीच्या पलीकडच्या डोंगरांत घडल्याचें हि सांगतात. तात्पर्य इतकें च, असला प्रसंग कल्याणावर एकदा आला होता खरा, मग तो कोणत्याहि ठिकाणीं आलेला असो.

बाप्रमाणें कल्याणांची ही दुसरी परीक्षा झाली. आतां फक्त शेवटची एक च उरली.

गुरुदेवें भैरवासी येके दिवशीं संदेश केला ।  
निस्पृह कल्याण अजगरें स्पर्शिला ।  
तात्काळ अतित निर्विष जाला ।  
क्षत्रपाळ सन्मानिला समर्थें ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, ७, २८.

## ( २१ ) दाळगु

श्रीसमर्थशिष्यांत कल्याण हे अति बलवान् होते. मठांतील शक्तीचीं कामें बहुधा त्यांच्या वांट्याला येत. मोठाले दोन हंडे भरून खाद्यून उरमोडीचें पाणी आणणें, किंवा एकादें झाड च उपटून चोरांच्या पाठीमागे लागणें, असलीं कामें करतांना ते आढळावयाचे. त्यांच्याकडे पाहून एकदां शिवाजीराजांच्या हि मनांत, कौतुकानें पण आलें कीं, हा कसा दाळगु आहे, धोतरें धुण्यापलीकडे हा काहीं जाणतो किंवा नाही, कोण जाणे ! श्रीसमर्थांनीं हें जाणून, एकदां शिवाजीराजे उपस्थित असतां, सर्व शिष्यांची परीक्षा मांडली. समर्थ म्हणाले, “तुम्ही सर्व जण नित्य ग्रंथ वाचतां आणि ऐकतां, मग सांगा, जाणीव ही येकदेशी आहे कां सर्वगत आहे.” कोणास सांगतां येईना. मग कल्याणाकडे पाहून स्वामींनी विचारलें, “ तूं सांग तुझा अनुभव काय आहे तो.” कल्याण म्हणाले,

जी स्वामी समर्था बोलवेना ।  
यद्यपि बोल कीं स्वयें चि आझा ।  
अंतरिक्षस्थानीं वसे तल्लीना ।  
जाणीव तुर्या स्वरूपाकृति ॥

येकदेशी ते प्रथमीं खरें ।  
गुरुकृपें घडतां स्वरूपाकार ।  
सर्वगत होय तदाकार ।  
वरी बोल बोलला न उरे चि ॥

—श्रीदासविश्रामधाम, ३३, १११-११२

राजे मनांतल्या मनांत चपापले. समर्थांनीं नंतर प्रत्यक्ष दाळगु च शब्दाची चर्चा मांडली, तेव्हां राजांना शंका राहिली नाही की, ही सारी परीक्षा, कल्याणांची योग्यता आपल्या प्रत्ययास आणून देण्यासाठी होती. तेथून पुढें,

तधीपासुनि कल्याणा परम । भावी नृपांनीं सहुरुसम ।  
सर्वत्रामनीं कल्याण नाम । निजसौख्यधाम वाटलें ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ३३, १२२

असे कल्याणस्वामी होते. ते जसे बळवान् होते, तसे च बुद्धिमान् हि होते. नुसते दाळणपु नव्हते.

## ( २२ ) चोरांना कल्याणांनीं बठणीवर आणलें

चाफळमठाचें वैभव प्रतिवर्षीं सारखें वाढत चाललें होतें. उत्सवाचे दिवस जसजसे जवळ येत, तसतशी सामानाची कोठी भरली जाई. हजारो यात्रा लोटावयाची व इतक्यांचें अन्नसंतर्पण व्हावयाचें. सर्व च कांहीं लागावयाचें. शिष्यमंडळी चौफेर हिंडून, मिक्षा आणून कोठी भरून काढीत. हें पाहून चोरांचे हि डोळे दिपत. सामान किती आलें, काय काय आलें व तें कोठे ठेवलें, हें एका वर्षीं चोरांचा मुख्य नायक हेरून गेला होता. त्याच्या हाताखालीं एक टोळी च होती. उत्सवांत गर्दी फार होणार, तेव्हां साधणें कठीण, उत्सवाला अवकाश आहे, तों च डळ्या मारल्या पाहिजे, असा विचार करून एका रात्री चोरांची टोळी चादून आली. तेव्हां श्रीसमर्थ मठाच्या पुढील उघड्या जागीं पड्डेले होते व कल्याण पाय चेपीत बसले होते. त्यांना चोरांची चाडुल लागली. खांबावर निंबारा टाकून व हातांत चोबा घेऊन कल्याण चोरांवर चादून गेले. एकएकाला ठार करूं, कां नुसतें घायाळ, असें जातांना विचारलें व जरूर तेवढा च प्रतिकार कर, जास्त नको, असें उत्तर आलें. कल्याणांच्या अंगांत जणूं हनुमंताचें बळ संचरलें. एकएका चोराला ठोकून खालीं पाडलें व उजाडे तों ते तसे च विव्धळत राहिले. उजाडल्यावर समर्थानीं पाहिलें, उपचार केले, चोर पस्तावले, शरण आले. उत्सवांत तृणकाष्ठ पुरवीत जा व रखवाली करीत जा, अशी त्यांना आज्ञा झाली.

गुरुदेवदर्शनीं तस्कर विरक्त जाले ।

तस्करविद्या टाकूनि ब्रह्मविद्येवरी आले ।

समर्थपुढें माल आणूनि रिचविले ।

समर्थें वाटिले ब्राह्मणा ॥

## ( २३ ) मस्त हत्तीची रग जिरविली

कल्याणांच्या बळाची आणखी एक गोष्ट

चाफळच्या यात्रेत एक वर्षी एक मातलेला हत्ती सुटला आणि यात्रेकरूंत शिरला. जिकडे तिकडे गोंधळ, आरडाओरड, धांवपळ सुरू झाली. माहुताचें हि काहीं चालेना. तेव्हां समर्थानीं कल्याणाकडे पाहिलें. कल्याण धांवले, त्यांनीं हत्तीची सोंड च धरून, ती ओढून व गंडस्थळावर मुष्टिघात करून त्याची मस्ती जिरविली आणि मग हत्ती

उगा चि राहिला बांधिल्या ठाई ।

चोज आश्चर्य करिती सर्व हि ।

बळवान् ऐसा तो कल्याणगोसावी ।

सहुरुवरदे जालासे ॥

—दासविश्रामधाम, ८५, ११०

## ( २४ ) कल्याणांच्या खांद्यावर श्रीसमर्थ

( १ ) कल्याण अति बलवान् पुरुष होते. त्यांच्या प्रतिमेकडे पाहून हि तशी कोणाची हि खात्री होईल. त्यांच्या शक्तीच्या अनेक गोष्टी सांगण्यांत येतात. एकदां एका श्रावण महिन्यांत, पावसाची विशेष च झड लागली असतां पाटणहून कोंढवळ्याच्या घळीस श्रीसमर्थाना, कांहीं शिष्यमंडळी बरोबर घेऊन, जावयाचें होतें. वाटेत कोयना नदी आडवी होती. तिला महापूर आला होता. तेव्हां श्रीसमर्थ कल्याणास म्हणाले, “ तूं च आतां आमची नौका होऊन सर्वांना पैलथडीस पोंचीव आणि शेवटीं मला हि घेऊन जा. ” त्याप्रमाणें कल्याणांनीं एकएकाला खांद्यावर घेऊन स्वतः पोहत जाऊन परतीरास नेऊन सोडावें, परत यावें, दुसऱ्यास न्यावें. याप्रमाणें सर्वांना पोचविलें आणि

मग स्कंदासनीं बैसऊन स्वामीतें ।

चालिला जैसा पायवाटपंथ ।

पुसती ते माता उत्तर देत ।

कवनस्मरण धरोन ल्याहावया ॥

—दासविश्रामधाम, ७९, ५०



श्रीकल्याण

[ पृ० ३२६ ]



( २ ) थोड्या दिवसांनीं परत येतांना काय झालें ? समर्थांच्या मनांत आलें, आपण पोहत जाणार. त्याप्रमाणें ते पाण्यांत उतरले, पोहत चालले, अर्ध्या पात्रांत आले आणि एका भोवऱ्यांत सांपडले. भोवरा फोडून निघणें त्यांना अशक्य नव्हतें, पण नेहमीं शिष्यांच्या निष्ठेची परीक्षा पाहावयाची. भोवऱ्यांत सांपडले आणि मोठ्याने हांक दिली, “ कल्याणा धांव. ” “ कल्याणा धांव ’ ही गुरुराजवाणी श्रवणीं पडतांच कल्याण निघाले आणि

मग स्वामीरायाला घट्ट धरोन ।  
बुडोन निघाला भोंवरा फोडून ।  
ऐलाडतीरीं घालूनि आसन ।  
बैसवोन नमन पै केलें ॥

—दासविश्रामधाम, ७९, १०६

पाटणगांवचे लोक जमले. त्यांनीं नवल केलें. त्यांना समर्थ म्हणतात, “ आज माझ्या प्राणसंस्थानें मला जीवदान दिलें. ”

धन्य धन्य आहे या गुरुशिष्यांची ! असतील साधनें पुष्कळ, पण त्यांत अमोघ असें साधन, गुरुभक्ति होय, हें च खरें !

## • ( २५ ) शिष्यांच्या निष्ठेची परीक्षा आरंभिली

कल्याणांकडे गुरुत्व बोपिलें

समर्थदेवें वृत्ति पालटिली । शिष्यसमुदायाची परीक्षा मांडिली ।  
अखंड उग्रवृत्ति तरवार पर्जिली । श्रीपदस्पर्शानीं जीव खंडणें ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, ७, १५

• अनेकदां परीक्षा पाहून पहिल्या वर्गांत उत्तीर्ण झालेल्या सर्व शिष्यांना समर्थानीं महंती करण्यास पाठविलें होतें, त्यांपैकीं फक्त कल्याणांना जवळ ठेवून घेतलें होतें. भोजनभाऊ शिष्यांची गडावर गर्दी झाली होती. त्यांच्या निष्ठेची परीक्षा पाहण्याचें समर्थानीं मनांत आणलें. अशा वेळीं कल्याण येथें नको, म्हणून त्यांस म्हणाले, “ हे कवनांचे कागदपूजे सांचले आहेत, ते घेऊन चाफळास जा, त्यांचा उतारा कर आणि मग ये. ” त्याप्रमाणें कल्याणांना चाफळास रवाना केलें. मग समर्थानीं इतरांची परीक्षा मांडली.



अति उग्र रूप धारण केलें. मारुतीला लावावयासाठीं आणलेला शेंदूर आपल्याच अंगाला मारून घेतला, जणूं प्रत्यक्ष हनुमान बनले. कपाळावर कुंकू फासलें, जणूं जगदंबा प्रकटली. शिवाजीराजांना कोणा सौदागरानें असिलता म्हणजे तरवार दिली होती, ती राजांनीं समर्थाना अर्पण केली होती, ती तरवार हातीं घेतली आणि आरोळ्या देत व भुशुंकार करीत बाहेर पडले ! नेत्र गरगर फिरवूं लागले, म्हणाले, “ या आतां पुढें, जो येईल त्यास छाटतो, ठार करतो.” हें सर्व पाहून व ऐकून, जमलेल्या भोजनभाऊंपैकीं बहुतेक पळाले, कांहीं लपून बसले, थोडे मूर्च्छित होऊन पडले. अशी सर्वांची वासलात झाली. पुढें येण्याचें धैर्य कोणास च झालें नाहीं. लोकांच्या अनेक कल्पना सुरू झाल्या, त्यांना ताळ ना तंत्र. भ्रम झाला, असें सर्वांच्या मनानें घेतलें. सर्वांना हळहळ वाटली. सर्वांना च कल्याणांची आठवण झाली. त्यांना बोलावून आणण्यासाठीं दोघे चौघे चाफळास गेले. तेथें जाऊन त्यांनीं कल्याणांना समर्थांची अवस्था विदित केली. कल्याण त्यांना म्हणाले, “ अरे, तुम्ही मजपर्यंत न येतां तसें च श्रीसमर्थांच्या चरणांवर जाऊन पडतां आणि कामास येतां, तर तुमच्या देहाचें सार्थक झालें असतें. हें लेखन संपल्याशिवाय न येण्याची मला आज्ञा आहे. त्या आज्ञेच्या बाहेर मला जातां येत नाहीं. श्रीसमर्थांच्या अनेक लीलांपैकीं मी ही एक लीला मानतो. त्यांच्या सेवेत देह अर्पण झाला, तर मी स्वतःस कृतार्थ समजेन. तुम्ही परत जा गडावर, मी लेखन संपवून पाठोपाठ येतो च.”

ते दोघे चौघे परतले आणि लेखन पूर्ण करून दुसऱ्या तिसऱ्या दिवशीं कल्याण गडावर आले, ते नीट श्रीसमर्थांच्या च कडे चालले. ते कसे चालले ? निर्भयपणें चालले. ज्याप्रमाणें

**राजयापार्सी पातला स्वबाळ । वाघीणसंव करु पिली खेळ ।**

**त्रिबका भेटों आला गणपाळ । ब्रह्म ये जैसा हरीपासी ॥**

—दासनिआमधाम, १०६, १३९

त्याप्रमाणें कल्याणस्वामी आले ते थेट गुरुमाउलीला भेटावयास गेले. कल्याण येत आहेसें पाहून, समर्थ मनांत आनंदले. लोक मात्र, कल्याणांचें काय होणार, हें दुरून पाहून राहिले. श्रीसमर्थ नजरेस पडतां च कल्याणांनीं साष्टांग नमस्कार घातला. समर्थांनीं त्यांना मारण्याचा आविर्भाव

आणल. शस्त्र उचळून चौताळले. धोंडे फेकून मारले, पण ते कसे, एक हि न लागावा असे. कल्याणाची शेंडी धरून त्यास उताणा पाडलें आणि मानेवर तरवार धरली. लपून पहाणारांस वाटलें, कल्याणांचा घात झाला. मानेवर तरवार धरलेली पाहून कल्याण म्हणाले, “महाराज, एका च घावांत चरणीं ठाव द्यावा.” कल्याणांची निष्ठा पाहून समर्थ गहिवरले, प्रस्न झाले, म्हणाले, “कल्याणा, तूं मला जिकलेस. तुला काय देऊं? मजजवळ तुला देण्याला दुसरें आहे च काय, जें आहे तें च तुला देतो.

**द्यावया न दिसती कांहीं पदार्थ । तुजकडे आतां वोपिलें गुरुत्व ॥ ”**

—दासविश्रामधाम, १०६, १५२

असें म्हणून वखें व इतर वस्तु द्यावयाच्या त्या देऊन, आपल्या डोक्यावर पागोटें बांधून तें कल्याणांच्या मस्तकीं ठेवलें, आपल्या गळ्यांतील पुष्पहार त्यांच्या गळ्यांत घातला, आपल्या हातांतील जपमाळ त्यांचे हातीं दिली आणि परंपरा चालीव, वाढीव, असा आशीर्वाद दिला. नंतर कोणी त्यांच्याकडे अनुग्रहार्थ आला, तर आतां गुरुत्व कल्याणाकडे आहे, असें सांगून त्यास कल्याणाकडे धाडीत.

कल्याणांची योग्यता केवढी मोठी होती ! कल्याण हें विशेषनाम राहिलें नसून पट्ट शिष्य या अर्थी सामान्य नाम झालें आहे !

नंतर श्रीसमर्थाच्या आज्ञेवरून च कल्याण महंती करावयास गेले, शिवाजीराजांचा हि अंतकाळ समीप आला, हें समर्थांनीं जाणलें आणि त्यांच्या ठिकाणीं उदासीनता आली.

### ( २६ ) शहापुरच्या सतीबाई

हें शहापुर गांव मसुरपासून एका कोसावर आहे. सतीबाईचे पति कमळाकर बेथील ग्रामाधिकारी होते. त्या गांवीं श्रीसमर्थ नेहमीं भिक्षेला जात व श्रीरामाचा जयघोष करीत. कमळाकरपंताच्या घरांतील बायकांना तो घोष अशुभ वाटे. त्यांची कल्पना, श्रीराम जयराम इत्यादि उच्चार शेवटीं उचलतांना करावयाचा असतो आणि हा बुवा आमच्या भरल्या घरापुढें असा काय प्रत्यहीं उच्चार करतो, असें वाटून त्या बायांनीं एकदां

श्रीसमर्थाना स्पष्ट च म्हटलें कीं, “आमच्या दारीं येऊन असें म्हणत जाऊं नका.” पुढें एके दिवशीं नित्यक्रमाप्रमाणें समर्थ त्या घरीं गेले असतां सर्व बाया चिंतातुर होऊन बसलेल्या दिसल्या. “काय झालें ?” म्हणून यांनीं विचारलें, तेव्हां त्यांना कळलें कीं, हिशेबांत काहीं चुकी झाल्याच्या संशयावरून घरधन्याला बादशहाच्या हुकुमानें कऱ्हाडास का विजापुरास धरून नेलें, तेव्हां काय होतें, काय नाहीं, या काळजींत सर्वजण पडले होते. समर्थ म्हणाले, “काळजी करूं नका, आजपासून अकराव्या दिवशीं तुमचे घरधनी श्रीरामाच्या कृपेनें सुखरूप परत येतील, मग तर तुम्ही, श्रीरामाचा जयजयकार दुसऱ्यानें केलेला ऐकत जाल ना आणि स्वतः हि करीत जाल ना ?” समर्थ गेले, बादशहाच्या अधिकाऱ्याला सर्व हिशेब समजावून सांगून चुकता केला, अधिकारी खुश झाला, त्यानें उलट कमळाकरपंत आणि समर्थ यांचा सन्मान केला आणि त्यांना जाण्याची परवानगी दिली. दोघे परतले. मार्गांत कमळाकरपंतांनीं विचारलें, “आपण कोण व आपणांस हिशेब चुकता करण्यास कोणी पाठविलें ?” उभयतां गांवाच्या वेशीपाशीं आले. तसे श्रीसमर्थ निसटले आणि पंत घरीं जाण्याच्या आनंदांत च मग्न होते, ते घरीं पोचले. तो दिवस अकरावा होता. घरांतील सर्वांना आनंद झाला. आनंदाचा भर किंचित् ओसरल्यावर पंतांनीं बायांना विचारिलें, “तुम्हीं कोणास पाठविलें होतें ? त्या पुरुषानें येऊन सर्व हिशेब चुकता करून मला सोडवून आणलें.” बाया म्हणाल्या, “आम्हीं कोणास पाठविलें नव्हतें, पण नित्य रामनामाचा गजर करणारा जो बुवा येत असे, तो त्या दिवशीं आला असतां त्यानें आम्हांस चिंतातुर पाहून कारण विचारिलें आणि आम्हीं त्यास सांगितलें होतें. तेव्हां तो म्हणाला, आजपासून अकराव्या दिवशीं तुमचे घरधनी येतील, मग तर तुम्ही रामनाम घेत जाल ना ?”

झालें, पंत एकदम शुद्धीवर आले. सर्वांना त्या बुवाच्या दर्शनाची उत्कंठा लागली. पंत म्हणाले, “वेशीपर्यंत कीं हो तो बुवा मजबरोबर होता, मी माझ्या आनंदांत घराकडे आलों आणि तो बुवा कोठें गेला !” त्याचें दर्शन घडल्यावांचून अन्नपाणी न घेण्याचा पंतांनीं आणि त्या बायांनीं संकल्प केला.

कशास गोष्ट लांबवूं ? आपण सर्वजण कल्पना करूं शकतो कीं, समर्थाचा शोध लागला, त्यांचें दर्शन झालें, पंतांचा आणि बायांचा संकल्प पुरा झाला. नंतर तेवढें च घर नव्हे, तर सारा गांव आणि गांवांचीं गांवें श्रीसमर्थाच्या भजनीं लागलीं.

तंजावरमठाचे भीमस्वामी या च गांवचे, सतीबाईच्या नात्यांतले च होत.

### ( २७ ) श्रीवेणुबाई

यांचें माहेर कोल्हापुरास. तेथील देशपांडे यांची त्या कन्या होत. दिल्या होत्या मिरजेस. अल्पवयांत च त्यांचा पति निवर्तला होता. एकदां मिरजेंत यांच्या घरापुढें जाऊन समर्थांनीं दूध मागितलें. सासुबाई आंत होत्या, त्यांनीं घरांतून च सांगितलें कीं, “दूध नाहीं, आहे तें मारुतीसाठीं ठेविलें आहे.” मारुती आणखी दुसरे कोण ? दूध मागावयाला कोण आले होते ?

•

नवस जयाचा तोचि आला स्वयें ।

“त्यांतील च थोडेंसें द्यावें” असें वेणुबाई म्हणाल्या. सासुबाई म्हणाल्या, “दे.” तें घेऊन वेणुबाई येतात, तों समर्थ दुसरीकडे गेले हि होते. पुढे काहीं दिवसांनीं असे च एकदां श्रीसमर्थ भिक्षेस आले असतां वेणुबाई आंगणत वृंदावनापाशीं भागवतग्रन्थ वाचीत बसल्या होत्या. “मुली, कोणता ग्रन्थ वाचतेस ?” म्हणून समर्थांनीं विचारिलें. “भागवतग्रन्थ आहे” असें वेणुबाईंनीं उत्तर दिलें. “त्यांत काय सांगितलें आहे ? त्याचा काहीं प्रत्यय येतो का ?” “मला एवढें ज्ञान कोठचें ? भक्तिभावानें ग्रन्थ वाचावा, एवढें च मला ठाऊक.” त्यावर

• नमूं लगेश्वरी शारदा सुंदरी । श्रोता प्रश्न करी चकयासी ॥

असें म्हणून वेणुबाईंनीं पंचवीस प्रश्न विचारिले आणि

नमूं वेदमाता नमूं त्या अनंता । प्रश्न सांगों आतां श्रोतयाचे ॥

असें म्हणून श्रीसमर्थांनीं त्या पंचवीस प्रश्नांचीं उत्तरें दिलीं. हे प्रश्नोत्तरांचे दोन्ही अंभंग, श्रीरामदासी मालेंतील तिसरा भाग — श्रीरामदासांची कविता — या ग्रन्थांत आले आहेत. भिक्षा घेऊन श्रीसमर्थ चालते झाले, पण

त्यांची ती दिव्य मूर्ति पाहून व उपदेश श्रवण करून वेणुबाईंनी श्रीसमर्थचरणीं मनाने छोटगण घातले.

अशा सत्पुरुषाचा सहवास घडून जन्माचें सार्थक व्हावें, असें त्यांच्या मनानें घेतलें.

तैसी मूर्ति दृष्टी पडो । तैशा पाई वृत्ति जडो ॥ १

ब्रह्मचारी सूत्र शिखा । पाई शोभती पादुका ॥ २

कटीं अडबंद कौपीन । कंठीं तुळसीमणिभूषण ॥ ३

दिव्य मुख दिव्य नेत्र । भाळीं आवाळु सुंदर ॥ ४

रामदास दिव्य नाम । सखा ज्याचा आत्माराम ॥ ५

असा श्रीगुरुचरणांचा श्रीवेणुबाईंना सारखा निदिध्यास लागला.

याप्रमाणें सद्गुरुकृपेसाठीं तळमळणाऱ्या वेणुबाई थोड्या दिवसांनी माहेरी कोल्हापुरास गेल्या, तेव्हां तेथें श्रीसद्गुरुसमर्थाची स्वारी शिष्य-समुदायासह आलेली असून त्यांचीं कीर्तनें चाळू होतीं. वेणुबाई इतेंच नियमानें कीर्तनश्रवणास जाऊं लागल्या. श्रीछत्रपति शिवाजीमहाराजां-सारख्यांना ज्या चरणांचें वेड लागलें, त्या च चरणांना वेणुबाई अनन्यभावानें शरण गेल्या. श्रीसमर्थांनीं त्यांच्यावर कृपा केली. वेणुबाईंचें पूर्वं पुण्य उदयास येऊन त्या 'रामनामें मुद्रांकित' होऊन कृतार्थ झाल्या. त्यांची ही परमार्थवृत्ति त्यांच्या सासुसासऱ्यांना आणि आईबापांना सर्वस्वी आवडली, असें मात्र नव्हे. जननिंदेला हि कांहीं ताळ राहिला नाहीं. लोकांचीं अनश्वित बोलणीं ऐकून आईबापांना दुःख होई. "मुली, हा राधवाचा पंथ सोड," असें त्यांनीं सांगून पाहिलें, पण वेणुबाईंचें सर्वांना एकच उत्तर :

रामनामेंविण मज कंटेना ॥ ध्रु०

कोणी वंदिती कोणी निंदिती । वास मी त्यांची पाहिना ॥ १

हृदयीं धरिले सद्गुरुचरणा । प्राणांतीं हि विसंवेना ॥ २

वेणीचें निजधन राम चि जीवन । होणार तें कां सुखें होइना ॥ ३

अखंड सहवास होऊन निरंतर श्रीचरणसेवा घडावी, अशी त्यांनीं श्रीसमर्थाची प्रार्थना केली. अर्जून वेळ आली नाहीं, असें सांगून श्रीसमर्थ

पर्यटनांस निघून गेले. वेणाबाई तेथें च माहेरी राहिल्या. जननिंदेला जोर येत चालला. ती निंदा आईबापांना दुःसह होई. यापेक्षां ' कारटी मरती ' तरी बरें होतें ' असें त्यांना वाटे. जननिंदा कानांवर येऊन आदळत च होती. अखेरीस आईबापांनीं वेणुबाईंना विप दिलें आणि उठविलें कीं सर्प चावून मेली. विष भिनत चाललें आणि वेणाबाईंनीं धांवा मांडला. श्रीसमर्थ अचानक प्रकट होऊन त्यांनीं वेणाबाईंच्या अंगावरून छडी उतरली आणि वेणाबाई मुखानें राम राम वदत उठोन बसल्या आणि

पुढें देखोनि श्रीमोक्षपाणी ।

स्तवी सद्गदें नमनमोनि ॥

नयनीं स्रवतसे प्रेमांबुधारा ।

विदेहकाया कांपे थरथरा ।

दया उपजली श्रीकरुणाकरा ।

सावध करोनि बैसविलें ॥

—श्रीदासविश्रामधाम, ३१, ९९-१००

आईबाप हि पस्तावले, निंदक हि ओशाळून स्तवूं लागले आणि श्रीवेणुबाई श्रीसमर्थसेवेत अखंड राहूं लागल्या. धन्य धन्य वेणाबाईची. त्यांच्या चरणीं आमचा अखंड दंडवत. त्या तुम्हा आम्हांस म्हणतात :

आमुच्या वाटे नका जाऊं । नये ते वाटे तुम्हां लावूं ॥ १

आम्ही पारिखे पारिखे । नहों लोकिकासारिखे ॥ ध्रु०

अग्नी स्थिति जाली मोठी । पोटीं ब्रह्मांडाच्या कोटी ॥ २

वेणीस्वामी आत्माराम । हें चि आमुचें परंधाम ॥ ३

गुरुवाक्यप्रेमनौका । मायासागर तरलों देखा ॥ १

आम्ही स्वामीचे अंकित । रामनामें मुद्रांकित ॥ ध्रु०

अहं ब्रह्म उपदेशिलें । अहं गेलें ब्रह्म ठेलें ॥ २

आली अनुभवाची खूण । खूण केली रामार्पण ॥ ३

वेणीस्वामी अवघा जाला । विज्ञानासी अंत आला ॥ ४

देह माझें मन माझें । सर्व नेलें गुरुराजें ॥ १

आम्ही गुरुनाथपंथी । ज्ञानमुद्रा दिधली ह्वातीं ॥ ध्रु०

कर्णी चढली नाममुद्रा । मुखीं अगोचरी मुद्रा ॥ २

कान फाडुनि जोगी जालों । संतदर्शनासी आलों ॥ ३

वेणीस्वामीचें दर्शन । मायासंकेतनिर्शन ॥ ४

वेणाबाई किती श्रेष्ठ प्रतीच्या विदुषी होत्या, हें बरील तीन पदांवरून हि व्यक्त होत आहे. त्यांचें ओवीबद्ध श्रीसीतास्वयंवर काव्य प्रसिद्ध आहे. त्यांचे कौलाचे आणि श्रीरामगुहसंवादाचे श्लोक अपूर्व आहेत. शिवाय अनेक भक्तिपर पदे आहेत.

( २८ ) एकदां वेणाबाईंनी श्रीसमर्थाना कुंठित केलें.

मी असा शब्दप्रयोग करावा कां करूं नये, याची मला क्षणभर शंका वाटली. पण हरकत नाही, असें उत्तर आलें, कारण श्रीसमर्थाचे शिष्य त्यांच्याशीं लडिवाळपणानें बोलत आणि श्रीसमर्थ हि अनेकदां शिष्यांच्या निष्ठेचें कौतुक च करीत. त्यामुळें एका प्रसंगीं वेणाबाईंनीं श्रीसमर्थाना समर्थाच्या च शब्दांत उत्तर देऊन कुंठित केलें, याचें श्रीसमर्थाना कौतुक च वाटलें असलें पाहिजे.

तो प्रसंग असा. वेणाबाईंच्या मठांत श्रीसमर्थ एकदां गेले होते. त्यांनीं एक तांब्याभर सांडपाणी मागितलें. ज्ञान झाल्यानंतर देवाच्या पूजेसाठीं पाणी भरून जो तांब्या ठेवला होता, तो च काशीराज मुलानें उठून आणून दिला. समर्थ म्हणाले, “ काय हें, देवासाठीं ठेवलेलें पाणी बाहेर सांडाव्यास आणून देतां, तुम्ही सारे च सर्वब्रह्मी झालेले दिसतं, कर्माची आणि उपासनेची कांहीं च मर्यादा राखीत नाही, असें दिसतें ! ”

यावर वेणाबाई म्हणाल्या, “ महाराज, यांत कोठें चुकलें ? देवाच्या पूजेसाठीं ठेवलेलें सुस्नातिक अग्नोदक गुरुदेवाच्या च कार्याला लागत आहे ना ? आपण च आम्हांस शिकविलें आहे, जैसा देव तैसा गुरु । किंबहुना देवाहून हि सद्गुरूचें सामर्थ्य अधिक होय, असा निवाडा आपण च ग्रन्थराजांत केलेला आहे. ” यावर समर्थ कांहीं बोलले नाहीत. त्या सर्वांच्या गुरुनिष्ठेचें त्यांनीं मनांत मात्र कौतुक च केलें असलें पाहिजे.

### ( २९ ) पूर्णानंदाची गोष्ट

श्रीसमर्थ एका गांवीं गेले असतां एका बाईला वाटलें, पाळण्यांतील आपल्या बाळावरून यांनीं आपला हात फिरविला, तर बाळाचें कल्याण होईल. तिनें समर्थाना तशी विनंती केली. समर्थ म्हणाले, “ बाई, आम्ही सर्वसंगपरित्याग केलेले विरक्त, निस्पृही, तेव्हां आमच्या संसर्गांनीं तुमचा बाळ हि तसा च निघेल. ” तथापि त्या बाईनें आप्रह केला च. तेव्हां समर्थानीं पाळण्याजवळ जाऊन बालकाला विचारिलें, “ प्रपंच करणार का परमार्थ ? तुला प्रपंच हवा का परमार्थ ? ” प्रपंचाचें नांव काढलें म्हणजे बालकानें रडावें, परमार्थाचें घेतां च हंसावें.

समर्थ गेले. बाळ वाढत चालला, पण बोलणें नाही, चालणें नाही, कोणती च शुद्धी नाही, जणूं दुसरा हस्तामलक च !

श्रीसमर्थ कालांतरानें पुन्हां त्या गांवीं आले. त्यांनीं बालकाची स्थिति पाहिली आणि झडपणीचे सहा अभंग म्हटले. बाळ शुद्धीवर आला आणि सर्वांना आश्चर्य वाटलें. वयाचीं बारा वर्षे झाल्यावर तो श्रीसमर्थाकडे गेला. त्याची नेहमीं आनंदी वृत्ति असे, म्हणून समर्थानीं त्याचें नांव पूर्णानंद ठेविलें. ( दासविश्रामधाम, २१ )

### ( ३० ) शिवाजीराजे प्रसंगीं कीर्तन करीत.

गडावर अनेक लोक येऊं लागले. लहान थोर न म्हणतां श्रीसमर्थ सर्वांचीं कीर्तनें करवीत. गडावरील मंडळींच्या मनांत एकदां आलें कीं, श्रीशिवाजीराजें एकांतांत प्रेमळ भजन करीत असतात, मग त्यांना लोकांत कीर्तन करण्यास काय हरकत असावी ? लोकांचा मनोदय जाणून समर्थानीं सुचविलें आणि श्रीशिवराय कथारंगणीं उभे ठाकले. कीर्तन करण्यास राजे उभे राहिलेले पाहून सर्वजण चकित झाले आणि राजे उभे असतां अभ्यंग बसावें कसें, या विचारानें सरदारादि मंडळी उभी राहिली. “ येथें आपण सर्वजण सारखे आहोंत, तेव्हां सर्वांनीं बसून च ऐकावें, ” असें राजे म्हणाले आणि सर्व मंडळी बसली आणि श्रीशिवराय

सद्गुरायाचे आठवोन चरण । ससंग करोनि मंगळाचरण ।

नाचतु सप्रेमें करीत भजन । टाळीस्मरणगजर होतसे ॥



युक्त बहु जाणे अर्थ सांगाया । धुरीण चि कीं स्वरयुक्त गावया ।  
लाघवी असे नटनाट्य कराया । रंग भरवाया जाणतु ॥

भक्तिवैराग्यभजनप्रशांश । ज्ञानध्यानाचें कळवून रद्दस्य ।  
साधुसंतांचा महिमा विशेष । श्रीरामप्रताप वर्णिला ॥

— दासविश्रामधाम, १००, ९५-९७

आणि म्हणाले, “ रावणाला त्याच्या हितचिंतकांनीं परोपरीनें सांगून पाहिलें, खुद्द त्याच्या सहचरीनें डोळ्यांना पाणी आणून नीतीच्या गोष्टी सांगितल्या, परंतु,

शिकविलें नाइके चि दैत्य मातला रे ।  
रामदासदातारें सूड घेतला रे ॥

### ( ३१ ) उपदेशी - निरनिराळ्या अधिकाराचे

गडावर रहावयास गेल्यावर, उपदेश करण्याच्या धोरणांत श्रीसमर्थानीं बराच फरक केला. चाफळास असतां, अधिकारावांचून कोणास हि ते उपदेश देत नसत. समर्थाना जें कार्य करावयाचें होतें, तें केवळच पारमार्थिक नव्हतें. त्यामुळें, ज्यांना आपले म्हणवून विश्वासांत घ्यावयाचें, त्यांचा अधिकार कसोशीनें पहावा लागे. पण पुढें तितकी आवश्यकता राहिली नाही.

इतरांचे हि उपदेशी गडावर दर्शनास येऊं लागले. श्रीसमर्थींची दिनचर्या, आचारविचार, शिस्त, प्रभाव पाहून त्यांच्याविषयीं इतरांमध्ये स्वाभाविक आदर उत्पन्न होऊन ते मनोमनीं श्रीसमर्थींना गुरुस्थानीं च लेखीत.

कित्येक निगुरे असे असत कीं, ते श्रीसमर्थींपर्यंत जाऊन उपदेश मागण्यास लाजत. ते हि आपल्याच मनानें त्यांना गुरु मानून त्यांच्या कृपेचा ध्यास घेत. त्यांना वाटे, समर्थींनीं च आमचें मनोगत ओळखून व निष्ठा पाहून आपल्यावर कृपा करावी.

अशा तऱ्हेच्या लोकांना श्रीसमर्थींचे शिष्य मानावें कां मानूं नये ? मानावें, तर प्रत्यक्ष उपदेश झालेला नसतो व न मानावें, तर श्रीसमर्थ-चरणीं त्यांचें चित्त दृढ जडलेलें असतें.

तेव्हीं, अशा सर्वांच्या योग्यतेचा फारसा विचार न करतां, त्यांची केवळ निष्ठा पाहून श्रीसमर्थ सर्वांना सरसकट उपदेश देऊं लागले. त्यांना वाटे, अशांच्या प्राक्तनांत असेल तेवढें तरी साधन त्यांच्याकडून घडेल; उपदेश वाया जाणार नाहीं.

### ( ३२ ) एक महार शिष्य

कृष्णाकांठीं एका गांवीं एक महार श्रीसमर्थांना शरण आला.

म्हणे मी दुरात्मा जात्या अधम । शिवितां न थे कीं गुरुपादपद्म ।

सार्थक कैसेनि होईल जन्म । चितोनि अनुतापें विव्दळला ॥

— दासविश्रामधाम, १९, १४

श्रीसमर्थ म्हणाले,

येथें यातीसी नाहीं कारण । तराया श्रद्धा भाव प्रमाण ।

महारनिं दंडवत घातला आणि त्यास मंत्रोपदेश करून

समर्थ गेले माहुलीसी ॥

आणि झुकडे एके दिवशीं तो महार शिष्य पाणी आणावयास गेला असतां डोहांत पडला आणि बुडाला. लोकांची निंदा सुरू झाली. कांहीं दिवस लौटल्यावर श्रीसमर्थ त्या च गांवीं आले असतां त्या महाराच्या म्हातारीनें त्यांना पांढिलें आणि

खुणोन शिबरीनें केला सलाम । म्हणे मशा जी तुमचा गुलाम ।

कृष्णेंत बुडाला म्हणोनि अधम । लोक तव पदा निंदिते ॥

— दासविश्रामधाम, १९, १८

श्रीसमर्थ म्हणाले, “ मशा जेथें बुडाला म्हणून सांगतात, तेथें जाऊन त्याला हांक मारा, तो येईल ! ” त्याप्रमाणें हांक मारतां च घागरीसहित मशा बाहेर आला आणि त्यानें

घालोनि गुरुराया दंडवत ।

देऊळीं होतो ह्या कथिला वृत्तांत ॥

— दासविश्रामधाम, १९, १०१\*

## ( ३३ ) भट्टजी नामा सुशील ब्राह्मण

त्या ब्राह्मणानें श्रीसमर्थांचें चरित्र पाहिलें होतें. त्यानें मनांत आणलें, यांचे पाय धरावे. श्रीसमर्थ एकदां वनाकडे चालले असतां हा पाठोपाठ जाऊं लागला. श्रीसमर्थ जातां जातां एका जागीं बसले आणि यानें दंडवत घातला आणि “ कृपा करा, ” म्हणून विनंती केली. श्रीसमर्थ म्हणाले, “ उद्यां ये. ” ब्राह्मण आनंदला, घरीं गेला आणि दुसऱ्या दिवशी निघाला. काल होते, तेथें श्रीसमर्थ आज नव्हते. ब्राह्मण शोधूं लागला.

तंव पैलीकडे टेकडीवरी । वृक्षाखालें पाषाणावरी ।

निजले दिसती दास भवारी । दोन वाघ असती पायातळीं ॥

— दासविश्रामधाम, १८, ५९

वाघांना पाहून ब्राह्मण दचकला, थबकला, विचारांत पडला. आतां परतावें तरी हे वाघ खाणार च, तेव्हां जावें, धिटाईनें जावें, गुरुसन्निध वावरणारे आपले सखे बंधु च होत. हा जवळ जातां च प्राण घेण्याच्या आविर्भावानें वाघ आरडून उठले, तों च ब्राह्मणानें श्रीसमर्थांचे पाय धरले. श्रीसमर्थ उठले, वाघ गुप्त झाले, ब्राह्मण परीक्षेंत उतरला. पुढें काय झालें, तें न सांगतां च कळतें. ( दासविश्रामधाम, १८, ५०-७३ )

या च ब्राह्मणाचा पुढें राजयोगांत हि संबंध येणार आहे. आठवण ठेवली पाहिजे.

दिवाकरभटांना अनुग्रह झाल्याची कथा जवळ जवळ अशी च आहे.  
( दासविश्रामधाम, ४५ )

## ( ३४ ) रामराव मोहिते

रामराव मोहिते नांवाचा, लष्करांतील एक शूर मराठा शिपाई, श्रीसमर्थांचा अनुग्रहित होता. त्यास समर्थांनीं एकदां सहज सांगितलें होतें कीं,

अरे संतसाधूची निंदा कोणी । करितां शिक्षावें त्याला दमोनि ।  
पैशुन्य भल्याचें न पडालें कानीं । किंवा उठोनि जाइजे ॥

— दासविश्रामधाम, ६८, ४२

एकदां भाद्रपद महिना होता. त्या शिपायाच्या मुख्य सरदाराकडे महालय होता. रामराव भोजनास गेला होता. तेथें सर्व निगुरी जमले होते. रामरावाकडे पाहून त्यांनीं संतसाधूंची निंदा चालविली. त्या निंदेंतून श्रीसमर्थ हि सुटले नाहींत. ती निंदा ऐकून रामराव लाल झाला. पंतींतून उठतां येईना, हाताशीं एकादें शस्त्र हि नव्हतें, शिवाय ते लोक पुष्कळ होते. • रामराव जागच्या जागीं जळफळला. आंचवोन घरीं गेला. चिंतातुर झाला. काय करावें, गुरूच्या आज्ञेचें उल्लंघन झालें, निंदा ऐकत तसा च बसलों, प्राण कां दिला नाहीं ! आतां शस्त्र घेऊन जातो, उघड जातो, चोरून कशास जाऊं, त्या निंदकांना हटकतो आणि ठार करतो.

रामरावानें त्यांना तसा निरोप पाठविला. ते लोक हि फिकीरीत पडले. त्यांना हि प्रश्न पडला. रामराव राजाच्या मर्जीतला आणि राजा तर समर्थचा जणूं किंकर. तथापि त्यांनीं हि आपलीं शस्त्रें सावरिलीं.

श्रीसमर्थाचा धांवा करून त्या लोकांवर चाव्दन जाण्यास रामराव सज्ज झाला, तो

इकडे ( रामघळीत ) गुरुराज असतां आसनीं ।  
धांवा शब्द तो पडला कानीं ।  
उठोन चालिले गुप्तोन काननीं ।  
प्रगटले भक्तासन्मुखीं ॥

— दासविश्रामधाम, ६८, ५४

एकाएकीं सद्गुरु सन्मुख पाहून रामराव दचकला. त्यानें सद्गुरूच्या पायांवर मस्तक ठेविलें. रामराव वृत्तान्त सांगूं लागला. समर्थानीं त्यास आश्वासिलें, “ तुझ्याकडे बोल नाहीं, बघ काय होतें तें. ”

सरदार व त्याचे लोक पस्तावून स्वामीकडे आले. स्वामींनीं त्यांना विचारिलें, “ निंदा करून काय मिळालें ? ” काय उत्तर देणार ! अश्रूंनीं उत्तर दिलें. त्यांना हि समर्थानीं अभय देऊन आश्वासिलें. रामरावाला सांभाळा म्हणून त्यास मुख्याच्या हवाली केला. सर्वांचा सलोखा झाला. आणि श्रीसमर्थ आले तसे गेले आणि रामघळीत प्रकट झाले.

## ( ३५ ) करारी जीवन्मुक्त भक्ताची गोष्ट

एकदा श्रीसमर्थ घोर अरण्यांत असतां जीवन्मुक्त नांवाचा एक करारी भक्त त्यांच्या दर्शनास आला. समर्थानीं त्यावर बघीं फेकली ती अशी की, त्याच्या कानांवरून बघीं तिकडे भूमीत जाऊन रुतली आणि इकडे जीवन्मुक्त श्रीसमर्थच्या पायांवर पडला. तत्काळ जीवन्मुक्तास श्रीसमर्थानीं पोटाशीं धरलें आणि काय वर्तमान आहे म्हणून विचारिलें. तो म्हणाला, “देवा, रायगडास गेलों होतो, तुमच्या कृपेमुळें शंभर होन मिळाले, ते आईला देण्यासाठीं घरीं घेऊन जातो.” नंतर श्रीसमर्थानीं एक पाषाण उलथिला, सर्व सामान काढलें आणि स्वयंपाक करविला. तितक्यांत दुसरीकडून सात ब्राह्मण येऊन थडकले. समर्थानीं मारुतीची पूजा केली, सर्वांचीं भोजनें झालीं, सात होन सात ब्राह्मणांना दक्षिणा दिली, बाकीचे आईला देण्यासाठीं जीवन्मुक्ताजवळ ठेवले आणि

मग समर्थें मोठें कौतुक दर्शन दाखविलें ।

बघींपाणीनें सीघ्र उड्डाण केलें ।

नेणों हनुमानकिराण गगनांत गेलें ।

विस्मय समाधि लागली जीवन्मुक्ता ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १५, ३७

अस्तमानाला जीवन्मुक्त चाफळ्यास येऊन पोचले, त्यांनीं वरील हकिकत सर्वांना सांगितली आणि गिरिधरांनीं ती श्रीसमर्थप्रतापांत जशीच्या तशी लिहिली.

## ( ३६ ) वृद्ध प्रेमळशेटीची कथा

हे प्रेमळशेटी कोण होते, तें श्रीसमर्थशिवाय कोणास च कळलें नाहीं. दरवर्षीं गृहस्थ

परम वृद्ध मुखांत नाहीं येक दांत ।

सर्व सामग्री बांधोनी आणिताहे पोत्यांत ।

सज्जनगड चढे चहुं प्रहरांत ।

हुर्मुजी वरून निशाण लाऊनियां ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १५, ४०

याप्रमाणें येऊन, आणलेलें साहित्य वेणाबाईच्या हवाली करून, श्रीसमर्थाना नैवेद्य करवीत असे.

ऐसा अकरा वर्षे नैवेद्य निवेदन केला ।  
मग प्रेमळशेटी सज्जनगडीं गुप्त जाला ।  
सदाशिव प्रेमळशेटी कोणा न कळला ।  
समर्थसद्गुरुवांचूनियां ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १५, ४७

( ३७ ) श्रीसमर्थानीं एका ब्राह्मणास मारुतिदर्शन कसें करविलें ?

ही सगुणसाक्षात्काराची गोष्ट मेरुस्वामींनीं आपल्या रामसोहज्यांत सांगितली आहे. श्रीसमर्थ एकदां पर्वताच्या शिखरावर स्वच्छंदानें बसले असतां, व्यवसायामुळें रंजीस येऊन जीव नकोसा झालेला एक ब्राह्मण तेथें आला व कोणीं हटकलें तरी त्यास न जुमानतां तडक श्रीसमर्थाच्या जवळ जाऊन त्यांच्या चरणांवर पडला, कांहीं केल्या उठेना. तो समर्थाना म्हणाला, “ माझे अमीष्ट पुरविण्याचें आश्रासन झाल तर च मी देह ठेवीन. लोक सांगतात आणि मी ऐकतो कीं, आपणांस श्रीमारुतीचें प्रत्यक्ष दर्शन होत असतें, तर मला तें दर्शन घडवा, घडवाल तर च मी प्राण ठेवीन, नाही तर जीव देईन, अशी मीं प्रतिज्ञा केली आहे. ” ब्राह्मणाची प्रतिज्ञा ऐकून श्रीसमर्थाचें हृदय द्रवलें, ते म्हणाले, “ ठीक आहे, मी सांगतो तें ऐक, मी तुला एक गृहस्थ दाखवीन, त्याचे पाय धर, सोडूं नकोस, म्हणजे तुला मारुतिरायाचें साक्षात् दर्शन घडेल. ”

भोजनाची पंगत बसली होती. त्या ब्राह्मणाला बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ पंक्तीतून चालले. पंक्तीत एक अनार्थी, अति वृद्ध ब्राह्मण बसला होता. तो इतका वृद्ध होता कीं, चालतांना त्याचा झोक जाई. फुकाऱ्यासरसा जमिनीवर पडेल, इतका तो कृश होता. त्या वृद्धाकडे बोट दाखवून श्रीसमर्थ ब्राह्मणास म्हणलें, “ भोजन होऊन या वृद्धानें हात धुतले कीं, तूं त्याचे पाय घट्ट धर, सोडूं नकोस, मिळूं नकोस, तुला मारुतिरायाचें दर्शन घडेल. ”

ब्राह्मणानें त्याप्रमाणें केलें. “ हें काय, माझे पाय सोड, ” अशी त्या वृद्धानें काकुळती केली. ब्राह्मण पाय सोडीना. लोक गोळा साळे. त्यानीं सांगून पाहिलें. ब्राह्मण ऐकेना. मग .

रात्रीचें काळोखें भरलें । लोक वोसरोनि गेलें ।  
 अतिवृद्धानें झिजाडिलें । तया ब्राह्मणासी ॥  
 पाहे तो पिंगळाक्ष भयंकर । दीर्घलांगूल करी गुरुर ।  
 धांवोनि धरिला द्विजवर । गुरुरीत रोषें ॥  
 इतुकें होतां चि तत्क्षणीं । समर्थ गेले पर्वतवनीं ।  
 भीम म्हणे ब्राह्मणालागुनि । छळिलें माझ्या सख्यासी ॥

— रामसोहळा, १, ९, १७९, १७७

असें बोद्धून, वृद्धाचें रूप धारण केलेल्या मारुतीनें ब्राह्मणाच्या मस्तकीं अभयकर ठेवून, श्रीसमर्थाना शरण जाण्याची त्यास आज्ञा केली.

### ( ३८ ) अण्णाजी बाबा

एकदां मठांत वसंतपूजेचा समारंभ झाला. समर्थानीं आज्ञा केली होती कीं, आधीं इतर सर्वांची पूजा होऊं या, शेवटीं आपली. आण्णाजी बाबांच्या लक्षांत ती आज्ञा न राहिल्यामुळें ते समर्थींच्या पुढें पूजेला बसले. समर्थानीं आपली पूजा होऊं दिली व आण्णाजी नमन करून जाऊं लागले, तों त्यांचा हात धरून त्यांना खाली बसविलें व आपण त्यांची पूजा केली आणि आपल्या कंठीचा हार त्यांच्या गळ्यांत घातला. आण्णाजी बाबा आनंदले. दुसऱ्या दिवशीं प्रातःकाळ झाला, स्नानाला मंडळी निघाली, आण्णाजी बाबा स्नान करीनात, मुसमुसत राहिले. कोणी जाऊन समर्थाना कळविलें. समर्थानीं त्यांस बोलावून विचारिलें, “ कां रे बाबा, काय झालें ? ” आण्णाजी म्हणतात, “ आपण ही माझी केलेली पूजा पाण्यानें वाडून जाईल, म्हणून वाईट वाटतें. ” समर्थ म्हणाले, “ तसें होणार नाही, उलट तुझा कीर्तिपरिमल सर्वत्र पसरेल. ”

येकोनि पेसा सहस्रवर । तुष्टोन केला नमस्कार ।  
 हरुषानदीं जाला निर्भर । दुसरे दिवसीं गुरुरायें ।  
 मेखळा शाटी दासबोध । कांडी झोळी निशाण बिरुद ।  
 घोपूनि धाडितां गेला आनंदें । मडंतीबिभव साधावया ॥

— दासविश्रामधाम, ६६, ४२-४३

हे च नीलगेमठाचे अधिपति आण्णाजी बाबा होत.

• ( ३९ ) दादाजी आणि त्यांच्या पत्नी  
यांची श्रीगुरुचरणीं अपूर्व निष्ठा

चाफळास स्वतःच्या अंगमेहनतीने मंदिर उभारावयाचें श्रीसमर्थानीं ठरविलें आणि किती तरी शिष्य मेहनत करण्यास चडूंकडून गोळ्या झाले. इतक्यांचा खर्च भागवावयाचा, म्हणून गांवोगांवीं जाऊन भिक्षा आणण्याच्या कामावर कित्येकांची नेमणूक झाली. शिवाय इतरत्र राहणाऱ्या काहीं शिष्यांकडे मदत मागण्यासाठीं श्रीसमर्थ कोणाकोणास पाठवीत असत. त्याप्रमाणें साताऱ्यास कोणी दादाजी म्हणून त्यांचे एक शिष्य होते, त्यांच्याकडे त्यांनीं एकदां कल्याणांना पाठविलें.

दादाजी हे शिवाजीराजांच्या नोकरांत होते, पण ते श्रीसमर्थांचे अनुग्रहित आहेत, हें राजांना ठाऊक नव्हतें. ते सात्त्विक वृत्तीचे, सरळमार्गी गृहस्थ होते. पण अशांचा च अकारण द्वेष करणारे पुष्कळ असतात, असा जगाचा नियम दिसतो, त्याप्रमाणें त्यांचा द्वेष करणाऱ्या त्यांच्या वैय्यांनीं त्यांच्यावर काहीं तोहमत आणल्यामुळें ते या वेळीं अठकेंत पडले होते. नेमकें जणू अशा वेळीं त्यांच्यापाशीं साहाय्य मागण्यासाठीं श्रीसमर्थानीं कल्याणांना पाठविलें. कल्याण साताऱ्यास पोचले, तेव्हां त्यांना कळलें कीं, दादाजी अठकेंत आहेत. तेथें जाऊन कल्याणांनीं त्यांची भेट घेऊन नुसतें म्हटलें कीं, “समर्थानीं मला तुमच्याकडे पाठविलें आहे,” तों च

तो नमोन पुसे जी दीनरक्षका । मम स्मरण आलें कीं श्रीमोक्षदायका ।  
केव्हां धणीवरी पाहेन सखा । म्हणोनि प्रेमानें उलंडला ॥

अश्रुपाताचा चालिला लोट । न सांवरे प्रेमा दाटला कंठ ।  
ध्यानीं रत झाला अंतर्निष्ठ । देहावरी न थे चि ॥

— दासविश्रामधाम, ५९, ५६-५७

दादाजीचें हें गुरुप्रेम पाहून कल्याण हि चकित झाले. अशा गुरुभक्ताच्या चरणीं मस्तक ठेवावें, असें त्यांच्या मनांत आलें. कल्याण हळू च म्हणाले, “खर्चास्तव काहीं द्रव्य पाहिजे म्हणून मला श्रीगुरुरायांनीं आपणांकडे पाठविलें आहे. पण तुमची ही अशी स्थिति आहे.” दादाजी भानावर आले होते, त्यांनीं कल्याणांचे शब्द ऐकले, ते कल्याणांस म्हणाले, “कृपा करून



मजसाठीं एवढें करा, माझ्या घरापर्यंत जा, घरांत माझी पत्नी असेल, तिला हा श्रीसमर्थाचा निरोप सांगा आणि ती जें कांहीं देईल तें घेऊन जा.” कल्याण त्या साध्वीकडे गेले आणि म्हणाले, “मंदिराच्या कामासाठीं कांहीं द्रव्याची मदत मागण्यासाठीं मला श्रीसमर्थांनीं दादाजींच्याकडे पाठविल्यावरून आलों होतो, ते तर असे अटकेंत आहेत, तथापि त्यांना भेटलों, त्यांनीं मला श्रीसमर्थाचा निरोप आपणांस कळविण्याचें सांगितल्यावरून आपणांकडे आलों आहे.” समर्थाचा निरोप आणि पतीची आज्ञा ऐकून ती स्त्री आनंदली, पण द्यावयाला होतें च काय घरांत ! “थांबा, बसा, देतें” असें कल्याणांस म्हणून ती साध्वी आंत गेली, अंगावर सोन्याचांदीचें जें किडुकमिडुक होतें, तें उतरून त्याची पुरचुंडी केली आणि ती कल्याणांच्या पुढें ठेवून म्हणाली, “घेऊन जा ही आणि श्रीचरणीं अर्पण करा.” ती पुरचुंडी घेऊन कल्याण चाफळास जाण्यास निघाले.

या च सुमारास श्रीशिवरायांचें तीर्थ संपलें होतें. त्यांचा तर कडक नियम होता कीं, श्रीगुरुपादोदक तीर्थ घेतल्यावांचून अन्नग्रहण करावनाचें नाहीं. तशांत श्रीसमर्थाची आज्ञा होती कीं, “आम्हीं बोलाविल्यावांचून कांहीं काळ येऊं नये.” तेव्हां काय करावें, असा प्रश्न पडला. कोणीं सुचविलें कीं, “फडांतील कारकून दादाजी यांच्या संग्रहीं तीर्थ असतें, तें घेण्यास हरकत नसेल तर, तें आणवून घ्यावें.” दादाजी कोण, कोठें आहेत, विचारतां कळलें कीं, ते अटकेंत आहेत. गुरुबंधु आणि अटकेंत, हें ऐकून राजे कष्टी झाले. तत्काळ हुकूम झाला आणि दादाजींना आणण्यास माणसें रवाना झालीं. दादाजींना बाहेर काढलें, तर त्यांनीं थेट चाफळचा च रस्ता धरला. त्यांनीं शपथ घेतली होती कीं, श्रीसमर्थदर्शनावांचून अन्नपान करावयाचें नाहीं. त्यांच्या पत्नीला हें वृत्त कळलें, तर ती हि घरून निघून चाफळच्या च वाटेला लागली.

पुरचुंडी श्रीसमर्थापुढें ठेवून कल्याण हकिकत सांगत अम्हेत, तों च दादाजी येऊन पोचले आणि त्यांच्या पाठोपाठ त्यांची स्त्री हि येऊन दाखल झाली. राजांना हि येण्याविषयीं संदेश गेला होता. ते हि या च वेळीं आले. आपलें सर्वस्व अर्पण करणाऱ्या त्या पतिव्रतेची आणि दादाजींची ही निष्ठा पाहून राजे आणि इतर सर्व शिष्यमंडळी यांच्या भावना कशा

उद्दीपित झाल्या असतील आणि त्या सर्वांना त्या दंपत्याविषयी किती कौतुक वाटलें असेल, याची कल्पना, नेत्र सजल न होतां, करूं शकाल काय, असें मी वाचकांस विचारतो.

### ( ४० ) बाबाजीच्या एकरों एक मोहरा

#### भोजन व एक प्रत्यंतर

श्रीएकनाथमहाराजांचे नातू बाबाजीपंत कर्नाटकांत उद्योगधंदा करून धन मिळविण्यासाठीं गेले होते. एकरों एक मोहोरांची माया मिळवून परत येत असतां, मार्गांत श्रीसमर्थांचें दर्शन घ्यावें, या हेतूनें ते चाफळ्यास आले. समर्थाचा लौकिक त्यांच्या कानांवर आलेला होता. समर्थ त्या वेळीं कल्याणासह कृष्णातटांकां एका जाळींत रहात असल्याचें कळल्यावरून बाबाजी तिकडे गेले. त्या च सुमारास तळघाटदेशीं कोणा श्रीमंताच्या लग्नाला गेलेले शंभर ब्राह्मण त्या च मार्गानें परत चालले होते. त्यांच्या हि कानांवर समर्थाचें नांव गेलेलें होतें. समर्थ म्हणवितात, तेव्हां पहावें काय सामर्थ्य त्यांच्यांत आहे, असें ब्राह्मणांच्या हि मनांत आलें. सर्व जण समर्थाच्या दर्शनास गेले. निरोप घेत असतां, समर्थ म्हणाले, “दुपारची वेळ आहे, भोजन केल्यावांचून जाऊं नका, कृष्णेवरून स्नानें वगैरे करून येतां तों इकडे भोजनाची सर्व तयारी होईल.” ब्राह्मण आश्चर्य च करीत राहिले. त्यांना वाटलें, “हीं दोन च माणसें आणि आम्ही शंभर ब्राह्मण, शिवाय गडीमाणसें आणि या इतक्यांना हे भोजन कोठून घालणार ! पाहूं या चमत्कार, असा विचार करून ब्राह्मण बाबाजीसह कृष्णेवर स्नानास गेले.

श्रीरामकांता जगज्जननी सीतामाई म्हातारीचें रूप घेऊन स्वयंपाकास आल्या होत्या. मग स्वयंपाकास काय उशीर आणि कमी तरी काय !

ब्राह्मण स्नानसंध्यादि उरकून येतात, तों इकडे सर्व सिद्धता झाली होती. सोन्यारुप्याचीं फुलें जडविलेले एकरों एक पाट हारीनें मांडले होते. केळीचीं पानें होतीं, रांगोळ्या घातल्या होत्या, प्रत्येक पात्रापुढें पांच पांच चांदीच्या वाट्या, वाढणें झालें होतें, उदकल्या लावल्या होत्या, ब्राह्मण येऊन बसले, केशरी गंध आणि कस्तुरी अक्षता हीं लावण्यांत आलीं आणि हर हर महादेव गर्जना झाली. सीतामाईच्या हातचा तो स्वयंपाक ! ब्राह्मण

एकमेकांना म्हणू लागले, “असें भोजन जन्मांत कोठें मिळालें नव्हतें, यांत आणखी दक्षणा मिळेल तर विशेष च म्हणावयाचें.” समर्थानीं बाबाजीच्या च मोहोरा घेऊन शंभर ब्राह्मणांना एक एक मोहोर व उरलेली एकरों एकावी बाबाजीला दक्षणा दिली. सर्वांचें भोजन झालें, सर्वांना विडे दिले, गडीमाणसें जेवलीं, घोड्यांचा दाणा चारा झाला. रात्रौ समर्थाचे कीर्तन झालें. सर्व जण संतुष्ट झाले.

दुसरा दिवस उजाडला. बाबाजीसह सर्व ब्राह्मण जाण्यास सिद्ध झाले, पण मोहोरांची गोष्ट समर्थ हि काढीनात आणि बाबाजीला हि काढवेना. बाबाजी कष्टी मनानें मार्गस्थ झाले. गांवीं पोचले. वडील आणि मातुःश्री यांनीं स्वागत केलें. तथापि बाबाजी बोलेनात, कष्टी होऊन बसले, तेव्हां वडील म्हणाले, “कां रे बाबा असा कष्टी? एकरों एक मोहोरा काय थोड्या झाल्या?” बाबाजी विचारतात, “कुठल्या एकरों एक मोहोरा?” “अरे, आतां च तुझा तो माणूस आला होता, त्यानें सांगितलें, ‘बाबाजी पाठोपाठ येत च आहेत, त्यांनीं आपणाजवळ सांभाळण्यासाठीं मोहोरा दिल्या होत्या, त्या घ्या.’ मीं त्यास ‘थांब’ म्हटलें, पण ‘मला आणखी कामें आहेत,’ असें म्हणून व मोहोरा देऊन तो गेला.” बाबाजी तरकले, स्तब्धित होऊन विचारतात, “तो माणूस कसा होता?” वडील म्हणतात, “काय सांगू ?

साजिरी मूर्ति ते देखिल्यापासुनि । जडोन ठेली असे रे नयनीं ।

न बैसतां प्रार्थितां हि आंगणीं । उभ्यां उभ्यां ममतेनं बोलिले ॥

पार्यं पादुका होत्या, हातांत छडी होती, डुर्मुजी बखें परिधान केलेलीं होतीं.” हें ऐकून बाबाजींच्या मनाची काय अवस्था झाली असेल !

अशा गोष्टी, तीन चार ठिकाणच्या, श्रीसमर्थचरित्रांत वर्णिलेल्या आढळतात. रामघळींत, तारळखोऱ्यांत, माडुलीच्या रानांत, कुठल्या तरी डोंगरांत, कृष्णेच्या आणि कोयनेच्या कांठीं, ब्राह्मणांना, पांथस्थांना, शिवाजी राजांना, त्यांच्या सैनिकांना श्रीसमर्थानीं अशा प्रकारें भोजन घातलीं होतीं. त्या भोजनांचीं वर्णनें वाचलीं म्हणजे, बंगाल्यांतील श्री. सुरेन्द्रनाथ सेन यांनीं ‘परकीयांनीं लिहिलेलीं शिवाजीचीं चरित्रें’ म्हणून जो बहुमोल ग्रन्थ इंग्रजींत प्रसिद्ध केला आहे, त्यांतील कोस्मे ड

गार्डी या लेखकानें इ. स. १६९५ त लिहिलेल्या श्रीशिवचरित्रांत ज्या रामजी नांवाच्या महंताचें व त्याच्या व्यापक संस्थेचे वर्णन आहे, ते रामजी म्हणजे

श्रीरामजी जयरामजी जयजयरामजी ।

तारंक तुजविण न दिसे दुसरा पूर्ण करी मनकाम जी ॥

असें भजन करणारे रामदास च होत व त्यांची संस्था म्हणजे त्यांच्या मठांचा आणि संप्रदायाचा व्याप होय, याविषयी शंका रहात नाही. शाइस्तेखान पुरंदरभागांत आल्याचें वर्णन करीत असतां गार्डीनं, मध्ये च थोडेंसें विपयांतर करून रामजी नांवाच्या एका सत्पुरुषाची माहिती दिली आहे. ती अशी :

### शिवाजी आणि रामजी

“ या भागांत एक फार प्रचंड संस्था आहे तिचा उल्लेख या ठिकाणीं जरूर केला पाहिजे. संस्थेचा अधिकार विस्तृत भूभागावर चालत असून संस्थेचे अधिपति एक ब्राह्मण थोर गृहस्थ आहेत. बाहेर अनेक लढाया चालू असल्या तरी या संस्थेत कोणा हि सैनिकानें केव्हां हि जावें आणि शांततासौख्य भोगवें. सैनिक मुसलमान असो अगर हिंदू आणि हिंदूपैकीं कोणत्या हि जातीचा असो, त्यास तेथें मुक्तद्वार असतें. बाहेरचे सारें विरोध या ठिकाणीं मावळतात, असा या संस्थेचा अधिकार आहे ; आणि म्हणून च ही संस्था सान्या हिंदुस्थानचा दवाखाना होऊन बसली आहे. जो कोणी त्या संस्थेत जातो, मग तो कोणी हि असो, त्यास तेथें अन्न आणि राहण्यास जागा हीं सुखानें मिळतात. त्यानें तेथें वाटेला तितके दिवस रहावें. या मठपतीचें म्हणणें च असें आहे कीं, परमेश्वर कित्येकांना संपत्ति देतो ती इतरांच्या सुखसोयीसाठीं दिलेली असते. आणि आपली सर्व दौलत रंजल्यागांजल्यासाठीं आहे, अशा भावनेनें च मठपति वागीत असतात. ही त्यांची वृत्ति असामान्य असल्यामुळे सर्व देशभर त्यांच्या विषयीं अत्यंत आदरभाव आहे. या भागांतून वारंवार लष्कर जातें, त्या सर्वांना, जगांत हा एक च अवतारी पुरुष आहे, असें वाटतें. या भागांत अनेक जाती आहेत, व एकाच्या हातचें दुसऱ्याला चालत नाही, म्हणून मठांत सर्व जातींचे आचारी ठेवले आहेत. मठपतीनें

आपले जणू हेर सर्वत्र विखरलेले आहेत कीं, मठाला डावळून कोणी जाऊं च नये. शिवाजी राजे प्रथम जेव्हां या भागांतून गेले, तेव्हां ते मठांत आले नव्हते, म्हणून महंतानें त्यांच्याकडे सर्व प्रकारची शिधासामुग्री पाठवून त्यांचें आदरातिथ्य केलें होतें. त्याबरोबर महाराजांस निरोप हि पाठविला होता कीं, ‘ आपल्या आदरातिथ्यांतून, राव असो रंक असो, कोणी च सुटत नाहीं, तरी शिधासामुग्रीचा स्वीकार व्हावा, आपण सर्व च जण गरीब आहोंत, म्यां तरी हें कोठून आणलें आहे, आम्ही काय कुणाचें खातो, तो राम आम्हांला देतो, तें माझ्या एकट्यासाठीं नसून सर्वासाठीं असतें. ’ या महंताचें नांव रामजी आहे. त्याजवर ईश्वराची पूर्ण कृपा आहे. त्याचा दानधर्म वाया जाणार § नाही. ”

अशी मनोरंजक हकिक्त मध्ये च सांगून “ असो, आतां आपण पुन्हां आपल्या विषयाकडे वळू ” असें म्हणून गार्डनिं शाइस्तेखानाची हकिक्त पुढें चालविली आहे. मला आनंद असा वाटतो, गार्डनिं हें विषयांतर जणू आपल्या साठीं च करून ठेवले होतें ! या त्याच्या उताऱ्यांत वर्णन केल्याप्रमाणें श्रीसमर्थचरित्रांत शब्दशः गोष्टी घडलेल्या पाहून मला तिळमात्र शंका उरली नाहीं कीं, गार्डाच्या कानांवर श्रीसमर्थाचें चरित्र गेलें होतें व या उताऱ्यांत तो तें च वर्णन करून सांगत आहे. श्रीसमर्थ आणि श्रीशिवाय यांच्या परस्परसंबंधाच्या बाबतींत हें एक प्रत्यंतर आपणांस अकल्पित मिळत आहे.

### ( ४१ ) गोटे दक्षिणा दिली

एकदां कांहीं पर्वकाळ आला असतां, कोणास न कळवितां श्रीसमर्थ स्नानार्थ माहुलीस गेले होते. राजाचे गुरु, तेव्हां बरी च दक्षिणा मिळेल, या आशेनें संकल्प सांगण्यास ब्राह्मण त्यांच्याकडे धांवत गेले. “ करा आचमन ” म्हणाले. संकल्पाच्या पलीकडे गेलेल्या समर्थाना संकल्पाची काय आवश्यकता होती ? पण ब्राह्मण्याचा अभिमान आणि कर्माचरणाची आवड असल्यामुळे ब्राह्मणांनीं सांगितलें तसें तसें सर्व कांहीं त्यांनीं केलें.

§ पहा Foreign Biographies of Shivaji, Pp. 60-61 व रामदासी माळेतील एकुणतिसावा भाग — श्रीरामदासीजी ऐतिहासिक टिपणें — टिपण तिसरें.

नंतर स्नान केलें. संकल्प सांगितला होता त्या ब्राह्मणांनीं व त्याच्या बरोबर इतर हि ब्राह्मणांनीं दक्षिणा मागितली. यांच्या जवळ देण्याला काय. होतें ? तेव्हां त्यांनीं कृष्णामाईचें रतवन मांडलें, “ बाई, मी तुझ्या उदरा आले आहे, माझ्या सर्व तृष्णांचें तूं निरसन केले आहेस, मला कांहीं नको, पण हे ब्राह्मण दुरून आशेनें आले आहेत, त्यांचा संतोष होईल, असें कांहीं कर. ” अशी कृष्णेची प्रार्थना करून, बुड्या मारून, हाताला लागतील तसे गोटे, पावशेर, अच्छेर, सव्या शेर, अधिकउणे दोन दोन शेर वजनचे गोटे काढले आणि एक एक गोटा एक एका ब्राह्मणाला दिले. समर्थासारख्यांनीं ही काय आपली अशी चेष्टा करावी, असें वाटून. जें अभाविक ब्राह्मण होते, त्यांनीं ते गोटे रानांत भिरकावून फेकून दिले, पण त्यांत जे थोडे भाविक होते, त्यांनीं विचार केला की, या गोठ्यांना श्रीसमर्थाचा हात लागला आहे, त्यांचा हात म्हणजे परिस च, शिवाय त्यांनीं दक्षिणा म्हणून हे गोटे आपणांस दिले आहेत, तेव्हां आपण हे घरीं नेऊन देवांत ठेवून त्यांची निल्य पूजा करूं. त्यांनीं त्याप्रमाणें केलें. दुसऱ्या दिवशीं ते पाहतात तों गोठ्यांचें सोनें झालें होतें. ज्यांनीं गोटे फेकून दिले होते, त्यांना हें कळलें. ते धांवत कृष्णेवर, फेकून दिलेले गोटे आणण्यास गेले. ते आधीं च गुराख्यांच्या पोरांनीं लांबविले होते. हे त्या पोरांशीं भांडूं लागले. तीं पोरे थोडीं च यांना दाद देणार ? कपाळाला हात लावून अभाविक ब्राह्मण परतले आणि गडावर समर्थाकडे जाऊन पुन्हां गोटे मागूं लागले. श्रीसमर्थ म्हणाले, “ ती वेळ गेली, तो पर्वकाळ गेला, तो प्रसंग गेला. ” तथापि दया येऊन एक एक होऊन त्यांना देऊन समर्थांनीं त्यांना वाटेला लावले.

### ( ४२ ) बुडणारें जहाज तारलें

ज्या सौदगराचें जहाज बुडत असतां त्याचा धांवा ऐकून समर्थांनीं तारलें तो सौदागर आपल्या ओळखीचा आहे. श्रीसमर्थ पिसाटवृत्तीत असतां यानें च त्यांना ढकलून दिलें होतें, पण त्यांचा पाय लागल्यानें लोखंडाचें सोनें झालेले पाहून हा त्यांच्या चरणीं लीन झाला होता. त्याचें जहाज तारल्याची कथा अशी आहे :

कोणी एकानें श्रीसमर्थांना बुद्धिबळाचा संच अर्पण केला होता. एकदा मौनीबाबा आणि समर्थ यांनी त्यांचा डाव मांडला. नेहमी अरण्यांत काळ कंठणारे बुद्धिबळाचा खेळ खेळतांना पाहून भोंवतालच्यांना आश्चर्य वाटले. आरंभी निर्बळी खेळ खेळले आणि मग बळी खेळ सुरू केला. तो संपती संपेना. खूण ठेवून उठावें व पुरसत झाली कीं पुन्हां सुरू करावा. असा एक च डाव सात दिवस चालला. पुरे करावा म्हणून दोघे हि बोलत आहेत, तों एक ब्रह्मयोगी येऊन म्हणाला, “स्वामी, आपल्या ह्या आनंदांत तिकडे सौदागराचें जहाज समुद्रांत बुडत आहे, तो विलपत आहे, नवस करीत आहे, त्याची वाट काय ?” समर्थांनीं अंतर्ज्ञानानें पाहिलें, आरडाओरड ऐकिली आणि मौनीबाबास म्हणाले, “तुम्ही एवढें संकट दूर करा.” समर्थांचें हें एक धोरण च होतें—

**दासरायाचा ऐसा हो दंडक । ज्या कार्या योग्य जे असती सन्मुख ।  
त्यांचेनि करविती तें काम निर्व्हाक । बोपिती गौरव बहुतांसी ॥**

— दासविश्रामधाम, ९३, ८५

याप्रमाणें मौनीबाबावर कामगिरी सोंपविली, पण स्वतः आपण थांबले नाहींत, आपण हि गेले. जहाज सुरक्षित कडेली लावून दोघे हि परत आले. गडावर जमलेल्या सर्वांना प्रत्यक्ष प्रत्यय आला. मौनीबाबाचें मुख लाल झालें होतें, समर्थांची मेखळी क्षारोदकानें मिजली होती. काहीं दिवसांनीं तो सौदागर हि नवस फेडण्यासाठीं अलोट द्रव्य घेऊन आला. त्यानें तें समर्थांपुढें ठेवलें. समर्थ म्हणाले, “हें द्रव्य घेऊन आम्हांस काय करावयाचें आहे रे, तूं च त्याचा विनियोग परोपकारार्थ कर, गोरगरिबांना साहाय्य कर, पात्रापात्र पाहून दान कर ।” याप्रमाणें

**समर्थें हनुमानसामर्थ्य किंचित दाखविलें ।**

**समुद्रीं जहाज बुडतां जाऊनि धरिलें ।**

**आंग पुसावया घोत्र आणविलें ।**

**तेव्हां संतसज्जनासी कळलें हे जगदोदारी ॥**

— श्रीसमर्थप्रताप, १९, ६

### ( ४३ ) मंत्रांत फरक

सद्गुरुपासून घेतलेल्या मंत्रांत कोणा हि शिष्याला फरक करण्याचा अधिकार नसतो, हें उघड आहे. असें असतां श्रीसमर्थशिष्य कणहेरीकर

वासुदेवबाबा यांच्या मनांत विकल्प उत्पन्न झाला. त्यांना वाटलें श्रीसमर्थाचा त्रयोदशाक्षरी मंत्र तर चव्हाट्यावर आला, तो जगजाहीर झाला आहे. वाटेल तो, तो जपत असतो, त्याला न्यासादिकाचा कांहीं अटकाव नाही, असला मंत्र काय कामाचा, त्यांनी आपला निराळा च मंत्र तयार केला आणि आपल्या सर्व शिष्यांना तो देत गेले; तरी स्वतःला श्रीसमर्थ-सांप्रदायी च म्हणवीत. वासुदेवबाबा महान् पंडित होते, चतुर, निष्ठावंत होते, त्यांनी मंत्रांत असा फरक करावयास नको होता. मंत्राक्षरें सर्वांना विदित झालेलीं असलीं, तरी काय बिघडतें. गुरुमुखावांचून मंत्र जपणें निर्फळ होय.

वासुदेवांनीं मंत्रांत फरक केल्याचें समर्थाच्या कानांवर गेलें. येत्या उत्सवाला आपल्या समुदायासह यावें, म्हणून त्यांनीं वासुदेवांना निरोप पाठविला. त्याप्रमाणें ते आले. नवमी आणि पौर्णिमा झाली. दोन्ही उत्सव झाले. यात्रेकरू गेले. आपल्या सर्व सांप्रदायिकांना समर्थांनीं मार्गे ठेवून घेतलें होतें. मग एके दिवशीं आज्ञा केली कीं, आज महारुद्राजवळ नैवेद्य होईल, परंपरेनें आपले उपदेशी असतील, तेवढ्यांनीं च तिकडे यावे, इतरांचा नैवेद्य मठांत च व्हावा. त्याप्रमाणें सर्व सांप्रदायिक महारुद्राजवळ जमले. त्यांत वासुदेवबाबा आपल्या समुदायासह होते च. सर्व जण आसनस्थ झाले. शांतता पसरली. मग सर्वांच्या कडे कृपावलोकन करून श्रीसमर्थ म्हणाले, “आतां येथें इतर तिन्हाईत कोणी नाहींत, आपले आपण च आहोंत, तेव्हां आपण सर्व जण मिळून सावकाश, मंजुळ स्वरानें मंत्रघोष करू. सर्वांना सावध करून म्हणूं लागले तों वासुदेवबाबाच्या मंडळींत भेद पडला, निराळा सूर निघाला. वासुदेव दचकले. श्रीसमर्थ अद्भुत कडक शिस्तीचे भोक्ते होते. मंत्रांत विघाड केलेला पाहून समर्थांना क्रोध चढला, त्यांनीं बावास स्वहस्ते ताडन केलें—

म्हणतिलें काय रे कापट्य पोटी । जालासी वेगळा पडोन परमठी ।  
भुललासी कुसंगें मानासाठी । सत्य गुरुधर्मा अवेढेरुनि ॥

नाडोन आपणु दुजयासी बुडवणें । रे वंचका कां गुरुक्रमासी त्यजणें ।  
विद्यामदानें धरिंसी अभिमान । म्हणोन काष्ठानें बडवित्ती ॥



वासुदेवबाबास मरणप्राय दुःख झाले. ते कल्याणस्वामीच्या पायांवर जाऊन पडले. म्हणाले, “मला तारा, मी तर भ्रष्टलों च, पण माझ्यामुळे इतर हि कित्येक भ्रष्टले.” कल्याण कळवळले, म्हणाले, “तुमच्या हातून चुकी होऊं नये, ती झाली, पण आतां तुम्ही जाऊन श्रीसमर्थाचे च पाय धरा, ते कृपा करतील, ते दयाळु आहेत.” “मला भीति वाटते, तुम्ही च कृपा करून मध्यस्थी करा,” अशी वासुदेवबाबांनीं कल्याणांना गळ घातली.

श्रीसमर्थ प्रसन्न असतील, तेव्हां गोष्ट काढावयाची, असें कल्याणांनीं ठरविले. वासुदेवबाबांवर आलेला प्रसंग पाहून श्रीवेणाबाईंना हि वाईट वाटले. एका गुरुबांधवावरील संकट, तें सर्वांवर च होय. वेणाबाईंनीं हि श्रीसमर्थापाशी रदबदली केली. आम्ही कसे हि असलों, तरी आपले म्हणवितो, आपण आमचे अपराध पोटांत घाळून क्षमा केली पाहिजे.

आम्ही तुझी तुझी तुझी पावना ॥ छ०

सुष्ट हो दुष्ट किं नष्टकु जरी तरी ॥ १

भाव अभाविकु भाविकु जरी तरी ॥ २

हीन दीन अपराधी अपराधी घेणी परी ॥ ३

कल्याणांनीं हि, वेळ पाहून समर्थापाशीं गोष्ट काढली. समर्थ म्हणाले, “जा, त्याला शुद्ध करून घेऊन या.” त्याप्रमाणे कल्याणांनीं

मग नमोन गुरुदेवा, वासुदेवासी । नेबोन कृष्णाडोद्वतीरासी ।

बुडोन पैलाडी पैलाड तीरासी । आणिलें काखेंत धरुनि ॥

स्नान करवोनि शुद्ध सोवळ्यानें । आणोन गुरूचें करविलें दर्शन ।

तो सैद्धान्त्यें घालितां लोटांगण । ऊठ बा नाभि म्हणतिलें ॥

— दासविश्रामधाम, ९०, १४४-१४५

याप्रमाणे श्रीसमर्थांनीं वासुदेवबाबांवर पुनरपि कृपा केली. त्यांचे जे शिष्य होते, त्यांना हि बोलावून आणलें व वासुदेवबाबांकडून च त्यांना उपदेश करविला.

याला प्रतापकारांची हि साक्ष आहे.

कोण्ही येक महंतें मंत्रभेद केले । समर्थें येकांतीं वेत्रें ताडिले ।

मूळमंत्राविरहित जे शिष्यसमुदाय जाले । ते ते अष्टले मतांतर्तरे ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ७, ३५

### ( ४४ ) मंत्रांत कमी जास्ती

( १ ) नानाजी म्हणून श्रीसमर्थांचे शिष्य होते. त्यांना एक शूद्र शरण आला असता त्याला संबंध त्रयोदशाक्षरी मंत्र न सांगता त्यापैकी चार च अक्षरें निवडून तो मंत्र सांगितला.

( २ ) दुसरे एक रामगोसावी म्हणून शिष्य होते, त्यांनी त्रयोदशाक्षरी मंत्राला न्यास आणि ध्यान यांची जोड दिली.

या दोन्ही गोष्टी श्रीसमर्थांना समजतां च त्यांनी त्यांचा निषेध केला. मंत्रांत असा फरक करणें चूक आहे. कोणी मंत्राला आधीं प्रणव जोडतात. तें हि विहित नव्हे.

### ( ४५ ) मंत्र परत केला

राजयोगाच्या काळांत श्रीसमर्थांच्या बरोबर दहा वीस शिष्यांचा मेळा असे प्रत्यहीं कोठे ना कोठे तरी पुढीं लागत असे, सन्मानपूर्वक थाटामाटाचें भोजन होत असे. एका दरिद्री ब्राह्मणानें हा नित्याचा थाट पाहून मनांत आणलें कीं, आपण हि श्रीसमर्थांपासून मंत्र घेऊन त्यांच्या परिवारांत प्रविष्ट व्हावे. ब्राह्मणानें श्रीसमर्थांपाशीं गोष्ट काढली. त्यांनीं त्याचा भाव ओळखला. त्यास मंत्र दिला आणि दुसरे दिवशीं परिवारासह ग्रामांतराला निघाले. ब्राह्मण हि बरोबर चालला. त्या संचाराचा थाट काहीं निराळा च होता. रोज शिष्यांनीं कोरडी भिक्षा मागून आणावी, पाण्याच्या आश्रयानें कशी तरी झिजवावी आणि गुजराण करावी. भोजनभाऊ ब्राह्मण पस्ताबुला आणि समर्थांना काहीं तरी सबब सांगून आपल्या गांवीं परत गेला. तो तेथें एका धनिक हरिदासांचा तळ पडला होता व त्यांचा थाट चालला होता. त्या अभोगी ब्राह्मणाला वाटलें, हें ठिकाण बरे आहे, त्याच्यांत सामील व्हावे. ब्राह्मणानें हरिदासांजवळ गोष्ट काढली. “ तुम्हीं पूर्वीं कोणापासून मंत्र घेतला आहे काय ? ” असें हरिदासांनीं विचारिलें. यानें सांगितले. “ मग जा, त्यांचा मंत्र परत करून या, म्हणजे मग तुमचा स्वीकार करतों. ” ब्राह्मण समर्थांकडे गेला आणि “ आपला मंत्र परत घ्या, ” म्हणाला. समर्थ म्हणाले, “ ठीक, चूळ भरा आणि ती त्या दगडावर टाका, म्हणजे मंत्र परत येईल. ” त्या पाण्यानें तसें केले, आणि दगडावर मंत्राचीं त्रयोदश अक्षरें उमटलीं,

पण ब्राह्मणाची वाचा गेली ! ब्राह्मण गेला हरिदासांकडे. हरिदास म्हणाले,  
 • “मूर्खी ! हें काय केलेंस ?” हरिदास आणि तो ब्राह्मण, दोघे हि श्रीसमर्थाकडे  
 जाऊन कृपा भाकिते झाले. समर्थाना दया आली, दगडावर उमटलेली  
 अक्षरें चाटावयास त्यांनी ब्राह्मणास सांगितलें. ब्राह्मणानें अक्षरें चाटलीं,  
 तशीं तीं अक्षरें गेलीं आणि याची वाचा आली. हरिदासानें हि श्रीसमर्थाचा  
 अनुग्रह घेतला. समर्थानीं त्याचें नांव जसवंत ठेवलें आणि तो धोंडा  
 कल्याणाकडून आणवून चाफळ्या देवाल्याच्या पायांत घातला.

सर्व चरित्रकारांनीं, थोड्या फार फरकानें, ही गोष्ट सांगितली आहे.  
 श्रीदासविश्रामधामाच्या विसाव्या सर्गांत ती आहे व श्रीसमर्थप्रतापांत एका  
 च ओवींत ती ध्वनित केलेली आहे :

समर्थें अभाविकांचीं मंत्राक्षरें सांडविलीं ।

कर्णांतूनि हस्तावरी वोतिविलीं ।

प्रत्यक्ष राममंत्राक्षरें दाखविलीं ।

संतसज्जना कृष्णातीरीं ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९, ६८

### ( ४६ ) श्रीसमर्थ आणि रंगनाथ यांची भेट •

श्रीसमर्थ आणि रंगनाथ यांची प्रथम भेट अरण्यांत झाली. ऐकून  
 परस्परांची माहिती एकमेकांना होती. श्रीसमर्थ पूर्ण विरक्त आणि त्यागी,  
 तर रंगनाथांचा थाट राजयोग्याचा. एका हातांत कुबडी आणि दुसऱ्या  
 हातांत माळ व शरीरावर वस्त्र म्हणजे नुसती कौपीन, कचित् खांद्यावर  
 व्याघ्रांबर, असें समर्थांचें स्वरूप असावयाचें, तर याच्याहून अगदीं भिन्न  
 रंगनाथांची स्थिति असावयाची. अंगावर उंची उंची वस्त्रें, हातांत तीरकमटा  
 आणि ते बहुधा घोड्यावर असावयाचे. समोर हुबेदार आणि मागें शिष्य,  
 घोड्यामागें पळताहेत. अशा थाटांत जात असतां रंगनाथांनीं अरण्यांत  
 समर्थांना पाहिलें. घोड्यावरून उतरले, समर्थांना नमस्कार केला  
 आणि दोघे हि एका झाडाखालीं बसले. त्या वेळीं त्यांच्यांत झालेला संवाद  
 दासविश्रामधामाच्या ५६ व्या विसाव्यांत आला आहे, तो मी येथें माझ्या  
 शब्दांत देतों.

**रंगनाथ :** महाराज, तुम्ही सर्वज्ञ, योगी, समर्थ असतां, वैराग्य धारण करून, सदा उदासपणें वनांत वास करता, हें असें कां ?

**समर्थ :** तुम्हांला सर्व माहीत आहे, तुम्ही च कीर्तनांत वैराग्याची महती सांगत असता, तथापि विचारतां च म्हणून सांगतो, मला रामावांचून कसल्या हि वैभवाची चाड नाही.

**रंगनाथ :** राम परब्रह्म आहे, त्याला कां उगी च भिडेस घालतां ?

**समर्थ :** त्यानें आत्मस्वरूपाचा प्रत्यय आणून देऊन भक्तांचा सांभाळ करावा, म्हणून.

**रंगनाथ :** सारें जग च राममय आहे, हें सारें वैभव रामाचें च आहे.

**समर्थ :** म्हणून च मी सर्व सोडून माझ्यामध्ये च राम पहातो. हें असो, पण मला हें सांगा, “ सारें जग च राममय आहे, हें सारें वैभव रामाचें च आहे ” हें तुम्हांस कधीपासून कळलें ?

( रंगनाथांना प्रश्न पडला. पहिल्यापासून च म्हणावें तर गुरुमक्तीला बटा लागतो, हें जाणून )

**रंगनाथ :** गुरुकृपा झाल्यापासून.

**समर्थ :** मग, त्या गुरुकृपेपुढें या वैभवाची काय प्रतिष्ठा ?

( रंगनाथ कबू नव्हते. )

**रंगनाथ :** श्रुतीनें विरक्तीचा निषेध केला आहे, तेव्हां मी या वैभवाचा त्याग कां करावा ?

**समर्थ :** उगी च नका श्रुतीचा आधार घेऊं. विषयांचा ध्यास जन्माला कारण होणारा आहे. विषयांचा ध्यास घेतला कीं, एकामागून एक षड्गु पाठीस लागणारें च. साधनें करून मुमुक्षूचे साधक आणि साधकाचे सिद्ध होता आणि पुन्हां विषयांचा आश्रय करता, यास काय म्हणावें ? बद्धदशा ती आणखी निराळी कोणती ? तात्पर्य, विषयांच्या पाठीमागे केव्हां हि लागूं नये व साधनें सोडूं नयेत. अभिमान सोडावा. जाणिवेची मक्षिका केव्हां हि भक्षूं नये. ऐका माझे

सज्जन संत मुनीजन योगी । मानिसी तरी जाणीव सांडीं ॥ १

बडिपुकुळ भव भ्यासुर थापा । हाणसी तरी जाणीव सांडीं ॥ २

दास म्हणे गुण निर्गुण ते खुण । बाणसी तरी जाणीव सांडीं ॥ ३

**रंगनाथ :** महाराज, आपली गोष्ट वेगळी, पण पुढें आपला संप्रदाय वाढणार आहे, सर्व च जण आपल्यासारखे कोठून असणार ? तेव्हां सर्वांना सावेळ, असा च कित्ता आपण घाळून कां न बावा ?

**समर्थ :** जन लालची असतात, म्हणून काय, आपण हि लाळच बरी म्हणावी ? कर्म, उपासना आणि ज्ञान, ह्या च थोरांनीं दाखविलेल्या मार्गांनीं आपण जावें.

**रंगनाथ :** आपली आज्ञा सर्वथैव मान्य.

**समर्थ :** ( हंसून आणि विषय बदळून, प्रेमानें ) हातीं तीरकमटा आहे, त्याचा कांहीं पराक्रम दाखवा ना ?

**रंगनाथ :** आतां याचें काय प्रयोजन उरलें ? तथापि सांगा, कशावर सोडूं ?

**समर्थ :** ती पहा आकाशांत घार उडत आहे, तिच्यावर.

( रंगनाथांनीं तत्काळ तीर मारून घार खाली पाडली. त्यांच्या नेम मारण्याचें समर्थाना कौतुक वाटलें. )

**समर्थ :** निरपराध प्राण्याची हत्या घडली, तरी तिला पूर्ववत् जिवंत करून जाऊं घा आकाशांत उडून.

**रंगनाथ :** हें कसें व्हावें ?

**समर्थ :** मारक शस्त्र हातांत बाळगावयाचें, तर तारकयुक्ति हि साधलेली असावी. तारक आणि मारक एक रघुवीर आहे. जनीं वनीं हिंडतांना भयाचें निवारण करण्यासाठीं आपण हातीं शस्त्र बाळगतां, पण आपल्या रक्षणाचें तें च कार्य जगाचा रक्षिता राम करीत असतो. तो भक्ताला केव्हां हि विसंबत नाही.

असें बोलून श्रीसमर्थांनीं घारीकडे कृपाकटाक्ष टाकतां च ती उठली, पायीं लागली आणि मुरकन् उडून गेली.

त्यावर रंगनाथ तीरकमटा मिरकावून देऊं पाहू लागले. समर्थानीं मना केलें, “असूं द्या संग्रहीं” म्हणाले आणि रंगनाथांची इच्छा जाणून आपल्या हातांतली स्मरणी त्यांना दिली.

नंतर तेथें वनांत च पाकसिद्धि होऊन सर्वांचीं जेवणीं झालीं आणि समर्थ व रंगनाथ तांबोल सेवीत बसले असतां

**रंगनाथ :** पुन्हां आपलें दर्शन केव्हां आणि कोठें ?

**समर्थ :** आमचें एक स्थान थोडें च आहे ! पण आतां आम्हांस चाफळस क्षेत्र उभारावयाचें आहे, तेथें येत चला.

असा संवाद होऊन रंगनाथ नाझरेस गेले आणि समर्थ सिंगणवाडीस गेले. त्यानंतर त्या उभयतांच्या अनेकवार भेटी झाल्या आहेत.

शक १८२४ त रंगनाथस्वामींच्या पदांचें एक पुस्तक प्रसिद्ध झालें होतें. त्यांत

**रे सखया अंतर निवचीं सांगे गोष्टी । थोर भाग्यें जाहली तुझी भेटी ॥ ध्रु०**

**सखया अनुभवीं मुळींचिया खुणा । जाण समूळ सांडुनि जाणपणा ॥ ध्रु०**

या ३२१ व्या पदावर दिलेल्या टीपेंत म्हटलें आहे कीं, कोणी सच्चिदानंदस्वामी काशीस अनुष्ठान करीत असतां त्यांस दृष्टान्त झाला कीं, निगडीस रंगनाथस्वामींकडे जावें, त्याप्रमाणें ते निगडीस गेले व तेथें त्या उभयतांत जो संवाद झाला त्यास अनुलक्षून हें पद आहे. पण धामांत दिलेला वरील संवाद आणि तें पद पाहतां माझी खात्री होते कीं, समर्थांशीं झालेल्या संवादाच्या अनुरोधानें च रंगनाथांनीं तें पद रचलें असावें. श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील बाळांक २०७ यांत तें पद दिलेलें असून त्याच्या मथळ्यावर “रामदासस्वामी व रंगनाथस्वामी यांच्या भेटीचें पद” असें स्पष्ट च म्हटलेलें आहे, तेव्हां कांहीं च शंका रहात नाहीं.

**( ४७ ) जयरामांच्या वडगांवीं रथोत्सव**

एकदां जयरामस्वामी आपल्या गुरूच्या पुण्यतिथीला समर्थाना बोलावण्यास आले असतां समर्थांनीं इच्छा दर्शविली कीं, वडगांवीं उत्सवांत रथाची मिरवणूक निघत जावी. पुण्यतिथीची दिवस जवळ आला, तेव्हां

हे यंदा कसे साधावे म्हणून जयरामांनी चिंता दर्शविली. समर्थ म्हणाले, “चिंता करण्याचें कारण नाही, आपण रथ तयार करून च रथ घेऊन पुण्यतिथीला येतो.” लागली च समर्थाची शिष्यांना आज्ञा झाली आणि त्यांनी बरु आणि वेत यांचे भारेच्या भारे आणून टाकले. समर्थांनी स्वतः रथ तयार केला आणि तो घेऊन पुण्यतिथीच्या आदल्या दिवशी वडगांवी गेले. जयरामस्वामींना आनंद झाला, समर्थांची धन्यता वाटली. या नवीन उपक्रमामुळे त्या वर्षी उत्सवाला खूप लोक लोटले. समर्थांनी रथ अगदी सजवून आणला होता, कांहीं करावयाचें बाकी ठेवले नव्हते. सर्वांना मोठे कौतुक वाटले. मनांत येतें, समर्थ जाणत नव्हते तरी काय ? ते सर्व च कांहीं जाणत होते.

समर्थे जयरामयोगीयाचा मोहछद्म धाढविला ।

प्रथम वडगांवी समर्थे रथ काढविला ।

ग्रामपक्कान्नमार्ग मोडविला ।

सिद्धान्न स्वयंपाक करविले ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ४८

### ( ४८ ) समर्थांना बोलावण्यास वडगांवी खटावकर आले

याप्रमाणें श्रीसमर्थ वडगांवी असतां एक खटावकर श्रीमान् गृहस्थ त्यांना बोलावण्यास आला. कृपा करून आपण खटावास चलावे, अशी त्यानें समर्थांपाशीं गोष्ट काढली. समर्थ म्हणाले, “आम्ही विरक्त, अरण्यांत राहण्यांत सुख मानणारे, मानास्तव गांवोगांवीं असे हिंडू लागलों, तर भल्ले च उपसर्ग लागणार.” यावर जयरामस्वामींनीं मध्यस्थी करून म्हटलें, “महाराज, दीनांचा उद्धार करण्यासाठीं आपला अवतार, तेव्हां खटावकर भक्तानें केलेली प्रार्थना वाया न जावी.” जयरामांच्या मध्यस्थीला यश आलें. श्रीसमर्थ, जयराम वगैरे सर्व च जण खटावास गेले. तेथील धाट काय सांगावा ? त्या श्रीमंताच्या प्रचंड वाड्यांत सर्व जण उतरले. तेथें सर्व सोयी होत्या आणि शब्द झेलण्यास आज्ञाधारक सेवक होते. पण तेथें समर्थांना बुजल्यासारखें झालें. ते निघून गेले नदीवर आणि तिकडे च रमले, वेळेवर आले. मेजवानीचा धाट झाला. रात्री जयराम कीर्तनास उमे ठाकले. त्यांनीं निरूपणाळी

चाल रे मना भेटों जाऊं सज्जना । तेथें आहे आमुचा रामराणा ॥ धु०  
ऊठ लवकरीं चाल जाऊं झडकरीं । जाऊन रामपायीं सुख घेऊं धणीवरी ॥  
भाव दाविला तो हि असे गोंविला । सोडीं काम जावों, राम पाहीं आपुला ॥  
मन चालिलें तेणें मूळ शोधिलें । संत रामदास त्याला सकळ भेटले ॥  
हें समर्थीचें च पद घेऊन, श्रीसमर्थीकडे पाहून प्रेम उचंबळून येऊन एक  
श्लोक म्हटला.

दयानिधी केवळ संतमूर्ती । हातीं च हा राम धरोन देती ।

याकारणें संग करी त्याचा । तूं पावसी लाभ म्हत्सुखाचा ॥

अरुणोदय होईतो कथा झाली, आरती झाली, श्रोते आपआपल्या स्थानीं  
गेले, समर्थ नदीवर निघून गेले आणि त्या गृहस्थानें जयरामांचे पाय  
धरले आणि म्हणाला, “ मला कृतार्थ करावें, आपल्यासारखे संत दुसरीकडे  
कोठे पाहण्यांत येणार, आपण कथेंत म्हटल्याप्रमाणें श्रीरामाला माझ्या  
हातीं धरून द्यावें, मी माझे सर्वस्व आपल्या चरणीं अर्पण करतो. ” जयराम  
म्हणाले, “ अरे, राम कोठें दूर आहेत, ते तुझ्या जवळ, अंतर्गामी आहेत च. ”  
एवढ्याने त्याचें समाधान होणें शक्य नव्हतें. तो म्हणाला, “ प्रत्यक्ष श्रीराम  
दाखवा, भेटवा, हातीं धरून द्यावा, मी उतावीळ झालों आहे, आतां  
आपले प्राय सोडणार नाही. ” जयराम फिकीरीत पडले. त्यांनीं शिष्य  
गोपाळ यास समर्थीकडे बोलावण्यास पाठविलें. नेहमीं प्रमाणें श्रीसमर्थ  
म्हणाले, “ स्वतः जयरामांत सामर्थ्य असतां मजवर भार कां टाकतो ? जा,  
मी येत नाही. ” असें गोपाळास सांगितलें मात्र, पण त्यांना राहवणें शक्य  
नव्हतें. तत्काळ वाड्यांत प्रकट झाले आणि गृहस्थास म्हणाले, “ सोड  
जयरामांना आणि ये मी जातो त्या मार्गानें, म्हणजे रामाला हातीं धरून  
देतो. ” असें म्हणून समर्थ झरोक्यांतून बाहेर पडले. झरोक्यांतून जाण्याचें  
त्या गृहस्थाला कोठून धैर्य होणार ? तो मार्ग सरकला आणि राम हि  
पाठमोरे झाले । शेवटीं त्या गृहस्थास गोपाळापासून अनुग्रह घेण्याची  
आज्ञा करून समर्थीदि सर्व जण वडगांवीं परत गेले.

( ४९ ) जयराम तीन दिवस विहिरीच्या पाण्यांत तळाशीं

एकदां कांहीं पर्वकाळ होता. जयरामास बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ  
स्नानास निघाले. एक विहीर लागली. पाणी खोल होतें. समर्थ आत .



उतरले, पोहूँ लागले. जयरामांना पोहतां येत नव्हतं, ते कांठावर बसून राहिले. समर्थ आंतून आग्रह करितात, “मारा उडी, काय भय आहे?” जयरामांनीं कांहीं विचार न करतां उडी टाकली, तों तळास च गेले. स्मरणी हातांत तशी च होती. समर्थ बाहेर आले आणि नीट चाफळास निघून गेले. जयराम समर्थबरोबर गेले, ते अजून परत आले नाहीत, म्हणून त्यांचे एकनिष्ठ शिष्य गोपाळ शोधार्थ चाफळास आले. “कां आलांत?” म्हणून गोपाळास समर्थनीं विचारिलें. “महाराज, आपणाबरोबर स्वामी गेले, ते परत आले नाहीत, ते कोठें आहेत, कोणत्या कामगिरीवर त्यांना कोठें पाठविलें? कृपा करा, ते कोठें आहेत, सांगा.” आम्ही लेकरु लडिवाळ केवळ । न देखतां द्योतसे चित्त व्याकुळ । जीव हा टिकलासे यावत्काळ । पददर्शनामृतें दयाळा ॥

— दासविश्रामधाम, ८२, ५४

गोपाळबावांचें हें प्रेम पाहून सर्वांना आनंद झाला. समर्थ म्हणाले, “अर्थात् वरपांगीं, तुझा गुरु विहिरींत बुडाला, तळाशीं असेल, जा, काढा त्याला.” श्रीसमर्थची ही कांहीं तरी लीला असावी, असा विश्वास तर वाटला, पण चिंता हि वाटली. गोपाळबावा कांहीं जणांना घेऊन विहिरीशीं गेले, गळ टाकोन शोधिलें, बुड्या मारून पाहिलें, पण जयराम आढळले नाहीत. तेव्हां समर्थची प्रार्थना करण्यांत आली. समर्थनीं बुडी मारली आणि जयरामाला घेऊन बाहेर आले. जयरामांची जणू समाधी लागली होती. समर्थनीं “सावध हो, ऊठ,” म्हणतां च सावध होऊन श्रीसमर्थचरणीं मस्तक ठेवलें

सदा सस्वरूपीं निमग्न जे भक्त ।

साद्य सदा त्यांत आत्माराम ॥

— दासविश्रामधाम, ८२

अशी श्रीदासविश्रामधामकर्ते आत्माराम यांची या सत्य अद्भुत लीलांविषयीं उपपत्ति आहे. त्यांचें म्हणणें, निस्सीम, निस्स्वार्थी भक्तांना सिद्धि अनुकूल असतात व त्यांच्या हातून असले दैवी शक्तीचे चमत्कार होणें अशक्य नव्हे.

(५०) करवीरकर शंकराचार्यावरील संकटाचें निवारण

औरंगाबादेस श्रीसमर्थ कीर्तन करीत असतां एकाएकीं गुप्त झाले. सर्वांना आश्चर्य वाटलें. कां गुप्त झाले? कोठें गेले? करवीरकर शंकराचार्य

गंगातटाकीं असतां त्यांच्यावर अविधानें संकट आणलें होतें. आचार्यांनीं श्रीसमर्थांचें स्मरण केलें. त्यांना वाटलें, जयरामस्वामींना जसें त्यांनीं संकटांतून सोडविलें, तसें च आपणांस सोडविण्यास ते च समर्थ आहेत. आचार्यांच्या हृदयांत श्रीसमर्थांनीं प्रवेशून त्यांना आश्वासन दिलें. तसें च पादशाहाच्या हृदयांत हि त्यांनीं प्रवेश केला. त्यानें आज्ञा विचारिली आणि “ आचार्यांना छळूं नको, ” म्हणून यांनीं आज्ञा केली. समर्थांचें सामर्थ्य अविधास माहीत होतें. त्यानें आज्ञा मान्य केली इतकें च नव्हे, तर आचार्यांचा सत्कार केला. पुन्हां समर्थ कथेंत प्रकट झाले.

### ( ५१ ) जयरामांचें संकटनिवारण

वरील गोष्टींत जयरामांवरील संकटाचा उल्लेख आला आहे, तो प्रसंग असा. कऱ्हाडच्या अविध अधिकाऱ्यानें जयरामांना कांहीं पैचांत धरले. साधूची संगति क्षणभर जरी लाभली तरी मनुष्य मुक्त होतो, असें कांहीं जयरामांनीं प्रतिपादन केलें होतें, तें अविधानें ऐकलें होतें. तो जयरामांना म्हणाला, “ मला आपली संगति थोडा वेळ लाभली, तर करा मला मुक्त. ” जयरामांनीं मनांत समर्थांचा धांवा मांडला. समर्थ प्रकट होऊन अविधास म्हणाले, “ साधु ज्या मार्गानें जातात, त्या मार्गानें गेल्यास मनुष्य मुक्त होतो, तेव्हां, या माझ्या मागोमाग. ” असें अविधास म्हणून समर्थ मनोन्यावर चढले आणि अविध मागोमाग गेला. मग समर्थ वायुस्वरूप धारण करून एका छिद्रांतून खालीं आले आणि अविधास म्हणाले, “ ये माझ्या पाठोपाठ. ” तो कोठून येणार ? तो शरण आला, खालीं उतरला आणि ज्याचे पाठीराखे असे समर्थ आहेत, त्या जयरामांचे आणि समर्थांचे त्यानें पाय धरले.

या च प्रसंगाचा उल्लेख गिरिधरांनीं समर्थप्रतापांत केला आहे.

- समर्थें जयरामयोगी म्लेच्छउपद्रवीं सोडविले ।  
कऱ्हाडीं उंच मनोन्यावरुनि उतरिले ।  
समर्थ वायुस्वरूप देखोनि म्लेच्छ चमत्कारिले ।  
भुभुकारें जाले मूर्छांगत ॥

## (५२) पाटगांवचे मौनीबाबा

श्रीसमर्थ चाफळास असतां पाटगांवचे एक गृहस्थ त्यांच्या भेटीस आले होते. समर्थानीं विचारल्यावर त्यांनीं पाटगांवच्या मौनीबाबांच्या चमत्काराच्या अनेक गोष्टी सांगितल्या. तो गृहस्थ म्हणाला, “आरंभीं मौनीबाबांची पिशाचवृत्ति होती, ते रस्त्यांत च कोठे तरी पडून असत, उकिरड्यावर लोळत, परंतु अलीकडे त्यांनीं फार च शांतवृत्ति धारण केली आहे. पूर्वी त्यांनीं अनेक चमत्कार केले, हकिमानें यांचा हुक्का बंद केला, तर यांनीं सर्वांचें शौचमूत्र च बंद केलें, सावकाराचें बुडतें जहाज तारलें, तेव्हां त्यांचा झुबा पिळून पाहिला तों पाणी खारें लागलें. एकदां पोरानीं यांना सात दिवस पुरलें होतें. यांनीं पाण्याचें तप करावें, मातीचा ऊद करावा, मद्याचें दूध आणि मांसाचीं फुलें करावी.” तो गृहस्थ मौनीबाबांचे म्हणून हे चमत्काराचे प्रकार सांगत असतां, आपल्या मनांत येतें, मौनीबाबा म्हणजे दुसरे श्रीसमर्थ च होत. त्या उभयतांची भेट तोंपर्यंत झालेली नसली, तरी उभयतांना परस्परांविषयीं फार आदर वाटत असे.

एकदां समर्थानीं शिरगांवकर कल्याणबंधु दत्तात्रेय यांना मौनीबाबाकडे पाठविलें होतें. रिक्तहस्तानें दर्शन घेऊं नये म्हणून बाबापुढें ठेवण्यासाठीं दत्तोबाजवळ समर्थानीं अकरा खारका दिल्या होत्या. दत्तोबा तरी सत्पुरुष च होते. सत्पुरुषानें सत्पुरुषाची परीक्षा काय पहावयाची ! पण दत्तोबाच्या मनांत आलें, पाहूं या बाबांची परीक्षा, म्हणून त्यांनीं दर्शन घेतांना अकराऐवजीं दहा च खारका बाबांच्या पुढें ठेवल्या व एक लपविली. बाबांची परीक्षा पहावयाचें दत्तोबाच्या मनांत यावयास नको होतें. पण तें आलें हें आपल्या पथ्यावर पडत आहे. मौनीबाबांना श्रीसमर्थाविषयीं काय वाटत होतें, तें त्यांच्या मुखांतून, या निमित्तानें बाहेर पडलें. ते दत्तोबाला म्हणाले, “तूं समर्थाचा शिष्य म्हणवितोस आणि असा कापट्यभाव मनांत बाळगतोस ? त्यांनीं अकरा खारका दिल्या असल्या पाहिजेत. ऐक

अक्राफळकारण न कळलें तुम्हांस । मारुती अवतार श्रीरामदास ।  
 वंदूं या झडकरी अकरावा अंश । जयाचा ध्यास आम्हां सदां ॥  
 रामदासदाता श्रीरामईश्वर । यामाजी नसे पां भिन्न अणुमात्र ।  
 धन्य अवतारी जगदोद्धार । महिमा अपार न जाणा कां ॥”

दत्तोबा विरमले आणि लपविलेली अकरावी खारीक हि त्यांनी बाबांपुढे ठेविली.

बाबांनी दत्तोबास अकरा दिवस ठेवून घेऊन मग परत जाण्यास परवानगी दिली. त्यांच्या बरोबर छडी, रुमाल, अबीर, वसन व शर्करेचे वृंदावन देऊन त्यांना रवाना केलें व श्रीसमर्थांना निरोप पाठविला की, आपण एकवार श्रीच्या दर्शनास गडावर अवश्य येऊ. त्याप्रमाणें ते, गडावर श्रीशिवरायांनी जी संतपरिपद् भरविली होती तिला आले होते.

सात शत वर्षांचा पाटगांवीं मौनी । मौन भंगोनि धांवें समर्थदर्शनीं ।  
लक्षानलक्ष यात्रा वनीं । समर्थांमार्गे लागतसे ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ७, २३

### ( ५३ ) सांप्रत कोणी विदेही आहेत काय ?

एकदां श्रीशिवाजीराजे एका पुराणास गेले होते. तेथें पुराणिकसुवांच्या तोंडून त्यांनीं ऐकलें कीं, पूर्वींच्या काळीं जसे अनेक मोठमोठे विदेही होऊन गेले, तसे हल्लींच्या काळीं कोणी राहिले नाहींत; या कलीयुगांत विदेहीपणाच्या गोष्टी बोलणारे पुष्कळ आढळतील, पण विदेहीपणाचें आचरण करणारे औषधाला हि मिळणार नाहींत.

पुढें भेटांत राजांनीं समर्थांना च विचारिलें, “ सांप्रत कोणी विदेही आहेत काय ? ” समर्थांनीं उत्तर दिलें, “ नसतील च असें कसें म्हणतां येईल ? तुकाराम विदेही नाहींत असें कोण म्हणूं शकेल ? भेटा जाऊन त्यांना, पहा, करा परीक्षा. ”

राजे तुकाराममहाराजांकडे गेले, तों ते डोळे मिटून भजनांत दंग होऊन नाचत होते. श्रोते पुढें बसले होते. राजे आलेले पाहून श्रोत्यांत थोडी गडबड उडाली, ते बाजूस सरकले, राजांना पुढें वाट करून दिली. तुकारामांनीं डोळे उघडून पाहिलें तों श्रोते दूर झालेले आणि राजे पुढें आलेले त्यांना दिसले. शिवाजी राजे कशासाठीं आले होते, हें ओळखून समर्थांना आठवून तुकाराममहाराज राजास म्हणाले, “ राजा, अरे,

जो विदेहियांचा सिरोमणी । जया महायोगी ध्याती मनीं ।  
 चर्या जयाची न कळे म्हणोनि । देवादि तिष्ठती समोवते ॥  
 • जे कथा निघाली विदेहप्रसंगीं । ते चिन्हें असती कीं समर्थअंगीं ।  
 ते काय तुला, मी आहे तसा, म्हणून आपण होऊन सांगतील ?  
 आपस्तुति नावडे साधुलागीं । म्हणोनि कळविती परस्परिं ॥  
 कैचीं पुराणें पुराणीकपण । भ्रामिकासंगीं जासी ठकोन ।  
 मी रे जयाचें करित ध्यान । कीर्तनीं नाचत होतो कीं ॥  
 त्या समर्थाचा म्हणविसी जनीं ।

— दासविश्रामधाम, ४०, ४७-४८-५०-५१

तेव्हां तुला जास्त काय बोद्धं ?” असें म्हणून तुकाराममहाराज डोळे मिटून श्रीसमर्थाचें ध्यान करित भजनांत मग्न होऊन नाचूं लागले !

तुकाराममहाराजांचे निर्भीड बोल ऐकून राजांच्या हृदयाचें पाणी झालें.  
 तुकारामांच्या गळ्यांत त्यांनीं मोल्यांचा हार घातला. त्यासरशीं

मृत्युलोकीं आम्हां आवडतें परी । नाहीं येक हरिनामाविण ॥ १

सोनें रुपें धन मृत्तिकासमान । माणीक पाषाण खडे जैसे ॥ २

असें म्हणून तुकारामांनीं तो हार तोडून फेकून दिला.

राजे समर्थाकडे मुरडले. त्या भेटींत काय झालें असेल, याची कल्पना करावी.

सांग्रत कोणी विदेही पुरुष आहेत काय, या प्रश्नाचें प्रत्यक्ष उत्तर परभ्रष्टें मिळवें म्हणून समर्थांनीं राजांना तुकाराममहाराजांकडे जाण्यास सांगितलें, तर तुकाराममहाराजांनीं उलट राजांना दोष लावून परत श्रीसमर्थाकडे पाठविलें ! असे एकमेकांना ओळखणारे दोन विदेही पुरुष त्या काळीं महाराष्ट्रांत नांदत होते.

### ( ५४ ) श्रीतुकाराम-रामदास भेट

मंदिरांतील बाडांक २५६ हें पांघरी मठांतील असून सुमारे सवार्शे वर्षांमागचें आहे. त्यांत तुकाराममहाराजांचे बरेचसे अभंग आहेत. त्यांत चिंचवडचे मोरदेव व तुकाराम यांच्या भेटीचे अभंग आहेत, तसे च

श्रीसमर्थ आणि श्रीतुकाराम यांच्या भेटीची एक ओवी देऊन तुकारामांचा अभंग दिला आहे.

समर्था समीप येउनी त्वरित । तुकाराम घाली दंडवत ।  
रामदास उठोनि त्वरित । प्रेमें भेटती तेघवा ॥ १

देशावरी आलो आतां । लाभ कोणता याहुनी ॥ १

प्रेमें चित्तीं आनंद जाला । जीव धाला दर्शन ॥ २

भाग्ये जाली दासभेटी । आवड पोटीं दुणावे ॥ ३

तुका म्हणे भ्रम केले । तितुके आले फळासी ॥ ४

### ( ५५ ) तुकाराम-रामदास संबंध

तुकारामांना जरी बाबाजीकडून पडक्षरी मंत्र मिळाला होता, तरी समर्थांच्या पासून त्रयोदशाक्षरी तारक मंत्र घ्यावा, अशी त्यांना पंढरीनाथांनीं आज्ञा केल्यावरून, श्रीसमर्थ देहूस आले असतां तुकारामांनीं त्यांच्यापासून तो मंत्र घेतला होता, असें वर्णन श्रीदासविश्रामधामाच्या ३९ व्या विसाव्यांत आत्माराममहाराजांनीं केलें आहे.

तें ब्राह्म मानावें किंवा मानूं नये. इतिहास काय घडला असेल तो खरा. संशोधन होऊन कालांतरानें जें सत्य असेल तें प्रकट होईल. तोंवर ही गोष्ट नुसती ऐकून ठेवावी.

### ( ५६ ) अमात्यांचें वराणें

गुरुभक्ताला गुरूचें प्रेम इतकें निस्सीम वाटत असतें कीं, दुसऱ्याजवळ गुरूची प्रशंसा करून तो आपलें प्रेम वाढवीत असतो आणि दुसऱ्याच्या ठिकाणीं जिज्ञासा उत्पन्न करीत असतो. श्रीशिवाजीराजांचें असें च झालें. त्यांनीं आपलें विश्वासु अमात्य नीळोपंत यांच्या जवळ समर्थांच्या गोष्टी काढल्या आणि नीळोपंतांना चुटपुट लागली कीं, अशांची कृपा आपणा-वर केव्हां होईल. इतकी तळमळ लागल्यावर ती तत्काळ फळरूप होत असते. नीळोपंतांचें निर्मळ हृदय पाहून, समर्थांनीं त्यांच्यावर अनुग्रह केला आणि नीळोपंत तत्काळ स्वरूपी, तन्मय होऊन राहिले. त्यांची अशी वृत्ति

पाहून त्यांची भार्या निराई ह्या उतावीळ झाल्या. त्यांनीं प्रतिज्ञा च केली की, स्वामीचें दर्शन झाल्यावांचून अन्नपाणी घ्यावयाचें नाहीं. बत्तीस दिवस लोटले व श्रीसमर्थ प्रगटले आणि निराई अम्मा श्रीसमर्थचरणीं विनटल्या.

अशांच्या पोटीं रामचंद्रांचा जन्म झाला. रामचंद्र नीळकंठ अमात्य यांची गुरुभक्ति अपूर्व होती आणि राजाराममहाराजांच्या कारकीर्दीत त्यांनीं केलेली राष्ट्रसेवा इतिहासज्ञांना विदित च आहे. श्रीसमर्थकडील वृत्त आपणांस नेहमीं कळत जावें, म्हणून यांनीं 'श्रीकडील लिहिणीयाचा हुद्दा वतनी' आपणांकडे मुद्दाम करून घेतला होता व त्या कामासाठीं प्रथम राघो शंकर यांस व नंतर स्वतःचे मामा हरि दादाजी यांना श्रीसमर्थ-संस्थानांत ठेविलें § होतें.

### ( ५७ ) राज्यकारभारांतील लोकांना श्रीसमर्थ सहसा अनुग्रह देत नसत

नीळोपंतांना श्रीसमर्थाचा अनुग्रह झाल्याचा परिणाम असा झाला कीं, नीळोपंत येतां च स्वतः शिवाजीराजे उठून त्यांना नमस्कार करूं लागले. पंतांनीं म्हणावें, “ महाराज, हें काय, आम्ही आपले सेवक, आपल्या अन्नाचे पोषक, तेव्हां असें विपरीत न व्हावें.” त्यावर राजे म्हणाले, “ ब्रह्मादिक हि गुरुभक्तांपुढें लीन होतात, गुरुपुत्रांत लहानमोठा असा भेद उरत नाहीं, गुरुवर्म ज्यांना कळलें ते सारे सारखे च थोर होत.”

याचा परिणाम असा झाला, राजसंबंधी लोकांना अनुग्रह देण्याचें समर्थांनीं टाळावें. त्यांना वाटे, असे लोक राजाला क्वचित् भुलवून स्वार्थ साधावयाचे किंवा राजा च अशांच्या कडे सौम्य दृष्टीनें पहावयाचा. त्यांतून हि एकाद्यावर श्रीसमर्थांनीं कृपा केली च, तर त्याला गुप्तता राखण्याविषयी निश्चून सांगण्यांत येत असे.

### ( ५८ ) शमनामीर पीर

उंब्रजहून शिरगांवपालीकडे जातांना वाटेंत शमनामीर नांवाचा पहाड लागतो. त्यावर पीर असून त्याचा उरुस भरत असतो. एकदां श्रीसमर्थ

\* § पहा श्रीसांप्रदायिक कागदपत्रें, लेखांक ७८, १६५, ३७६ वगैरे.

तिकडे जाण्यास निघाले, पण लोक जात होते ती वाट सोडून अवघड वाटेने जाऊ लागले, तो एका ठिकाणी पाय निसटून मुरगळला आणि सुजला. तेव्हा मीर शमना प्रकट होऊन त्यांनी पायावरून हात फिरविला आणि पाय बरा झाला. समर्थांना आश्चर्य वाटून त्यांनी त्यांचा हात धरून, आपण कोण म्हणून विचारिले. शमना मीर असे उत्तर देऊन, त्यांनी आपण कोण म्हणून समर्थांना उलट विचारिले. “मी एक दुबळा फकीर आहे,” असे समर्थ म्हणतां च मीर म्हणाले,

नहि जी तुम हो भगत साचार । जिंदा फकीर अवलिया ॥

मीरांनी आपले सर्व सामर्थ्य समर्थांना दिले. ( दासविश्रामधाम, १८ )

शमनपीर समर्थ परीक्षिले । शमनपीरें समर्थ अजमाविले ।

मार्तंडपुरीं गिरिचरी भले । येतां जातां अभिवंदिती ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ७३

( ५९ ) दशावतारी एकदां श्रीसमर्थांच्या दर्शनास आले होते

दशावतारी म्हणजे दहा हि अवतारांचीं सोंगे आणणारी मंडळी. एकदां अशी मंडळी श्रीसमर्थांच्या दर्शनास आली असतां श्रीसमर्थांच्या पुढे सोंगे दाखविण्यास त्यांनी सुरुवात केली. श्रीरामाचा अवतार येतां च श्रीसमर्थ एकदम उभे राहिले. ते सोंग पाहून श्रीसमर्थांना वरें वाटलें नाहीं. खेळ संपला आणि त्या मंडळींना वखें, भूषणें आणि विपुल द्रव्य देऊन श्रीसमर्थांनी आज्ञा केली कीं, “ अशानें श्रीरामाची मर्यादा रहात नाहीं, मंडळी हो, दिलेल्या द्रव्यानें तुमच्या दारिद्र्याचें निवारण झालें आहे, तेव्हां आतां यापुढे श्रीरामावताराचें सोंग कोठें आणूं नका. ” ते सोंग पाहून त्यांना वाईट वाटलें, इतके कीं,

( त्यांची ) शपित बाणी बदली ।

श्रीरामअवतार खेळतां निर्वेश ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ८, २६

श्रीसमर्थांची सारी च तऱ्हा जगावेगळी. केव्हा हि आणि कोठें हि श्रीरामकथा चालू असतां श्रीरामाची मर्यादा पाळली जावी म्हणून कथा संपेतों श्रीसमर्थ उभे रहात आणि ते उभे रहात म्हणून, राजे, प्रधान सर्व च जण उभे रहात, मग कथा सूर्योदयापर्यंत हि कां चालेना !



## ( ६० ) आकाशांतून फुलें पाडणारा हरिदास

क्षुद्र दैवतें असतात व तीं कोणा कोणाला प्रसन्न असतात. तीं ज्याला प्रसन्न होतीं असा एक हरिदास सातान्यास आला होता. आपणांस जगदात्मा प्रसन्न असून आपल्या कथांच्या समातीला आकाशांतून सुरवर पुष्पवृष्टि करतात, असें तो सांगे व तसें घडे हि. एवढ्या चमत्कारावर त्यानें भोळ्या भावड्यांना बरेंच नादीं लावले होते. या चमत्काराच्या बळावर तो सर्व साधुसंतांची यथेच्छ निंदा करी. आपल्या चमत्काराची हक्कित सांगून आपली प्रतिष्ठा लोकांत प्रसृत करण्यासाठीं त्यानें पगारी माणसें हि ठेवलीं होती. त्याच्या कथांना लोकांची गर्दी फार लोटे. त्याच्या सेवकांनीं श्रीसमर्थाच्या कानांवर एकदां त्याचा लौकिक घातला. समर्थांनीं ठरविलें कीं, रोज एकएका शिष्यानें त्याच्या कीर्तनास जात जावें व आपणांस विदित करित जावें. त्याप्रमाणें एके दिवशीं मुसळराम गोसावी यांची कथेला जाण्याची पाळी आली. त्या हरिदासाच्या क्षुद्र दैवतावर, मुसळराम गोसावी यांचे जवळ तोडगा होता.

**मुसळ करीं मुसळ नामा । मुसळीं हनुमानाचा दावी महिमा ।**

— श्रीसमर्थप्रताप, १०, ५१

त्या मुसळरामांना हनुमंत अनुकूल होते व हनुमंतापुढें क्षुद्र दैवतांचें काय चालणार ? तीं क्षुद्र दैवतें हनुमंतास शरण आलीं आणि म्हणालीं, “ या हरिदासाच्या जाचांतून आम्हांस सोडवा, तो आम्हांकडून नाही तीं कामें करून घेत आहे. ब्रियांना भुलविणें, लोकांच्या मनांतील सांगणें, करून फुलें टाकणें, इत्यादि कामें आम्हांस करावीं लागत आहेत.” मुसळरामांच्या पाळीच्या दिवशीं त्या क्षुद्र दैवतांना आज्ञा झाली कीं, “ आज फुलें न टाकतां घाण टाका, पण ती टाकतांना ‘एक काळजी घ्या, कथेला जे पुण्यशील लोक आले असतील त्यांच्या वर घाण पडूं देऊं नका.” कथा संपली आणि हरिदास श्रोत्यांना म्हणाले, “ पहा आतां वरतीं, फुलें पडतील.”

**तंव चौफेरी पसरली घाणी । सुमनबदला ते कश्मळा आणुनी ।**

**उत्तम लोकांते सांभाळुनी । वर्षाव करूं लागले ॥**

— दासविश्रामधाम, १०३, ७०

श्रोत्यांत खळबळ झाली, “बुवास हाणा, मारा, ठोका,” असें लोक बोद्धे. लागले, मुसळरामांनीं बुवास उचललें आणि श्रीसमर्थापुढें आणून टाकलें. बुवा शरमला, “पोटासाठीं हें सारें करतों” म्हणाला, शरण आला.

सांगणें नलगे, श्रीसमर्थांनीं त्याला बोध करून त्याचा उद्धार केला.

रामदासगुणार्णवाच्या २९ व्या अध्यायांत हि ही कथा आहे.

### ( ६१ ) एक खीलंपट कपटी गृहस्थ

सातात्यास एक खीलंपट पण दोंगी, कपटी, बोलका गृहस्थ होता. आपल्या वृद्ध आईबापांची सेवा करी, असें वरपंगी तो दाखवी, पण खरोखर आईबापांच्या सुखाकडे त्याचें मुळीं च लक्ष नसे. त्यांचे हाल असत. मुलाजवळ राहणें नको, जावें चाफळास श्रीसमर्थाच्या आश्रयाला, असें त्यांच्या मनांत आलें. तों तिकडे श्रीसमर्थ च कळवळले आणि त्यांच्याकडे सातात्यास आले. “या, बसा,” असें वरपंगी म्हणावयाला कपटी चिरंजीव घरीं होते च. समर्थांनीं त्याची कानउघडणी केली, आईबापांशीं बोलले. चिरंजीवाची वृत्ति पालटली. चौघांनीं हि श्रीसमर्थाचा अनुग्रह घेतला.

अशा विवेकभ्रष्ट चिरंजीवांचीं उदाहरणें जगांत फार आढळतात. आईबापांच्या सेवेसारखें सद्यफलदायी पारमार्थिक दुसरें साधन नाही, हें असल्या चिरंजीवांच्या लक्षांत येत नाही. आईबापांचा संतोष हें आत्मकल्याणाचें केवढें मोठें भांडवल होय !

तोष न क्त्वितां जननीजनकासी । केला वास काशीं तन्ही व्यर्थ॥

### ( ६२ ) एका ब्राह्मणास संसार सोडण्याची झालेली इच्छा

\*श्रीसमर्थ स्वतः हि केव्हां केव्हां श्रीमत् दासबोधावर प्रवचन करीत. असें एक प्रवचन ऐकून शहापुरच्या शामबा नांवाच्या एका तरुण ब्राह्मणाच्या मनांत आलें, संसार सोडावा आणि विरक्त होऊन जावें कोणीकडे तरी. दुसऱ्या दिवशीं तो श्रीसमर्थाकडे आला आणि

स्वामीरायाला करुनि नमन । करी विज्ञप्ति कर जोडून ।

विरक्त होऊं मी इच्छितों पूर्ण । ( पण ) संसार सुटेना कांय करूं ॥

— दासविश्रामधाम, ८६, ८१

श्रीसमर्थ हसून म्हणाले, “संसार सोडण्याला किंवा धरण्याला तुझा तं स्वतंत्र आहेस, तेथे आडकाठी कोण करणार ?” ब्राह्मण म्हणाला, “मला सोडावासा वाटतो, पण सुटत नाही, आपण च सुटेल असें करा.”

समर्थ—आमच्या नादीं उगी च लागूं नकोस. आम्हीं एकादी आज्ञा केली आणि तूं अवज्ञा केलीस, तर वृथा त्रास होईल. तुझा तं च विचारानें काय करणें तें कर.

ब्राह्मण—अवज्ञा कधीं हि करणार नाहीं.

समर्थ—बरें आहे, रहा आमच्या संगतींत.

ब्राह्मण राहिला. श्रीसमर्थ कांहीं शिष्य बरोबर घेऊन संचारार्थ निघाले. हा हि निघाला. रानांत एका विहिरीवर सर्व जण उतरले. स्वयंपाक सुरू झाला. विहिरीजवळ एक प्रचंड वृक्ष होता व त्याची एक फांदी बरोबर विहिरीवर आली होती.

पसार कूपीं उदंड उदक । आडवा आलासे फांटा येक ।

त्या बिचाऱ्याकडे लक्ष्मि देशिक । आज्ञापिलें वेध बा वृक्षावरी ॥

ब्राह्मण घाबरला, पण करतो काय, शब्द गेला होता, अवज्ञा करणार नाहीं. भीत भीत चढला आणि त्या फांदीवर आला.

खाळून समर्थ आज्ञा करितात, “अभ्यास न करणाऱ्या मुलाला पुंतेजी जसा कोलदंडा घालतात, तसा त्या फांदीवर लोंबकळ.” विप्र कांपूं लागला, नाहीं म्हणवेना. तो तसा लोंबकळूं लागला, तेव्हां समर्थ सांगतात,

“जीण बा वृक्ष हा भवविस्तार । त्यांत फांटा तो तुझा संसार ।

श्रमतां हि धरिला आहेसी दडतर । किंवा तो गळा पडला कीं ॥

—दासविश्रामधाम, ८६, ९७

तुला श्रम होत आहेत, तरी तूं फांदी घट्ट धरली आहेस, कां तिनें तुला धरिलें आहे ? तूं धरिली आहेस ना ? ती फांदी हा च तुझा संसार, दे सोडून आणि हो मोकळा.”

त्यानें फांदी सोडली आणि तो विहिरींत पडला.

सारी शिष्यमंडळी गजबजळी, पण श्रीसमर्थ स्वस्थ होते. जसें कांहीं झालें च नाहीं, अशा तऱ्हेनें सर्वांनीं जेवणीं उरकलीं आणि मुक्काम हलविला.

सात दिवसांनीं पुन्हां तेथें आगमन झालें. एकीकडे स्वयंपाक चालीस लागला, इतर मंडळी खानसंध्याला लागली, समर्थ त्या वृक्षाखालीं जप करीत बसले, कल्याण अंतरावर सेवेसाठीं उभे होते, विहिरींत ब्राह्मण पडल्याचें सर्वांना स्मरण होतें च, पण कोणी गोष्ट काढीना, समर्थांनीं कल्याणाकडे पाहिलें, तोंड उतरलेलें होतें, नेहमींचा उल्हास नव्हता. “कां रे बाबा, असें कां ?” म्हणून समर्थांनीं विचारिलें.

नमोन विनवितु जोडूनि हात । जळगृहीं लपला बंधु धुधिस्त ।  
तेणें सर्वांचें हिरतिलें चित्त । मूल पुण्यवंत विश्वासी ॥

— दासविश्रामधाम, ८६, १०४

समर्थ म्हणतात, “बरें, हांक मार त्याला, वर ये म्हणावें.” “समर्थ बोलावतात, वर ये,” म्हणून कल्याणांनीं हांक मारतां च तो तरुण ब्राह्मण वर आला आणि त्यास विचारतां सांगूं लागला, “आपण त्या संसाररूपी फांदीपासून निसटलों ते आंत देवळांत च प्रवेश केला, स्वामींनीं जबळ बोलावून उपदेश केला, आपणांवर कृपा केली, दासबोध वाचीत बसलों होतो, तों हांक ऐकून आलों, काळाचें भान नाही, मुहूर्तामाजी जणूं ही लीला घडली, मी आतां कळीकाळाला मोजीत नाही.” रामाचें स्मरण होऊन समर्थांचें चित्त चमत्कारलें. त्या वेळीं त्यांनीं एक पद रचलें, तें कल्याणांनीं उतरून घेतलें.

रे माझी चिंता मज नाही ॥ ध्रु०

भक्तजनाचा भार चि वाहे । मज हें न कळे कांहीं ॥ १

पापविनाशन संकटनाशन । पावतसे लवलाही ॥ २

दास म्हणे भवपाश तुटाया । संशय न लगे कांहीं ॥ ३

तें गुप्तजळक्षेत्र आपल्यास हि पहावयास मिळवें, अशी सर्वांना इच्छा झाली. उशीर कसला ? मारुतीरायांनीं तें विंदाण रचिलें, तो सर्व देखावा दिसूं लागला, पुन्हां सारें पूर्ववत् झालें.

( ६३ ) जाळगेवाडीचा कुणबी

बळख न देतां चालिले फिरत । बडु ठाईं बहुता परीक्षा करित ।

येकांतस्थानीं पर्वती राहत । भजन करित डोलत प्रेमादरें ॥

— दासविश्रामधाम, ८९, २१

अशी समर्थाची तऱ्हा असे. अनुभवावांचून त्या आनंदाची आपणांस कल्पना करता येणार नाही. ओळखणारे कोणी नसावयाचें, एकान्त असावयाचा आणि स्वच्छंदानें मनाशीं रसावयाचें, अंतरात्म्याशीं सलगी करावयाची, आराध्य दैवताला आळवावयाचें ! याला जन्मजन्मांतरीचें भाग्य लागतें. यांत आणखी नवल असें कीं, दऱ्याखोऱ्यांत, गुहेंत, पर्वतावर ते निर्भय असत.

असे च एकदां स्वच्छंदानें फिरत ते जाळगेवाडीस गेले. रात्र पडली होती. “रात्रीपुरतें उतरूं देता कां ?” म्हणून त्यांनीं एका कुणब्यास विचारिले. त्यानें ओसरीवर उतरूं दिलें. बरोबरीचें कोणी नव्हतें कीं ज्याच्याशीं कांहीं ज्ञानचर्चा करावी, किंवा कांहीं महंतीचें हि कोणाशीं काम नव्हतें, म्हणून समर्थांनीं प्रेमभरानें, मंजुळ स्वरांनें भजन आरंभिलें आणि श्रीरामाला आळवूं लागले. पण याची त्या कुणब्याला कटकट वाटली. “बाबा, कां उगीच माझें डोकें उठवितां ? स्वस्थ निजा ना !” बसल्या जागीं, यांनीं मनांतल्या मनांत उद्योग सुरू केला, त्याचें बाह्य चिन्ह नेत्रांवाटे उमटलें. आहे तरी कोण, म्हणून कुणब्यानें घरांतून दिवा आणून पाहिलें. ओळख पटली, राजाचा गुरु दिसतो. चरणीं मस्तक ठेविलें. उद्धरला.

राम सर्वकाळ ध्यावा । यासी आळस न करावा ॥ १

बाल्हाकोळी होता निद्य । नामें केला जगद्वंद्य ॥ २

रामदास म्हणे सार । दोनी अक्षरउच्चार ॥ ३

( ६४ ) त्यांच्याकडे कोणी हि येवो, ते सर्वांचें समाधान करीत

कुटीळ कपटी प्रेमळ भाविक । श्री पुरुष शूद्र बाल कामिक :

येती तयांला प्रत्ययवाक्य । बोलुनि सन्मार्गां लाविती ॥

— दासविश्रामधाम, ६८, ८८

सुष्ट, दुष्ट, सर्व तऱ्हेचे लोक श्रीसमर्थांकडे येत. बरे च जण सद्भावनेनें येत, तर कित्येक कांहीं कपटभाव मनांत धरून हि येत. बरे च जण विनयपूर्वक त्यांच्या जबळ जात, तर कोणी आपल्या च आढ्यतेत मग्न होऊन जात. आत्मकल्याण करून घेण्याच्या इच्छेनें येणारांची संख्या

मोठी असली, तरी आपली च प्रतिष्ठा मिरविण्याच्या ईर्ष्येने किंवा धन मिळविण्याच्या आशेने येणारांची संख्या कमी नसे. त्यांच्या कडे सर्व तऱ्हेचे लोक येत, तपी येत, योगी येत, संत साधु, विद्वज्जन, वेदशास्त्रज्ञ, कलावंत, सर्व च येत. डोंबारी सुद्धा येत. राजाचे गुरु आहेत, तेव्हा त्यांच्या कडे गेल्याने कांहीं विशेष प्राप्ति होईल च, म्हणून हरिदास तर नेहमी च येत. तात्पर्य, त्यांचे नांव ऐकून सर्व प्रकारचे, धंद्याचे, वृत्तीचे लोक त्यांच्याकडे येत व सर्वांच्या मनांतला भाव ओळखून आपल्या सूचक बोलण्याने श्रीसमर्थ सर्वांचे समाधान करीत.

### (६५) एकदां एक गायक जयपत्र मिळविण्याच्या आशेने आला

एकदां एक गायक, बरोबर आपले साथकरी घेऊन, जयपत्र आणि त्याबरोबर च द्रव्य मिळवावे म्हणून श्रीसमर्थाकडे आला. समर्थांनी कल्याणांच्या हातीं वीणा देऊन त्यास गावयास सांगितले. कल्याणांनी मोहमोहक आलाप काढला, तो स्वर गायकाच्या हृत्कमळीं बिंबला आणि तो तत्काळ मूर्च्छित होऊन पडला. त्याच्या बरोबर आलेले साथकरी हाय हाय करू लागले. श्रीसमर्थांचे हृदय कोमल होते, त्यांना त्या गायकाचा थोडा च अंत पहावयाचा होता ? त्यांनी वेणाबाईस उताराचे गाणे गाण्याची आज्ञा केली. ते गाणे ऐकतां च गायक शुद्धीवर आला, त्याचा गर्व उतरला, शरण आला आणि कृतार्थ झाला. असे च जे येत, ते सर्व कृतार्थ होऊन च जात.

गायनकलेत श्रीसमर्थ किती निष्णात होते, हे हि या गोष्टीवरून कळते.

परेची पश्यंती । ध्वनी मभ्यमा नाद ।  
नादेचे जाले शब्द । शब्दाचे भेद ॥ १  
गगनीं भरला पवन । जाहलें तान ।  
तानीं विगुंतलें मन । मनमोहन ॥ २  
मनाची होती उन्मनी । विवेकें जनीं ।  
जनीं पुसावे सज्जनीं । तत्त्वनिर्शनीं ॥ ३  
संसारिं व्हावे उदास । सज्जनीं वास ।  
वासें विवेकें अभ्यास । सांगतो दास ॥ ४

## ( ६६ ) सर्वांचें च ते विश्रांतिस्थान झाले होते

त्यांच्या चरणांचा आश्रय करण्यांत आपलें इहपरलोकीं कल्याण आहे, असें सर्वांना वाटूं लागलें होतें. दुराचारी, रोगी, चोर, कपटी, त्रस्त, दरिद्री, द्रव्यासक्त, तात्पर्य, सर्व तऱ्हेचे भवरोगी श्रीसमर्थांना शरण जात आणि पुनीत होऊन येत. जसे नाना तऱ्हेचे शारीरिक रोग असतात, आणि त्यावर उपचार करणारे वैद्य असतात, तद्वत् भवरोग हि अनेक प्रकारचे असतात व त्यांनीं पछाडलेले भवरोगी या राजवैद्याकडे चहूंकडून येत आणि श्रीसमर्थांची करणी अशी अद्भुत म्हणावयाची कीं, त्या सर्वांना आपल्या चरणांपाशीं थारा देऊन श्रीसमर्थ त्यांना रोगमुक्त करीत आणि मग ते रोगी स्वतः मुक्त होऊन इतरांस मुक्त करीत.

धन्य समर्थकरणी अद्भुत । जार चोर कपटी द्रव्यासक्त ।

नानापरी जन जाले पुनित । करिती सनाथ पुढतपुढती ॥

— दासविश्रामधाम, ८६

श्रीसमर्थांचें तपपुण्य च इतकें अगाध होतें कीं, त्यांचा शब्द खालीं पडत नसे, ते एकाद्याचें प्रारब्ध हि बदलूं शकत. याचीं अनेक उदाहरणें घडलीं असतील, त्यांतील काहीं थोडीं चरित्रकारांनीं नमूद केलीं असतील, त्यांतील अवधी दोन च आपण येथें सांगूं.

( १ ) वाईस राहणारा एक गृहस्थ दारिद्र्यानें अगदीं त्रस्त झाला होता, अन्नवस्त्राच्या आपदेनें पिडला होता. गेला गडावर श्रीसमर्थांपाशीं आणि दूर दीनासारखा उभा राहिला. समर्थांनीं जवळ बोलावून पुसलें. यानें आपली काहाणी सांगितली आणि समर्थांनीं त्याच्या कपाळाला विभूति लावली. मारुती साहाय्यास पातले. वाईच्या एका श्रीमंताच्या स्वभांत त्यास सूचना दिली कीं, गडावर गेलेल्या गृहस्थास बोलावून त्यास उद्योग लावून दे. त्याप्रमाणें त्या श्रीमंतानें केलें आणि त्या दरिद्री माणसाचें दैन्य फिटलें.

( २ ) अशी च एक गोष्ट दारिद्र्यानें पीडलेल्या वृद्ध दंपत्याची आहे. अंगावर पुरतीं वस्त्रे हि नाहींत, म्हणून काकुळतीनें समर्थांना विनवीत आहेत, तों समर्थ म्हणाले, “जा, जगदीशाला शरण जा, त्यास सर्वांची

चिता आहे, मी काय करणार ?” समर्थीचें हें निराशेचें बोलणें ऐकून दंपत्यास वाटलें, आपलें प्राक्तन खोटें, समर्थास आपली करुणा आली. नाहीं. दंपत्य दुर्मुखलेले परतलें, तों पाठोपाठ

लुगडी चोळी धोतर । सेला पागोटें दुपट्टा अंगोख ।

येऊनि पातला पवनपुत्र । दासांनीं धडिलें च्या म्हणतं ॥

— दासविश्रामधाम, ९६, ७६

असल्या कथा जनमुखीं तत्काळ होत आणि लोक आश्चर्य करीत. तात्पर्य, श्रीसमर्थीचें पुण्य इतके थोर होतें कीं, त्यांचा अभिमान देवाला चूटे !

### ( ६७ ) श्रीमत् ग्रन्थराज दासबोध्याची रचना

( १ ) ग्रन्थराजाच्या स्वरूपावरून आपण जी कल्पना केली कीं, सात दशकांपर्यंत सूत्रबद्ध रचना झाली व ती १५८१ त झाली, याला प्रमाण सहाव्या दशकाच्या चौथ्या समासांत आहे च, आठवा दशक स्वतंत्र च आहे व येऊन जाऊन जे स्फुट समास सांगण्यांत आले, त्यांची विल्हे लावून व दशक पाडून अखेरीस एकंदर वीस दशक सिद्ध झाले, ती आपली कल्पना बरोबर असल्याचें श्रीदासविश्रामधामावरून हि दिसतें.

सांगती लिहिती अनुभवार्थ हरिख ।

ज्ञानपरियंत जाले आठ दशक ।

मग चाफळासि येऊनि गांवाजवळिक ।

येत जात लिहित हिंडती ॥

— दासविश्रामधाम, ६२, ६२

अज्ञि पुढें

आतां इकडील वर्तमान । प्रमथ आठवला तो लिहिविती सज्जन ।

सांगती प्रमथीं विलें लाऊन । पूर्णत्वास ग्रंथ आणि पा ॥

असें कल्याणांना सांगत, त्याप्रमाणें

तैसें चि प्रसंगीं मेळऊन रहस्य । दशकीं सामाविती तो तो समास ।

द्वादश दशकापासोन ध्यानास । आणित्यं कळेल हें धर्म ॥

— दासविश्रामधाम, ६२, ८६-८७



( २ ) एकदां सांगावयास बसले म्हणजे हजार, आठशें ओव्या सहज सांगत. पुष्कळदां असें हि होई कीं, सांगतां सांगतां मध्ये च थांबून विचारांत मग्न होऊन जात किंवा ध्यानस्थ होऊन बसत. चौथ्या दशकाचा दहावा समास चालू असतां, असे च ध्यानस्थ होऊन बसले होते. कल्याणांनीं विचारलें तर म्हणाले,

अरे लिहितां आतां चि पुढील चरण । कळेल आपसया वर्तमान ।  
मार्ग न सुचतां जालें पाहणें । मेरुपाटार जाऊनि ॥

— दासविश्रामधाम, ६२, ६०

### ( ६८ ) दासगीता तथा पंचाध्यायी

( १ ) एका चैत्रांत उत्सवाचे वेळीं बाहेरची बरी च मंडळी जमली असतां त्यांच्यांत एकीकडे चर्चा चाले कीं, कल्याण चोवीस तास गुरुसेवेंत सारखे निमग्न असतात, गीताभागवतादि ग्रंथ कधीं वाचीत नाहींत, भजन, पूजन, जप, अनुष्ठान कांहीं करतात, असें हि दिसत नाहीं, तेव्हां नुसत्या सेवेनें यांना गुरुवर्मखूण कशी कळणार ? एकानें कल्याणांना तसें विचारिलें च कीं, “ तुम्ही कधीं कांहीं वाचीत नाहीं, पढत नाहीं, हें काय ? ” कल्याणांनीं उत्तर केलें,

वाचणें पढणें कासयासाठीं । हे न कळली मातें अजु गोष्टी ।  
कासया होऊं कल्पनेंत कष्टी । गुरु समर्थ दाता असतां ॥

— दासविश्रामधाम, ७४, ८४

कल्याणांच्या या म्हणण्याचें वर्म न समजल्यामुळें त्या लोकांनीं आपसांत कल्याणांची निंदा चालविली च.

( २ ) तेव्हां त्या सर्वांच्या प्रत्ययास कल्याणांची योग्यतऱ्याची, म्हणून भर समेत समर्थानीं संस्कृतांत दोन चरणें लिहून पुढचीं दोन चरणें तुम्ही कोणी लिहा, असें सर्वांना म्हटलें. पण कोणी च श्लोक पुरा करण्यास पुढें येईना । तेव्हां समर्थानीं कल्याणाकडे पाहिलें आणि आज्ञापिलें, “ तूं कर श्लोक पुरा. ” समर्थाना नमन करून कल्याणांनीं श्लोक पुरा केला. याप्रमाणें दोन चरणें समर्थानीं आणि दोन चरणें कल्याणांचीं, असे एका पुढें एक शंभर श्लोक झाले. वीस वीस श्लोकांचा एक एक अध्याय

असे त्या शंभर श्लोकांचे पांच अध्याय करून त्यांचें दासगीता तथा पंचाध्यायी, असें नामाभिधान ठेवण्यांत आलें. निंदक मनांतल्या मनांत खजिल झाले. कल्याण आपला सारा काल गुरुसेवेत कंठीत हें खरें, पण त्या सेवेमुळे च त्यांना ज्ञान हि स्फुरत असे. त्यांची स्मरणशक्ति हि दांडगी असे.

( ३ ) दुर्दैव असें कीं, डोमगांव येथील कल्याणांचा मठ, इंदुरबोधन येथील उद्धवांचा मठ व तंजावर येथील मीमांचा मठ, अशा तीन मठांतील पंचाध्यायीच्या पांच प्रती उपलब्ध असून त्या पांच हि प्रतींत फक्त पहिले चार अध्याय आहेत, पांचवा नाही. उद्धवांच्या मठांतील प्रतींत पांचव्या अध्यायाला आरंभ हि केला असून पहिले अडीच च श्लोक आहेत. मग काय, पांचवा अध्याय पुरा झाला च नव्हता कीं काय, कोण § जाणे ?

### ( ६९ ) लिहून देण्याचा कंटाळा नसे

एकदां एक भोळ्या गृहस्थ शुद्ध भावानें समर्थकडे आला आणि म्हणाला, “ मी कृष्णोपासक आहे, आश्रमांत विठ्ठलाची स्थापना केली आहे, दर्शनास भाविक जन येतात, पण मला कीर्तन करतां येत नाही, त्यामुळे उत्सवाला शोभा येत नाही, तरी आपण कृष्णविठ्ठलपर कवन मला देण्यार्चा कृपा करावी, म्हणजे त्याच्या आधारे मी कीर्तन करीत जाईन. ” त्याचा शुद्ध भाव पाहून समर्थनीं कल्याणाकडे पाहिलें आणि

सांगितलें कीं कृष्णविठ्ठलपर । पर्वे श्लोक अभंग वोव्या चरित्र ।  
आणि लळिताचीं पर्वे सुंदर । लिहोन भरणा दे यासी ॥

आणि

जयरामबाधाला बाह्मनि सज्जन । सांगूनि भोळ्याचें वर्तमान ।  
गोपाळकालेचें साहित्य लिहून । द्यावें म्हणतिलें करुणाकरें ॥

— दासविश्रामघाम, ९७, १२८-१२९

त्याप्रमाणें त्या दोघांनीं हि केलें.

§ श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील बाडांक ६४, १०३, ४८३, ९३८ व १२४० पहा.

## ( ७० ) कर्मकांडाहून ज्ञानकांड श्रेष्ठ

एकदा कन्यागताचे श्रीसमर्थ समुदायासह माहुलीस गेले होते. एके दिवशीं भोजन लवकर उरकलें. थोडीशी विश्रांति घेऊन समर्थ उठले व स्वतः च कीर्तनास एकदम उमे ठाकले. लोक तत्काळ जमले. कीर्तन इतकें रंगलें कीं, तिन्ही सांजा होऊन गेल्या, सूर्य बुडाला, चंद्र उदयास येऊं लागला, तरी समर्थाना वेळेचें भान न राहून कीर्तन लवकर संपण्याचा संभव दिसेना. सायंसंध्येची वेळ टळणार, म्हणून कर्मतंत्री श्रोते चुळबुळ करूं लागले हें श्रीसमर्थाच्या लक्षांत येऊन त्यांनीं प्रस्थापित केलें कीं, निष्कामकीर्तनांत, नामस्मरणांत, भगवच्चिंतनांत मन रमून गेलें, तर कर्माची वेळ टळली तरी हरकत नाहीं, असा निर्णय भागवतांत आहे, आचार्यांनीं दिलेला आहे, एका प्रसंगीं दासोपंत आणि एकनाथ यांनीं हि मान्य केलेला आहे.

## ( ७१ ) तो राजा केव्हां होणार आहे ?

समाजांत अनेक पंथ निर्माण झाले आहेत, मतामतांचा गलबला माजला आहे, भिन्नभिन्न मतांचें प्रतिपादन करणारे ग्रंथ निर्माण होत आहेत, तेव्हां या सर्वांचें संशोधन करून समाजाला एक मार्ग दाखविणारा कोण पुरुष केव्हां उदयास येणार आहे, असा प्रश्न विचारला असतां समर्थानीं जें उत्तर दिलें, तें गिरिधरांनीं विश्वासानें लिहून ठेवलें आहे.

समर्थमुखींचें वाक्य घडोनि येईल ।

कोणही थक ब्रह्मनिष्ठ धर्मिष्ठ राजा होईल ।

समस्त ग्रंथ पंथ शोधूनि पाहील ।

समर्थदेवें सांगितलें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ५४

## ( ७२ ) प्राकृत ग्रंथांचें पुढें काय होणार ?

असा च आणखी एक प्रश्न संतामहंतांनीं समर्थाना केला होता, इतके प्राकृत ग्रंथ आजपर्यंत निर्माण झाले व अद्यापि होत आहेत, त्यांचें पुढें काय होणार, त्यांचें संरक्षण कोण करणार आणि ते जगापुढें केव्हां येणार ?

समर्थासी संत महंत प्रश्न करिती ।  
प्राकृत ग्रंथ काळांतरें कोठें जी राहती ।

त्याचें श्रीसमर्थ उत्तर देतात :

अहो आपुलाले आराध्यदैवतीं लीन ग्रंथ असती ।  
यथापूर्व प्रगटती युगांतरें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९, २०

### ( ७३ ) मद्यपाननिषेध

• एकदां श्रीशिवराय वामनस्वामींकडे गेले असतां स्वामी राजास म्हणाले,  
“ श्रीसमर्थांचा अंतर्भाव तुम्ही जाणत असतां, मद्यपानाला अजून बंदी केली  
नाहीं, हें कसें ? ” राजांच्या लक्षांत चुकी येऊन त्यांनीं तत्काळ हुकुम केला  
कीं, “ दारू गाळणारे, पिणारे, पिऊन धुंद होऊन पडणारे यांना धरून  
आणून शिक्षा करावी, शिंदीचीं झाडें मुळांसकट छेदून टाकावीं, त्यांचें बी  
सुद्धां राहूं देऊं नका. ” त्यामुळें श्रीशिवरायांच्या राज्यांत

नाहीं च जाले हो सुरापानी । निर्माणकर्ते न पडती नयनीं ।  
विटाळ स्रवतरु नाहीं च रानीं । शुद्ध मार्ग जाला चहुंकडे ॥

— दासविश्रामधाम ९६, ११४

### ( ७४ ) एक मायाळ म्हातारी बाई

हिंडत हिंडत श्रीसमर्थ भद्राचलाकडे जात असतां एका गांवीं एका  
म्हातारीनें समर्थांना पाहिलें. त्यांची दिनचर्या तिनें बारकाईनें पाहिली.  
स्नान करतो, भिक्षा मागतो, पानगे भाजतो, नैवेद्य दाखवितो, कोरडें च  
खातो, तथापि समाधानांत असतो, चिंतनांत मग्न असतो, कष्ट करतो  
पण तेजस्वी दिसतो, नामस्मरणावांचून क्षण दवडीत नाहीं, सर्वांसी गोड  
बोलतो, ज्ञानाच्या गोष्टी सांगतो, बाल वृद्ध, नर नारी, अनाथ सनाथ,  
निर्धन सधन, सर्व जण याला सारखीं च वाटतात, ही समर्थांची सारी  
स्थिति अवलोकन करून त्या म्हातारीला स्वाभाविक अति कळवळ आला.  
यच्चावत् स्त्रीजातीचें हृदय म्हणजे आईचें च हृदय, हें अगदीं सत्य आहे.  
त्या म्हाताऱ्या बाईला समर्थांना पाहून जणू पान्हा फुटला. ती विचारते,

(कां) परदेशी जालासि बापा । आंग मळलेंसे धड नसे कै पां ।  
 कां देवासी न आली कृपा । श्रम भोगणें किती हे ॥  
 माय बाप बंधु चुलत्या बहिणी । नाहींत कीं काय सांभाळूं कोणी ।  
 रडत असेल कीं भार्या सदनीं । ठाव मिरास कां त्यजिलें ॥

— दासविश्रामधाम, २६, २९-३०

मातृतुल्य त्या म्हातारीला श्रीसमर्थानीं उत्तर दिलें, “ माझे माय बाप सर्व  
 कांहीं सीताकांत श्रीराम आहेत. आई, तूं श्रीराम म्हणजे कोण समजलीस,  
 काय समजलीस ? सांगूं कां तुला ? ”

॥ पद ॥ ( दंडीश्वर )

श्रीराम गणेश वेदमाता । श्रीराम सद्गुरु भवत्राता ।  
 श्रीराम सज्जन श्रोता वक्ता । स्वानुभवकथा श्रीराम ॥ १  
 श्रीराम भक्ती आतुडे सांग । श्रीरामें सद्गुरु वैराग्य योग ।  
 श्रीरामें आत्मज्ञान अव्यंग । विज्ञान पूर्ण श्रीराम ॥ २  
 श्रीराम सार्थक श्रवण । श्रीराम सकळ मनन ।  
 श्रीराम अखंड निजव्यान । साक्षात्कार संपूर्ण श्रीराम ॥ ३  
 श्रीराम शक्तिचक्रा चालक । श्रीराम सकळा देहीं व्यापक ।  
 श्रीराम होत्साता येक । नित्य निःकलंक श्रीराम ॥ ४  
 श्रीराम वाचें नवचे वर्णिला । श्रीराम मनें नवचे कल्पिला ।  
 श्रीराम नवचे चित्तीं चितिला । आत्मरूप पाहिला नवचे नेत्रीं ॥ ५  
 श्रीराम सकळा आद्या आद्य । श्रीराम सकळा धंदा धन ।  
 श्रीराम सकळा स्वतसिद्ध । रामदासीं बोध श्रीराम ॥ ६

अशी ज्याला दृष्टि प्राप्त होते, त्याच्याहून श्रीराम कोणी निराळा अस्तित्व  
 काय ? याहून आत्मज्ञान कांहीं निराळें असतें काय ? म्हातारीस कृतार्थ  
 करून श्रीसमर्थ भद्रगिरीकडे जाण्यास निघाले.

( ७५ ) खिरींची वासना

समर्थाचा नित्याचा क्रम म्हणजे बहुधा एकटे एकीकडे भोजनास बसत.  
 एकदा खीर केली होती. खाण्याची तितकी खीर समर्थांनीं खाह्दी. पण

आणखी पाहिजे, अशी त्यांना वासना झाली. आपणांस अशी वासना व्हावी, याचें त्यांना बरें वाटलें नाहीं. वासनेची खोड मोडली पाहिजे, असें त्यांच्या मनानें घेतलें. त्यांनीं आणखी खीर मागितली. वेणाबाईंनीं वाढली. ती भुरकून “आणखी वाढा” म्हणाले. ती हि वाढली आणि भुरकली, तरी “आणखी वाढा” म्हणाले च. वेणाबाईंना थोडें चमत्कारिक वाटलें. कारण असें कधीं मागत नसत. त्यांनीं वाढली, ती संपली, तरी यांचें ‘आणखी वाढा’ सुरू च होतें. शेवटीं ओकून पडली. तरी “आणखी वाढा” म्हणाले. खीर संपली होती. “वासने, तुला आणखी खीर हवी ना?” असें म्हणून ओकलेली खीर भुरकून वासनेची खोड मोडण्यास तयार झाले. वेणाबाईंनीं त्वरा करून ओकारीवर राख टाकली. (दासविश्रामधाम ४२, संतविजय २२, उद्धवसुत ४३, गुणार्णव ३४)

वासना जिकलेल्या असल्या, हें या गोष्टीचें तात्पर्य दिसतें.

न जाणों, पुढील अभंग या च प्रसंगाला उद्देशून केलेला असेल.

बोकीतां बोकीतां मन कंटाळलें । राखेन झांकीलें सावकाश ॥ १  
सावकाश तया कोण अमीळासी । कोणाला असोसी कासयाची ॥ २  
कासयाची आतां वासना धपवी । गोडी विवराची विषयांची ॥ ३  
विषयांची गोडी कंटाळलें मन । नागवले जन असोसीचे ॥ ४  
असोसीचे जन ते जन्म घेईल । जीव चि देईल विषयांसी ॥ ५  
विषयांसी धीट मनापासुनीयां । निर्वासना तया जन्म नाहीं ॥ ६  
जन्म नाहीं ऐसें केलें देवरायें । वासना उपायें सोडविली ॥ ७  
सोडविली देव धन्य दयानिधी । तुटली उपाधी सर्व कांहीं ॥ ८  
सर्व कांहीं नाहीं हें चि हें प्रमाण । दास म्हणे खूण देव जाणे ॥ ९  
देव जाणे सर्व राहिला विकार । ब्रह्म निर्विकार दास म्हणे ॥ १०

— स्फुट ओव्या ७३

( ७६ ) दुरव्यासाठीं कणसें तोडलीं

समर्थानीं एकदा सातान्यास आपल्याकडे यावें, असा शिवाजीराजांचा फार आग्रह होता. तेवढ्यासाठीं त्यांना बोलवण्यास ते चाफळास गेले होते. समर्थानीं जाण्याचें मान्य केलें. तुम्ही व्हा पुढें, आम्ही चार दिवसांनीं

मागाहून येऊं, असें समर्थ राजांस म्हणाले. राजांना आनंद झाला. तयारीसाठी ते पुढें गेले. चार दिवसांनीं समर्थ निघाले. बरोबर फक्त दत्त नापिक होता. मार्गांत दुपारची वेळ म्हणून देहेगांवच्या शिवारांतील एका शेतांत थांबले. समर्थांना जरा शीण आला होता, हें दत्तूच्या लक्षांत आलें, पण पाक करणें शक्य नव्हतें. शेतांत डुरडा हिरवागार पिकला होता. पांच कणसांनीं शेतकऱ्याचें काय कमी होणार, असें वाटून दत्तबुवांनीं पांच कणसें तोडलीं, गोवऱ्या गोळा केल्या आणि समर्थांपाशीं येऊन थारोळें करून कणसें भाजूं लागला. समर्थ आसनावर बसलेले च होते. शेताचा मालक गांवचा पाटील होता. तो दूर होता. धूर निघालेला त्याला दिसला, तसा जवळ आला, शिब्या देत देत च आला आणि हें काम आसनावर बसलेल्या या बुवांचें असलें पाहिजे, असें मनांत आणून तीं च ओलीं ताटें घेऊन समर्थांना माखू लागला. प्रतिकार करण्यास दत्त सिद्ध झाला होता, पण त्यास समर्थांनीं स्वस्थ राहण्यास खुणविलें. समर्थांनीं डुरडा न खातां शांतपणें मार खाह्ता. मारतां मारतां शेतकरी दमला. दत्तूला रडें कोसळलें. समर्थांच्या पाठीवर चांगले दहा पांच तांबडे वळ उठले होते.

• तेथून पुढें उभयतां साताऱ्याकडे गेले. बागेंत उतरले. राजे यांना वर्दी पोचली. बागेपासून वाड्यापर्यंत मिरवणूक निघाली. तें वर्णन नंतर स्वतंत्र करूं. समर्थांना खान घालतांना महाराजांच्या नजरेस ते वळ पडले. त्यांनीं दत्तूस विचारलें. दत्तूस समर्थांनीं, कोणास न सांगण्याविषयीं, सांगून ठेवलें होतें. महाराजांच्या मनास सारखी चुटपुट लागली. भोजन झालीं, विश्रांति झाली. दरबार भरण्याची वेळ ठरली. समर्थांनीं राजांना आज्ञा केली कीं, देहेगांवच्या पाटलास दरबारच्या वेळेला आणवावें. त्याप्रमाणें त्यास आणण्यास महाराजांनीं दोन ढालाईत रवाना केले. ढालाईत पोचण्यापूर्वीं च पाटलास कळलें होतें कीं, ज्यांना आपण आज शेतांत मारलें ते महाराजांचे गुरु रामदासस्वामी होते. तें कळल्यापासून तो भयभीत झाला च होता. तशांत त्यास घेऊन जाण्यास आतां ढालाईत येऊन पोचले. पाटलाचें काय होणार याची गांवांत कोणास च शंका राहिली नाहीं. पाटलाच्या घरांत तर रडारड सुरू झाली.

पाटलास बरोबर घेऊन ढालाईत निघाले, ते दरबारच्या वेळेस सातान्यास पोचले. तोंपर्यंत पाटलाच्या अपराधाची कल्पना स्वतः राजे व दरबारांतील इतर मंडळी यांस येऊन चुकली होती. “आम्ही सांगूं ती शिक्षा पाटलास करणार ना ?” असें समर्थींनीं राजांना विचारलें होतें व राजांनीं मान्य केलें होतें. पाटलास आंत घेऊन येण्याचा हुकुम झाला. पाटलास आपलें भवितव्य कळून चुकलें. त्याचे पाय लटपटूं लागले. हात जोडून कांपत कांपत तो आला. उच्चासनीं बसलेल्या समर्थीकडे त्याची नजर गेली. त्यानें ओळखिलें. दंडप्राय नमस्कार घातला. समर्थींनीं त्यास जवळ बोळाविलें. दरबारांतील मंडळीकडे पाहून व पाटलास उद्देशून समर्थी म्हणाले, “आमच्या शांतीची अशी परीक्षा मार्गे कोणी केली नाही व पुढें हि कोणी करणार नाही, ती या पाटलानें केली, तेव्हां राजे, या पाटलास वखें, मुदी, कडदोरा, कंठी, शिरपेंच देऊन त्याचा सन्मान करा व तें शेत त्यास इनाम करून द्या.”

पाटलास झालेली ही शिक्षा ऐकून राजांसह सर्व दरबारी मंडळी थक्क झाली आणि पाटलाच्या मनाची काय अवस्था झाली असेल ती शब्दांनीं कोण सांगू शकेल ! पाटील आनंदानें घरीं गेला असेल व घरच्या माणसांना आणि गांवच्या लोकांना काय वाटलें असेल तें हि कोणी सांगावें ! त्या पाटलाचें नांव चिलाजी व आडनांव जाधव.

ही गोष्ट थोड्या फार फरकानें सर्व चरित्रकारांनीं वर्णिली आहे व कविवर्य मोरोपंत यांनीं केलेल्या श्रीसमर्थस्तवनांतील एका आयेंत तिचा उल्लेख आला आहे.

पूजी त्यातें, ताडी जो कर्षक मूढ, काढितां दुरडा ।  
यश शुद्ध रामदासी ; याचिकडे, म्हणुनि, साधु हो, मुरडा ॥

### ( ७७ ) पिशाचवृत्ति

श्रीसमर्थ केव्हां केव्हां पिशाचवृत्ति सहेतुक धारण करीत. लोकांचें खरें स्वरूप, अशा च वेळीं प्रकट होत असतें. एकदां ते अशा वृत्तींत असतां, एका कुचेष्टाखोर ब्राह्मणानें उकिरड्यावरील उष्ट्या पत्रावळीच्या



द्वार करून तो श्रीसमर्थाच्या गळ्यांत घातला होता. समर्थाचे तिकडे लक्ष हि नव्हते. त्यांनी त्याचे सुखदुःख मानले नाही. लोकांना मात्र मौज वाटली व चढोरांचा हंशा पिकला.

कालांतराने राजयोगप्रसंगी श्रीसमर्थ सभेत बसलेले असतां, ज्याने वरीलप्रमाणे चेष्टा केली होती, तोच ब्राह्मण दर्शनास आला, तेव्हां श्रीसमर्थ त्याच्या सन्मानार्थ उठून उभे राहिले. श्रीसमर्थ च उभे राहिले, तेव्हां सभेतील सारेच लोक उभे राहिले. पण चेहऱ्यावरून तरी नतद्रष्ट दिसणारा असा हा ब्राह्मण कोण, कीं ज्याचा श्रीसमर्थांनी एवढा सन्मान करावा, हे कोणालाच कळेना. समर्थांना कोणीच विचारिना, कीं हे कोण ! सर्व जण संशयांत पडलेले पाहून श्रीसमर्थ म्हणाले, “हे आमचे व्याही आहेत, यांनीं एकदां आमचे व्याहीपूजन केले होते.” समर्थांना व्याही कोठून असणार, म्हणून लोकांना जास्तच आश्चर्य वाटले. ब्राह्मण ओशाळला, खजिल झाला, तळमळू लागला, शरण गेला, रडू लागला, त्याने समर्थांच्या चरणांवर लोटांगण घातले ! ( दासविश्रामधाम, १८, ८७-१०४ )

समर्थांसी कोण्हीयेक मूर्खें गुप्त विनोद केले ।

समर्थें अति दुर्धर पोटीं गुणदोष घातले ।

सोयरे म्हणोनि दुष्ट सन्मानिले ।

अपराध प्रगट न केला ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १२, २९

या ओवीतला मूर्ख सोयरा तोच या गोष्टीतला दुष्ट ब्राह्मण व्याही असावा.

### ( ७८ ) संकटकालीं शिष्यांसाठीं धांवून जात

माहुलीच्या मठांत उद्धवबाबा होते. ते ठाणे होते. अविधार्थ्या अंमलाखालीं उघड रीतीनें भजन, कीर्तन करण्याची चोरी होती. संगमावर खानाला गेलेल्यांची अविध अधिकारी कुचेष्टा करी. उद्धवबाबा तळघरांत भजन करितात, असें कळल्यावरून त्यांना पकडून मुसलमान करण्याचा अविधाने हुकुम केला. आणले उद्धवबाबांना. त्यांनीं मनांतल्या मनांत

समर्थार्चा धांवा मांडला, “ मला अपाय घडला, तर सर्व सांप्रदायिकांना दचक वसेल, रामार्चें भजन राहील ” तो धांवा ऐकून श्रीसमर्थ एकाएकीं , समारंगणीं प्रकट झाले. अविध घाबरा झाला. समर्थ चौताळले. काजी आणि त्याचा ठाणेदार अविध अधिकारी यांना शिक्षा केली. अविध पायीं लागला. त्याचे कडून समर्थानीं कुराण आणविलें आणि

सर्व हि आहे येक निर्माण । धर्म ज्याचा त्यासी प्रमाण ।  
दूषण कराया नाहीं कारण । हें वचन कुराणीं दाखविलें ॥

— दासविश्रामधाम, ६६, ८९

त्या.काळीं, अनेकदां अनेकांवर असे संकटाचे प्रसंग आले असतील व श्रीसमर्थानीं त्यांचें निवारण केलें असेल. श्रीसमर्थप्रतापकार तें च सांगतात.

समर्थें नाना सिद्धिसामर्थ्यें विघ्नें निवारिलीं ।

— श्रीसमर्थप्रताप १९, १८

### ( ७९ ) पलंगावर कां न निजत ?

श्रीसमर्थ पलंगावर निजत नसत. शिवाजीराजांनीं:आग्रह करून पाहिला, पण उपयोग झाला नाही. तेव्हां स्वतः हि पलंगावर निजण्याचें राजांनीं. सोडलें. आपण पलंगावर कां निजत नाहीं, हें राजास कळावें, म्हणून श्रीसमर्थानीं एक युक्ति केली. त्यांचे कांहीं शिष्य पंढरीस जात होते, तेव्हां समर्थ राजास म्हणाले, “ तूं हि त्यांचे बरोबर पंढरीस जा, तेथें अनेक साधुस्तं येतात, त्यांत पलंगावर निजण्याच्या योग्यतेचा कोणी असल्यास पहा. ”

ज्ञेन्य बरोबर घेऊन राजे पंढरीस गेले. तेथें त्यांना बरपांग वेष धारण करणारे, कपटी, ठकडे पुष्कळ च आढळले. कांहीं भोळे हि दिसले. कोणी ज्ञानी भेटावा, अशी राजांनीं अपेक्षा केली. तसे त्यांना गणेशनाथ आढळले. त्यांना आग्रह करून राजांनीं आपल्या जवळ ठेवून घेतलें. त्यांचा विछाना मंचकावर तयार करून ठेवला व नाथांना विचारून आपण दुसरीकडे गेले. नाथांनीं मीमेपलीकडून कांटे, चुनखडे गोळा करून आणून, चादर दूर साखून ते कांटे व खडें विछान्यावर पसरले व वर.

चादर घालून त्यावर आपण निजले. सकाळीं नदीवर जाऊन, स्नान वगैरे करून भजनानंदीं मग्न होऊन बसले. राजे सकाळीं येऊन पहातात तों विछान्याचा तो धाट — कांटे, खडे व वर चादर ! नाथांना विचारिलें, “ हें काय ? ” नाथ म्हणाले, “ राजा,

अरे देहासी देतां सौख्यसुरवाड । होईल तेणें परमार्थ घरबूड ।  
साधकासी कासया भलती भीड । स्वहितासी खंड करावया ॥  
साधनें नावडती जया साधका । तनु कष्टवीना लुबरा जो कां ।  
न फिटे तयाला भवभयधोका । साधनें चि सिद्धा जीवन ॥

राजा,

सेवेंत तिष्ठसी मुखनिकटी । येती भल्याची देखसी राहटी ।  
कां प्रपंचसौख्याची न फिरे दृष्टि । कां विकल्पु पोटीं उठतसे ॥

— दासविश्रामधाम, ६९, ६१-६३

राजा, आम्ही स्वतः

समर्थपदातें धरोन ह्दई ।  
कृतार्थ जालों रे या जर्गी आम्ही ।  
वैराग्यापरतें भाग्य चि नाहीं ।

याविषयीं समर्थींचा च एक अभंग आहे, तो तुला सांगतो, ऐक,  
देहा सुख योगी दे तो भवरोगी । राम तयालागीं प्राप्त कैचा ॥ १  
देहा सुख जालें मन तें रंगलें । समाधान गेलें हारपोनी ॥ २  
देहा सुख देतां ज्याची त्याला चिंता । सांकडें अनंता पडेना कीं ॥ ३  
देहा सुख देणें लोभाचेनि गुणें । मग नारायण पाविजेना ॥ ४  
रामीरामदास सर्वस्वें उदास । तया जगदीश विसंबेना ॥ ५ ”  
आपण पलंगावर कां निजत नाहीं, याचें श्रीसमर्थींनीं शिवाजीराजांना परभारें उत्तर दिलें.

### ( ८० ) वासनेचें रूप आणि तिचा परिहार

शिष्यांच्या मेळाव्यांत श्रीसमर्थ केव्हां, कोठें बसतील, याचा नेम नसे. कधीं डोंगरावर, कधीं घळींत, कधीं खोल्यांत, कधीं रानांत, कधीं कोठें

मन रमेल तेथें, ते तळ देऊन बसत, हें जरी खरें, तरी चाफळास श्रीराममंदिराच्या मागच्या बाजूस कांहीं अंतरावर जें महारुद्राचें स्थान आहे तेथें, किंवा शिंगणवाडीच्या रानांत, त्यांच्या फार करून बैठकी होत. अशा बैठकींत शिष्य लडिवाळपणानें अनेक प्रश्न करीत, शंका विचारीत, माहिती पुसत आणि तितक्या च प्रेमानें श्रीसमर्थ सर्वांचें समाधान करीत. अशा बैठकी शेंकडों झाल्या असतील आणि हजारों प्रश्न विचारण्यांत आले असतील. चरित्रांत एक प्रसंग वर्णिलेला आहे, तेवढा सांगतो.

एकदां श्रीमहारुद्राच्या सन्मुख भोंवताली शिष्य घेऊन श्रीसमर्थ बसले असतां, एका शिष्यानें प्रश्न केला, “महाराज, वासना जिकल्यावांचून जन्ममरणाच्या फेऱ्यांतून सुटका नाही म्हणतात, त्या वासनेचें रूप कसें आहे व तिचा परिहार कसा करावा ?”

श्रीसमर्थ म्हणाले, “वासनेचें रूप संकल्पात्मक आहे व ती कोणत्या तरी वस्तूवर अधिष्ठित असते. ती निवळ हवेंत नसते, तिला कसला तरी आधार लागतो. स्त्री, पुत्र, घरदार, शेतीवाडी, देश, धर्म, समाज, बांधव, एकादें कार्य, एकादी संस्था, इत्यादि अनेक वस्तु आहेत. एकाबावर प्रेम, कोणाचा द्वेष, असले कांहीं ना कांहीं तरी अधिष्ठान वासनेला लागते. जन्ममरणापासून सुटावयाचें तर जिवंतपणीं च इतर वस्तूंवरील वासना काढून ती श्रीराम-समर्थ-चरणीं जडवावी म्हणजे अंतकाळीं ती च वासना प्रबळ होऊन जीवात्म्याचें परमात्म्याशीं तादात्म्य होईल.” अशा अर्थाचा, त्या वेळीं, श्रीसमर्थानीं एक अभंग च रचला. तो अभंग महत्वाचा आहे, तुम्हांआम्हांस मागींदर्शक होईल, म्हणून उद्धृत करतो.

अंतीं पंच भूतें पांचासी मिळालीं । वासना राहिली कोणें ठायीं ॥ १

कोणे ठायीं तेव्हां वासना हे राहे । कैसें रूप आहे वासनेचें ॥ २

वासनेचें रूप सुक्ष्म जाणावें । संकल्प स्वभावे रूप तिचें ॥ ३

रूप तिचें अंतकाळीं कोठें राहे । अनुभवे पाहें आपुलीयां ॥ ४

आपुला संकल्प जये वस्तूवरी । तेथें वस्ती करी वासना हे ॥ ५

वासना हे वस्ती करी अगोवर । जंव कळेवर सचेतन ॥ ६

सचेतन काया कारणीं लावावी । वासना गोवावी रामरूपीं ॥ ७

रामरूपीं सत्य संकल्प धरवा । संसार तरावा अवलीळा ॥८८

- अवलीळा भवसागर वोसरे । जरी मनीं धरे गुरुवाक्य ॥ ९  
गुरुवाक्यें गती रामदासीं जाली । मुक्ति हे लाघली सायोज्यता ॥ १०

प्रश्न किती गहन, पण त्याचें उत्तर किती सुलभ, सहज समजण्यासारखें दिलेलें आहे ! मला वाटतें, हा अभंग जसा प्रसंगानुसार रचला गेला, तशी श्रीसमर्थांच्या पुष्कळ स्फुट कवनाची निर्मिति प्रसंगोपात झालेली असावी. पण ते सारे प्रसंग आपणांस आतां कोण सांगणार ?

### ( ८१ ) अन्यायाची चीड आणि धर्माच्या लोपाची असह्यता

- श्रीसमर्थ चाफळस राजयोगी म्हणून सुखानें नांदत असतां, एकदां सभेंत बसले होते, तों तेथें एक विप्र येऊन ठेपला. समर्थांच्या सभा म्हणजे भोवताली शिष्यांचा गराडा, मध्यें समर्थ आणि गुरुशिष्यांचीं प्रश्नोत्तरें चालवयाचीं. अशी एकदां सभा भरली असतां तो विप्र पातला. त्यास समर्थांनीं पुसलें, “ आपलें आगमन कोठून झालें ? ” उभा राहून, हात जोडून विप्र म्हणाला, “ समुद्रस्नान करून मुलुख पहात पहात व मेठतील त्या लोकांस वर्तमान पुसत पुसत चाललों असतां आपलें दर्शन द्यावें, अशी मनाला उत्कंठा वाटली, म्हणून थोडें बाजूला वळून येथें आलों.” त्यावर समर्थांनीं विचारिलें, “ आपण पहात आलां त्या समुद्रकांठच्या मुळुखांतील लोक सुखी आहेत ना, धर्मकार्ये निर्विघ्नपणें चालू आहेत ना, रामभजनांत लोक गुंग असतात ना, कथाकीर्तनांत रामाचा प्रताप ऐकावयास मिळतो ना, त्या प्रांतीं पुण्यवान् पुरुष आहेत ना ? ” विप्र म्हणाला, “ महाराज, अभय असेल तर सर्व प्रश्नांचें उत्तर एका शब्दांत देतां येईल.” समर्थ म्हणाले, “ यथातथ्य वृत्त सांगण्यास हरकत कोणती ? अभय च आहे.” विप्र म्हणाला, “ काय सांगावें, सर्वत्र अन्याय भरला आहे. कसला धर्म आणि कसलें कर्म ; पुरुष काय, पण स्त्रिया हि काय, कोणाच्या च वदनांत रामन्तम नाही ; कुठलें भजन आणि पूजन, कोणता च उपचार नाही ! ”

हे सारें त्या विप्राच्या तोंडून ऐकलें मात्र, श्रीसमर्थ ताडकन् उभे राहिले ।

- “ जा, तुम्ही आपआपल्या उद्योगांस लाग। आलेल्या पाहण्यास काय हवें

नको, पहा !” असे शिष्यांना सांगून कोणास न कळवितां व कोणास हि बरोबर न घेतां, समुद्रकांठच्या त्या मुलुखाकडे जाण्यास समर्थ निघाले ! ‘अन्याय’ शब्द कार्णी पडला, थांबले नाहीत, निघाले ! मार्गात उंच पर्वतावर निनाई देवीचें स्थान लागलें. श्रमले होते, पायांतील पैजारा, अंगावरील वस्त्र, छाटी, काठी बाहेर ठेवून आंत देवीपाशीं गेले. देवीनें आदरातिथ्य केलें, भोजन घातलें. ‘श्रीसमर्थप्रतापांत’ निनाई देवी श्रीसमर्थाचें स्तवन करतांना म्हणते,

**निनाई देवी म्हणे मी श्रीचरण सेवीं । माझे घरीं तूं आजि जेवीं ।**

— श्रीसमर्थप्रताप, ५, ३५

आणि त्या दिवशीं, खरोखर च निनाई देवीच्या घरीं श्रीसमर्थाचें जेवण झालें. नंतर समर्थ विचार करीत विश्रांति घेत बसले.

इकडे चाफळास, समर्थ एकटे च निघून गेलेले पाहून, शिष्यमंडळी चिंतातुर झाली. त्यांनीं आपसांत ठरविलें आणि अकरा जण पाठोपाठ निघाले. वाटेत लागतील त्या गांवोगांवीं शोध घेत चालले. लोकांनीं सांगवें, “आलें होते आणि गेले.” असा शोध काढीत काढीत डोंगर चढून ते अकरा जण निनाईच्या देवळापाशीं येतात, तों बाहेरच्या बाजूस, समर्थाच्या पैजारा, छाटी, काठी या ओळखीच्या वस्तु त्यांच्या नजरेस पडल्या आणि उतावीळ होऊन प्रफुल्लित मनानें त्वरित आंत गेले, श्रीसमर्थाना पाहिलें आणि क्रमशः एकएकानें त्यांच्या चरणांवर मस्तक ठेवलें. शिष्यांना तर आनंद झाला च, पण त्यांची निष्ठा पाहून समर्थ हि मनांतल्या मनांत संतुष्ट झाले असतील. अकरा हि जणांचीं भोजनें झालीं आणि त्यांना बरोबर घेऊन तेथून श्रीसमर्थ कोल्हापुरास गेले. तेथें हि मुक्ताम जगदंबेपाशीं च झाला. कीर्तन झालें.

दुसरे दिवशीं त्या अकरापैकीं फक्त सीतारामबावास ठेवून घेऊन बाकीच्या दहा जणांस चाफळास परत जाण्याची समर्थाची आज्ञा झाली. त्याप्रमाणें ते दहा जण परतले आणि सीतारामास बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ पुढें जाण्यास निघाले. सिंगिनादाचें स्थान त्यागलें. तेथें दर्शनार्थ थांबले, मुक्ताम झाला. तेथून पुढें परशुरामक्षेत्रास गेले. परशुरामाची समर्थांनीं प्रार्थना

रस श्रीसमर्थमुखींचा आपणांस प्रसाद च लाभला, असा त्यानें विचार • कळून तो सारा रस गडू केला आणि पीकदाणी धुवून जेथल्या तेथें नेऊन ठेविली. थोड्या वेळानें रामास मळमळूं लागलें. काय होतें, म्हणून एका गुरुबांधवानें विचारलें. त्यानें खरें तें सांगितलें. त्या गुरुबंधूनें जाऊन समर्थास कळविलें. त्यांनीं रामास बोलाविलें. रामा भीत भीत आला व एकदम श्रीसमर्थाच्या पायांवर पडला. मळमळणें राहिलें ! समर्थ म्हणाले, “दुसरा कोणी शहाणा असता तर त्यास शिक्षा च केली असती, पण तुला काय शिक्षा करावी, खरा भोळा राम आहेस. ” तेव्हांपासून त्याचें नांव च • भोळाराम पडलें. पण त्यास हि समर्थांनीं महंती करावयास मारवाडप्रांती पाठविलें होतें. त्या प्रांती मानभावांचें बरेंच प्रस्थ माजलें होतें, तें भोळारामानें कमी केलें.

या भोळारामांचा निर्याणकाल समीप येऊन ठेपला, तेव्हां भोळारामांना विचार पडला, आपल्या देहांत श्रीसमर्थाचा प्रसाद गेला आहे, तेव्हां हा देह भस्मसात् होऊं नये, पण आपल्यांत तर पुरण्याची चाळ नाही, तेव्हां काय करावें ! त्यांनीं भूमीची प्रार्थना केली, “तू च सर्वांचा आधार आहेस, मला पोटांत घे ! ” त्यासरसी भूमि तडकली, द्विभागी झाली आणि निजात्मरंगीं मग्न होऊन, भजन करीत करीत भोळाराम आंत जाऊन असले !

वैसणें काशाचें ठेविला देह । आपण तों गुरुपदीं आला तन्मय ।  
होणें काशाचें स्वरूप चि स्वयें । स्वतःसिद्ध गुरुकृपें असे हो ॥  
जाली मग क्षिती येकाकार । ज्या स्थळीं असे योगींद्रशरीर ।  
ते स्थानीं पृथ्वीला लंबायछिद्र । असे अद्यापि पूजावपा ॥

— दासविश्रामधाम, ९४, ८७-८८

माझ्या पाहण्यांत हें स्थान नाही. तें कोणतें ? भालगांवास डोंगरावर समाधी आहे, ती भोळारामाची असें तेथील लोक म्हणतात, पण ती आहे त्रिंबकांची. तसा लेख च त्या समाधीवर आहे. एलिचपुरास समाधी आहे, ती भोळारामांची, असें मी मानीत आलों आहे. पुढिलानीं निर्णय करावा.

( ८३ ) श्रीसमर्थ बहुधा एकांतांत भोजन करीत

एवढीं नित्य श्रीसमर्थ एकांतांत भोजन करीत. आधीं मारुतिरायाचें भोजन होई आणि मग आपण प्रसाद म्हणून स्वीकारीत. त्यामुळे एक

वाढ करून घेऊन दार लोटून बसत. सर्वोना ताकीद असे की, कोणी मध्यंतरी येऊं नये. या आज्ञेचें उल्लंघन वेणाबाईकडून होणें मुळीं च शक्य नव्हे. पण प्रस्तुत आम्ही सांगणार ती गोष्ट वेणाबाईची होय, असें कोणी चरित्रकार म्हणतात, पण तें खरें नव्हे, असें दासविश्रामधामकर्ते सांगतात. ते म्हणतात, नवीन उपदेश घेतलेल्या अम्माई नांवाच्या बाईची ही गोष्ट आहे. तिला समर्थाची ताकीद ऐकून ठाऊक होती, पण तिला इच्छा झाली पहावें, म्हणून तिनें फटीतून पाहिलें मात्र तों खोलींत सर्वत्र दैविय प्रकाश भरलेला असून कपिनायक मारुती तिच्या दृष्टीस पडले. बाई तत्काळ मूर्च्छा येऊन पडली. श्रीसमर्थ बाहेर येऊन काननांत निघून गेले. सात दिवस परतले च नाहीत. बाई हि तशीच मूर्च्छित पडून होती. अशा प्रसंगीं रदबदली करण्याचें काम एक तर वेणाबाईकडे किंवा कल्याणाकडे येई. कल्याणांनीं जाऊन मन वळवून समर्थांना आणलें. समर्थांचा पदस्पर्श झाला आणि बाईची समाधी उतरली.

भैरुस्वामी ही गोष्ट कोणा एका बाईची जावळीजवळ पार येथें श्रीसमर्थ एकांतांत भोजन करीत असतां घडली म्हणून सांगतात. ती वाढावयास गेली तों मारुती भोजन करीत होते.

श्रीसमर्थप्रतापांत म्हटलें आहे—

गंगाबाईसी हनुमानदर्शन । समर्थें येकांत भोजनीं दिल्लें जाण ।  
कांय स्वामी व्हावें पुसतां आपण । जेवितां हनुमान देखिले ॥

—श्रीसमर्थप्रताप, ११, २७

कोणाची हि ही गोष्ट घडलेली असो, एकदां घडलेली असो, किंवा तीनदां घडलेली असो, श्रीसमर्थ बहुधा एकांतांत जेवीत, तें कां, हें आपणांस समजलें, एवढें खरें.

( ८४ ) प्रतापगडावरील देवीच्या नथेंतील मोतीं

श्रीतुळजादेवीसी नवसफूल वाडलें ।

देवीनें कंठमौक्तिकी अवणभूषण दिवलें ।

—श्रीसमर्थप्रताप, ७, ९

सायंकाळची पूजा झाल्यावर दरवाजे बंद करून पुजारी गेला होता. शिवाय दरवाजावर पहारेकरी होते. असें असतां दुसऱ्या दिवशीं सकाळीं



- पुजारी आला असतां देवीच्या नर्थेतील चार मोतीं नाहीत, असे त्यास आढळले. पुजारी, रखवालदार सर्व घाबरले. आदल्या सायंकाळी होती आणि आतां सकाळीं नाहीत, हा काय चमत्कार. पुजारी किंवा फार तर पहारेकरी यांशिवाय दुसऱ्या कोणाचा संशय येण्याला हि जागा नव्हती. श्रीशिवाजी-राजांच्या कानांवर गोष्ट गेली. ते पुजारी आणि पहारेकरी यांस शिक्षा करण्यास प्रवृत्त झाले. देवीचा राजांना साक्षात्कार झाला कीं, सज्जनगडीं जाऊन श्रीसमर्थांना भेटून ये. राजे सज्जनगडास गेले, श्रीसमर्थांना नित्याग्रमाणें अकरा नमस्कार घातले आणि त्यांच्या कडे पहातात, तों त्यांच्या कानांत त्या चार मोत्यांचा चौकडा दिसला, पण हें एका रात्रींत झालें कसें ?

देवीनें त्या रात्रीं श्रीसमर्थांना बोलावून, आपल्या नर्थेतील चार मोतीं काढून सोनाराकडून चौकडा तयार करवून श्रीसमर्थांच्या कानांत घाटून त्यांचा गौरव केला होता.

श्रीशिवाजीराजांना आनंद झाला.

### • ( ८५ ) एकदां न जेवतां च श्रीसमर्थ वनांत निघून गेले

कल्याणाची परीक्षा च पहावयाची होती. स्वयंपाक सिद्ध झाला, आतां भोजनास बसावयाचें, तों श्रीसमर्थ वनांत निघून गेले. कोणीकडे गेले, कोणीं सांगावें ! नैवेद्याचें ताट घेऊन वनाकडे जावयास कल्याण निघाले. अंधार पडत चालला, पुढें कोयना लागली. तसे च उतरून पार गेले. दोघे मिळु भेटले. त्यांनीं मार्ग दाखविला आणि श्रीसमर्थांची कल्याणांना गांठ घातली. कल्याणांनीं अभिवंदन केलें आणि ताट पुढें ठेवलें. अन्न तयार होऊन सहा प्रहर लोटले होते, गार झालें होतें. समर्थांनीं हातानें वाढून घेतलें आणि शेषपात्र छुगारून दिलें.

समर्थांचें आत्मभोजन जालें ।

मृजशुद्धि तांबुल कल्याणें दिधलें ।

समर्थशेषपार्थी जों शोधुनि पाहिलें ।

तों शेष ना पात्रें दिसेतिना दृष्टी ॥

सद्गुरुनाथजी बोलती हास्यवक्त्रें ।  
कल्याणा परलोकासी गेलीं तीं सत्पात्रें ।  
वैकुण्ठ कैलास सत्यलोक पावलीं, चर्मनेत्रें ।  
पुन्हां आतां दृष्टी दिसेतिना ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १५, १८-१९

नंतर घोंगडी आंथरली आणि तीवर श्रीसमर्थ पड्डले, तों इतक्यांत, कल्याणांना दूर उजेड दिसला आणि ते म्हणाले, “महाराज, कोणी दर्शनास येत आहे, असें वाटतें.” समर्थ म्हणाले, “अशा अंधारांत आणि अडचणींत दुसरे कोण येणार? येत असतील आमचे रंगनाथपंत.” तों रंगनाथस्वामी येऊन थडकले.

### ( ८६ ) रंगनाथांचा थाट आणि श्रीसमर्थांचा विनोद

रंगनाथस्वामींचा राजयोग होता. त्यांचा नेहमी थाट असे. ते एकटे नसत च. ते आले ते बरोबर सहस्र अनुयायी घेऊन. दिवळ्या हिलाळांच्या उजेडांत ते आले. कनाता, पडदे, पलंग, समया सर्व काही त्यांच्या बरोबर होतीं. श्रीसमर्थांच्या पूजेसाठीं फुलें आणि फळें त्यांनीं आणलीं होतीं. दही, दूध, साखर, साधीं केळीं, सोनकेळीं समर्थाना अर्पण केळीं. समर्थांनीं त्यांतील थोड्योडें सेवन करून कल्याणांस हांक मारली आणि म्हणाले, “अरे बघ तुजसाठीं रंगनाथांनीं काय काय आणलें आहे, तेव्हां आतां संकोच न करतां

नैवेद्य करावा बलभीमार्पण ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १५, २५

भगं रंगनाथांनीं एक एक केळें सोडून द्यावें आणि कल्याणांनीं खावें याप्रमाणें सर्व पदार्थांचा कल्याणांनीं फडशा पाडला.

### ( ८७ ) विलासबरोबर च त्यागवृत्ति एका रंकाच्या जीवासाठीं

पावसाळा होता, मांडवी नदीला मृदापूर आला होता. श्रीसमर्थ पूर पार कांठाशीं आरामशीर बसले होते. त्यांचा थाट पाहून एका अप्रभुद्ध

गृहस्थाच्या मनांत आलें, हे महाराज बरेच विलासी दिसतात. 'अशी कल्पना त्याच्या मनांत आली मात्र, तों वरच्या बाजूस हाहाकार झाला की, एक दीन दुबळा रंक पुरांत वाहवत चालला, काढा हो काढा. तो हाहाकार ऐकला आणि श्रीसमर्थानीं तत्काळ पुरांत उडी घातली आणि उंब्रजपाशीं मांडनदीचा कृष्णेशीं संगम होतो, त्या ठिकाणीं त्या रंकासह श्रीसमर्थ बाहेर निघाले.

समर्थासी कोणही येक म्हणे हे विळासमूर्ति शोभली ।  
समर्थें क्षण येक गोष्टी मनीं ठेविली ।

येका रंकासाठीं बुडतां मांडवीनदींत उडी घातली ।  
उदंबरुग्रामीं निघाले कृष्णासंगमीं ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ३४

तो गृहस्थ तदनंतर श्रीसमर्थचरणीं अत्यंत लीन झाला आणि त्याला हि श्रीसमर्थानीं मायेच्या पुरांतून सुखरूप परतीरास नेलें !

### ( ८८ ) वैदिकी ब्राह्मणांच्या तऱ्हा

एका श्रीरामनवमीच्या दिवशीं वैदिकी ब्राह्मण मंदिरांत प्रसादाला न येतां दत्ताजीपंत वाकेनिवीसाकडे जास्त दक्षिणा मिळेल, या आशेनें तिकडे गेले. तेव्हां श्रीसमर्थानीं भोवरवाडीचीं शूद्र दंपत्ये आणवून त्यांना मांडनदींत मंगलस्नाने घालवून त्यांना च हजारों चोळ्या, पातळें, धोतरें देऊन त्यांचा च सन्मान केला. हें ब्राह्मणांना कळल्यावर भग ते श्रीसमर्थाकडे आले. तेव्हां समर्थानीं नुसतें गोड बोलून च त्यांचा सन्मान केला आणि म्हणाले, “शूद्रांच्या वांट्याला वळें गेलीं, तुमच्या वांट्याला गोड शब्द आले, तेव्हां यदृच्छा जें मिळालें, त्यांत च संतुष्ट असावें.”  
( श्रीसमर्थप्रताप, १९, ७७-७९ )

### ( ८९ ) विवाहमंडमीं अधोदृष्टि

एकदां एका शिष्याच्या घरी लग्नसमारंभ होता. त्याला साहजिक वाटलें कीं, श्रीसमर्थानीं आपल्याकडे समारंभास यावें. त्यानें फार आग्रह करून त्यांना आपल्या घरी नेलें व लग्नमंडपांत नाच चालला होता, तेथें

त्यांना नेऊन बसविले. तेथे गेल्यावर श्रीसमर्थींनीं जें एकदां एक आसन ठोकून दृष्टि खालीं घातली, ती सहा प्रहर वर केली च नाही !

समर्थींसी आग्रहें विवाहमंडपीं बैसविलें ।

ब्रह्मचर्यापुढें नाचणीभ्यान मज्यालसींत मांडिलें ।

समर्थें साहा प्रहर अधोदृष्टी आसन घातलें ।

कवतुकें फजित केले प्रपंचीक जन ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ४०

### ( ९० ) निस्पृहतेचें सुख

श्रीसमर्थ आणि त्यांच्या भोंवतालचा ब्रह्मचारी शिष्यांचा मेळावा पाहून श्रीपांडुरंगाच्या हरिदासांना मोठे नवल वाटे. त्यांना त्यांची कीव येई. त्यांनीं एकदां समर्थांना म्हटलें च, “महाराज, आमचें पहा, पांडुरंगाच्या कृपेनें आम्हांस संतति आणि संपत्ति यांचा लाभ होत असतो आणि या तुमच्यापाशीं राहणाऱ्या निस्पृह शिष्यांना काय बरें सुख आहे ?”

समर्थ श्रीवेणाबाईंना म्हणाले, “द्या यांच्या या प्रश्नाचें उत्तर.”

वेणाबाई म्हणाल्या, “मंडळी हो, स्वतः अनुभवल्यावांचून यांच्या सुखाची कोणास कल्पना करतां येणार नाही, प्रपंचांत च ज्यांनीं सुख मानून घेतलें, त्यांना या निस्पृहांच्या राहणींतलें वर्म कळणार च नाही. समर्थविपर्यां म्हणाल, तर ज्ञान आणि वैराग्य ही च त्यांची संपत्ति आणि शिष्यसंप्रदाय ही च त्यांची संतति होय. या सर्वांच्या भाग्याला आणि वैभवाला काय तोटा आहे !”

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ५१-५३

### ( ९१ ) सेवाप्रेम

श्रीराम आणि श्रीसमर्थ यांची सेवा करण्यांत लवमात्र कसूर करूं नये. गुरुदेवघरीं अमुक काम मी कसें करूं, अशी शंका सुद्धां मनांत आणतां कामा नये. प्रत्यक्ष श्रीसमर्थींनीं या बाबतींत एकदां एक उदाहरण घाडून दिलें. कोणी उठण्यापूर्वीं एकदां श्रीसमर्थींनीं सर्वांच्या आधीं उठून

अरुणोदयीं सभामंडप झाडून काढला व पुढें आंगणांत सडा हि घातला. मग शिष्यमंडळी उठली, अर्थात् पाहून ओशाळली. समर्थ म्हणाले :

समर्थ म्हणती रे जो देवद्वार झाडी । तो नर चढे वैकुंठपाहाडीं ।  
थोरपणें धरितील तें ज्ञातीं वेडीं । सर्वीं सर्वत्र हें सांगितलें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, २९

• म्हणून तर हें वृत्त गिरिधरांच्या मार्फत आपणांपर्यंत येऊन पोचलें.

### ( ९२ ) श्रीसमर्थ गडावर असतां एक वर्षीं दुष्काळ पडला

• श्रीसमर्थ गडावर रहावयास गेल्यापासून त्यांच्या संनिध राहणारांची संख्या सारखी वाढत च चालली होती. तशांत एक वर्षीं प्रखर दुष्काळ पडला. तें वर्ष बहुधा शके १५९९-१६०० असावें. गडावर दुष्काळ जाणवूं लागला, तेव्हां इतरत्र त्यानें किती कहर मांडला असेल ! अनेकांनीं विचार केला, गडावर जाऊन समर्थापाशीं रहावें, ते आपणांम घालवून थोडे च देतील ! शिवाय गडावर पंक्तिप्रपंच नाहीं, जें समर्थांच्या पात्रांत, तें च सर्वांच्या.

गडावरील हलाखीची वार्ता शिवाजीराजांच्या कानांवर गेली. त्यांनीं मनांत आणलें कीं, श्रीसमर्थ कष्टी असतां माझ्या राज्यसंपदेचा काय उपयोग ? त्यांनीं लागली च योजना केली. एका मनुष्याची त्या कामावर त्यांनीं नेमणूक केली व गडावर येतील त्या सर्वांची भोजनाची व्यवस्था लावली. राजे स्वतः गडावर गेले व त्यांनीं अकरा गांवांची सनद समर्थांपुढें ठेविली. समर्थ म्हणाले, “ ही सनद सध्यां बाजूस ठेव, हें पहा, आम्ही गडावर सुखांत असलों म्हणजे सारी जनता थोडी च सुखी होणार. आहे ? दुनिया दुःखांत असतां आम्ही गडावर सुखांत असावें, हें शोभेल काय ? आणि मला तें सहन तरी होईल काय ? गडावर आम्हां निस्पृहांना चिंता वाटावी, अशी स्थिति आहे, तर देशांत प्रपंची जनांचे काय हाल होत असतील ? ” अशा च वेळीं, ‘ कल्याण करी देवराया ’ या पदाची निर्मिति झाली असावी, असें वाटतें. मोठ्यानें श्रीरामनामाची गर्जना करून दाही दिशांकडे दृष्टि फेकून श्रीसमर्थांनीं श्रीरामाचा धांवा केला.

खंडळ मंडळ सव भूमंडळ ।  
 लोक पडिले विकल तूं कृपाल ॥ १  
 अन्न चि मिलेना चिंता लागली मना ।  
 धांवें तूं जगज्जीवना रे पावना ॥ २  
 पेसा विपम काळ जाली तळमळ ।  
 जाहले व्याकुळ तूं सर्वपाल ॥ ३  
 कोणी नाहीं जनासी सांगावें कोणापासीं ।  
 जाल्या दुःखाच्या राशी रे हृषीकेशी ॥ ४  
 दास म्हणे जना भजन मानेना ।  
 आतां कोणी च धांवेंना रे पावना ॥ ५

लवकर च सुमिक्ष झालें.

### ( ९३ ) गडावरील अग्निकुंडांतील विभूति

गडावर श्रीसमर्थ बहुधा एकांतांत अग्निकुंडाजवळ बसलेले असत. जें कुंड आज शेजवरांत आहे, तें च त्या वेळचें असेल, असें वाटत नाहीं; पण जागा मात्र ती च असावी. तेथें ते बसत आणि भेटावयास येण्याची, कोणाला च आडकाठी नसल्यामुळें आपआपलीं सुखदुःखें सांगावयास अनेक लोक तेथें येत. कोणी हि आले, म्हणजे

आरत या ह्मे चि ववती सज्जन । कुंडामाजील भस्म स्वकरणें ।  
 चर्चितां भोळीं संवे चि दुखणें । होऊनि निरशन सुखावती ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ९४, २९

श्रीदासविश्रामधामकर्ते आत्माराममहाराज सांगतात, “ माघ वद्य नवमीच्या नऊ दिवसांच्या उत्सवांत कोणत्या हि दिवशीं किंवा एरव्हीं कोणत्या हि शनिवारी त्या कुंडांतील विभूति घेऊनि आपल्या संग्रहीं ठेवावी, म्हणजे ऊर्जित होतें. ” ते म्हणतात, “ माझ्या कडे च पहा, माझी काय योग्यता दासलीला वर्णन करून सांगण्याची, पण मीं ती विभूति जिव्हेला लावली आणि मला वाचा फुटली ! ”

श्रद्धावान् भक्त अद्यापि त्या विभूतीचा याप्रमाणें अनुभव घेत आहेत, आज हि उत्सवांतील नऊ दिवसांत किंवा कोणत्या हि शनिवारी त्या कुंडांतील भस्म मोठ्या प्रेमानें कपाळीं लावतात व घरीं घेऊन जातात.

### (९४) पुढें पुढें मग श्रीसमर्थांच्या लहानपणच्या गोष्टी लोकां सांगला गेले

अर्थात्, त्यांत कांहीं घडलेल्या असतील, कांहीं नसतील हि व कांहीं फुगवलेल्या असतील. तथापि पुढील गोष्टी जनतेत प्रचलित झाल्या होत्या.

(श्री) एका मुलाची गोटी खेळतांना फुटली. नारायणाचा स्पर्श होतां च ती पूर्ववत् धड झाली !

(रा) एकाची कुंची हरवली. तेव्हां मूळ रडत घरीं गेलें. आईबापांनीं त्याला मार दिला व कुंची हरविल्याचें निमित्त नारायणावर घातलें. कुंचीच्या शोधार्थ ते नारायणाकडे आले, तेव्हां नारायण म्हणाला, “ कुंची तर ती तेथें पडली आहे. ” आईबाप ती उचलून घेऊन गेले, तर वाटेत त्या मुलाची होती ती कुंची सांपडली ! मग ही पहिली हुबेहुब तशी च कुंची कोठून आली ? मारुतीरायाला ठाऊक !

(म) एका सासुरवासिणीची घागर फुटली. आतां सासू बोलेल म्हणून बिचारी रडत बसली. नारायणाच्या कटाक्षानें घागर धन झाली !

(दा) एका बाईची गळसरी तुटून मोतीं नदींत गळाले. बालसंतानें कूपेनें पाहिलें आणि मोतीं तरंगत वर आलीं.

(स) शाळेंत एका पोरानें पाटीवर लिहिलेलीं अक्षरें पुसलीं गेलीं. पोर रडूं लागलें. नारायणानें पाटीकडे पाहिलें आणि अक्षरें उमटलीं.

लहानपणीं जांबेस असतां या गोष्टींकडे कोणाचें हि लक्ष गेलें नसेल. पण कालांतरानें जेव्हां त्यांची राजयोगकीर्तिप्रभा सर्व देशभर फांकली, तेव्हां या गोष्टी लोकांच्या बोलण्यांत येऊं लागल्या.

### ( ९५ ) विशिष्ट अभंगांचें कल्याणांना स्मरण

औरंगाबाद येथील मुक्कामांत एका रात्री कीर्तन करीत असतां, संदर्भाच्या ओघांत एक विशिष्ट वैराग्यपर अभंग म्हटला जावा, असें समर्थींच्या मनांत आलें. कल्याण मार्गे उभे होते च. “ म्हणा तो अभंग, ” असें त्यांना समर्थ म्हणाले. कोणता अभंग तो कल्याणांच्या लक्षांत येईना. समर्थानीं टाळ भिरकावली, ती कल्याणांना लागली आणि त्यांना अभंग आठवला :

नको ओळखीचे जन । आंगीं जडे अभिमान ॥ १

आतां तेथें जाई मना । जेथें कोणी ओळखेना ॥ २

लोक म्हणती कोण काय । पुसों जातां सांगों नये ॥ ३

रामदास म्हणे पाहीं । तेथें कांहीं चिंता नाही ॥ ४

### ( ९६ ) निनामपाडळी जळाली

केव्हां एकाकी, तर केव्हां केव्हां शिष्यांना बरोबर घेऊन काननांत हिंडण्याचा श्रीसमर्थांचा दंडक असे. तळ अरण्यांत च पडावयाचा. शिष्यांनीं गांवांतून भिक्षा मागून आणावयाची, रात्री गांवांत कीर्तन करून मिळालेल्या भिक्षेची जणूं फेड करावयाची, लोकांना श्रवणाचा चटका लावावयाचा व कोणास न कळत दुसरीकडे चालतें व्हावयाचें, असा त्यांचा शिरस्ता होता. त्याप्रमाणें एकदां निनामपाडळीच्या रानांत तळ पडला असतां बरोबर चौसष्ट शिष्य होते. ते गांवांत भिक्षेला गेले. तेव्हां गांवचे पाटील पठवारी शिष्यांना टाकून बोलले,

कां घमंडे हो टाकिला संसार । कां गोरगरिबा पाडिता सितर ।

बोल्हनि अधोच्य करुनि मार । आसिले सत्त्वसील भक्ता ॥

— दासविश्रामधाम, ४०, ७३

शिष्य परत येऊन हा प्रकार श्रीसमर्थांना विदित करतात, तों तिकडे गांवांत सदा सर्वदा रामदासासि पावे । खळीं गांजितां ध्यान सांड्नि धांवे ॥ ते मारुतिराय प्रकट होऊन त्यांनीं हातीं चूड घेऊन गळोगर्ही फिरून अमीचा धडका उठवून दिला. आग गांवभर पसरली. हें कशाचें फळ



होय, हें लक्षांत येऊन गांवकरी श्रीसमर्थाकडे जाऊन आडवे पडले आणि बोलले, “महाराज, कांहीं जणांच्या अपराधामुळे सर्वांना च शिक्षा होत आहे, क्षमा करावी.” समर्थांना दया आली, त्यांनी गांवकरी यांना “उठा” म्हणून आज्ञा केली आणि “गांवाकडे पहा,” असे सांगितले. गांवकरी पाहतात तों काय? जो चूड घेऊन आग लावीत होता, तोच आतां खांद्यावर प्रचंड घागर घेऊन ती विझवीत होता!

अशा च एका प्रसंगाचा गिरिधरांनी हि उल्लेख केला आहे ;

समर्थांच्या निस्पृह्यांसी यवन छळक ।

नागठाणीं भिक्षाटणीं छळी देख ।

समर्थ ऐकोनि धनीं पळती निरांक ।

माणें हनुमान जाळिती यवनगृहें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ३५

### (९७) उंब्रजेचा जटिल

उंब्रजेस एक जटिल होता. त्यानें गुरुपणाचें बरें च प्रस्थ माजविलें होतें. तेथील एक शूर मराठा त्याचा शिष्य झाला होता. कामानिमित्त तो मराठा परगांवीं गेला असतां जटिलाची बुद्धि चळली. त्या शूराची तरुण स्त्री हि त्यास बश झाली. शिष्य परगांवाहून येण्याचे दिवस जवळ आले, तसे दोघे हि घाबरले. शिष्य आला व त्याच्या कानांवर स्वस्त्रीची वार्ता गेली. त्यास तिची धन्यता वाटली कीं तिनें आपला देह गुरुस अर्पण केला. तेव्हांपासून तो तिला गुरुपत्नी मानून आई म्हणूं लागला.

जटिल गुरु व मराठा शिष्य यांचें हें चरित्र श्रीसमर्थांच्या ऐकण्यांत आलें. ते उंब्रजेस मुद्दाम त्या शिष्याच्या भेटीस गेले. “आम्हांस त्या शिष्याची भेट करवा” असें समर्थ लोकांस म्हणाले. पण तेव्हां हि त्या शिष्याचें दुसऱ्या गांवीं जाणें झालें होतें. लोक म्हणाले, “शिष्य गांवीं गेला आहे, पण त्याचे गुरुमहाराज येथें आहेत, त्यांची भेट होऊ शकेल.” समर्थ म्हणाले, “आम्हांस त्या थोरवटाशीं (चांडाळाशीं) कांहीं कर्तव्य नाही, आम्हांस त्या शिष्यास भेटण्याची इच्छा आहे.”

समर्थीची भाषा जटिलाच्या कानांवर गेली. तो घाबरला. तो पळाला, उंब्रज सोडून. दुसरीकडे च गेला. शिष्य परत आला, गुरुमहाराज आपणांस टाकून गेल्याचें पाहून तो कष्टी झाला.

समर्थ त्यास भेटले, त्याच्या हृदयांत शिरले, त्याचा उद्धार झाला. जटिल हि पुढें पश्चात्तापानें दग्ध झाला. ( दासविश्रामधाम, ४१ )

### ( ९८ ) शाहीरांचें गर्वहरण

कांहीं शाहीर गांवोगांवीं जाऊन आपलीं कवनें गाऊन दाखवून लोकांचें मनोरंजन करीत व जयपत्रें घेत घेत, एका पौष महिन्यांत चाफळास येऊन पोचले. ते चाफळास हि जयपत्राचा च हट्ट धरून बसले. समर्थानीं त्यांना सांगून पाहिलें कीं, “असला अहंकार चांगला नव्हे, गावयाचें तें गा, मंडळींची करमणूक करा, मिळेल तें द्रव्य घ्या आणि आनंदानें जा.” पण ते ऐकेनात. “बरें तर, तुम्ही स्वाल टाकतां कां आम्ही टाकूं ? ” असें त्यांना समर्थानीं विचारतां च, “ तुम्ही आधीं पुसा, आम्ही तुमच्या प्रश्नाचा परिहार करूं आणि मग आम्हांस काय पुसावयाचें असेल तें पुसूं,” असें शाहीर म्हणाले. समर्थानीं लागली च डफ सज, करण्याची व झालर, तुणतुणी घेण्याची कल्याणादि शिष्यांना आज्ञा केली. सर्व सिद्धता होतां च श्रीसमर्थ सरसावून बसले आणि डफगाणें गाऊं लागले. तें गाणें त्या वेळीं श्रीसमर्थाच्या तोंडून सर्व भाग्यवंतांनीं ऐकिलें आणि आज आपण तें नुसतें वाचून कां होईना, पण अद्भुत सोडून श्रीरामसमर्थचरणीं लीन होऊन रहावयाचें आहे.

( बाळांक ६१८ वरून )

किती पृथ्वीचें व्रजन । किती अंगुळें गगन ।

आहे सिंधूचें जीवन । किती टांक ॥ १

वायुसरिसे उडती । सांग अणुरेणु किती ।

लक्ष चौऱ्यायसी उत्पत्ति । रोम किती ॥ २

किती आकाशीचा वारा । किती पर्जन्याच्या धारा ।

तृण भूमीचें चतुरा । किती आहे ॥ ३

सर्व सरिताची वाळू । सप्तसागरीं कैवाळू ।

किती आहेती हरळू । सांग मज ॥ ४

बीज वडीं आणि पिंपळीं । किती आहे भूमंडळीं ।

सर्व धान्याची मोकळी । संख्या सांग ॥ ५

अठराभार वनस्पति । भूमंडळीं पाने किती ।

फळें फुलें मजप्रति । सांग आतां ॥ ६

जें जें पुसिलें म्यां तुज । तें तें सांग आतां मज ।

अनंत ब्रह्मांडीं बेरिज । किती जाली ॥ ७

सांग माझे डफगाण । नाहीं तरी सोडी जाणपण ।

देहबुद्धीचें लक्षण । सोडवीन ॥ ८

रामदासाच्या विनोदें । सोडा अहंतेचीं ब्रीदें ।

मग स्वरूपीं स्वानंदें । सुखी राहा ॥ ९

श्रोतीं व्हावें सावचित । आतां सांगतो गणित ।

सर्व आहे अगणित । सत्य वाचा ॥ १०

हें गणित शाहीरांना कोठून सांगतां येणार? ते निरुत्तर झाले, त्यांचा गुर्व गळाला. ते समर्थींना शरण आले. समर्थींनीं त्यांस द्वर्मुजी-रुमाल देऊन संतुष्ट केलें.

### ( ९९ ) बाहेगांवचा मारुती

था मारुतीची कथा कोणत्या रामायणांत किंवा पुराणांत आहे, मला ठाऊक नाही. ती श्रीसमर्थींनीं च एका करुणाष्टकांत सांगितली आहे व तिचा च अनुवाद त्यांच्या सर्व चरित्रकारांनीं केलेला आहे. नी कथा अशी :

रावणाचा वध करून, त्याच्या बंदिशालेंत पडलेल्या देवांना मुक्त करून व बिभीषणास लंकेचें अक्षय राज्य देऊन विमानानें राम परतले असतां, मार्गांत सिरटे गांव आहे, तेथें सीतामाई राहिल्या व जवळ च एका ठिकाणीं कृष्णातीरीं स्नानसंध्येसाठीं स्वतः राम आणि लक्ष्मण उतरले. दोघे हि देहभान विसरून जपध्यानांत मग्न असतां कृष्णेला एकाएकी मोठा थोरला लोंढा आला. त्यायोगें त्या दोघांच्या ध्यानाचा भंग होणार असें पाहतां च,

ते ध्यानस्थ बसले होते त्याच्या वरच्या बाजूस दोन्ही बाहु दोन बाजूस पसरून संबंध लोंढा आपल्या छातीवर घेऊन पाणी दोन्ही बाजूंस काढून घावें व आपल्या पाठीशीं राम-लक्ष्मणांना घाळून महापुराचा त्यांना उपसर्ग पोचू देऊं नये, अशा इराद्यानें भीमरूपी मारुती उभे ठाकले, त्यांच्या छातीवर लोंढ्याचें पाणी आदळून तें दोन योजनें मागे हटलें व तुंबून तेथें मोठा डोह झाला व जास्त पाणी होतें तें दोन्ही हातांच्या दोन बाजूंनीं वाहत जाऊन पुढें कांहीं अंतरावर खालच्या बाजूस पुन्हां एक होऊन वाहू लागलें. म्हणजे मारुतीच्या पाठीमागच्या बाजूस एक बेट बनलें आणि राम-लक्ष्मणांच्या ध्यानांत जें विघ्न येऊं पाहात होतें, त्याचें मारुतीरायांनीं याप्रमाणें निवारण केलें. दोन्ही बाहुंनीं नदी विभागली गेली म्हणून त्या ठिकाणीं जें गांव आहे, त्याचें नांव हि 'बाहे' पडलें.

त्या अष्टकांत श्रीसमर्थ म्हणतात, "आपणांस हा कथाभाग ठाऊक असल्यामुळे, आपणांस साहजिक च वाटलें कीं, अशा ठिकाणीं मारुती असणार च, म्हणून आपण मोठ्या उत्सुकतेनें त्यांच्या दर्शनास आलों, तों येथें मारुती नाहींत, हें पाहून आपणांस परम विस्मय वाटला." समर्थानीं साहजिक च, मारुतीचा धांवा मांडला आणि मारुतीनें डोहांतून मेघगजनेप्रमाणें हांक देऊन श्रीसमर्थाना बोभाडलें. त्या हांकेसरसी, श्रीसमर्थप्रतापकार म्हणतात :

समर्थें कृष्णोमर्थें भीमकुंडीं बुडी दिधली ।

हनुमानभूति पुरातन निद्रिस्थ उठविली ।

ब्रह्मदेवें त्रेतायुगीं पुजुनि जे प्रासादिली ।

कलयुगीं जागी केलीसे जगदोद्वारा ॥

ग्रहीदेवाचें भविष्यवचन । कलयुगीं हनुमान अवतार होईल जाण ।

आपआपणा जागें करून । जगदोद्वार करील ॥

गौतमीतीरीं उत्पन्न होऊन । कृष्णातीरीं रहावया हें चि कारण ।

धीरामभवताराचें अखंड स्मरण । पूर्वाख्यान स्मरतसे ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ३८-४०

म्हणतात, श्रीसमर्थ अकरा दिवस त्या डोहांत च होते. नंतर बाहेर आले आणि जेथें मारुती उभे ठाकले होते, तेथें त्यांनीं मारुतीची स्थापना केली.

राम वैकुण्ठधामास गेले तेव्हां मारुतीला चिरंजीव करून आपल्या मार्गे  
 ठेवून निरवून च गेले होते कीं,  
 रघुनाथउपासकाला प्रसंगें । सख्या मारुती पाव रे लागवें ॥

— कश्यापकें, ५३, ९

- समर्थ म्हणतात, “प्रभूच्या या निरविण्याचा मला या क्षणीं याप्रमाणें प्रत्यय आला, पण मी हें कोणास सांगूं, कोण ऐकतील आणि कोण मानतील, तेव्हां हा सद्यप्रत्यय पाहून माझ्या मनाची जी अवस्था झाली, ती माझी मला च ठाऊक !”

श्रीसमर्थाना आमचा असा अविश्वास कां वाटावा ? “महाराज, आम्ही आपलें प्रत्येक वचन वेदतुल्य मानतो.”

### ( १०० ) शिवरायानुग्रहाची कथा

श्रीदासविश्रामधामकारांच्या म्हणण्याप्रमाणें श्रीसमर्थींची श्रीशिवरायावर कृपा झाल्याची हकीकत अशी आहे :

देशाची आणि धर्माची विपन्नावस्था पाहून महाराजांना एकदां वैराग्य प्राप्त होऊन सात दिवस अन्नपाणी वर्ज करून तप करीत ते देवीच्या चरणांपाशीं बसून राहिले. “काय पाहिजे तें माग,” असें देवी बोलली. यांनीं दोन गोष्टी मागितल्या. १. राज्यसंपदावैभवपद आणि २. भक्तिमुक्तिप्रथमज्ञान शुद्ध. देवी म्हणाली, “पहिली गोष्ट देणें माझ्या स्वाधीनचें आहे, पण दुसरी सदुरुवाचून प्राप्त होणें नाहीं.” महाराजांनीं नम्रपणें विनंति केली, “मला एक नको, दोन्ही पाहिजेत.” देवीनें हा वृत्तान्त समर्थाना कळवून “तुमच्याकडे राजाला पाठवितें,” म्हणाली. त्याप्रमाणें महाराजांनीं पर्वतातळीं श्रीसमर्थींची भेट घेतली, नजराणा पुढें ठेवला, तो श्रीसमर्थींनीं उधळला आणि

देऊनि राजया अभयकर । सांगोनि कर्णी तारक मंत्र ।

निरोप दिधले राज्य स्वतंत्र । करिसील रामकृपेन ॥

— दासविश्रामधाम, २१, १०८

श्रीसमर्थींच्या उन्मत्तदशेचा शेवट होण्याच्या पूर्वी च त्यांची महाराजांवर कृपा झाली. ( दासविश्रामधाम, २२, १० )

### ( १०१ ) शिंगणवाडीचे रान

श्रीसमर्थांच्या चरणधूलीनें पवित्र झालेलीं सर्व च ठिकाणें मला अति प्रिय वाटतात, पण त्यांत हि चाफळखोऱ्यांतील शिंगणवाडीचें रान विशेष च वेड लावणारें आहे. चाफळक्षेत्र मग झालें, समर्थ प्रथम प्रथम शिंगणवाडीच्या रानांत च रहात. चाफळक्षेत्र उभारल्यावर सुद्धां पुष्कळ वेळां ते चाफळास न रहातां रात्रंदिवस शिंगणवाडीच्या रानांत च काळ कंठीत. त्या रानांत च जवळपासच्या डोंगरांत, घळींत, करवंदीच्या जाळींत ते सुखानें वास्तव्य करीत. तेथें च त्यांचें दर्शन घेण्यास लोक जात. श्रीशिवाजीराजावर कृपा झाली, ती या च रानांत. त्यानंतर हि पुष्कळदां या च रानांत त्यांच्या भेटी झाल्या.

आत्माराममहाराजांच्या दासविश्रामधाम ग्रंथाची रचना शक १७२५ च्या सुमारास झाली. त्या वेळेपर्यंत परंपरेनें त्यांच्या ऐकण्यांत होतें कीं, या च ठिकाणीं शिवाजीराजांना समर्थांचा उपदेश झाला.

पूर्वीं ते स्थळीं नृपासी वरद । जाला लाभला आत्मैक्यबोध ।  
गुरुदक्षणाग्वालीं राज्य समुद । लेहोन अर्पिला तेथें चि ॥  
लावावया हुर्मुजी निशाण । आज्ञा दिधली ते स्थळीं सज्जन ।  
आत्तां हि जाळींत ध्यान संधान । सांगूनि केलें कृतार्थ ॥  
अद्यापि तेथें सांगती जन । हें नृपाचें उपदेशस्थान ।  
परी उपदेशाकाळींचें जें महिमान । जाणे जगदंबा पूर्वीं च ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ५७, २१ - २३

समर्थभक्तांनीं तेथें जाऊन लोटांगण घालवें आणि काय वाटतें त्याचा प्रत्यक्ष अनुभव घ्यावा ! मी काय सांगणार ?

### ( १०२ ) शिंगणवाडीचा मारुती आणि श्रीराममंदिराची जागा

उत्तरेकडील तीर्थ करीत असतां श्रीसमर्थांना एका सिद्ध पुरुषानें एक सोटा अर्पण केला होता. तो श्रीसमर्थांनीं शिंगणवाडीच्या रानांत एका ठिकाणीं यदृच्छेनें रोवून ठेवला होता. त्याच्या पुढच्या वर्षीं तेथें जाणें झालें असतां,

पाहतात तों तें वाळलेलें काष्ट हिरवळून त्यास पाळवी फुटली होती. समर्थाना  
 • आश्चर्य वाटलें. उन्हाळ्याच्या दिवसांत एकदा ऊन टाळण्यासाठीं तेथें  
 बसले असतां शुभ शकुन होऊं लागले. शेजारीं भूमि चमकूं लागली,  
 तेथें पाणी असावें, असें वाटलें, अंगावर वारा यावा, तर तो सुवासित  
 असावा, अशीं चिन्हें पाहून या जागीं मारुती स्थापावा, असें त्यांच्या मनानें  
 घेतलें. नंतर दिवसभर सभोवतीं फिरत हिंडले आणि रात्रीं पुन्हां तेथें च  
 येऊन निजले, तर स्वप्नांत श्रीराम आले. त्यासरसे उठले आणि पूर्व  
 दिशेकडे पाहतात, तों अनुपम्य प्रकाश नजरेस पडला आणि कानांवर  
 • कीर्तनाचा घोष येऊं लागला. नवल करीत करीत च पुन्हां झोपीं गेले.  
 प्रातःकाळीं उठून स्नानसंख्यादि कर्म सारून मानमपूजेस बसले असतां  
 मारुतिराय प्रकट झाले. त्यांना नमस्कार करून रात्रीचा वृत्तान्त निवेदन  
 केला. तो ऐकून मारुती हास्यमुखें समर्थाना म्हणाले : •

श्रीरामाचा तूं लाडका केवळ । स्वप्रकाशाचें प्रत्यक्ष फळ ।

येथून परमार्थ होय सुकाळ । वाढोनि प्रबळ उपासना ॥

ये स्थळीं स्थापी मम नाम मूर्ति । आणि जे स्थानीं देखिली ज्योती ।  
 क्षेत्र करुनि तेथें निगुती । श्रीरघुवर्या स्थापिजे ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ४५, ३४-३५

त्याप्रमाणें समर्थानीं त्या जागीं मारुतीची स्थापना केली आणि जेथें पाणी  
 असावें, असें भासलें होतें, तेथें त्यांनीं स्वतःच्या हातानें खणून तीर्थ  
 निर्माण केलें आणि स्वतः च बांधून काढलें, असें हें परम पवित्र स्थान  
 आहे. या च शिंगणवाडीच्या रानांत समर्थाचा शिवरायाला अनुग्रह झाला.

जेथें प्रकाश दिसला आणि जेथून कीर्तनाचा घोष कानांवर आला त्या  
 जागीं श्रीराममंदिर उभारण्याच्या उद्योगास श्रीसमर्थ लागले.

### ( १०३ ) श्रीसमर्थाचा मिरवीत राजगृहप्रवेश

“ तुम्ही व्हा पुढें, आम्ही येतों मागाहून,” असें श्रीशिवरायाला सांगितल्या-  
 वरून राजे पुढें गेले व मागाहून चार. दिवसांनीं दत्तला बरोबर घेऊन

श्रीसमर्थ निघाले, ते साताऱ्याजवळ एका बागेंत जाऊन उतरले. तो रथसप्तमीचा दिवस होता. श्रीसमर्थ आल्याची बर्दी राजे यांना पोंचतां च. ते परिवारासह तत्काळ दर्शनास आले आणि आपल्या शिरस्त्याप्रमाणें अकरा नमस्कार घाटून श्रीसमर्थाच्या सन्निध गेले. तो दिवस बागेंत च कंठावयाचा, असें ठरलें. साताऱ्याहून श्रीसमर्थदर्शनास येणाऱ्या खींपुरुपांचा प्रवाह सारखा सुरू झाला. औपचारिक बोलणी होऊन राजे व्यवस्थेला लागले. भोजनाची तयारी झाली. राजांना समर्थ विनोदानें म्हणाले, “तुम्ही सर्व जण पंचपक्वान्नांचें भोजन करा, आम्ही आमचे दोन पानगे भाजून देवाला नैवेद्य करूं.” समर्थांना राजे तसें थोडें च करूं देणार होते !

दर्शनेच्छु लोकांची रीघ चादू च होती. पंडित, वैदिक, हरिदास, साधुसज्जन, इतकें च काय, पण भोळे, भाबडे, भिकारी, याचक सर्व च आले आणि गेले. तरुण मंडळी तर गांवांत कोणी च मार्गे राहिली नव्हती. सर्व च बागेकडे लोटले होते. पण गागा पंडित मात्र आले नव्हते. त्यांना आणण्यासाठीं राजांनीं मुद्दाम पालखी पाठविली. गागा पडले विद्वान् शास्त्री, संस्कृताभिमानी ! त्यांना प्रश्न पडला, आपण गेलों तर आपणांस समर्थांना आधीं नमस्कार करावा लागणार, शिवाय त्यांच्याशीं मराठी भाषेंत भाषण करावें लागेल ! तेव्हां त्यांनीं पालखी परत करून निरोप पाठविला की, आपण आजारी असल्यामुळें येऊं शकत नाहीं. निरोप ऐकून राजांना नवल वाटलें. नाही, कारण पंडितांचा आजार राजे जाणून होते. गागा गेले नाहीत, पण बागेंत काय काय होतें, कोण कोण येतात, राजे काय म्हणतात, समर्थ काय करितात, कीर्तनें कोणाचीं होतात, वगैरे बातमी आपणांस इत्थंभूत कळावी, अशी गागांना चुटपुट लागली, म्हणून त्यांनीं आपल्या विश्रमसांतला एक माणूस पाठवून बातमी आणविली होती. रथसप्तमीच्या रात्री बागेंत च कीर्तनें झालीं.

दुसरे दिवशीं सकाळीं बागेपासून राजगृहापर्यंत मिरवणूक निघाली. त्या मिरवणुकीचा थाट कोण वर्णू शकेल ! शब्दांची उणीव कल्पनेनें भरून काढली पाहिजे. श्रीसमर्थांच्यासाठीं शृंगारलेला हत्ती सज होता. शिष्यमंडळीसाठीं पालख्यांची योजना होती व इतरांसाठीं गाड्या, घोडे वगैरे तयार होते. राजे यांनीं सर्व योजना श्रीसमर्थांना विदित केली. त्यावर



श्रीसमर्थानीं सर्वना आज्ञा केली कीं, राजे यांचें भक्तिप्रेम पाहून आपणांस  
 • त्यांची भीड मोडवत नाहीं, तेव्हां त्यांनीं जी काय व्यवस्था केली असेल  
 ती सर्वानीं मान्य करावी, कोणता च विकल्प मनांत आणूं नये. त्याप्रमाणें  
 सर्व तयारी झाली आणि

मग थोर कृपालु गुरुगोसावी । करिवरावरी बैसले ॥

आज्ञा दिधली जाणोनि समर्थ । चतुर प्रधानीं जाला माहुत ।  
 बैसोनि गुरुआज्ञे खवासित । मोरचेल करी राजा तो ॥

पुढें चौताळती पदांती वीरें । त्यामागें चालिले थाट अश्वस्वार ।  
 पाठीसी पालख्या मग नागभार । सैन्य विस्तारलें ससांग ॥

ढोल दमामे काढळा हुंदुभी । निशाण ढालादि फडकती नभीं ।  
 शोभा विलोकी फकीर गैबी । हरिपुरीं जैसा श्रीहरी ॥

— दाराविश्रामधाम, ४८, ३३-३६

मिरवणुकीबरोबर कोण कोण होते ?

पंडितांचीं चालिलीं थाटें । वेदघोष करिती वैदिक भट ।

चालती जंगम थेंकवटें । डोलती फकीरें मागतिं ॥

चहुंकडोन पाहूं समर्थांला । मिळाले भोळे भजकमेळा ।

• विणा चिपोळ्या टोपी माळा । घुंगर शाटीसह शोभती ॥

चालिले भजनाचा करित कडका । भाविकीं घाहती खुमनहार बुका ।

संतोष घाटला मोक्षदायका । राममये चि हो ठेले ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ४४-४६

श्रीशिवछत्रपतींचें केवढें हें भाग्य ।

जयदेवकवीचा श्रौचनृपाल । मुकुंदमुनीचा जैतफळ ।

तुळसीदासाचा अविध प्रेमळ । तैसा शिवभूप दासाचा ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ४८

त्यांची जोडी कोण फोडूं शकेल ? त्या दिवसाच्या शिवछत्रपतींच्या आनंदाची  
 कल्पना च करा.

बागेपासून निघाली आणि मिरवणूक शहरांत प्रवेश करती झाली.  
 शहरांत कोण उल्लास होता ! गागासारखे कपटी पंडित होते ते

झरोके माहड्या पारा झाड । विलोडू लपाले करुनि आड ।  
स्वामिरायाचें निरखोनि तोंड । भाविले जालों कृतार्थ ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ५५

बाकीची सारी जनता

येरी आपुलाल्या शक्तिनुसार । सोन्याख्याचीं फुलें अपार ।  
वोवाळूनि टाकितां भिकारी किकर । वदती फळले हो प्राक्तन ॥  
आरत्या करिती प्रेमभरें । उडविती सुमन गुलाल अबिर ।  
एवं सभेसी पातले भवहर । सद्बुद्धमेळासह उतरुनि ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ५६-५७

याप्रमाणें राजगृहासी मिरवणूक पोंचली आणि श्रीसमर्थ हत्तीवरून  
उतरले तों

राजाचें राजयुवत्या । आणुनि साजुक जीवन आरत्या ।  
दिव्य पाय ते क्षाळूनि तीर्था । सेवोनि प्रेमें नमोनि ॥  
देऊनि सर्वांगा अबिरउटी । सुपुष्पहार घालोनि कंठी ।  
निंबलोण करिती भरभरें मुठी । रुपया मोहरा होनाच्या ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ५८-५९

समर्थानीं त्यांना प्रसाद दिला आणि त्या गेल्या. राजे पुढें आणि मार्गे समर्थ  
असे चालले आणि सिंहासनापारीं येऊन राजे समर्थाना विनंती करितात,  
“महाराज, आपण सिंहासनारूढ व्हावें आणि मजकडून सेवा घ्यावी.”  
राजाचा हा निस्सीम प्रेमळ भाव पाहून समर्थ गहिवरले आणि प्रेमानें म्हणाले,

“आमुचें क्वकीं भोळ्या राज्य हें हि । तूं चि संरक्षी आपुल्या ठाई ।  
संशयो आतां न धरी ह्दई । देवभक्तासी तोषवी ॥

— दासविश्रामधाम, ४८, ६६

आमचा सध्या विचार असा आहे, तुझ्या भक्तिप्रेमाला वश होऊन अवका  
दिवस येथें तुझ्या जवळ रहावें व पुढें मग शिगणवाडीच्या रानांत जेथें  
ज्योति दिसली त्या जागीं क्षेत्र निर्माण करून तेथें श्रीरामाची स्थापना  
करावी. राज्यभार तूं च वाहिला पाहिजेस, आम्हांस तो नलगे.”

अकरा दिवस, दररोजचा कार्यक्रम कसा चालला असेल, याची कल्पना करता येते. रात्रौ कीर्तने होत. मिरवणुकीच्या वेळची गागाची आजारीपणाची बतावणी जरी धकली, तरी अकरा हि दिवस ती च बतावणी चालण्यासारखी नव्हती. तेव्हां एकदा त्यांनी कळविले, “ आता आपणांस बरे वाटत आहे व आपण आज रात्री कीर्तनश्रवणास येऊ. ” त्या रात्री प्रथम वेणाबाईंचे कीर्तन झाले आणि नंतर समर्थींच्या आज्ञेवरून वामन पंडित वीणा घेऊन कीर्तनास उभे ठाकले. वेणाबाईंचे बोल ऐकून कोणी हि कृतार्थ झाला असता, पण गागाभट पडले विद्वान् शास्त्री, त्यांच्या मनांत विकल्प उभा राहिला की, ‘ कीर्तन रांडेचे ऐको नये ’, पण कीर्तनांगन उठून हि जाता येईना ! वामनांचे कीर्तन चालू असता त्यांची गाढ विद्वत्ता पाहून गागा हि थक्क झाले. त्यांच्या हि मनांत येऊन गेलं की, वामनासारखे व्युत्पन्न पंडित हि ज्यांच्या भक्तगणांत मोडतात, त्या श्रीसमर्थींची योग्यता केवढी असली पाहिजे. वेणाबाईंच्या कीर्तनाचे वेळी गागाच्या मनांत आलेला विकल्प कल्पनेने जाणून तो हि वामनांनी आपल्या पूर्वंगांत खोडून काढला होता. तेव्हां गागाला वाटले, येथे मनांत हि कांहीं विचार आणण्याची सोय नाही. गागाभट मोठ्या पेचांत पडले. उठून हि जाता येत नव्हते. ‘ वाजवा टाळी ’ म्हटले, म्हणजे टाळी वज्रवाजी लागे, रामनामाचा घोष सुरू झाला, म्हणजे त्यांतून हि सुटता येत नसे, याप्रमाणे कीर्तनाला जाऊन गागा जरी मोठ्या अडचणीत जाऊन पडले होते, तरी त्यांच्या हि मनावर सुपरिणाम झाल्यावांचून राहिला नाही. गागाची वृत्ति पालटत चालली.

ज्या वामनपंडितांचे कीर्तन श्रवण करून गागा पंडितासारख्या आग्रही शास्त्र्याची वृत्ति पालटली, त्या वामनांची योग्यता कस सांगावी ! ते वामन मोठ्या काकुळतीने तुम्हां आम्हांस कांहीं सांगत असले, तर ते त्यांचे बोलणे आपण मानणार किंवा नाही ? ते सांगतात,

ध्यातां सुतकामिनी जाती दिन्यामिनी ।

घडी येक तरी मनी आठवा राम ॥ १

धंदा न सुटे जखी असा सुखें व्यापारी ।

वाचा आणि अंतरी आठवा राम ॥ २

दिवस गेला व्यापारी निद्रेखालीं गेली रात्री ।  
गेले दिवस व्यर्थ चारी आठवा राम ॥ ३  
काळ हा घडिघडि मोजी देहाची घडी ।  
गोष्टी हे तों उघडी आठवा राम ॥ ४  
प्रार्थितो वामन कायावाचा मन ।  
आइका हें वचन आठवा राम ॥ ५

### ( १०४ ) मराठे सरदारांचा परिपाठ

श्रीछत्रपतिशिवाजीमहाराज व इतर मराठे सरदार यांचा परिपाठ .  
असा असे कीं, विजयादशमीचे दिवशीं ज्यानें त्यानें आपआपले घोडे साज  
घाळून उत्तम शृंगारून श्रीसमर्थीच्या दर्शनास जावयाचें. श्रीसमर्थीच्या  
मनांत येईल त्या घोड्यावर ते स्वार होत. ज्याच्या घोड्यावर ते बसत  
त्यानें आपला भाग्योदय आहे, म्हणून समजावें.

- समर्थीचा प्रतिवर्षी शकुन घेती ।  
विजयादशमीसी दर्शनासी येती ।
- ज्याचा अभ्युदय त्याच्या अश्वावरी स्वार होती ।  
भोंवते चालती सरदार ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, २३

### ( १०५ ) स्वारशिपायी यांना विजयाचा मंत्र

श्रीसमर्थ राजगृहीं असतां, स्वारशिपायी, व्यापारी, उदमी यांनीं संधि  
साधून श्रीसमर्थीना विनंति केली कीं, आम्हांस नेहमीं यश च येत  
जाईल, असा कांहीं उपाय कृपा करून सांगावा. समर्थींनीं सांगितलें,

- ठसा हेमधातूवरी वातसूत । तथा ताइताची बरी रौव्यधातु ।  
तयाची पुजा मंदवारी करावी । बरी आवडी आर्त पोटीं धरावो ॥  
हा श्लोक करुणाष्टकांतील १३४ व्या स्फुट श्लोकांत ५६ वा आहे.

### ( १०६ ) सिंहस्थांत गंगयात्रा

सिंहस्थासाठीं नाशिकत्र्यंबकास जाण्याची इच्छा श्रीसमर्थींनीं  
दर्शविली आणि महाराजांनीं सर्व तयारी करून दिली. दोन हत्ती;

- दोनशें स्वार, गाड्या, घोडीं, पालख्या, दक्ष कारकून आणि चार लक्ष रुपये बरोबर देऊन महाराजांनीं श्रीसमर्थाची खानगी केली. समर्थ यात्रेला निघाले, त्यासरसे इतर हि कांहीं नागरिक स्त्रीपुरुष त्यांच्या बरोबर निघाले. अशी प्रचंड यात्रा सिद्ध झाली. बारा कोसपर्यंत स्वतः महाराज पोचविण्यास गेले. निरोप घेतांना, “ लवकर परत या, ” अशी त्यांनीं समर्थाची प्रार्थना केली. तेव्हां समर्थ म्हणाले, “ जरूर, तुझ्यामाझ्यांत द्वैत आहे च कोठें ! ” महाराजांना गहिंवर आला, नेत्रांत प्रेमानें अश्रु चमकले, कंठ भरून आला. श्रीसमर्थ निघाले आणि ते दिसत होते. तोंवर महाराज तेथें च तटस्थ उभे राहिले ! नंतर तेथें एक साष्टांग नमस्कार घातला आणि जड अंतःकरणानें परतले.

मार्गांत ठिकठिकाणीं मुक्काम करीत यात्रा चालली. जेथें मुक्काम होई तेथें कथाकीर्तनें होत. गांवोगांवचे लोक संतुष्ट होत. यात्रा पुनत च चालली. ठिकठिकाणचे फकीर, गोसावी, वैदिक ब्राह्मण, विद्वज्जन, तपस्वी, योगी इत्यादि भेटीस येत, त्यांचा श्रीसमर्थ सन्मान करीत, भणंगभिकारी येत त्यांना हि विन्मुख दवडीत नसत. ठिकठिकाणीं दानधर्म करीत, ब्राह्मणभोजनें होत, स्वतः मात्र भिक्षा मागून आणीत व पानगे भक्षण करीत.

नाशकास मंडळी पोचली. सर्व यात्राविधान यथासांग संपादिलें. तेथून त्र्यंबकास जाऊन, तेथें हि यथासांग संतर्पणादि सारून श्रीसमर्थ नाशकास परतले आणि श्रीरामाची एकान्तांत प्रार्थना करिते झाले. ती प्रार्थना ऐकून, प्रकट होऊन व श्रीसमर्थास आलिंगन देऊन राम आज्ञा करितात :

“ संक्षेप करी आतां येणें जाणें । तुज विसंबेना मी येक क्षण ।  
क्षेत्र निर्मोनि पुण्यपावन । उपासना वाढवी ॥ ”

— श्रीदासविभ्रामधाम, ५२, १०७

माझ्या कृपेचा तुला यापूर्वीं अनेकदां प्रत्यय आलेला आहे ना ? मग आतां शंका कसली राहिली ? पूर्वींच्या प्रसंगांची आठवण कर :

- तू उभा राहोनि शरयुतटीं । बाहतां पावलों कीं उठाउडीं ।  
तात्काळ पावलों चित्रकूटीं । रामदेकीं पर्वतीं ॥

भेटलीं येऊनि समुद्रतीरीं । दर्भशयनीं पंपासरोवरीं ।

रूप पालटिलें पंढरपुरीं । आतां अनुमान कायसें ॥

— श्रीदासविश्रामधाम, ५२, १०८-१०९

जा, आतां हिंडणें फिरणें सोडून, एका जागीं राहून माझी स्थापना करावी, माझी आठवण जेव्हां जेव्हां काढशील तेव्हां तेव्हां मी पावत जाईन, कसली हि शंका मनांत आणूं नकोस, जा, जास्त सांगणें तें सर्व मारुती सांगेल. ”

श्रीरामाची अशी आज्ञा घेऊन श्रीसमर्थ निघाले. येथवर आलों च आहोंत तर जांबेस जाऊन मातुःश्रीचें दर्शन घेऊन व बंधूंना भेटून परत जावें, असा विचार करून नाशकाहून सर्व यात्रा सिऊर, पैठणवरून जांबेस गेली. जांबेचा सोहळा कोण वर्णन करू शकेल ? तो मनानें च कल्पिला पाहिजे ! पांच दिवस जांबेस मुक्काम झाला. औरंगाबादेस भवानी नाईक म्हणून श्रेष्ठांचे शिष्य होते. समर्थाचें जांबेस आगमन झाल्याचें ऐकून ते औरंगाबादेस येण्याविषयीं समर्थांना विनंति करण्यासाठीं जांबेस गेले. त्याप्रमाणें समर्थ औरंगाबादेस जाऊन तेथें चार दिवस राहून, कथाकीर्तनांनीं जनतेस संतोषवून परत जांबेस गेले.

अखेरीस मातुःश्रीचा निरोप घेऊन व दासविश्रामधामकारांप्रमाणें वडील बंधूंना बरोबर घेऊन श्रीसमर्थ परत फिरले, ते साताऱ्यास आले. ‡ समर्थांप्रमाणेंच श्रेष्ठांना मानून महाराजांनीं त्यांचा गौरव केला.

( १०७ ) श्रीसमर्थांचें जांबेला हें जाणें तिसऱ्यांदा होय.

शक १५४२ त लग्नसमारंभांतून निसटल्यानंतर श्रीसमर्थांचें जांबेला हें जाणें तिसऱ्यांदा होय. उत्तरेकडील तीर्थाटण संपवून १५६२ च्या सुमारास श्रीसमर्थ दक्षिणेकडे परत फिरले, तेव्हां पैठण किंवा अंबा जोगाई येथें कोणी ओळखल्यावरून ते जांबेस गेले, आईला भेटले, तिला दिव्यदृष्टि दिली, ती पहिली खेप होय.

‡ सिंहस्थांतील या गंगायात्रेचें वर्णन धामाच्या ५२ ते ५५ अध्यायांत सविस्तर आलें आहे. संतविजय अध्याय ६. व उद्धवसुतकृत चरित्र अध्याय १६ वा, यांत हि तें आहे.

दुसरी खेप १५७६ तील होय. ही खेप ऐतिहासिक पुराव्यानें च निश्चित झालेली आहे. श्रीसमर्थशिष्य तिसर्गावमठपति दिनकर यांनी स्वतःस श्रीसमर्थाचा अनुग्रह १५७६ च्या फाल्गुन शुद्ध १५ स झाल्याचें आपल्या स्वानुभवदिनकर ग्रन्थांत म्हटलें आहे. त्यांनी म्हटलें आहे, आपणांस आदल्या च वर्षी त्यांच्या दर्शनाचा स्वप्नांत भास झाला आणि पुढच्या च वर्षी

निज ग्राम जांब नगरी । गौतमीचां उत्तरतीरी ।

तेथूनि निजगणपरिवारीं । दक्षिणाभिगमन ॥ ॥

गौतमीहूनि कृष्णातीरपर्यंत । समर्थागमन जालें त्वरित ।

मार्गी उद्धरिले जड जीव अनंत । कृपादृष्टिमात्रें ॥

आंगीं चैराग्याचा भर । समागमें निरुपुह परिवार ।

मार्ग क्रमित चालिले अपार । यथेच्छा निजसुखें ॥

गौतमीतट टाकूनि मार्गे । वृद्धेश्वरदर्शन घेऊनि निजांगें ।

येइजे नृसिंहक्षेत्रानुयोगें । भातवाटिकेसी ॥

घेऊनि सामराजदर्शन । वटग्रामामार्जी आगमन ।

अनाथ पतित शरणागत जन । उद्धरावया अनेक ॥

तेथ ग्रामाधिकारी ब्राह्मण । असती पुण्यपरायण ।

तद्गृहीं स्वेच्छा निवासस्थान । स्वामीसमर्थाचें ॥

तवं इकडे दिनकरासी । स्वप्नदर्शनाचिया साहसी ।

प्रभ क्लेशें निजमानसीं । विरहैकरुनि संतप्त ॥

पंधरासैं स्याहात्तरीमाझारीं । जयाब्द फाल्गुनी पूर्णिमा अवसरीं ।

श्रीरामदासकृपा दिनकरीं । स्वानुभवसुख प्राप्त ॥

— स्वानुभवदिनकर, १६, ४, २७-२८, ८५-९०

अशी ही जांबेची दुसरी खेप अस्सल प्रमाणानें सिद्ध आहे.

आणि प्रस्तुतची सिंहस्थाच्या कारणानें झालेली ही तिसरी खेप होय. हा सिंहस्थ कोणत्या शकांतला मानावा, याचा विचार पुढील गार्थेंत स्वतंत्रपणें करूं.

## २. (१०८) हा सिंहस्थ कोणत्या शकांतला ?

(१) ज्या सिंहस्थांत श्रीसमर्थ गंगायात्रेसाठी नाशिकत्र्यंबकला गेले व तिकडून परततांना जांबेस हि जाऊन आले व ज्या सिंहस्थांत प्रत्यक्ष श्रीरामाने त्यांना आज्ञा केली की, आतां हिंडणें फिरणें कमी करून, कोठे तरी एका जागीं राहून, तेथें क्षेत्र निर्माण करून उपासना वाढवावी, तो सिंहस्थ कोणता ?

(२) शक १५६८ आणि १५८० त सिंहस्थ होता व अनुकूल आणि प्रतिकूल बाबी विचारांत घेऊन, प्रस्तुतचा सिंहस्थ १५८० तील होय, असें मानण्याकडे माझ्या मनाची प्रवृत्ति होत आहे, असें मीं मागील एका उल्लासांत म्हटलें च आहे. अशी प्रवृत्ति होण्याला मुख्य कारण श्रीसमर्थप्रतापांतील ती ओवी होय. १५८० तील हा सिंहस्थ मानला म्हणजे ऐतिहासिक प्रसंगांची संगति बरोबर लागते व त्या ओवीतील 'मग' शब्द सकारण ठरून, त्याचें महत्त्व हि आपल्या प्रत्ययास येतें. मागील श्रीशिवसमर्थ या उल्लासांत सविस्तर केलेल्या विवेचनाप्रमाणें मंदिरांतील बाडांक ६३२ तील ती मूळ आणि शुद्ध ओवी अशी :

समर्थे अफझलखानासि मारचिलें । मग चांफळक्षेत्र उभें केलें ।

श्रीतुळजामाउलिस संस्थापिलें । जाउलिपर्वति प्रतापगडि ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १८, ३६

खानाचा वध १५८१ त झाला व प्रतापगडावर देवीची स्थापना १५८३ त झाली, हे दोन शक निश्चित आहेत. हिंदु देवाळयांच्या बाबतीत खानाचा डंका सर्वत्र पिटलेला होता. तेव्हां त्याचा कांटा उपटल्यावर च नवीन क्षेत्र निर्माण करणें इष्ट होतें. या सर्व परिस्थितीचा विचार केला म्हणजे कालक्रमानुसार चार हि प्रसंगांची संगति बरोबर लागते :

१५८० च्या सिंहस्थांत नूतन पुण्यपावन क्षेत्र निर्माण करण्याची श्रीरामाची श्रीसमर्थांना नाशिकास आज्ञा होते.

१५८१ च्या मार्गशीर्षांत अफझलखानाचा कांटा उपटला जातो.

१५८२ त चाफळास श्रीराममंदिर होऊन क्षेत्र निर्माण होतें आणि

१५८३ त प्रतापगडीं तुळजामाउलीची स्थापना होते.



प्रतापाच्या ओवीतला ' मग ' शब्द सहेतुक आणि सार्थ असला, तर १५६८ तील सिंहेस्थ धरतां च येत नाहीं.

( ३ ) एक च अडचण आहे. चाफळास श्रीरामाची स्थापना अफझल-खानाच्या वधानंतर १५८२ त झाली, असें मानलें तर बखर आणि वाकेनिसी टिपण यांना विरोध होतो, पण श्रीसमर्थाचें कांहीं काळ सानिध्य लाभलेल्या गिरिधरांच्या श्रीसमर्थप्रतापाच्या आधारावर मी बखर आणि टिपण यांचा विरोध पतकरण्यास सिद्ध झालो आहे. प्रश्न केवळ विचाराचा आहे, कोणाच्या सुखदुःखाचा नाही. १५७१ काय आणि १५८२ काय, दोन्ही शक आज आपणांस सारखे च आहेत. आपला प्रयत्न, साधेल तितकें, श्रीसमर्थाच्या जवळ जाण्याचा आहे.

### ( १०९ ) उरमोडी नदीच्या तटीं पर्णकुटी

संत, साधु, भले लोक चातुर्मासांत, निदान त्यापैकीं श्रावण महिन्यांत एका च जागी वास करतात. अशा एका श्रावणांत श्रीसमर्थ अनेक शिष्यांसह उरमोडी नदीच्या तटाकीं पर्णकुटी बांधून राहिले होते. प्रत्येक शिष्यानें आपआपली निरनिराळी पर्णकुटी उभारली होती. कल्याणांनीं मात्र स्वतःकरितां स्वतंत्र पर्णकुटी बांधली नव्हती. केव्हां हांक मारतील आणि काय काम पडेल, याचा नियम नसल्यामुळे ते श्रीसमर्थाच्या च पर्णकुटीच्या आश्रयानें जवळपास च अहोरात्र सेवेसाठीं असत. बाकीची मंडळी

श्रीगुरुदाया आज्ञा पुसोनि । जप भजन पूजा करिती कोणी ।

वाचिती ग्रंथ पाठ करोनि । अर्थान्वय शोधिती ॥

कोणी निमग्न असती ध्यानीं । महावाक्याचे अनुसंधानीं ।

कोणी पुरवून देती पाणी । कोणी स्वयंपाक निर्मिती ॥

येकासी सद्गुरुसेवेविन्हा । आणीक साधन आवडेंता ।

येका प्रसन्न श्रीरामराणा । कोणी कपिवर्या आराधिती ॥

— दासविभ्रामधाम, ३३, २९-३१

अशा त्या मुक्कामांत श्रीशिवाजीराजांचें हि आगमन झालें होतें. त्यांनीं विज्ञप्ति केली कीं, आज्ञा होईल तर, आपल्या हि मनांत दळभारसहित कांहीं दिवस पदसेवेसाठीं येथें रहावें, असें येतें. समर्थ आज्ञापितात :

ऐक राजा रे विहित हें ऐसें । फिरतों वनस्थानीं आम्ही उदास ।  
केवि साधेल बिकट सहवास । राज्यभार चालवीं हे वि आज्ञा ॥

उपासना धरी बळकट । किमपि न सांडी सत्यवाट ।  
उपकार साधनामार्जीं श्रेष्ठ । विहित विचारीं मानसीं ॥

गुरुवर्मातें लक्ष्मी हृदई । विहरतां प्रपंचीं भय काई ।  
जाई बहुपरी सावध राहीं । कृपा करील रघुराज ॥

— दासविश्रामधाम, ३३, ४७-४९

याप्रमाणें निर्जनस्थळी नदीतटाकीं गुरुसान्निध्यांत गुरुबंधूंच्या संगतीत स्वतंत्रपणें आपआपला उपासनेचा कार्यक्रम सांभाळीत अहोरात्र राहण्यांत जो आनंद असेल, चित्ताची जी प्रसन्नता असेल, जे स्वर्गीय सुख अनुभवास येत असेल, त्याची आज आपणांस कोटून कल्पना होणार !

### ( ११० ) सारंगपुरचा मारुती

श्रीसमर्थ एकदा भद्राचलाकडे जात असतां मार्गांत इंदुर शहर लागलें. हें इंदुर म्हणजे होळकरांचें इंदुर नगरे. तिकडे नांदेडच्या पलीकडे आणि भागानगरच्या अलीकडे हें शहर आहे. त्या मुलुखांत पाणी विपुल आहे. इंदुराव इंदुरच्या भोवतालचा मुलुख अति रम्य आहे. त्या भागांत एक विलक्षण दृश्य नजरेस पडतें. एकावर एक जणू रचलेले दोन दोन, तीन तीन मोठाले दगड सर्वत्र दृष्टीस पडतात. खालतीं वरतीं हत्तीएवढालें मोठालें दगड आणि मधला च लहानशा वासरा एवढा दगड. अशा ह्या उतरंडी पाहून नवल वाटतें कीं, त्या उतरंडी रचल्या तरी कोणी ? इंदुर-पासून दीड कोसावर डोंगरांत सारंगपुर ठिकाण आहे. अवर्षण पुढले होते म्हणून तेथें कांहीं ब्राह्मण अनुष्ठानास बसले होते. त्या सुमारास समर्थ तेथें जाऊन पोचले. ब्राह्मणांनीं काय चालविलें होते तें पाहून एका मोठ्या दगडावर त्यांनीं कोळशानें मारुती रेखाटून देऊन त्यावर छाटी टाकून अभिप्रेक करण्यास समर्थांनीं ब्राह्मणांना सांगितलें. अभिप्रेक होत असतां त्या दगडावर रेखाटल्या जागीं मारुतीचें रूप प्रकट होत होतें. अभिप्रेक संपला, आणि प्रतापमारुतीचें संपूर्ण रूप प्रकट झालें, पाऊस हि पडला, सर्वत्र आनंद झाला. तेथें च आरंभीं समर्थांनीं मठ स्थापून अविपति म्हणून उद्धवांची योजना केली. पुढें कांहीं वर्षांनी इंदुरांत प्रचंड देवालय

बांधून त्याच्या सान्निध्यांत मठपति राहू लागले. इंदुर मठांतील संग्रहांपैकी बाडांक ४६६ त “ शके सोळासे १६४० वीलंबी नाम संवत्सरी गांवांतील मठ बांधोनी प्रथम नवमी जाली ” अशी नोंद आहे. यावरून उघड आहे कीं, १६४० च्या पूर्वी सारंगपुर येथें मारुतीपार्शी च मठ होता. गांवांतलें आणि डोंगरांतलें, अशीं हीं दोन्ही ठिकाणें अति रम्य आहेत.

### (१११) विठ्ठल रामरूप झाले

एकदां श्रीसमर्थ कृष्णातटाकीं असतां त्यांच्या पुढून यात्रेकरूंचे पोव्यामार्गे पोवे चालले होते. “ कुणीकडे चाललांत,” म्हणून समर्थानीं त्यांना विचारिलें. “ आषाढी एकादशीसाठीं पंढरीस जात आहोंत, चला आपण हि आमच्याबरोबर, आम्हांस आनंद होईल, आपली संगति लाभेल,” असें यात्रेकरू म्हणाले. “ आम्ही येऊन काय करणार ? शरयुतीरनिवासी श्रीरामावांचून आम्हांस दुसरें कोणी दिसत च नाहीं.”

कर्मीं घनुष्यबाण अंतरीं बिंबलें ठाण ।

वेगळें करील कोण आतां रे ॥ ध्रु०

रामीं बोधली बुद्धि सांडूनिया उपाधि ।

आणीक देवाची शुद्धि नाहीं रे ॥

राम आठवे जनीं राम आठवे वनीं ।

राम ध्यानीं मनीं आठवतो रे ॥

रामदास म्हणे आतां सांडून रामाची कथा ।

आणीक सर्वथा चाड नाहीं रे ॥ ३

यात्रेकरू आपल्या मार्गानें गेले. श्रीसमर्थाची ही निष्ठा श्रीपंढरीनाथाला ठाऊक होती, तथापि समर्थाना एकवार पंढरीस आणलें च पाहिजे, असा विचार करून विठोबा च वेष पालहून ब्राह्मणाचें रूप धारण करून श्रीसमर्थाना बोलावण्यास आले. समर्थीचें पानगे भाजण्याचें काम चाललें होतें. तेवढ्यांत हा ब्राह्मण पातला, समर्थास आनंद झाला, ब्राह्मणास म्हणाले, “ स्नान करा, रामाचा प्रसाद तयार आहे.” ब्राह्मणानें स्नान केलें, संध्या केली, सूर्यास नमस्कार केला आणि श्रीसमर्थाच्या समवेत पानगे भक्षण केले. “ आपण कोठें असता, आपलें नांव काय ? ” म्हणून समर्थानीं

ब्राह्मणास विचारलें. “पंदरीस सहकुटुंब असतों, मला विठ्ठलभट म्हणतात, एकादशी जवळ आली, यजमान धुंडीत इकडे आलों. देवाचे भक्त ते च माझे यजमान, आपण हि भक्त च आहांत, चलावें मजबरोबर पंदरीस, मी सांभाळून नेईन आपणाला,” असें विठ्ठलभट नांव धारण केलेले प्रत्यक्ष पंदरीनाथ बोलले. “शरयुतीरविहारी रामावांचून मला अन्य कोणाची अपेक्षा नाही,” असें समर्थांचें उत्तर ऐकतां च विठ्ठलभट म्हणाले, “तेथें प्रत्यक्ष हनुमंत आहेत व राम आणि रामाचे दास हनुमंत काहीं भिन्न नव्हत, तेव्हां आपण हनुमंताच्या दर्शनास आलें पाहिजे.” समर्थांचें मग वळलें आणि विठ्ठलभटाच्या संगतीनें पंदरीस जाण्यास ते सिद्ध झाले. बरोबर दत्तु नापिक होता च. मार्गांत पाऊस लागला, चिखलांतून जावें लागलें, पायांत कांटे मोडले, विठ्ठलभटानें ते स्वतः काढावे. त्रिवर्ग पंदरीस महाद्वाराशीं येऊन पोचले, विठ्ठलभट “घरीं जाऊन येतों” म्हणाले आणि निसटले, जागच्या जागीं गुप्त झाले. दत्तु नापिक विचारतो, “विठ्ठलभट नाहीसे कसे झाले ?” “अरे, विठ्ठलभट कोठचे, ते स्वतः पंदरीनाथ होते, आम्हांवर त्यांचें हें केवढें ऋण !” समर्थांनीं हनुमंताचें दर्शन घेतलें आणि राम च समजूत श्रीविठ्ठलाकडे पाहून विचारतात,

- येथें उभा कां श्रीरामा । मनमोहन मेघश्यामा ॥
- चाप बाण काय केले । कर कटावरी ठेविले ॥
- कां बा धरिला अबोला । दिसे बेष पालटला ॥
- काये जाली अयोध्यापुरी । येथें वसविली पंदरी ॥
- काय केली शरयुगंगा । येथें आणिली चंद्रभागा ॥
- काय केलें वानरदळ । येथें वसविले गोपाल ॥
- दिसे हनुमंत येकला । हा कां सैन्यांतून फुटला ॥
- काय केली सीताबाई । येथें राह्यी रखुमाई ॥
- रामदासीं जैसा भाव । तैसा जाला पंदरीपाव ॥

विठ्ठलानें रामरूप धारण केलें. जगाला आश्चर्य वाटलें. सर्वांनीं समर्थांना विनंति केली, स्थानमाहात्म्य टिकलें पाहिजे. तेव्हां समर्थांनीं पुनरपि प्रार्थना केली आणि राम पुन्हां विठ्ठल झाले. श्रीसमर्थाना तें हि रूप मानवलें.

माझे मानस विटेवरी । विठ्ठलचरणीं निरंतरीं ॥ १  
जो जो पंढरीस गेला । तेणें कळीकाळ जिंकिला ॥ २  
रामदास म्हणे पंढरी । नाना साधनेंविणें तारी ॥ ३

या गोष्टीचें तात्पर्य इतकेंच कीं,

जैसा भाव प्रतिबिंबला । तयाचा चि देव जाला ।  
जो जैसें भजे त्याला । तैसा चि वोले ॥ ३-१०-१९

सर्व चरित्रकारांनीं ही कथा वर्णिली आहे. त्या वेषधारी ब्राह्मणानें  
• आपलें नांव विठ्ठलभट म्हणून सांगितलें, असें दासविश्रामधामकर्ते  
आत्माराममहाराज म्हणतात, तर महीपति आणि उद्धवसुत म्हणतात कीं,  
त्यानें आपलें नांव केशवभट सांगितलें. त्या ब्राह्मणानें आपलें नांव विठ्ठलभट  
म्हणून सांगणें, मला जास्त सयुक्तिक वाटतें.

ज्या ज्या प्रसंगाविषयीं गिरिधरांची साक्ष लागते, त्या त्या प्रसंगांनीं ती  
साक्ष उद्धृत करण्याचें मी बहुधा टाळीत नाहीं.

श्रीपांडुरंगयात्रेसी समर्थ आले ।  
कटीं कर काढोनि कोदंडपाणी श्रीराम केले ।  
आत्माराम सर्वीं सर्वत्र देखिले ।  
संतसज्जनीं संकीर्तनीं ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, २१

( ११२ ) पंढरीस राम आणि चाक्रास समर्थांच्या ध्यःनांत विठल

आषाढी एकादशीचा दिवस होता. पंढरीस हरबा नांवाचा श्रीसमर्थाचा  
कोणी शिष्य वाळवंटीं मोठ्यानें भजन कीर्तन करीत आणि श्रीसमर्थाचा  
तो प्रख्यात अभंग, त्यांच्या पाठांत जसा होता तसा म्हणत होता —

धनुष्यबाण काय केलें । कां कर कटावरी ठेविले ॥ १  
कां बा धरिला अबोला । दिसे वेष पालविला ॥ २  
किल्किलाट घाबरांचे । थोवे दिसत ना तयांचे ॥ ३  
• पंढरीस जालें येणें । थेका पुंडलीकाकारणें ॥ ४  
दिसे हनुमंत येकली । सैन्यामधून कां फुटला ॥ ५  
रामीरामदासीं भाव । तैसा भेटे देवराव ॥ ६

हरबाचें चाललेलें हें भजन ऐकून पंढरीस आलेल्या हरिदासादि मंडळीस कोप चढला. ते हरबास म्हणाले, “कां उगीच वटवट चालविली आहे ?” हरबाचें उत्तर केलें, “रगावूं नका, मंदिरांत जाऊन पहा, तेथें विठ्ठल आहेत कां राम आहेत.” हरिदासादि जाऊन पाहतात, तों त्यांच्या नजरेस राममूर्ति पडली ! चकित झाले !

त्या च दिवशीं इकडे कृष्णातटाकीं समर्थ ध्यान करीत असतां असतां च राम जाऊन विठ्ठल प्रकट झाले. राम गेले पंढरीस आणि विठ्ठल प्रकटले चाफळखोऱ्यांत. एकादशीचा दिवस होता, समर्थाना आणि सर्वांना अनायासें विठ्ठलदर्शन घडलें. ( दासविश्रामधाम, ५६ )

### ( ११३ ) छिद्रान्वेषी कोंडोपंत ब्राह्मण

ही छिद्रांतून पाहिल्याची गोष्ट सर्व चरित्रकारांनीं सांगितलेली आहे. कोंडोपंताला स्त्रिया दिसाव्या आणि शिवाजीराजांना वानर दिसावे ! या मूर्खाच्या सांगण्यावरून संशय धरून आपण पाहण्यास आलों, याचा राजांना पश्चात्ताप वाटला.

उदभो पावतां सहस्रकर । सद्गुरुपासीं पावला सत्वर ।

ठाकला घालोन नमस्कार । म्लान वक्त्र बहु जालेंसे ॥

निरखोन कळवळले मोक्षदानी । बोलिले राजा रे तूं रजोगुणी ।

पराव्याच्या बोला लुब्धुनी । अविश्वासा आश्रयसी ॥

कां आलासी चोरीनै पाहूं अंत । पाहिलासि तरि काय तें येथें ।

सांगातियावरी ठेऊनि निमित्त । काय सौख्य दाविलें तयासी ॥

— दासविश्रामधाम, ६८, १११-११३

राजांचा कंठ दाटून आला, नेत्रांवाटे अश्रुधारा चालल्या.

### ( ११४ ) मुसलमान पादशाहांच्या भेटी

श्रीसमर्थांच्या केव्हां केव्हां प्रसंगोपात मुसलमान सरदार आणि पादशाहा यांच्याशीं भेटी होत. तेव्हां ठराविक चर्चा होत असे. यांनीं आपला अभिप्राय स्पष्ट सांगावा कीं, सर्वांचा देव एक च आहे, स्वातंत्र्याचा

उपभोग घेण्याचा सर्वांचा सारखा हक्क आहे, सर्व जण सुखी असावेत, हिंदु आणि मुसलमान आपसांत अकारण कलह माजवितात, मुसलमानांनी अत्याचाराची वृत्ति सोडून न्यायाने आणि सलोख्याने वागले पाहिजे, इत्यादि. एकदां अशा च एका भेटीच्या प्रसंगी पादशाहा म्हणाला, “सर्वांचा देव एक च आहे, तर आपण सर्व जण एक च आहोत, तेव्हा आपले एकत्र भोजन होण्यास हरकत नसावी,” असे म्हणून

मांसघृताने चपचपीत अन्न । पोलाव साणक पुढे ठेऊन ।  
स्वीकारा म्हणे कर जोडून । तंव हास्य आले समर्था ॥

— दासविश्रामधाम, २८, १०७

त्यांनी

अपसव्य अन्न हो जाणोनि परम । स्मरोनि मोठ्याने श्रीरामनाम ।  
झोळीत घालोनि दिव्य हस्तपद्म । द्वय पिळीं काढिलीं दुकराचीं ॥

— दासविश्रामधाम, २८, १०८

आणि पादशाहास म्हणाले, “चालवा यांच्या वर सुरी आणि रक्तमांस एक करा, मग करू भोजन !” पादशाहा तेवढ्यापुरता विरमला. समर्थ निरोप घेऊन निघाले.

पादशाहा भावी कोण्या मार्गे । जाती तैसा चि करावा लाग ।  
तंव अखंडैक्यरस दास निःसंग । जेथील तेथे सामावले ॥

— दासविश्रामधाम, २८, ११३

आणि चाफळास प्रकट झाले. पादशाहा आश्चर्य च करीत राहिला. त्याच्या मनांत आले, अशा महापुरुषाचे साहाय्य आहे, म्हणून च शिवाजी बलोढ्य होऊन आम्हांस आठोपेनासा झाला आहे.

### ( ११५ ) देहकष्ट निवारण्याचा उपाय

एका चातुर्मासांत श्रीसमर्थ शिष्यपरिवारासह तारळखोऱ्यांत असतां शिष्यमंडळी शैत्य होऊन अजारी पडू लागली. कल्याणांनीं समर्थाना कळविले आणि समर्थांनीं कष्टनिवारणार्थ

वोपिला श्लोक येक । तो कल्याणजी घेऊनि हरिखें ।  
श्रवण करवितां पावले सुख । जाड्यत्व सर्वांचें निरसलें ॥

— दासविश्रामधाम, ५६, ५१

तो श्लोक :

इंद्रनीळरंग राम शाम धाम योगियां ।  
नाम पूर्णकाम सार फार भवयोगियां ॥

या उपायाचा सर्वांनी अनुभव घेऊन पाहावा, असें मी म्हणतो. श्रीसमर्थ-  
वाग्देवतामंदिरांतील बाडांक ५१ हें प्रचंड वाड श्रीकल्याणस्वामींच्या  
हातचें असून त्यांत हा श्लोक, स्पुट ओव्या २६० आणि २६१ यांच्या  
मध्यमार्गी आहे.

### ( ११६ ) श्रेष्ठांचें निर्याण

\*शक १५९९ च्या फाल्गुनांतील वद्य १४ चा दिवस होता. समुदायासह  
काननांत श्रीसमर्थ फिरत होते. प्रचंड तरुछाया आणि पाण्याचें  
साभिध्य पाहून एका ठिकाणीं थांबले. श्रीसमर्थ एकटे च पाण्यापाशीं  
गेले, वळे भिजविलीं, स्नान केलें, स्वतःच वळे धुतलीं आणि छायेखालीं  
एकीकडे जाऊन ध्यान करीत बसले. कोणी जवळ येऊं लागले, तर  
“ दूर व्हा, ” म्हणत. भोजनाचें हि त्याच जागीं मागविलें. “ काय  
झालें ? ” म्हणून विचारतां म्हणाले,

रामीरामदास ज्याचें अभिधान । तो बंधु आमुचा पुरातन ।  
देहास करुनि श्रीरामार्पण । स्वरूपीं जाले समरस ॥

— दासविश्रामधाम, ९०, ३७

“ कोण आले ? कोणीं येऊन बातमी कळविली ? ” “ कोणीं येऊन  
कळवावयास कशास पाहिजे ? ”

अहो साक्षी हें असे मनासी मन । असतां येकात्मी कां न कळे खून ॥  
फाल्गुन वद्य आज चतुर्वशी । रुविवारीं इन येतां प्रथमप्रहरासी ।  
सावधपणानें पुण्यराशी । गुप्तले जाले तनुसार्थक ॥

— दासविश्रामधाम, ९०, ३९-४०



सर्वांना साहजिक आश्चर्य वाटलें आणि दुःख हि झालें. समर्थ च उलट  
सर्वांचें समाधान करितात

छाया माजी छाया लोपे । तरी काये पुरुष हरपे ॥ १

तैला देह लोपतां जाण । कदा न घडे मरण ॥ २

खेळा अंतीं डाव हरपता । तरी कां नटासी आला मृत्य ॥ ३

रामदासी रामीराम । जन्ममरण कैचा भ्रम ॥ ४

चैत्र शु. ९ ला अकरावा दिवस आला. सर्वांच्या मनांत आलें, आज  
समर्थांचें दर्शन घडावें,

तों शुद्ध सोवळ्यानें देवासन्निधी । जप करीत असती दयाब्धी ।  
देखतां जयघोष केला समुद्रीं । रामदासमहाराजकी जय ॥

— दासविश्रामधाम, ४६

अशौच्याचा प्रश्न निघाला असतां समर्थानीं निर्णय दिला :

सुतक सुतवधूचें बंधुमातापित्याचें ।  
उपजत मरतां ही गोत्रजा गोत्रजाचें ।  
परि हरिहरदासा त्यागितां देह कांहीं ।  
इतर जड जिवाला सूतकीं चाड नाही ॥

आणि हा निर्णय श्रुतिस्मृतीला धरून असल्याची साक्ष जमलेल्या वैदिक,  
पंडित, शास्त्री मंडळींनीं दिली.

### ( ११७ ) श्रीवेणाबाईचें निर्याण

श्रीवेणाबाईंनीं शक १६०० च्या चैत्र वद्य १४ सह अमावास्यास वेह  
टेवला, त्याची हक्कित कौतुकास्पद आहे. त्यांनीं त्या दिवशीं कीर्तन  
केलें, कथासमाप्तीनंतर आरती झाली, गजर झाला, वेणाबाईंनीं मंजुळ  
स्वरानें भजन केलें, श्रीसमर्थापाशीं आल्या आणि

धोपूनि विणा तो सद्गुरूकरीं । वाहूनि मस्तक पद्मजावरी ।  
प्राणज्योतीते काढूनि झडकूरी । सद्गुरूदरें मिळविली ॥

— दासविश्रामधाम, १११, ९८

गडावरील राममंदिराच्या वायव्य दिशेला वेणावाईच्या देहाला अग्निसंस्कार झाला, त्या स्थानी त्या काळी चंपकवृक्ष निघाला होता. आज त्या जागी श्रीवेणावाईचें समाधीवृंदावन आहे.

### ( ११८ ) श्रीसमर्थ जाण्याच्या गोष्टी बोलूं लागले

शक १६०१ चें वर्ष सुरू झालें आणि श्रीसमर्थ जाण्याच्या गोष्टी बोलूं लागले. एकदां श्रीशिवाजीराजे यांच्याजवळ समर्थानीं गोष्ट काढली, तर राजांना ती ऐकवेना. राजे म्हणाले, “ मला ही वार्ता ऐकावयास नको. मी आधीं पुढें जाऊन मोक्षद्वार उघडून आपली वाट पहात बसेन. ” त्यावर समर्थानीं श्रीशिवरायाला उपदेश केला, त्याचा सारांश असा :

उदासीनता धरून ह्मई । वासना गुंतों न देई कहीं ।  
आयुष्य उरलें जें स्वल्प तें हि । सार्थककारणीं घाली पां ॥ ८७  
प्राणवासनाच्या अंतःपाती । होऊन येते ज्ञानात्मज्योती ।  
स्वरूप चि आहे निज आदिअंती । जाणें ना येणें आत्मस्थिता ॥ ८८  
प्रपंचादिहीं स्थूल समंघ । बंधान याचें हि किजे सावध ।  
अंतःकाळींचा न धरिजे खेद । व्यवहार संपतां वेळ ते ॥ ८९  
कीर्ति उरवावी अगाध माग । धर्मआदरणा कीजे ससांग ।  
पूर्वीं जे जाले राजे अनेग । मर्यादा त्यांची ऐकतोसी ॥ ९०  
धर्म अंतींचा जो असे पुराणीं । तो सांग संपादी पुण्यखाणी ।  
आम्हाजब्रली राहणें येथुनी । केवळ मनानें करावें ॥ ९१  
सगुणापेक्षें धाऊन येसी । तरी आमुची स्थिति होईल उदासी ।  
विचित्र लीला देखोन दचकसी । हुरहुर वाटेल ऐकतां ॥ ९२  
यास्तव सभाजीपुत्राकारण । नीट सर्व हि आया करून ।  
राजभार अवघा त्याला सोपून । मुक्तदशाते अपंगी ॥ ९३  
शंभुदेव तुझा कुळदैवत । राजमार्गानें जाऊन तेथ ।  
दानधर्मादि आचरून समस्त । देवब्राह्मणा मानवी ॥ ९४  
वर्षासन अग्रारनेम क्षेत्र । पुष्टी करी पूर्वींचे चालूं थोर ।  
नूतनादि विधीत करून साजिर । स्वरूपसमरसीं होई पां ॥ ९५

## (११९) श्रीशिवछत्रपति यांच्या निर्याणानंतर

आपला हि अवतार संपला, असें च श्रीसमर्थांना वाटलें. आतां जगाकडे पाहणें नको, असें वाटून त्यांनीं एकान्तवास पतकरला. कसे हे दोन अत्मे एकजीव होते !

समर्थ स्वप्रकाशें अंधारीं तीन मास बैसताती ।

मुरुमपात्रें उदकें सेविताती ।

शकलपात्रें घेऊनि धांवताती । अरण्याकडे बुध्दिन्हें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २०, ६४

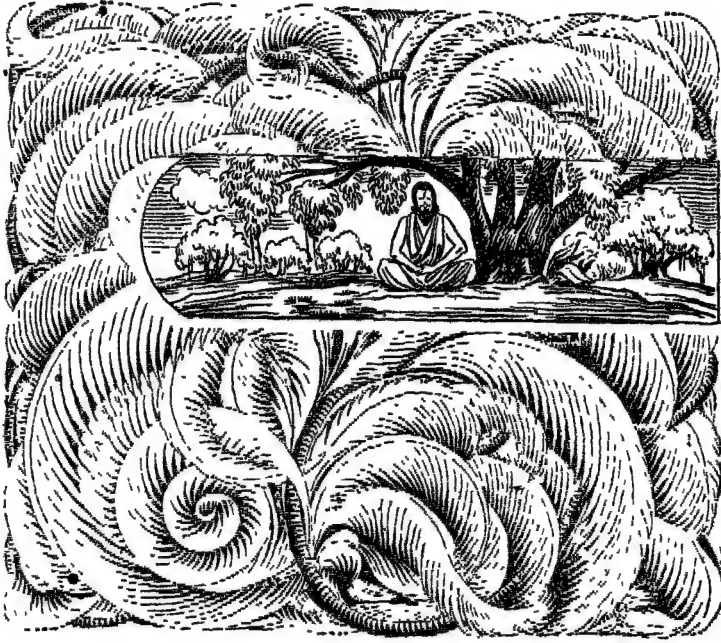
## (१२०) गाथाचरित्रें संपलीं नाहींत, तीं अनंत आहेत

पण माझी मति कुंठित झाली, म्हणून मी थांबत आहे. श्रीसमर्थांचीं गाथाचरित्रें संपलीं नाहींत, त्यांना अंत नाहीं. तीं आतांपर्यंत फार थोडीं प्रकाशांत आलीं आहेत. येथून पुढें जसजसें संशोधन होत जाईल तसतशीं नवीन साधनें उपलब्ध होत जातील व नवीन नवीन गोष्टी कळत जातील. तेव्हां मग सर्व जण मान्य करतील कीं,

कृतवैतद्वापारीं । जाले अद्भुत अवतारी ।

परी या समर्थांची सरी । कोणी न पावे ॥

— रामसोइला, १, ६, १०५



उ ल्ला स स त रा वा

## श्रीसमर्थाची' वैज्ञिष्ट्ये'



प्राप्तिपुरुषाचीं जितुकीं लक्षणें ।  
उपनिषद् भागीं केलें वर्णन ।  
समर्थाभांगीं तितुकीं चिन्हें ।  
कां वेदांनीं स्तविलें म्हणों नये ॥ दासविश्रामधाम, २, ५१

अनंत गुण समर्थांचे ।  
काय वदवतील येकि वाचे ।  
श्रीगुरु रामचंद्र ह्युमान साचे ।  
जगदानंद जगहुर ॥ श्रीसमर्थप्रताप, ३, ५५

[ (१) स्वाभाविक जिज्ञासा - (२) श्रीसमर्थाच्या रूपाचीं अनंतकवि, गिरिधर, मेरुस्वामी यांनी केलेलीं वर्णने - (३) तुकाराममहाराजांनीं केलेले वर्णन - (४) अवालु आणि पुच्छ - (५) वेप - (६) मेखळा - (७) माळ - (८) त्यांचे बोलणे - (९) चालणे - (१०) पाहणे - (११) आसन - (१२) कसे दिसत - (१३) निजणे - (१४) खाणे, पिणे - (१५) फळांची आवड विशेष - (१६) विडा, तंबाखु यांचें सेवन - (१७) पोहणे, घोड्यावर बसणे - (१८) मुले आवडत - (१९) गायनाची आवड - (२०) एकान्तप्रियता - (२१) अशा ठिकाणीं यांचें रक्षण कोण करी? (२२) वक्तृत्व - (२३) निरूपण - (२४) कीर्तन - (२५) वाचन - (२६) लेखन - (२७) भिन्न भिन्न भाषा - (२८) राहणे - (२९) त्यागवृत्ति - (३०) परोपकारवृत्ति - (३१) न्यायबुद्धि आणि दयाबुद्धि - (३२) इतरांशीं वर्तणूक - (३३) जानोत्तर कर्म - (३४) अनेकीं एक - (३५) इतरांचें सवेहहरण - (३६) त्यांची नावे - (३७) कार्याची व्यापकता - (३८) वाङ्मयाची व्यापकता - (३९) त्या व्यापकतेचें कारण - (४०) अनंत-कोटिब्रह्माडनायक - (४१) सर्वगुण संपन्नता - (४२) प्रार्थना ]

### ( १ ) स्वाभाविक जिज्ञासा

तो जगदानंद जगद्गुरु कसा दिसे, कसा चाले, कसा बोले, केव्हां निजे, केव्हां उठे, कोठें बसे, काय खाई, काय पाही, काय करी, इत्यादि त्यांच्या सर्व क्रिया जाणण्याची इच्छा, अनन्य भक्ताला होणें, अगदीं स्वाभाविक आहे. अनन्य भक्ताला होणारी ही इच्छा, ज्याची त्यानें च आपल्या उपासनेच्या बळावर तृप्त करून घेतली पाहिजे, दुसरा कोणी ती तृप्त करूं शकणार नाहीं. या कामीं मरज आणि तुम्हांला किंचित् साहाय्य व्हावें, म्हणून कांहीं प्रश्न मनांत आणून, पूचरित्रकारांचा आधार घेऊन, त्यांचीं उत्तरे देण्याचा मी या उद्देशांत प्रयत्न करणार आहे, तो कितपत साधेल, सांगतां येत नाहीं.

अगदीं पहिली इच्छा आपणास होणार ती, ते कसे दिसत, त्यांचें रूप कसें होतें, वेप कसा असे, हें जाणण्याची.

### ( २ ) श्रीसमर्थाच्या रूपाचीं वर्णनें

अनंतकवि आणि गिरिधर यांनीं निश्चित आणि मेरुस्वामींनीं बहुधा त्यांना प्रत्यक्ष पाहिलें होतें, त्यांचा त्यांना सहवास घडला होता.

पैकी अनंतकविकृत श्रीसमर्थस्तवनपर जे ५ + ३ = ८ श्लोक प्रसिद्ध आहेत, त्यांत रूप आणि वेष यांचा निर्देश एकाच श्लोकांत केलेला आहे, तो श्लोक :

वखें हुमुंजि भर्जरी पटकुळी माथा चिरा ही असे ।  
काया सुंदर गौरवर्ण लघुसैं भाळीं अवाळु असे ।  
बाणी उद्भट दासबोध वरदें हें काव्य केलें असे ।  
ऐसा सहुरु जो अनंतकविचा बद्धासि तारीतसे ॥

प्रतापकार गिरिधर वर्णन करून सांगतात, तें पहा :

सहुरुस्वामीचें निर्गुणध्यान । लीलाविग्रहें सगुणध्यान ।  
जेणें केलें श्रीराममूर्तिसंस्थापन । तें चि ध्यान वर्णीन हो ॥ १६

माथां निर्मळ केशरी पाग लपेटिली आहे । सुमनावर्तसैं मुक्तलग लुरे पाहें ।  
केशर कस्तुरी भाळीं झगमगिताहे । रत्नाक्षता झळकती ॥ १७

आकर्ण नयन कृपाबलोकन । कर्णी मुक्तमुद्रा विराजमान ।  
नास्तिकांसी देऊनि आस्तिक ज्ञान । सरळ नासिका विराजे ॥ १८

निजबोधमुखें बत्तिसी झळकली । अधरामूर्तें स्वर्गामूर्तें निवाळीं ।  
कंठीं मुक्तलग मेखळा आपाद् शोभली । कांची मेखळा कटिस्त्रें ॥ १९

कौपिनावरुता पीतांबर । लीळा कासिला चिदंबर ।  
आपाद् मुक्तमाळा मनोहर । मुक्तपणा नातळती ॥ २०

आपाद् सुमनमाळा विराजती । नाना पर्णमाळा हरित शोभती ।  
नवरत्नमाळा नवीविधा दिसती । करांगुळीं झळकती निजमुद्रिका ॥ २१

नाना त्रिविध त्रिपुटी तापशमन । केवळ निर्मळ बावन चंदन ।  
समर्थासी सर्वांगीं जाला लीन । अव्यंग अंगदर्शन दाखितसे ॥ २२

उत्तर सिद्धांत उत्तरीय वस्त्र । निर्मळपणें सूक्ष्म स्वतंत्र ।  
सर्वांगध्यान दावी विचित्र । दिव्यांगभूषणें विभूषणें ॥ २३

निजपर्वी पादुका झळकती । निजकरीं मोक्ष कैवल्य विराजती ।  
बद्धता मुक्तता नित्यमुक्त विसरती । मननशीळ गुरुपाई ॥ २४

कोटिपूर्णचंद्र कळंकरहित । पूर्णी मूर्णपणाविरहित ।  
नाना ज्ञानप्रकाशें उदई येत । उपमे न येत श्रीगुरुपाई ॥ २५

अंचळ सिंहासनीं अचळ मूर्ति । निर्मळ निश्चळ स्वरूपस्थिति ।  
सर्वेश्वर म्हणे जी सद्गुरु मूर्ति । माझी मायोपाधि स्फूर्ति चालेना ॥ २६

भोंवतीं अनंत बैसलीं सज्जनवृंदें । अनंत दाटलीं ब्रह्मवृंदें ।  
सर्व हि अभेद देखती श्रीगुरुपदे । सच्चिदानंदें संतोषती ॥ २७

विशाल मंडप गगनस्थानीं । गगनसदृशं गुरुमूर्ति ध्यानीं ।  
नयनीं नयन गेले हारपोनि । सद्गुरुध्यान राहिलें ॥ २८

ऐसें सद्गुरुसमर्थध्यान । सगुण ध्यान निगुण ध्यान ।  
सर्वत्रांचें समाधान । कृष्णातीरीं देखिलें ॥ २९

— श्रीसमर्थप्रताप, ४

कोणीं देखिलें ? गिरिधरांनीं देखिलें ! तें त्यांचें वर्णन वाचून आपण आपल्या  
श्रीसमर्थांना मानसपूजेत पहावयाचें आहे ! या वर्णनाशीं मेरुस्वामींनीं  
केलेलें वर्णन हि किती तंतोतंत जुळत आहे. मेरुस्वामी वर्णन करितात :

दिव्य केशरटिळा भाळीं । सुरेख प्रथम कळा झळळी ।  
त्यावरी कस्तुरी शोभे आगळी । शोभा अक्षतेची ॥ ३९

केशरमिश्रित दिव्य चंदन । उरी दिधली विराजमान ।  
चंपकमाला विभूषण । दिव्य मुक्तमाला ॥ ४०

माथां वेष्टित दिव्य चिरा । नक्षत्रापरी मुक्तांचा तुरा ।  
कनकरुचिर मनोहरा । मेखळा साजे ॥ ४१

सर्वांगसुंदर मनोहर । निजलावण्यअभ्यंतर ।  
विभ्रांतीचें माहेरघर । बैसलें हृदयीं ॥ ४२

स्वरूपसाक्षात्कारी रूपडें । विज्ञानसमेचें तेज चोखडें ।  
पाहतां पाहतां निजनिवाडें । उपरमल्या वृत्ती ॥ ४३

ध्यानदृष्टीस समर्थमूर्ति । होय सहज चि भवनिवृत्ति ।  
तटस्थवेध ब्रह्मप्रतीति । समर्थदर्शने ॥ ४४

— रामसोडळा, १, ११

याप्रमाणें या दोघांनीं केलेल्या वर्णनांच्या ओव्या वाचून व त्यांची तुलना  
करून मला माझ्या शब्दांत उभय वर्णनांतील साम्य सांगतां आलें असतें,

पण त्यांच्या ओव्या वाचतांना जसें जणू प्रत्यक्ष श्रीसमर्थदर्शन घडतें तसें, माझ्या शब्दांनीं घडलें नसतें, म्हणून या मूळ ओव्या च उद्धृत करणें. मला इष्ट वाटलें.

### ( ३ ) तुकाराममहाराजांनीं केलेलें वर्णन

श्रीसमर्थांना प्रत्यक्ष पाहिलेल्या आणखी एका थोर पुरुषानें त्यांच्या स्वरूपाचें वर्णन केलेलें आहे, पण तें कोणी खरें मानतात, तर कोणाची प्रवृत्ति तें क्षेपक मानण्याकडे कलुषित भावनेनें होते. तुकाराममहाराजांचा एक अंभंग आहे. रामदासगुणार्णवकारादि अनेक पूर्वचरित्रकारांनी तो उद्धृत केलेला आहे. कृष्णातटाकीं आपणांस समर्थाचें दर्शन घडलें, असें म्हणून कोण पापी मनुष्य श्रीतुकाराममहाराजांच्या नांवावर असला अंभंग रचील ? तो अंभंग असत्य मानण्यास मला कांहीं कारण दिसत नाहीं. तुकाराममहाराज म्हणतात :

ह्रुमुंजी वस्त्राचा उंच मोतीदाणा । रामदासी बाणा या रंगाचा ॥ १  
पीतवर्ण कांती तेज अघटित । अवाळु शोभत भ्रुकुटिमाजी ॥ २  
कौपिनपरिधान मेखळा खांद्यावरी । तुंबा कुबडी करीं समर्थाच्या ॥ ३  
रामनाममुद्रा द्वादश टिळे । पुच्छ ते वळवळे कटामाजी ॥ ४  
काष्ठ्याच्या खडावा स्वामीचे पायांत । स्मरणी हातांत तुळशीची ॥ ५  
कृष्णातटाकामी जालें हो दूरशन । वंदितो चरण तुका म्हणे ॥ ६

### ( ४ ) अवाळु आणि पुच्छ

•कपाळावर, •किंचित् उजव्या बाजूला, अवाळु होतें, तें जन्मतः च होतें. तें प्रत्यक्ष च होतें. पण गिरिधरासुद्धां सर्व चरित्रकार, पुच्छ हि होतें, असें म्हणतात, तें मला लाक्षणिक वाटतें. तुकाराममहाराज हि वरच्या अंभंगांत पुच्छ असल्याचें म्हणत आहेत. श्रीसमर्थ हे मारुतीचा अवतार होत.

कृते तु मारुताख्यश्च । त्रेतायां पवनात्मजः ।  
द्वापारे भीमसंज्ञश्च । रामदासः कलौ युगे ॥



या भविष्योत्तर पुराणांतील वचनाधारे श्रीसमर्थ हे मारुतीचा अवतार होत, असें सर्व सांप्रदायिक मानतात च, पण महीपतिसारखे इतर हि मानतात. संतविजयांत महीपति अगदीं आरंभी च म्हणतात,

एका आतां श्रोते चतुर । रामदास मारुतीअवतार ।

करावया विश्वोद्धार । प्रगटे साचार भूमंडळीं ॥ १-१३

ते मारुतीचा अवतार होते, म्हणून च केवळ पुच्छ होतें, असें म्हणण्यांत येत असावें.

### ( ५ ) वेष

कौपीन, मेखळा, शिरोवेष्टन हीं सर्व हुर्मुजी रंगाचीं असत. वनवासांत श्रीरामरायांच्या जटाकलापीं हुर्मुजी वस्त्र असे. सिंहासनावर बसतेवेळीं तें त्यांनीं हनुमंताजवळ दिलें व हनुमंतांनीं तें श्रीसमर्थांना दिलें. तो च हुर्मुजी रंगाचा बाणा श्रीसमर्थांनीं पुढें चालविला. श्रीसमर्थांना

रामाचें हुर्मुजी वस्त्र मिळालें,

विष्णूनें शिरोवेष्टन दिलें,

महालक्ष्मीनें पीतांबर दिला,

कृष्णानें गोकुळ येथें श्रीसमर्थ गेले असतां

घोंगडी, काठी व कुबडी हीं दिलीं,

दत्तात्रेयानें करवीर येथें झोळी आणि पादुका दिल्या आणि

मारुतिरायांनीं तुंबा दिला.

असा श्रीसमर्थांचा एकंदर साज होता. तो च बाह्य थाट, त्यांचे म्हणविणाऱ्या आम्हीं चालविला आहे, फक्त त्यांच्यांतील सामर्थ्य, निर्भयता आणि निस्पृहता, हीं आमच्यांत अल्पांशानें हि उतरलीं नीहींत ! असें कां झालें आणि होत आहे, याचा विचार करून आम्ही अंतर्बाह्य श्रीरामदासी बनूं, तर च आमचा बाह्य वेष आम्हांस भूषणावह होईल.

### ( ६ ) मेखळा

एकदां हिमालयांत श्रीसमर्थ थंडीनें त्रस्त झाले असतां श्रीरामानें त्यांच्या अंगावर मेखळा घातली.

समर्थ निर्वाण तनुलीला । दाशरथीनें देखोनियां डोळां ।

निजकृपांबर मेखळा । दासाचे गळां घातली ॥

— रामसोहळा, ३, ११, ४०

ती मेखळा कोणीं धारण करावी याचा क्षणभर हि विचार मनांत न येऊं देतां आम्ही गळ्यांत अडकवून मिक्षा मागावयास निघत असतो ! वास्तविक ती मेखळा श्रीसमर्थापार्शी च ठेवून तिला आम्हीं नित्य वंदन केलें पाहिजे. ती आमच्या हि गळ्यांत शोमेल, पण केव्हां ? ती कोणीं धारण करावी ?

शून्यसंकल्प निर्विकल्प । नाहीं विक्षेपाचा विकल्प ।

तेणें रामप्रसादरूप । मेखळा च्यावी ॥

भागवतधर्मी चित्तप्रसन्न । ब्रह्मानंदें परिपूर्ण ।

तेणें सहजस्थिति हें विभूषण । मेखळा धरावी ॥

सर्वशास्त्रीं अभिज्ञमती । भगवद्भजनें सुलीनवृत्ती ।

भूतमार्जी देवप्रतीती । मेखळा धरावी तेणें ॥

— रामसोहळा, ३, ११, ४४-४९-५१

इतरांनीं नव्हे । इतरांनीं धारण करणें हा तिचा अपमान आहे. ती शाप देईल. आपण तिची पूजा करावी, तिची कृपा भाकावी !

### ( ७ ) माळ

श्रीसमर्थांना स्मरणाच्यास अखंड असे. त्यांना माळेची जरूरी नसे, पण ती त्यांच्या हातांत सारखी असे. मग हातांत कां असे ? लोकांसाठीं, ज्यांना आपोआप सतत स्मरण होत नाहीं, त्यांनीं निदान माळ हातांत वागवावी, म्हणजे तरी स्मरण होत जाईल.

जो गुरुकृपें स्वतःमीं जाली समरस । त्या घडे अखंड स्मरणाच्यास ।  
त्यावरी हि हें भूषण विशेष । लोकसंग्रहाकारणें ॥

— दासविभ्रामधाम, ५६, ११२

श्रीसमर्थांचें आपण रूप पाहिलें, वेष पाहिला. आतां त्यांचें बोलणें, चालणें, पाहणें इत्यादि सामान्य क्रिया कशा असत, त्या पाहूं.

## (८) त्यांचें बोलणें

श्रीसमर्थ सामान्यतः फार थोडें बोलत. प्रतापाच्या तेराव्या समासांत श्रीराम आणि सीतामाई यांच्या मध्ये श्रीसमर्थाविषयी जो संवाद झालेला दिला आहे, त्यांत राम सीतेला म्हणाले, “समर्थ प्रत्यक्ष च येथें आहेत, तेव्हां तुम्हांला जें काहीं विचारावेंसें वाटे, तें त्यांना च समक्ष विचारा.” त्यावर जगन्माता म्हणाली—

## दिसताती देवा अनिर्वचनी ॥

यावरून च दिसतें कीं, श्रीसमर्थांना फारसें बोलावयास नको होतें. आढ्यतेनें कोणी त्यांच्याकडे गेल्यास त्याच्याशीं तर ते सुळीं च बोलत नसत; पण नम्र भावानें कोणी काहीं विचारल्यास ते मोकळेपणानें सांगत. कोणी हि प्रथम च त्यांच्या कडे गेल्यास ते मिडस्तपणानें थोडें बोलत, पण परिचय होऊन काहीं काळ गेल्यावर ते सलगीनें बोलत.

## (९) चालणें

श्रीसमर्थ फार भरभर चालत. ते चालत तेव्हां बरोबर असणाराळा पळावें च लागे कीं काय, इतकें त्यांचें जलद चालणें असे. गिरिधर सांगतात च

समर्थ हनुमानस्वरूप वायोरूप निर्धारिन्।

जातां तीर धरिती मागिल्या करे ।

समुद्रीं जहाज चाले जेवीं त्वरे ।

तेवीं सत्वरें श्रीसमर्थगमन ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९, २२

## (१०) पाहणें

खालीं पाहून चालत. त्यांची नेहमीं अंतर्दृष्टि असल्यामुळे ते साहजिक अधोदृष्टि दिसत. “महाराज, आपण नेहमीं अधोदृष्टि कां असतां ?” असें एकदां एकानें सलगीनें त्यांना विचारलें च होतें, त्याचें त्यांनीं उत्तर दिलें :

- समर्थासी कोणही येक लोक म्हणती ।  
स्वामि अखंड अधोदृष्टि अंतर्दृष्टि कां असती ।  
अरे अंतरीं पाहतसों श्रीराममूर्ति ।  
तुम्हासी सगुणमूर्ति हे लक्षावया ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १९, ७०

### ( ११ ) आसन

श्रीसमर्थांचें नेहमींचें आणि आवडीचें आसन म्हणजे सिद्धासन.  
ते मानसपूजा, ध्यान, जप सिद्धासन घाळून करीत.

महापुरुषाचें कोण जी आसन ।

असें सीतेनें विचारलें असतां

जानकी यांचें सिद्धासन ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १३, २७

असें श्रीरामांनीं च सांगितलें आहे. अर्थात् श्रीसांप्रदायिकांचें हें च आसन  
असणार.

### ( १२ ) कसे दिसत

त्यांच्याकडे जेव्हां पहावें तेव्हां ते बहुधा ध्यानस्थ दिसत. प्रतापकारांनीं  
सांगितलें आहे :

- समर्थ दिसताती बहुधा ध्यानस्थ मनै ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १३, ४१

आणि स्वतः समर्थांनीं आत्मबोधांत म्हटलें आहे :

- जनासु दिसे हा दुश्चित । परी तो आहे सावचित ।  
अखंड जयाचें चित्त । परमेश्वरीं ॥ १४-७-१५

हा आणि तो म्हणजे स्वतः श्रीसमर्थ च.

### ( १३ ) निजणें

पुरश्चरणाच्या काळांत, तीर्थाटण करीत असतां, केव्हां हि रानावनांत,  
पर्वतावर हिंडतांना, श्रीसमर्थांनीं जमिनीवर निजावें, उशाला रामचरण व्यावे,

पांघरावयाला दाही दिशा असत च आणि थंडीचें निवारण करण्यास धुणी पेटवीत. याच्या वर्णनाचा त्यांचा स्वतःचा श्लोक आहे च :

सुषुप्तीअवस्थेसि भूर्मी निजावें । उसें रामपाद स्मरोनी धरावे ।  
दिशांचा महा पट्ट तो पांघरावा । सिताकारणें साह्य वन्ही करावा ॥

— करुणाष्टकें, ७९, १४

असा हा अनंतकोटिब्रह्मांडनायक आपल्या पूर्वी वयांत, आरंभीच्या काळांत वावरत असे.

पुढें मग, राजयोगाच्या काळांत पलंग आणि विछाना हीं आलीं, तरी हि त्यावर क्वचित् च निजत.

निद्रेची हि त्यांना फारशी आवश्यकता नसे कीं काय, कोण जाणे ! उगीच दुपारी थोडेसे निजत, रात्री क्वचित् च निजत. रात्र बरी च झाली म्हणजे शिण्यांना म्हणत, “ चला रे उठा, आतां निजा, आम्ही हि विश्रांति घेण्यास जातो ; ” असें म्हणून सर्वांना निजावयास जाण्याची आज्ञा करीत आणि आपण एकाद्या डोंगराची वाट सुधारीत !

### ( १४ ) खाणें पिणें

आरंभीच्या काळांतील त्यांचें खाणें पिणें विचारूं च नका. भिक्षा मागून पीठ आणावयाचें, तें दगडावर मळावयाचें आणि त्याच्या पानग्या भाजून त्या, पाण्याच्या घोटाबरोबर, भक्षण करावयाच्या ! पुष्कळदां अनेक दिवस उपवास हि घडे ! अशा वेळीं झाडाचा पाला खाऊन व पाणी पिऊन ते रहात ! होते काहीं त्यांनीं सोसलेल्या कष्टांची कल्पना ? कशासाठीं हे एवढे कष्ट त्या महापुरुषानें सहन केले ?

पुढें चाफळ आणि सज्जनगड येथें राहणें झाल्यावर, स्वतः पानग्या भाजण्याचें काम टळलें. वेणाबाई सुगरीण होत्या. त्या स्वयंपाक करीत आणि देवाला नैवेद्य होई, तेव्हांपासून मग श्रीसमर्थांना चारी ठाव अन्न मिळूं लागलें. दिवसाकाठीं ते एकदां च भोजन करीत, दुसऱ्यांदा रात्री पुन्हां जेवूनी नसत. त्यांच्या बरोबर भोजनास मारुतिराय असत, म्हणून ते एकदाद करून घेऊन, एकीकडे एकटे एकांतांत बहुधा जेवावयास

वसत. एक दोन प्रसंग असे झाले, चुकून केव्हां तरी, एकदां वेणुबाई व दुसऱ्यांदा दुसऱ्या कोणी बाई, अमुक पाहिजे कां म्हणून विचारावयास गेल्या, तों मारुती भोजन करीत होते, त्यांनीं मुःभुकार केला आणि त्या बाया बेशुद्ध होऊन पडल्या.

### ( १५ ) फळांची आवड विशेष

अन्नापेक्षां त्यांची फळांवर भक्ति विशेष असे. पुरश्चरणतीर्थाटणकाळांत त्यांनीं रानांतलीं फळें खावीं, पण पुढें ज्या ज्या ऋतूंत जीं जीं फळें जेथें जेथें होव, तेथून तेथून तीं त्यांना येत. फळांत हि त्यांना आंबे जास्त आवडत.

षण्मास आंबे गोमंतपर्वतीचे । समर्थासी येती अपाड पाडाचे ।  
नाना ऋतुकाळीं नाना फळांचे । आहार सर्वदा समर्था ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ९, २१

खाद्युंत जशीं फळें आणि त्यांत हि जसे आंबे, त्यांना आवडत, तसे पेयांत दही आणि उसाचा रस, हीं त्यांना आवडत.

### ( १६ ) विडा, तंबाखु यांचें सेवन

पूर्ववय सारें थंडीवाऱ्यांत कंठावें लागल्यामुळें श्रीसमर्थांना कफाची व्यथा जडली होती. त्यासाठीं विडा खात जावा, असें त्यांना सुचविण्यांत आलें होतें. श्लेष्मपित्तशमनार्थ आणि एकाग्र चित्त होण्यास तंबाखूचा उपयोग होत असावा, असें वाटतें. श्रीदासविश्रामधामकार सांगतात :

विडा मर्वन करीत घदनीं । चित्त निक्षेपिजे नेऊनि ध्यानीं ।  
तरी शांतता ठसोनि अंतःकर्णीं । समाधान होय चित्ता हरे ॥

— दासविश्रामधाम, २३, ३९

त्यामुळें त्यांच्यापाशीं बटवा नेहमीं असे.

### ( १७ ) पोहणें, घोड्यावर बसणें

पोहतां येणें आणि घोड्यावर बसतां येणें हे गुण अंगीं नसलेलीं माणसें त्या काळीं कचित्च असतील. तेव्हां समर्थांच्या ठिकाणीं हे

दोन्ही गुण होते, यांत कांहीं अपूर्वता नाही. घोड्यावर बसण्यांत ते अति पटाईत होते. कसा हि खट्याळ घोडा असला, तरी ते त्याला तत्काळ बठणीवर आणीत. एकदां त्यांच्यासाठीं म्हणून मोठा थोरला घोडा आणण्यांत आला होता, तो जागजागीं तंगानें बांधलेला होता. तो पाहून श्रीसमर्थ म्हणाले, “याला असा ठिकठिकाणीं कां बांधला आहे? त्याला मोकळा करा.” तसें करण्यांत आलें आणि मग त्यावर मोकळे बसून त्यास कोस दोन कोस दामटून दमवून समर्थानीं आणलें. तात्पर्य, घोड्यावर बसण्यांत ते पूर्ण वाकबगार होते.

### (१८) मुलें आवडत

समर्थाना मुलें फार आवडत. त्यांच्यांत ते खेळत आणि त्यांच्यासारखे वागत. कारण उघड च आहे. एक तर, लहान मुलें निर्मल मनाचीं, निष्कपट असतात व त्यांच्यावर त्या वयांत योग्य संस्कार झाले आणि त्यांना चांगलें बळण लागलें, तर तीं च पुढें देशाच्या आणि धर्मज्ञाच्या उपयोगी पडावयाचीं असतात. त्यांचा एक श्लोक प्रसिद्ध च आहे.

वयें थोर ते चोर भावार्थ नाही । विकल्पें बुडाले अहंभाव डोही ।  
अहंता नसे हो तया लेकुरांसी । म्हणोनी बहू आवडी रामदासी ॥

### (१९) गायनाची आवड

(१) श्रीसमर्थाना गायन फार आवडत असे. कोणत्या हि कारणानें विषाद वाटून त्यांचें मन उद्विग्न झालें, तर प्रेमळ गायन कानीं पडतां च उद्विग्नता नाहीशी होऊन त्यांचें चित्त प्रसन्न होत असे. एकदां कांहीं कारणानें विषाद वाटून ते एकीकडे बागेंत जाऊन बसले. लोक दर्शनासाठीं खोळंबले, पण त्यांच्यापर्यंत जाण्यास कोणी धजेना. तेवढ्यांत एक भैरवजोगी आला. श्रीसमर्थींच्या पुढें जाऊन एका पायावर उभें राहून किन्नरीच्या साहाय्यानें एक सुंदर पद गोड आवाजांत त्यानें म्हटलें, तें श्रीसमर्थानीं ऐकलें आणि त्यांचा विषाद पळाला ! त्या भैरवजोग्याच्या अंगावर त्यांनीं शंभर होजांची कसबी सुवर्णादर टाकली (श्रीसमर्थप्रताप, १८, ३२). \*

( २ ) त्यांना स्वतः हि गाण्याचें अंग अप्रतिम होतें, रागरागिणींचें पूर्ण ज्ञान होतें. आपल्या शिष्यांना हि ते गायन शिकवीत. कोणत्या वेळीं कोणता राग म्हणावा, हें जाणून तदनुरूप त्यांनीं पद्यरचना करावी व ती शिष्यांना सांगावी. असावरी, काफी, केदार इत्यादि रागांवरील त्यांचीं पदे पदपदांतरांत प्रसिद्ध झालेलीं आहेत.

( ३ ) गायन हें लोकवशीकरणाचें एक मोठें अमोघ साधन आहे. राष्ट्रपुरुषाच्या ठिकाणीं ते असल्यास त्याचा फार उपयोग होत असला पाहिजे. गायनकलेची त्यांनीं धन्यता गायिलेली आपणा सर्वांस ठाऊक च आहे.

संगीत गायनी विद्या । सर्व सद्या मनोरथा ।

विदेश पाहतां नाहीं । धन्य ते गायनी कळा ॥ १

आवडी सकळै लोकां । प्रीतीनें भजती जनीं ।

इच्छिलें पुर्विती सर्वें । धन्य ते गायनी कळा ॥ २

वेधिलीं सर्व हि चित्तें । बोधिलीं लोक भाविकें ।

अद्भुत गुण देवाचे । धन्य ते गायनी कळा ॥ ३

श्रेकाकी महंती येते । उदंड कीर्ति वाढते ।

विख्यात सकळै लोकीं । धन्य ते गायनी कळा ॥ ४

राहती लोक ते राजी । आवडे उपजे मनीं ।

वर्णितां कीर्ति देवाची । धन्य ते गायनी कळा ॥ ५

इत्यादि, स्फुट\*प्रकरण ३९ वें.

## ( २० ) एकांतप्रियता

श्रीसमर्थाना एकांत फार प्रिय असे. कित्येकदां तर ते महिनेच्या महिने एकांतांत जाऊन रहात, कोणास भेटत नसत. या एकांतप्रियतेमुळे च बहुधा त्यांच्या ठिकाणीं वनाची विलक्षण आवड उत्पन्न झाली असावी. वनांत, पर्वतावर, अवघड जागीं जाऊन चिंतनांत मग्न होऊन बसण्याचा त्यांना छंद फार असे. त्यांचे आत्मचरित्रपर पुढील तीन श्लोक, बाडांक १०३ त आढळतात :



अधोरा वनामाजि येकांत जावें । उदासीन चित्तें तयाला पहावें ।  
 उभी धांव व्यावी गिरी तो चढावा । देहे कष्टवावा बरा वीवरावा ॥ १  
 भवें त्रासलों हाक मारुनि जावें । गिरीशुंग पाठार ते प्रार्थवावे ।  
 सुखें वस्ति विश्रान्ति तेथें कपावी । मनोवासना रामरूपीं भरावी ॥ २  
 बहू झाडखंडें उदंडें अचाटें । गिरी सारिखीं थोरथोरें कपाटें ।  
 बहू सावजें व्याघ्रसिंहे कलाली । तेथें रामदासें असे शुंफ केली ॥ ३

कोठल्या गुंफेला अनुलक्षून हा उल्लेख आहे, सांगतां येत नाहीं. चाफळ, शिवतर, हेळवाक, चंद्रगिरी वगैरे ठिकाणच्या आपल्या पाहण्यांत आलेल्या एकाद्या गुंफेला अनुलक्षून तो आहे, कां आपल्या पाहण्यांत अद्यापि न आलेल्या निराळ्या च एकाद्या गुंफेला अनुलक्षून आहे, कोणी सांगवें ?

हिंवाळा असो कीं पावसाळा असो, बरोबर कोणी शिष्य असो वा नसो, ते निर्भयपणें, दिवसाचे आणि रात्रीचे, अरण्यांत जाऊन बसत. त्रिजांचा चकचकाट आणि मेघांचा गडगडाट हीं त्यांना अरण्यवासापासून परावृत्त करूं शकलीं नाहीत. मारुतिराय आपणांस कोठें हि आणि केव्हां हि विसंवणार नाहीत, हा त्यांना पूर्ण भरंवसा होता.

• सर्व ऋतूंत, रात्रीं अपरात्रीं, अरण्यवासापासून त्यांना त्रास झाला नसेल काय ? नसेल असें कसें होईल ! पण त्यांनीं मानला च नसणार, तेव्हां त्यांच्या दृष्टीनें त्रास कोठला ?

अरण्यांत अस्वलवृकव्याघ्रादिकांची गांठ पडत असली प्रहिजे. पडत असे च. त्यांना अरण्यांत मेढावयास गेलेल्या अनेकांनीं त्यांना व्याघ्राच्या संगतींत पाहिल्याच्या गोष्टी प्रसिद्ध आहेत. ते सारे वन्य पशु त्यांच्या आज्ञेत वागत, असें दिसतें. चंद्रगिरीवरच्या घळींत हे रंद्वावयास गेले, तेव्हां त्या घळींत एक वाघ रहात होता, पण त्यांनीं त्यास दुसरीकडे जाण्यास सांगून आपण त्या घळींत राहूं लागले.

कठीण स्थळीं अगत्य राहणें । सिंहव्याघ्रेंसीं हरिहरेंसीं भांडणें ।  
 निरावलंब कड्यावरी धोत्रभवजाळावणें । ब्राह्मण्य दावणें सुट्टीसी ॥

• ( २१ ) अशा ठिकाणीं यांचें रक्षण कोण करी ?

रात्री अपरात्री रानावनांत एकटे हिंडत, डोंगरांतील घळींत एकटे रहात, तेथें यांचें रक्षण कोण करीत असे ? याचें उत्तर गिरिधर, मेरु आणि आत्माराम या त्रिवर्गांनीं एकसारखें च दिलें आहे.

( १ ) गिरिधर सांगतात :

समर्थासी रक्षित दोनी धनुर्धारी । समागमें गुप्त असती विपिनविहारी ।  
कोठें न विसंबती येक क्षणभरी । आत्माराम समर्थस्वामी ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, २६ .

आणखी पुढें ते म्हणतात :

गिरिकंधरीं समर्थआसनें । दरीं दकुटीं मंचकशयनें ।  
कडेकपाटीं घांघती जनें । वैभवार्चनें करावया ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ३४

पण समर्थ

वैभवें सांडोनि दुर्गम वर्नी । गिरिगुहांतरीं तरुतळ उष्णशयनीं ।  
कोदंडपाणी स्वयें पीतांबरें छाया करूनि । नाना फळीं जीवनीं साबिच्यें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ३, ३५

( २ ) आपल्या रामसोहळ्यांत मेरुस्वामी एका ठिकाणीं स्पष्ट च श्रीसमर्थाचा उल्लेख करून म्हणतात —

विचरतां विरक्तीनें वर्नी । स्वामीसंरक्षणालागुनी ।  
मनोहर कार्मुकपाणी । पुढें मार्गें तिष्ठती ॥

— रामसोहळा, ३, ११, ३४

आणि दुसऱ्या एका ठिकाणीं स्पष्ट उल्लेख नसला तरी, मला यत्किंचित् हि शंका नाही, श्रीसमर्थांना मनांत आणून च ते म्हणत आहेत :

देहबुद्धीची शृंखळा । तोडूनि जाला तो मोकळा ।  
मायावस्ती लोकां सकळां । त्यागूनि ब्रह्मारण्य घे ॥ २८  
जनवस्ती डाकूनि । भरला निर्जनवनी ।  
अवरोधितां कामादिकांनीं । विभांडूनि गेला ॥ २९

देश विदेश महास्थानें । विचरे निजविरक्तीनें ।  
 देव दयार्णव त्याकारणें । रक्षितसे सबाह्य ॥ ३०  
 जैसैं शिशु नेणत मायेसी । भरे क्रीडेच्या विलासीं ।  
 तयाची दृष्टि चुकऊनि सरसी । माता संरक्षी कृपेनें ॥ ३१  
 देव तैसा कृपेचा कोवळा । भाविकांसि रक्षित अवलीला ।  
 तया दयार्णवाची लीला । अकळ ब्रह्मादिकासी ॥ ३२  
 भक्ति रिघतां कठिणांतरीं । पुढें मार्ग सोपार करी ।  
 त्रितापहर छाया घरी । परिधानांवरें ॥ ३३  
 वेंची मार्गीचे कंटक । निघारीं विघ्न भयानक ।  
 धरूनियां शरकार्मुक । पुढें मार्गें उभा चि असे ॥ ३४

— रामसोहळा, ५, ४

इतके राम समर्थाचे ऋणी झालेले होते ! अशा समर्थांना काय उणें  
 असणार ! त्यांना भय कसलें आणि चिंता कसली ! त्यांनीं म्हणावें तें  
 व्हावें, हें सहज च होतें !

( ३ ) श्रीदासविश्रामधामकर्ते आत्माराममहाराज हि तो च अनुवाद  
 करतात :

अनंतगुणी श्रीरामचंद्र । न कळे कवणा हि जयाचा पार ।  
 तो दासासन्निधीं अहोरात्र । गुप्त प्रगट सांभाळिती ॥

— दासविश्रामधाम, १०, ६०

### ( २२ ) वक्तृत्व

श्रीसमर्थाचें बोलणें फार आकर्षक असे. त्यांचा वाक्प्रवाह सुरू झाला,  
 म्हणजे श्रोते देहभान विसरून जात. त्यांत हि, प्रतिपादनाचा विषय  
 श्रीरामचरित्रांतला एकादा प्रसंग असला, म्हणजे स्वतः श्रीसमर्थ च  
 कोठें देहभानावर असत, तर श्रोते असणार ! सार्धें तत्वज्ञान असलें,  
 तरी तें त्यांच्या तोंडून ऐकावें, असें लोकांना वाटे. या त्यांच्या वक्तृत्वगुणा-  
 विषयीं श्रीदासविश्रामधामकर्ते म्हणतात :

वर्णितां श्रीरामगुणानुवाद् । अधिकाधिक्य वाढे आनंद ।  
 जैसा साधका बोधितां बोध । अपेक्षा उठे विशेष ॥

‘पाजितां पाजितां वरिवरी सुधा । पोट फुगेना ना म्हणे कदां ।  
तैसे श्रोते ते विसरोनि धंदा । नेहार देती ऐकती ॥

धन्य दासाचें वक्तृत्व ऐसें । कपिलसिद्ध चि नेणों सादृश ।  
संजय जयमिनी सूत कीं व्यास । वैशंपायनु अगस्ति ॥

— दासविश्रामधाम, २३, ८४-८६

या त्यांच्या गुणाचा प्रभाव त्यांच्या निरूपणांत आणि कीर्तनांत सर्वांच्या प्रत्ययास येत असे.

### ( २३ ) निरूपण

श्रीसमर्थ प्रत्ययावांचून काहीं बोलले नाहीत व कोणती हि गोष्ट स्वतः केल्यावांचून दुसऱ्याला करण्यास त्यांनीं सांगितली नाही. त्यामुळे त्यांचें बोलणें प्रभावी ठरत असे. ते सहज काहीं बोलत, तरी तें शास्त्राला सोडून नसे, त्याला शास्त्रांचा आधार असावयाचा च.

जया अंतरीं भगवंत । अचल राहिला निवांत ।  
तो स्वभावे जें बोलत । तें ब्रह्मानिरूपण ॥

ही त्यांची ओवी त्यांच्या च बोलण्याला पूर्णपणें लागते.

“अरे, तें चाफळास त्या दिवशीं शिवरायासाठीं पद केलें होतें, तें म्हण ‘पाहू’” असा एकाद्या विशिष्ट प्रसंगाचा उल्लेख करून एकाद्या शिष्याला पद म्हणावयास सांगत व त्यानें तें म्हटल्यावर आपण त्याचें निरूपण करून समजावून सांगत. केव्हां केव्हां श्रीमत् ग्रन्थराज दासबोधांतील एकादा समास पुढें घेऊन त्यावर हि श्रीसमर्थ स्वतः निरूपण करीत. निरूपण चालत असतां शंका विचारण्याची श्रोत्यांना मोकळीक असे आणि श्रोते हि मोकळ्या मनानें शंका विचारीत आणि स्वतःचें समाधान करून घेत. कदा त्या श्रोत्यांच्या भाग्याची आणि आपल्या अभाग्याची कल्पना !

### ( २४ ) कीर्तन

निरूपणाप्रमाणें च श्रीसमर्थ कीर्तन हि करीत. कीर्तनाला उमे ठाकले, म्हणजे अगदीं आरंभीं नमनाचें पद म्हणावयाचें, तें ठरलेलें असे.

अंतःकरण अगदीं खुलें करून दाखविणारें किती प्रेमळ तें पद आहे ! सर्व श्रीसमर्थसांप्रदायिक कीर्तनकारांनीं श्रीसमर्थाचा हा दंडक चालविला पाहिजे. बडोबाचे कै. दादामहाराज च तो चालवीत असत. ऐका तें पद, नसलें पाठ तर पाठ करा, श्रीरामचरण आठवून प्रेमानें म्हणत चला.

येई रामराया नेई भवतम विलया ।

तुझे चरण ध्यातों शरण तुज चि सखया ॥ ६०

हरिकथेच्या मिषें तुझीं पाउलें पहावीं ।

पोटींचें आरत रामें झडकरि पुरवावें ॥ १

तुजविण वैभव आम्हां काय रे करावें ।

त्वां जरि न यावें तरी म्यां कवणा शरण जावें ॥ २

चंचलमानस हरिकथेसी उभा मी राहो ।

निडळावरि बाहे राम-दास वाट पाहो ॥ ३

भग निरूपणाला एकादें पद अथवा अभंग ध्यावयाचा व त्याला अनुरूप आख्यान लावावयाचें.

कीर्तन हें च त्यांच्या प्रचाराचें मुख्य साधन असल्यामुळें ते जेथें जेथें म्हणून जात, तेथें तेथें त्यांचें कीर्तन हें व्हावयाचें च. अशीं त्यांचीं शेंकडों ठिकाणीं हजारों कीर्तनें झालीं. टाळ, काहळा, वीणा, मृदंग इत्यादि कांहीं उपांगें असलीं तर ठीक, पण नसलीं तरी त्यांचें त्यांचांचून अडत नसे. त्यांचें कीर्तन म्हणजे पाठ केलेली नकल नव्हे. ते कीर्तनाला उभें राहिले म्हणजे प्रसंगानुसार स्फुरेल तें आख्यान, मनांत उद्भवतील ते विचार आणि तत्काळ होईल ती काव्यरचना. कीर्तनकाराला मुख्य जें पाहिजे असतें भगवत्प्रेम, त्याचा जिवंत झरा च त्यांच्या हृदयांत असल्यामुळें त्यांच्या कीर्तनांत स्वतः ते आणि त्यांचे श्रोते रंगून जाण्यास वेळ लागत नसे. तशांत भगवत्प्रेमाला गोड आवाजाची जोड मिळाल्यामुळें त्यांच्या कीर्तनांत तत्काळ रंग भरत असे. त्यांची भव्य मूर्ति, प्रेमळ दृष्टि, मधुर वाणी, खडा आवाज, निस्सीम भक्तिप्रेम, सप्रचीत बोलणें, लोककल्याणाची तीव्र तळमळ, हीं सर्व आठवावीं न दासविश्रामधामकारांनीं श्रीसमर्थाच्या कीर्तनांचे प्रसंग वर्णन करीत असतां जीं अनेक पदें उद्धृत केलीं आहेत, त्यांतलें किंवा

बंद प्रबंदें बहुविध छंदें । कीर्तनघमडि करावी ।  
 निरूपण श्रवणमनननिजच्यासैं । पावन वाट धरावी ॥ १  
 तरि चं जन्म हा सफल । नाहीं तरि सकळ निर्फळ ॥ २  
 जड चंचळ निश्चळ बोलखावें । सार चि शोधुनि व्यावें ।  
 मुळापासुनि सेवटवरी । माईक सकळ तजावें ॥ २  
 पुस्तकज्ञानें होत चि नाहीं । प्रत्यय नीट पहावा ।  
 दास म्हणे समजेल विचारें । तेणें तुटेल गोवा ॥ ३

असलें एकादें उपदेशपर किंवा अन्य कोणतें हि भक्तिपर पद, आपण श्रीसमर्थांच्या मुखांतून ऐकत आहोंत, असें मानून मनाची कशी अवस्था होते, तिचा आज हि अनुभव घेऊन पहा. आज जो आनंद तुमच्या कल्पनेनें तुम्हांस होईल, त्याच्या शतपट आनंदाचा अनुभव त्या काळीं प्रत्यक्ष ऐकतांना श्रोत्यांना आला असला पाहिजे !

### ( २५ ) वाचन

श्रीसमर्थांचें वाचन फार दांडगें असलें पाहिजे. असलें पाहिजे कां म्हणा, होतें न्व. श्रीमत् दासबोधाच्या पहिल्या च समासांत आधारभूत ग्रन्थांचा जो उल्लेख केला आहे, तो हें च दर्शवितो. संस्कृत, प्राकृत, वेदान्तपर कोणता हि प्रख्यात ग्रन्थ त्यांच्या नजरेंतून निसटला असेल, असें वाटतें नाहीं. प्राकृत ग्रन्थांविषयीं मी हें विधान निश्चयानें करूं शकलों. ते जात तेथें असलेल्या सूतपुरुषांच्या, योग्यांच्या, सिद्धांच्या मेटी घेत आणि होऊन गेलेल्यांच्या स्मार्थाचीं दर्शन घेत आणि त्यांचे ग्रन्थ तर अवलोकन करीत च, पण त्यांच्या प्रती हि संग्रहार्थ मिळवीत.

• ( श्री ) माझ्या या विधानाला आधार श्रीदासविश्रामधामांत आणि या श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिरांतील संग्रहांत मला सांपडतो. बरोबर उद्धवास घेऊन इंदुरबोधनहून निघून श्रीसमर्थ अंबाजोगाई येथें गेले असतां, जवळ च जी बुटेटेकडी दाखविण्यांत येते, त्या टेकडीवर ते जाऊन राहिले होते. तेथें मुकुंदराजांची समाधी आहे. तेथें मुकुंदराजांचा विवेकसिंधु ग्रंथ श्रीसमर्थांनीं पाहिला, वाचला, त्यांना तो फार आवडला, संग्रहार्थ त्याची त्यांनीं प्रत मिळविली. मुकुंदराजांच्या दर्शनाची श्रीसमर्थांना.

तीव्र इच्छा झाली आणि मुकुंदराज प्रकट झाले. श्रीसमर्थांच्या हातांत विवेकसिंधूची प्रत होती च. तेव्हां मुकुंदमुनि

तकोनि वदले जी रामदासा । आखुड ग्रंथ हा सिंधु सहसा ।  
विस्तार सर्वत्रा कळेल तैसा । ग्रंथ स्वमतीने रचावा ॥

— दासविश्रामधाम, २६, १२३

श्रीसमर्थ तथास्तु म्हणाले.

(रा) श्रीमत् दासबोध ग्रन्थाचा जो कोणी वाचक विवेकसिंधु ओझरता हि वाचील, त्यास सिंधूतील किती तरी विषय, विशिष्ट वाक्ये आणि विवक्षित शब्द श्रीसमर्थांनीं आत्मसात् केल्याचें आढळून येईल. दासबोधांतील अध्यात्म म्हणजे मुकुंदमुनींनीं दर्शविलेल्या इच्छेला अनुसरून सिंधूतील आखुड विवेचनाचा केलेला विस्तार होय.

(म) मंदिरांतील विवेकसिंधूची, क्रमांक ४९३ ची प्रत शक १५७९ तील आहे. ही च प्रत श्रीसमर्थांनीं वाचलेली आणि मिळविलेली असेल काय ? व ती त्यांनीं नंतर उद्धवांच्या हवाली केली असेल काय ? तसें असेल तर, ही प्रत आम्हांस उद्धवांच्या इंदुर येथील मठांत मिळाली, ती योग्य ठिकाणी च मिळाली, असें म्हणतां येईल. किती महत्त्वाची ही प्रत म्हणावी ! तिला श्रीसमर्थांचा हात लागला होता !

(दा) विवेकसिंधूप्रमाणें च, अंबा जोगाई येथील दिगंबरानुचर दासोपंतांचा ग्रन्थराज नांवाचा ग्रंथ हि श्रीसमर्थांनीं तेथें च अवलोकिला होता. हा ग्रंथ श्रीसमर्थांच्या अवलोकनांत आलेला होता. त्याला प्रमाण स्पष्ट च आहे, दासबोधाच्या तिसऱ्या दशकाच्या १ ते ५ समासांत जी एका प्रपंची माणसाची सविस्तर काहाणी श्रीसमर्थांनीं वर्णिली आहे, तिचें हि 'आखुड' मूळ दासोपंतांच्या ग्रन्थराज ग्रंथांत आढळतें. या ग्रन्थाच्या ज्या कांहीं प्रती या मंदिरांत आहेत, त्यांत क्रमांक ९५७ ची प्रत श्रीसमर्थकालीन आहे.

(स) क्रमांक ३९४ ही श्रीसमर्थपूर्वकालीन श्रीएकनाथी भागवताची प्रत आहे. ती श्रीसमर्थांच्या चाफळखोऱ्यांत च आमच्या हातीं आली. न जाणों, हीच प्रत श्रीसमर्थांनीं मिळविलेली असावी. नाथांच्या वाङ्मयाची





श्रीकल्याणांनिं हस्ताक्षर

छटा श्रीसमर्थीच्या वाङ्मयावर उमटलेली सर्व विद्वानांनी मान्य केली आहे. श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांची ज्ञानेश्वरी हि श्रीसमर्थीच्या अवलोकनांत होती. श्रीसमर्थस्थापित शिरगांवमठांतील क्रमांक ५७२ हा ज्ञानेश्वरीचा तेरावा अध्याय व स्वानुभवदिनकरकारांच्या मठांतील क्रमांक ८६८ हा नववा अध्याय, या दोन्ही अध्यायांच्या प्रती श्रीसमर्थकालीन आहेत. दिनकरांना समर्थींनी सांगितलेली हटयोगाची प्रक्रिया ज्ञानेश्वरीच्या आधारानें च सांगितली होती, हें स्वानुभवदिनकरांतील हटयोगलक्षणाच्या नवव्या कलापावरून सिद्ध होत आहे.

तद्वपर्यंत, सर्व नामांकित संस्कृतप्राकृत ग्रंथ श्रीसमर्थींनी अवलोकिले होते, यांत संदेह नाही. मागील तेराव्या उल्लेखावरून हि ही गोष्ट सिद्ध होत आहे.

### ( २६ ) लेखन

वाचनाप्रमाणें च त्यांचें लेखन हि सतत चाढ च असे. स्फुरेल तेव्हां ते लिहीत आणि कशावर हि लिहीत. रघुनाथपंडितकृत श्रीसमर्थस्तवनाचे जे अकरा श्लोक प्रसिद्ध आहेत, त्यांत एक श्लोक

जो लेखणीसहित कागद दैति वाहे ।

तो दंड सद्रुण उदंड जयांत आहे ।

हस्तीं तयासि मिरवी फिरवी विनोदें ।

श्रीधर्मदास गुरु तो नमिला प्रमोदें ॥

असा आहे. त्यावरून असें दिसतें, रानावनांत एकटे संचार करीत असतां त्यांच्या हातांत एक जाड काठी असे व त्या काठींत च लेखणी, कागद आणि दऊत ठेवण्याची योजना केलेली असे. तेव्हां, केव्हां हि लिहावेंसें वाटल्यास सर्व साधनें त्यांच्याजवळ असत. पण ते स्वतः हातानें बहुधा लिहीत नसत, दुसऱ्यास आणि विशेषतः कल्याणांना लिहिण्यास सांगत. कल्याण जवळ नसले च तर दुसऱ्या एकाचा शिष्यास सांगत. सांगतां सांगतां ते अनेकदां ध्यानस्थ होऊन हि बसत. एकदां सांगणें सुरू झालें म्हणजे सारखा प्रवाह चाले. मग त्यांना काळाचें हि भान रहात नसे. उद्धवसुत, महीपति, इत्यादि कांहीं चरित्रकार म्हणतात

कीं, दासबोध ग्रन्थ त्यांनीं एका रात्रीत सांगितला. याचा अर्थ मी इतका च करतो कीं, केव्हां केव्हां रात्रभर हि ते सांगत असावेत, रात्री आरंभ करीत, ते दुसरा दिवस उजाडेपर्यंत लिहिण्याचें सांगत च असावेत.

### ( २७ ) भिन्न भिन्न भाषा

त्यांना आपल्या देशांतील अनेक भाषा अवगत होत्या. संचार करीत असतां परप्रांत लागला, म्हणजे तेथील भाषा ते अवगत करून घेत आणि त्या भाषेंत कवन करीत आणि लोकांस उपदेश करीत. त्यांचीं कांहीं हिंदी भाषेंतील पदे पदपदांतरांत आलेलीं आहेत. मला समजत नाहीं, पण तेलगु आणि कानडी भाषेंतील एकाददुसरें पद दासविश्रामधामांत आहे. संशोधनाला जागा आहे, संशोधन केलें पाहिजे.

### ( २८ ) राहणें

आरंभीच्या काळांत त्यांचें राहणें एका जागीं म्हणून नसावयाचें. सारखा संचार चाढ असे. सतत कष्ट. जन्मापासून समाधीपर्यंतचें श्रीसमर्थाचें चरित्र एका च व्यापक शब्दांत सांगा, असें मला कोणी विचारल्यास मी 'कष्ट' हा एक च शब्द उच्चारिन. धर्मासाठीं त्यांनीं केलेले कष्ट आठवले म्हणजे आज हि एकाद्याचे डोळे प्रेमाश्रूनीं भरून येतील. श्रीगुरुदेवदत्ताप्रमाणें त्यांचें जीवन होतें. एका गांवीं स्नानसंध्या करितील, तर भोजनास दुसऱ्या च गांवीं जातील आणि पाणी पिऊन विडा खातील तिसऱ्या च गांवीं आणि चौथ्या गांवीं विश्रांति घेतील ! असे कष्ट त्यांनीं केले, म्हणून आम्हीं कांहीं दिवस सुखाचें पाहिले !

### ( २९ ) त्यागवृत्ति

ज्यांनीं घरदार सोडलें, जिवलांचा संग सोडला, आपला गांव सोडला, त्यांच्या त्यागाचें वर्णन काय करावें ! पुढें त्यांना राजवैभव प्राप्त झालें, तें हि त्यांनीं हुंगारून दिलें. प्रांतोप्रांतीचे लोक दर्शनास येऊन त्यांच्या पुढें द्रव्य ओतीत, नाना पदार्थ अर्पण करीत, त्यांचे प्रकार सांगून पुरे पडणार नाहीत व त्यांची गणना हि करवणार नाही, पण ते सारे पदार्थ ते तत्काळ वाटून टाकीत.

लोकीं वैभवभजनं उदंड केलीं । समर्थें देवब्राह्मणकार्यासी लाविलीं ।  
कितीयेक ब्रह्मसंतर्पणें करविलीं । धनधान्यवस्त्रें उडविलीं निस्पृहपणें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ७, १२

त्यांनीं आपणांस कशाचा च विटाळ होऊं दिला नाहीं. ते निर्मळ होते.

जनीं दिसतो परी वेगळा । वर्ततां भासे निपाळा ।

दृश्य पदार्थ त्या निर्मळा । स्पर्शला च नाहीं ॥

तो परमात्मा केवळ । त्यास नाहीं मायामळ ।

अखंड हेतूचा विटाळ । जाला च नाहीं ॥

या त्यांच्या ओव्या मी त्यांना च लावीत असतो.

### ( ३० ) परोपकारवृत्ति

परोपकार करण्यास ते सदा तत्पर असत, हें काय सांगाय्यास पाहिजे ? ते स्वतःसाठीं जन्मास आले च नव्हते मुळीं. स्वतःच्या शिष्यांच्या साहाय्यार्थ धांवून जात, पण त्या हि पेक्षां आधीं तिऱ्हाइताकडे पहात.

पत्ता दासाची स्थितगति कैसी । स्ववर्गापेक्षां प्रीत परसी ।

नानापरीनें भाविक जनासी । दाऊन सन्मार्ग तारिती ॥ ३५ १

फेडिती सकुपें कष्ट क्लेश तळमळ । दाविती करुणें विश्रामस्थळ ।

सेवर्टी खर्चिती आपुलें तपफल । परहिती प्रीत जडलीसे ॥ ३६

तपपुण्य स्वामीचें खर्चतां पुष्कळ । जडमूढ आम्हा सौख्यसुकळ ।

बहुतांस करायालागीं सांभाळ । तपव्रतधम केले बहुतापरीं ॥ ३७

संकटांत स्मरतां निरसिती बेगीं । साष्ट्र बहु होती उपास्यालागीं ।

भक्त जे वसती चहुंकडे जगीं । पावोन सर्वांतें सांभाळिती ॥ ३८

— श्रीदासविश्रामधाम, ९८

सर्व स्थळीं आणि सर्व काळीं भक्तांचा सांभाळ करणें, हें त्यांचें ब्रीद च आहे. 'आधीं केलें मग सांगितलें' या त्यांच्या प्रतिज्ञेप्रमाणें १९ व्या दशकाच्या चौथ्या समासांत त्यांचें व आत्मचरित्र आहे, पण त्यांत हि म्हणतां येईल कीं,

धगधगीत पुण्यरासी । माहापुरुष ॥

तो परोपकार करितां चि गेला । पाहिजे तो ज्याला त्याला ।  
मग काये उणें तयाला । भूमंडळीं ॥

— श्रीदासबोध, १९, ४, ९-१०

असे श्रीसमर्थ होते.

### ( ३१ ) न्यायबुद्धि आणि दयालुत्व

हे दोन्ही गुण त्यांच्या ठिकाणीं एकत्र आढळून येतात. ज्यानें जोंधळ्याचीं ताटे पाठीवर ओढलीं, त्याला शेत इनाम करून देविल्लें, अंत्यजाच्या पोराला काढण्यासाठीं पुरांत तत्काळ उडी टाकली, यांच्यापाशीं कर मागितला किंवा यांचा आश्रम गळाला म्हणून स्थानिक जबाबदार अधिकाऱ्यांना शिक्षा फर्मावण्यांत आली असतां त्यांना सोडविल्लें, इत्यादि गोष्टींवरून यांच्या अंतःकरणांत न्यायबुद्धि आणि भूतदया सतत कशी जागृत होती, हें आपल्या लक्षांत आलें च असेल.

### ( ३२ ) इतरांशीं वर्तणूक

( श्री ) श्रीसमर्थ आपल्या सर्व शिष्यांना लेकुरें समजत व लेकरांप्रमाणें त्यांना लडिवाळपणानें वागवीत. पण म्हणून त्यांची शिस्त आणि मर्यादा हीं कधीं सुटलीं नाहींत.

थोरथोरां महंतांस धारकी धरिती ।

श्रीगुरु मर्यादा रक्षविती सिकविती ।

भाविक भोळ्या लोकांसी जवळी बैसविती ।

तांबुलसेवा घेती त्यांचेनि हस्तें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, ९, १० ।

कण्हेरीमठाचे अधिपति वासुदेव महंत यांनीं मंत्रांत फरक केल्यामुळें त्यांना कसें धारेवर धरलें होतें व भोळारामाकडून कशी सेवा घेत, हें आपण मागच्या च उल्लासांत पाहिलें आहे.

( रा ) स्त्रिया दर्शनास येत, पण त्यांनीं चरणास स्पर्श करावयाचा नसे, त्यांनीं दुरून दर्शन घ्यावें.

स्त्रियादिकासी दुरुनि गुरुदेवदर्शन । नीतिमर्यादा स्वामीची ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २०, ३९ .

( म ) मुसलमान साधु आणि गृहस्थ यांच्या दर्शनास येत. श्रीसमर्थ त्यांचें आदरातिथ्य करीत. ते हि श्रीसमर्थाचें तेज, वैभव, वृत्ति पाहून त्यांच्या चरणीं लीन होत. त्यांना हि श्रीसमर्थ बोध करीत :

रे भाई याद करो अल्लाकी । हक चलणा सब दिल पाखी ॥ छ०

कुबल बखतकु ज्यायेगे । ज्यायागे मुसलमाना ।

बेग धणीकी तलब आई । तब तो अलबत ज्याणा ॥ १

हिंदु मुसलमान अल्ला निरंजन । दोउ नही रे । समज्यत समज्यत नही रे ।

बंदा कहे समजो रे भाई । सोई खुदाके प्यारे ॥ २

अशीं त्यांचीं उपदेशपर हिंदी पदे अनेक आहेत.

### ( ३३ ) ज्ञानोत्तर कर्म

पुष्कळांना वाटत असतें कीं, ज्ञान झालें म्हणजे कर्म सुटलें तरी चालेल. श्रीसमर्थांना हें मान्य नव्हतें व त्यांचें आचरण हि तसें नव्हतें. स्वतः परब्रह्मरूप असून हि त्यांनीं स्नानसंध्यादि कर्म, भजनपूजन कधीं टाकलें नाहीं :

धन्य दासाची अगाध करणी । वैराग्यभरें राहती काननी ।

ज्ञानध्यानयोगें जयाचे नयनी । न दिसे चि स्थाधिभूतकर्म ॥ २३

दृश्य द्रष्टा दर्शन तिही । सस्वरूप चि भासे सर्व हि ।

प्रपंचआस्था ते नसे कांहीं । निर्विकल्पदशा हि जिरलीसे ॥ २४

स्वयें होऊनि परब्रह्ममुंति । आत्मवत् सर्व हि पाहती जगती ।

सगुणनिर्गुण दोनी भक्ति- । माजी अंतर न पडे चि ॥ २५

अणुमात्र न त्यजिती साधनक्रम । कथाकीर्तनीं अचूक प्रेम ।

भजनपूजन नित्य बेम । करुनि सन्मार्ग दाविती ॥ २६

बहुता सावरिती करुनि सावध । येवों न देती लोकापवाद ।

भले भले जे तत्त्वब्रह्मविद । क्रिया देखोन संतोषती ॥ २७

स्वयें होऊनि विरक्त पूर्ण । जडमूढा करिती सावधान ।

श्रुतिसारभोक्ते स्वयें सर्वज्ञ । कर्माविरुद्ध न करिती ॥ २८

— दासविश्रामधाम, ९०

## ( ३४ ) अनेकीं एक

अनेकीं सदा येक देवासि पाहे ।

असें श्रीसमर्थीचें पाहणें होतें. तथापि सर्व क्षेत्रांतील देवांना वाटे, श्रीसमर्थींनीं आपल्याकडे हि एकवार येऊन जावें. देवांनीं निरनिराळीं रूपें धारण करून, त्यांना भेटून व सांगून आपआपल्या क्षेत्राच्या ठिकाणीं घेऊन जावें. याप्रमाणें पंढरपुर, नरसिंहपुर, पाली इत्यादि ठिकाणीं त्यांचें जाणें झालें होतें. पालीस तर श्रीशिवाजीमहाराजांचें रूप धारण करून म्हाळसाकांत त्यांना घेऊन गेले. समर्थ म्हणत, “ मला असें कां फसवावें ! मी सर्व देवांना मानतो, पण सर्वांच्या ठिकाणीं एका रामाला च पाहतो. ” तेव्हां रामानें च शेवटीं वर देऊन सांगितलें कीं, यापुढें ( १ ) कोणी कपटानें तुमच्याकडे आल्यास तुम्ही त्याचें कपट तत्काळ ओळखू शकाल, ( २ ) मनांत आणाल त्या ठिकाणीं मनांत येतां च जाऊं शकाल आणि ( ३ ) दुष्टास शिक्षा करूं शकाल. ( दासविश्रामधाम, ३६ )

## ( ३५ ) इतरांचें संदेहहरण

श्रीसमर्थीच्या कडे साशंक दृष्टीनें पाहणारे त्या काळीं कोणी नव्हते, असें नाहीं. पण श्रीसमर्थींचा सहवास लाभून अशा सर्वांचे संदेह फिटत. अशा कोणा हि संशयखोराचें नांव न घेतां गिरिधर म्हणतात :

संकल्प नामा समर्थ शोधक । श्रीमंचकीं निद्रिस्थ देखे गुरुनायक ।  
चहुं मांचवीं चारी धनुर्धारी मूर्ति सम्यक् । देखतां मूर्छना पावला ॥ २३  
विकल्प नामा म्हणे स्वामी कैचे अवतारी । सगट संत असती देहधारी ।  
हनुमानरूप देखतां चंद्रगिरी । मूर्छना येऊनि उलंडला ॥ २४  
संदेह नामा म्हणे स्वामी जरी हनुमान । तरी कपाटें जातील भेटून ।  
समर्थ बायोस्वरूप पावले अंतर्धान । संदेह सर्व मावळला ॥ २५

— श्रीसमर्थप्रताप, १२

## ( ३६ ) त्यांचीं नांवें

दास, रामदास, रामीरामदास, भक्त, रसिकराय, कवि, रामसेवक, सज्जन, देवदास, निजदास, हरिदास, विप्र रामदास, महंत, राघवदास,

गाण, हरिजन, वैष्णव, जिंदा फकीर आणि बंद कमीन ह्या एकोणवीस नांवांनीं अंकित अशी श्रीसमर्थीची कविता च आढळते, तेव्हां हीं इतकी त्यांचीं नांवे होतीं च, पण यांशिवाय व्यवहारांत ते अनेक नांवांनीं ओळखले जात. श्रीशिवाजी राजे त्यांना महाराज म्हणत, जयरामस्वामी राघोबा म्हणत, आई नारोबा म्हणे तर सर्वसामान्य जनता समर्थ म्हणत असे. नुसते दास म्हणून श्रीराम त्यांना संबोधीत, तर मारुतिराय रामदासा म्हणून ह्याक मारीत. सुरपति त्यांना पुरुषोत्तम म्हणत. शिवाय हि गुरुराज, ब्रह्मपिसा, मीम, साईबंदनवाज, योगेश्वर, योगीराज, विरक्त, अतीत, मोक्षपाणी, संत, महापुरुष, उदासी, निस्पृही, तारक, पावन, स्वामी, सिद्ध, तपी, ज्ञानी, धन्य, मान्य, दयाळ, जय, इत्यादि त्यांचीं अनेक नांवे प्रचारांत होतीं च, त्यांत च मग मी हि त्यांना आणखी एका निराळ्या नांवानें हांका मारूं लागलों !

### ( ३७ ) कार्याची व्यापकता

आश्चर्य वाटतें. ज्यांनीं लहानपणापासून च अरण्यवास पतकरला, ज्यांच्या ठिकाणीं देहममता यत्किंचित् हि उरली नव्हती, पूर्ण वैराग्य बाणलें•होतें, ते श्रीसमर्थ स्वयंपाकापासून राजकारणापर्यंत सर्व व्यवहार जाणत, हे आश्चर्य नव्हे ? त्यांनीं स्वतः घरदार सोडलें, पण प्रपंचे करावयाचा च तर तो कसा नेटका करावा, हें इतरांस शिकविलें. त्यांचें मानसपूजा हें लक्षु काव्य पहा, त्यांत स्वयंपाक कसा करावा, याची सुद्धां शिकवण आहे. बागा कशा असाव्या, इमारती कशा बांधाव्या, विटा कशा पाडाव्या, इत्यादि प्रपंचांत राबणाऱ्या माणसांना हि सामान्यतः ठाऊक नव्हणाऱ्या गोष्टी त्यांनीं सविस्तर सांगितल्या आहेत. व्यवहारांत स्वतः केव्हां हि पडले नसतां, त्यांनीं इतकें व्यवहारज्ञान कोठून मिळविलें होतें ? आश्चर्य आहे !

### ( ३८ ) बाह्याची व्यापकता

श्रीसमर्थवाग्देवतामंदिर म्हणजे श्रीसमर्थाच्या सर्वांगीण व्यापारें कायमचें भादांत स्मारक च होय. श्रीमत् जगद्गुरु शंकराचार्याच्या पश्चात् धर्मरक्षणार्थ



सर्व भरतखंडभर एवढ्या मोठ्या प्रमाणावर व्याप केलेला श्रीसमर्थांच्या शिवाय दुसरा कोणी महापुरुष झाला नाही, असे वाटते. त्यांनी सर्व देशभर हजारों मठ स्थापन केले, त्यांच्या शिष्योपशिष्यांची गणती नाही व त्यांच्या संप्रदायांत लहान मोठे हजारों ग्रंथ निर्माण झाले. ते बहुतेक ग्रंथ आज या मंदिरांत येऊन राहिले आहेत. गेल्या चाळीस पन्नास वर्षांत झालेलं हे संशोधन त्यांच्या पूर्वीच्या चाळीस पन्नास वर्षांत व्हावयास पाहिजे होतं. किंबहुना त्यांच्या हि पूर्वी होतं, तर फार बरं झालं असतं. परसत्ता आली आणि तिच्या पाठोपाठ दारिद्र्य आलं आणि धर्मावरील श्रद्धा गेली, स्वामिमान लोपला आणि पूर्वजांविषयी प्रेम राहिलं नाही, मठपतीचं महंतपण लयाला जाऊन ते इतरांप्रमाणे च प्रपंची बनले आणि मठामठांतील हस्तलिखित ग्रंथांची उपेक्षेनें सारखी दुर्दशा होत गेली. पण पूर्वी प्रत्येक मठांत लेखनक्रिया परंपरेनें अखंड चालत असे. प्रत्येक मठांत श्रीसमर्थांचे वाङ्मय पूर्ण असे च, पण मठपतींच्या आवडीप्रमाणे इतर संतकवींचे हि वाङ्मय थोडें फार असे. यांदून नष्ट होत होत जे काहीं उरलं ते आज या मंदिरांत विराजमान झाले आहे. त्याकडे पाहून मी म्हणत असतो, मठामठांतला उरलेला केवळ गळांठा मी गोळा करून आणला आहे, पण तो गळांठा च आज लक्षावधि रुपये मोलाचा आहे, मग ज्या वेळी हे सारे मठ आपल्या ऐन वैभवांत होते आणि पहिल्या एक दोन पिढ्यांतील दक्ष मठपति होते, त्या काळीं असलेल्या संग्रहाचें स्वरूप कसें असेल, याची कल्पना करावी ! आज हि या मंदिरांतील संग्रहाकडे पाहून मी म्हणूं शकतो कीं, त्यांत श्रीसमर्थांच्या वाङ्मयाचा पूर्णवितार झाला आहे आणि मुकुंदराजापासून तो राजारामप्रासादीपर्यंत महाराष्ट्रांत होऊन गेलेल्या सर्व संतकवींचे काहीं ना काहीं तरी वाङ्मय या मंदिरांत आहे च आहे आणि त्यामुळे च या मंदिरांतील संग्रह न पाहनां, कोणत्या हि संतकवीच्या वाङ्मयाची शुद्ध आणि संपूर्ण आवृत्ति म्हणून कोणी परभारें प्रकाशित केली, तर आपण येथें बसून म्हणूं शकूं कीं, त्याचें तें प्रकाशन अशुद्ध आणि अपूर्ण आहे.

अशा प्रकारें हा संग्रह परंपरेनें चळत आलेल्या श्रीसमर्थांच्या व्यापाची आपणांस ओळख पटवीत आहे.

### ( ३९ ) त्या व्यापकतेचें कारण

संतकवींमध्ये श्रीसमर्थांच्या वाङ्मयाइतकें व्यापक आणि विविध स्वरूपाचें वाङ्मय दुसऱ्या कोणाचें नसावें, याचें कारण इतकेंच कीं, जगाकडे पाहण्याची श्रीसमर्थांची दृष्टि व्यापक होती. संकोचित नव्हती. मनुष्याच्या जीवनांत हरिकथानिरूपण ही मुख्य गोष्ट खरी, पण तेवढ्यावरचं श्रीसमर्थ थांबले नाहींत. त्यांनीं दुसरें स्थान राजकारणाला दिलें आणि तिसऱ्या स्थानीं तर जीवनाच्या एकूणएक अंगांविषयीं सावधानतेला नेऊन बसविलें.

### ( ४० ) अनंतकोटिब्रह्मांडनायक

श्रीसमर्थ हे महंतांचे महंत होते. ते राष्ट्रगुरू होते. त्यांची दृष्टि चौफेर होती. ते बागा करतील, इमारती बांधतील, राष्ट्राच्या राजकारणाकडे लक्ष पुरवितील आणि इतकें करून स्वतः अलिप्त राहून खनाळामध्ये जाऊन आत्मानंदांत मग्न होऊन बसतील ! ते शरीरानें फक्त भरतखंडांत च फिरले, पण एकाद्या गुंफेंत एकांतांत बसून मनानें ते अखिल चराचर सुद्धींत, अवघ्या विश्वांत, ब्रह्मांडांत संचार करीत. ते अनंतकोटिब्रह्मांडनायक खरेच होते.

### ( ४१ ) सर्वगुणसंपन्नता

अशीं श्रीसमर्थांचीं वैशिष्ट्यें आपण किती आठवत बसणार ? त्यांच्या गुणांचा पार कोणास लागणार आहे ? त्यांनीं बाळपणीं अनेक लीला करून श्रीकृष्णाप्रमाणें आईला रंजविलें, षण्मुखाप्रमाणें ते लग्नांतून निस्सटले, ब्रह्मचर्यांत गंगासुताची त्यांनीं बरोबरी केली, जडभरताप्रमाणें ते विषयीं उद्भास होते, श्रीदत्ताप्रमाणें त्यांनीं सर्व बाबतींत प्रावीण्य मिळविलें, मच्छेंद्राप्रमाणें त्यांनीं तीर्थाटणें केलीं, अत्यंत साक्षेपांत त्यांनीं शौनकाच्या हि मार्गे टाकलें, जाणण्यांत ते जणू दुसरे शामिक च होते, ते चंद्राप्रमाणें आल्हादकारक, वशिष्ठाप्रमाणें शांत, नारदाप्रमाणें हितोपदेशबोधक, वक्तृत्वांत दुसरे बृहस्पति च, श्रीधुनायसेवेमध्ये दुसरे, दुसरे कां, प्रत्यक्ष च, मास्ती च होते ! अशी सर्वगुणसंपन्नता त्यांच्या ठायीं होती ! तेव्हां शेवटीं नुसतें मोघम इतकेंच म्हणतां कीं;

श्रीसमर्थांचें गुणवर्णन करतांना अतिशयोक्ति करूं म्हटलें तरीं करतां येणार नाहीं, अतिशयोक्ति अल्पोक्ति ठरेल. परब्रह्माचें वर्णन पूर्णपणें करण्याचें सामर्थ्य कोणांत असणार ? ते परब्रह्म च होते !

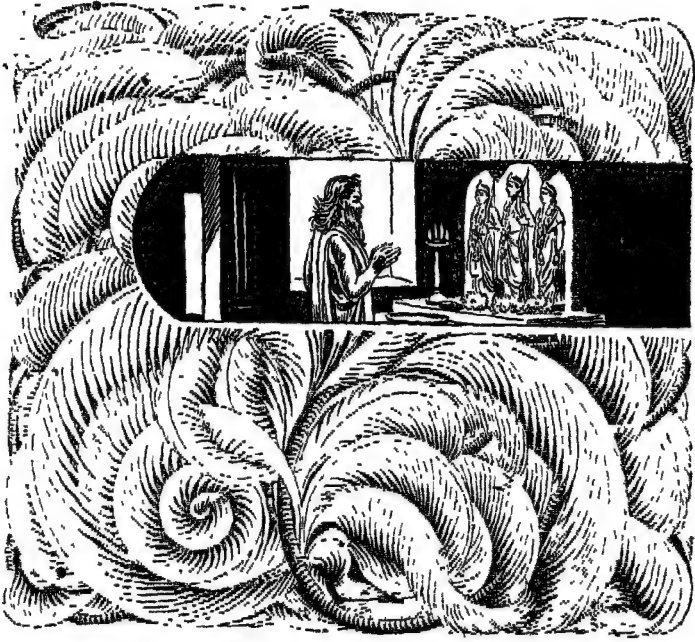
समर्थ अनंत गुणें परिपूर्ण । निजरूप पाहतां केवळ परब्रह्म निर्गुण ।  
लीलाविग्रहें शिष्योपदेशें सगुण । संत सर्वज्ञ जाणती ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २१, ७२

मी च कशास सांगावयास पाहिजे ?

### ( ४२ ) प्रार्थना

येथें च थांबतों. कोठें तरी थांबलें च पाहिजे. त्यांच्या आंगच्या गुणांचा आपणांस शेवट गांठतां येईल, असें मला कधीं च वाटलें नाहीं. तेव्हां आपण प्रत्येकानें आपआपल्या परीनें त्यांचें यथार्थ स्वरूप जाणण्याचा स्वतंत्रपणें च प्रयत्न केला पाहिजे. मठांत, रानांत, वनांत, डोंगरांत, सर्वत्र सतत छायेप्रमाणें त्यांच्या सन्निध राहून आणि स्वतःला विसरून आपण त्यांना बसतांना, उठतांना, चालतांना, बोलतांना, गातांना; निरूपण करतांना, टाहो फोडतांना, ध्यानस्थ असतांना, विश्रांति घेतांना पहात रहावें, ही च माझी माझ्या मनाला आणि तुम्हांला प्रार्थना आहे.



उ छा स अ ठ रा वा

# श्रीसमर्थातीं वयाच्या ७३ व्या वर्षी केलेले आत्मंचरित्राचे सिंहावतोकव



देवा तुझे चि इच्छेनुसार ।  
वर्तताहे जगदाकार ।  
अनंत ब्रह्मांडीचा कर्तार ।  
तू चि होसी ॥ १

तुझिया उपकाराच्या कोटी ।  
नित्य दाटल्या माझिये पोटी ।  
त्या आठवितां चि कठीं ।  
बाण्य दाटे ॥ २

[ (१) भक्तवत्सल श्रीराम—(२) तेरा कोटी जपाची फलश्रुति—  
 (३) श्रीरामाच्या उपकारांचें स्मरण, तिसरे करुणाष्टक—(४) त्याचा अर्थ—  
 (५) सांप्रदायिकांचा सांभाळ करण्याविषयी श्रीरामाची प्रार्थना—  
 (६) सिंहावलोकनाची कल्पना एका पदावरून सुचली—(७) तें पद—  
 (८) त्यांतील मोघम पण महत्त्वाचे शब्द—जालें येवढें—(९) झाले  
 एवढें म्हणजे केवढें, त्याचें श्रीसमर्थानीं मनांत केलेलें सिंहावलोकन—  
 (१०) पदांतील तिसरें कडवें—(११) चौथें कडवें—(१२) शेवटचें कडवें—  
 (१३) बखरीतला आधार—(१४) शेवटचें दर्शन ]

- (१) श्रीसमर्थ जाण्याच्या गोष्टी बोलूं लागले. शक १६०२ च्या श्रीरामनवमीस ते चाफळास नव्हते, पण १६०३ च्या होते. ती त्यांच्या आयुष्यांतील शेवटची श्रीरामनवमी होय. त्या वेळीं त्यांनीं एकवार शेवटचें सारें चाफळखोरें हिंडून पाहिलें. त्या खोऱ्यांत जवळ जवळ तीस वणें त्यांचें वास्तव्य झालें होतें. खोऱ्यांत हिंडत असतां जागजागेच्या आठवणी त्यांना होत होत्या. शिंगणवाडीच्या मारुतीपाशीं त्यांनीं बोलत बस्रावें, भैरवाचें दर्शन घेतलें, सर्व आठवणी काढीत रामघळीत जाऊन बसले, कुबडीतीर्थापाशीं काहीं काळ कंठावा ! सर्व आठवणी होऊन रामाचें आपणावर हे किती उपकार झाले, त्यांचें स्मरण होऊन त्यांचें हृदय वारंवार भरून यावें ! त्यांनीं म्हणावें, “रामा, माझ्या पदरीं काय पुण्याई होती, कीं मीं म्हणावें आणि तुम्हीं ऐकावें, मीं मागावें आणि तुम्हीं द्यावें, जो जो हट्ट मीं धरावा, तो तो तुम्हीं पुरवावा, माझा शब्द तुम्हीं खालीं पडूं देऊं च नये ! काय म्हणावें या तुमच्या वात्सल्याला !”

जी देवा भक्ताचे मनोरथ । पुरवावया उपजतां हेत ।

करुणास्वरूपने प्रार्थितां तुम्हातें । पुरविले आर्त नानापरी ॥ १८ ॥

कितेकां दिलहें प्रत्यक्ष दर्शन । इच्छिलें इच्छा ते केले पूर्ण ।

कितेक दिलहें सफळीत स्वप्न । कैवल्यनिधान दाविलें ॥ १९ ॥

कितेकां सांभाळ केलेती मार्गी । सुखदुःख विचारिलें कितेकालार्गी ।

गाडला जेविला कितेका संगी । महिमा अपार न चानवे ॥ २० ॥

सांभाळूनिया चौदेशीं भक्ता । आर्णौन शोभसी निजपरमार्था ।

मज लागों न दिलहें कांहीं चिंता । न पडों दिलहें वाक्य खालीं ॥ २१ ॥

सुकृत पाहिजे हें न केला आड । अथवा न पाहिला भक्तिभाव डड ।  
सुलभ होटेलें काम जें अवघड । कीर्ति वानविलें जगदोन्मुखी ॥ २२  
मज दीनास्तव सर्वा केला लालन । पुढती हि कराल संरक्षण ।  
परंपरावरी कीजे पाळण । उपास्यअभिमान तुमचा ॥ २३

— दासविश्रामधाम, १०५

अशा सर्व कृतोपकाराच्या आठवणी काढीत व परंपरेच्या भावी रक्षणाविषयी प्रार्थना करीत, श्रीसमर्थ स्वच्छंदानें खोऱ्यांत हिंडत राहिले.

( २ ) या संचारांत त्यांनीं आपला आणखी एक हट्ट रामापाशीं चालविला. “रामा, आणखी एक मागणें आहे. आपल्या सगुणदर्शनाची कोणी इच्छा केल्यास, त्यानें काय केलें म्हणजे आपण प्रसन्न होऊन त्यास दर्शन द्याल, तें सांगा.” हें त्यांचें मागणें आणि रामाचें देणें एका च अमंगांत गोवलेलें आहे :

\*आज्ञाप्रमाण परमार्थ । केला जाण म्यां यथार्थ ॥ १  
आतां देहाचा कंटाळा । आला असे जी दयाळा ॥ २  
आहे येक चि मागणें । कृपा करोनिया देणें ॥ ३  
ज्यासी दर्शनाची इच्छा । त्याची पुरधावी आस्था ॥ ४  
येक सखया वचन । त्यासी देईन दर्शन ॥ ५  
तेरा अक्षरिया मंत्राचा । जप करील जो साचा ॥ ६  
त्याची संख्या तेरा कोटी । होतां भेटेन मी जगजेठी ॥ ७  
भय न धरवें मनीं । बहु बोलिलों म्हणोनी ॥ ८  
नलगे आसनीं बैसावें । नलगे अन्न हि वर्जावें ॥ ९  
येतां जातां घंदा करितां । जपसंख्या मात्र धरितां ॥ १०  
येका तेरा कोटींत चि । पापनाशन जन्मांतरीची ॥ ११  
मग तयासी दर्शन । देऊनि मुक्त त्या करीन ॥ १२  
येसा वर होतां पूर्ण । दास जाला सुखसंपन्न ॥ १३

( ३ ) हे त्यांच्या आयुष्यांतील शेवटचे शेवटचे दिवस होते. त्यांना देहविसर्जनाची कल्पना येऊन चुकली होती. त्यांनीं मनांतल्या मनांत आत्मचरित्राचें सिंहावलोकन चालविलें होतें. त्यांतलें च काहीं थोडें,

उद्गाररूपानें बाहेर पडलेलें आहे. अशा उद्गारांपैकीं च करुणाष्टकांतील तिसरें करुणाष्टक होय :

दिणाद्धन मी हीण जैसे भिकारी । दिनाद्धन मी दीन नाना विकारी ।  
पतितांसि रे आणि हातीं धरावें । समर्था तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ॥ १  
जनीं भक्ति नाहीं मनीं भाव नाहीं । मला युक्ति ना बुद्धि कांहीं च नाहीं ।  
कृपाळूपणें राज्य रंकासि द्यावें । समर्था तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ॥ २  
बहुसाल अन्याय कोट्यानकोटी । रघूनायकें घातले सर्व पोटीं ।  
किती काय गूणासि म्यां आठवावें । समर्था तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ।  
समर्थें दिल्लें सौख्य नानापरीचें । सदा सर्वदा जाणसी अंतरीचें ।  
लळें पाळिले तूं कृपाळू स्वभावें । समर्था तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ॥ ४  
दिनानाथ हें ब्रीद त्वां साच केलें । म्हणे दास भक्तासि रे उद्धरीलें ।  
सुखें सांडणें या देह्याचें करावें । समर्था तुझें काय उत्तीर्ण व्हावें ॥ ५

( ४ ) या अष्टकाच्या पहिल्या श्लोकांतील ' धरावें ' आणि दुसऱ्या श्लोकांतील ' द्यावें ', या शब्दांचा अर्थ भूतकालवाचक च समजावयाचा आहे. ज्या चरणांत हे दोन शब्द आले आहेत, त्यांचा अर्थ, मी 'पतित असून हि मला हातीं धरलें, मी मूळचा रंक असून मला राज्य दिलें, असा च आहे. पुढच्या तिन्ही श्लोकांतील क्रियापदांचीं रूपें भूतकाळाचीं च आहेत. वयाच्या शेवटीं शेवटीं आपलें चरित्र आठवून भीसमर्थ श्रीरामाच्या उपकारांचें या अष्टकांत स्मरण करित आहेत, हें उघड आहे. त्यांत मागील काळाचा उल्लेख आहे, एवढें च नव्हे, आपण कृतकृत्य झालों, असा भाव व्यक्त करून, आतां मोठ्या आनंदानें देह्याचें 'बिसर्जन करण्याची त्यांनीं तयारी दर्शविली आहे.

( ५ ) आतां आपण लवकर च जाणार, तेव्हां आजपर्यंत जसा आपला सांभाळ केला, तसा च आपल्या पश्चात् जे, या उपासनेच्या आश्रयाला येतील, त्यांचा हि सांभाळ करण्याविषयीं त्यांनीं या च वेळीं श्रीरामाची प्रार्थना केली.

पाळिलें पोसिलें मज । काय रे म्यां द्यावें तुज ।  
चालविलें हितगुज । कृपाळूपणें सहज ॥ ६०  
झाठवितां कंठ दाटे । हृदय उतरे फुटे ।  
नयनीं पाझर सुटे । धीलतां वचन खुंटे ॥ १

- धन्य तूं गा रघोत्तमा । कोण ते द्यावी उपमा ।  
सुखाचिया सुखधामा । मी काय जाणे महिमा ॥ २
- सोंडविले ब्रह्मादिक । तूं रे त्रैलोक्यनायक ।  
दास म्हणे तुझे रंक । सांभाळी आपुले लोक ॥ ३

(६) मी तर त्यांच्या च दुसऱ्या एका पदावरून अशी कल्पना करीत आहे की, त्या श्रीरामनवमीच्या रात्री सर्व शिष्यमंडळींची निजानीज झाल्यावर, एकान्तांत श्रीरामापुढे उभे राहून, जन्मापासूनचें आपलें सारें चरित्र आठवून श्रीसमर्थानीं आत्मचरित्राचें सिंहावलोकन केलें. त्या वेळीं तेथें श्रीरामावांचून आणखी दुसरे कोणी नव्हते. मन मोकळें करून श्रीसमर्थ बोलत होते आणि श्रीराम ऐकत होते. एकाचें जणू हृदय दुसऱ्याच्या हृदयाशीं बोलत होतें. दोघे हि एकमेकांचा अंतर्भाव जाणत होते.

(७) बाळपणापासूनचें सारें चरित्र आठवून श्रीसमर्थीचें हृदय कृतज्ञतेनें भरून आलें. श्रीरामाची आपणावर ही केवढी कृपा, असें वाटून ध्रुवपदाच्या रूपानें पुढील उद्गार त्यांच्या मुखांतून बाहेर पडले.

- शरण तुज रघुवीरा । गुणगंभीरा ।
- धन्य रे दातारा । कृपालु खरा ॥

“रामा ! जन्मापासूनचें दुःख किती आठवूं व कसें सांगूं, पण त्या सर्व दुःखाचा निरास करून तूं माझे भलें केलेंस. ” तें संबध च पद आधीं ऐका आणि मग त्या पदांतून मी जो अर्थ काढीत आहे, तसा निघतो किंवा नाही, हें ठरवा.

जन्मदुःख सांगतां न ये । सांगों मी काये ।  
कुप्री करुनि अपाये । केला उपाये ॥ १

शरण तुज रघुवीरा । गुणगंभीरा ।  
• धन्य रे दातारा । कृपालु खरा ॥ २

बाळपणापासुनी वेडे । तुज सांकडे ।  
सांगावें कवणापुढें । जालें येवढें ॥ ३

जिवीचें मनीचें पुर्विलें । गोमटें केलें ।  
सर्व साहोनियां नेलें । नाही पाहिलें ॥ ३



देवा तूं त्रैलोक्यनाथ । तूं रे, अनाथ - ।  
 मज करुनि सनाथ । केलें समर्थ ॥ ४  
 दास म्हणे तुझ्या अन्नाचा । वाढलों साचा ।  
 मज हा संसार कैचा । सर्व देवाचा ॥ ५

( ८ ) या पदांतले महत्त्वाचे शब्द दोन :  
 जालें येवढें

येवढें म्हणजे केवढें, तें त्यांनीं अध्याहृत च ठेवलें आहे. बरोबर च आहे. जें झालें तें त्यांच्या नजरेपुढें च होतें आणि ज्यांच्याशीं ते बाळत होते, त्या श्रीरामाला हि तें ठाऊक होतें. म्हणून जें झालें त्याचा त्यांनीं प्रत्यक्ष उच्चार केला नाही. अशा स्थितींत जालें एवढें, तें केवढें, हें आपणांस कसें कळावें ? ' जालें येवढें ' म्हणतांना त्यांच्या मनांत काय काय येऊन गेलें असेल, तें सर्व आपणांस कळण्यास मार्ग नाही, तथापि आतांपर्यंत त्याचें जें चरित्र आपणांस अवगत झालें आहे, त्यावरून च तें आपण अनुमानिलें पाहिजे. तसा प्रयत्न आपण किंचित् करूं.

( ९ ) श्रीसमर्थ मनांत म्हणाले असतील, " रामा, आतांपर्यंतच्या माझ्या आयुष्यांत मजवर दुःखाचे प्रसंग घोडे कां आले, पण ते सारे, बापा, तूं निभावून नेलेस. मी लहानपणीं किती तरी वेडे वेडे चार करावे, सारखें खेळावें, रानांत जावें, झाडावर आणि माळवदावर चढावें, उड्या मारण्या, पाण्यांत डुंबत रहावें, असे नाना प्रकार करावे आणि या मुलाचें कामें होणार, हा कसा निवटणार, अशी चिंता तुम्हांस वाटावी ! पण त्या तुमच्या चित्तेमुलें च माझ्या हातून एवढालीं कामें झालीं. तेव्हां, रामा, हें एवढें झालें, त्याचा पादा तुमच्या शिवाय दुसऱ्या कोणापुढें गाऊं ! त्या दिवशीं मला डोहांतून बाहेर सुरक्षित कोणी काढलें, विश्वांत सर्वत्र भरलेल्या नारायणाची ओळख कोणी करून दिली, आपल्या पुरतें च न पाहतां विश्वाच्या कल्याणाची चिंता वाहण्यास कोणी शिकविलें, पूर्वजांचें कांहीं भाग्य होतें, म्हणून माझ्या वयाच्या अकराव्या वर्षी च दूताला पाठवून मला हटातें गांवाबाहेर नेऊन गुरुगोप्यवचन कोणी उपदेशून माझें अत्यंत समाधान कोणी केलें, वयाच्या बाराव्या वर्षी च संसाराचें असारख पटवून

येऊन सावधान शब्द कानीं पडतां च निसटून जाण्याची प्रेरणा कोणी केली, गोदावरीच्या पुरांत उडी टाकावयास लावून दक्षिणेच्या तीराला कोणी सुरक्षित नेऊन सोडले, बरोबर येऊन पंचवटीस कोणी पोचविलें, याचा व याच्या परंपरेचा सांभाळ कर, अशी हनुमंतास आज्ञा करून मला त्यांच्या पदरांत कोणी निरविलें, पुरश्चरणाच्या बारा वर्षांच्या काळांत माझे संगोपन कोणी केलें, त्यापेक्षां हि तीर्थाटणाच्या काळांत अहोरात्र सन्निध राहून माझे संरक्षण कोणी केलें ! त्या काळांत नाना तऱ्हेचीं संकटे काय थोडीं आलीं ? अंदाधुंदीचा तो काळ ! पण त्या सर्व संकटांचें निवारण कोणी केलें ? किती आठवूं रे रामा ? हें एवढें सारें माझ्या हातून झालें तरी कसें ? माझे मला मोठे नवल वाटतें, तें बारा वर्षांचें पुरश्चरणाचें तप आणि तीर्थाटणाच्या निमित्तानें घडलेलें तें बारा वर्षांचें देशपर्यटन, हीं दोन्ही कायें माझ्या हातून कशीं पार पडलीं ? तीर्थाटणाच्या काळांत, धर्मावर आलेल्या संकटाची कल्पना होऊन धर्मरक्षणार्थ देशाच्या चारी दिशांना मठ स्थापण्याची प्रेरणा कोणी केली ? हजारों मठ आणि लक्षावधि शिष्य कसे झाले ? पुढें पुढें तर शिष्यांची आणि प्रशिष्यांची संख्या सारखी वाढत च जाऊन

नभामाजीं तापांगणें । तैसे लोक ॥

येऊन झिळले आणि भूमंडळीं जणू आपली सत्ता चाळू झाली, हें सारें, रामा, तुमच्याशिवाय कोणी घडवून आणलें, तुमच्या च कृपेमुळे प्रभावी तत्त्वज्ञानाचा सर्वत्र प्रसार झाला, यत्न हा च देव, असा जनतेला देवाचा साक्षात्कार होऊन तिच्यांत धैर्याचा संचार झाला, धर्माचें रक्षण झालें ! रामा, क्षत्रियकुलावतंस शिवरायाची भेट करवून त्यांच्या हस्ते हिंदवी स्वराज्याची निर्मिती करून देशाला आणि धर्माला निर्भयता कोणी प्राप्त करून दिली, द्विवेद्यपतीला निमित्त करून पुनरपि जणू, रामा, तुमच्या च राज्याची — रामराज्याची — स्थापना कोणी केली, ठिकठिकाणीं मारुतीची स्थापना होऊन चाफळ्यास तुमचें च संस्थान निर्माण झालें. हें सारें एवढें, तुमच्या कृपेवांचून च झालें काय ?

( १० ) “मीं जी जी इच्छा करावी, ती ती, रामा, तुम्हीं पुरवावी, जें जें मीं नुसतें मनांत आणावें, तें तें तुम्हीं जाणून घडवून आणावें,

माझे एकादें करणें तुम्हांस आवडलें नाहीं, तरी तें सहन करून, माझ्या गुणदोषांकडे न पाहतां तुम्हीं माझे कोड पुरवावे, ही आपली केवढी कृपा ! माझी काय योग्यता, पण तुम्हीं माझा शब्द खालीं पडूं दिला नाहीं, या तुमच्या भक्तवत्सलतेला काय म्हणावें ?

( ११ ) “ रामा, आपण त्रैलोक्याचे नाथ आहांत आणि मी केवळ अनाथ आहे ! घरदार, शेतीवाडी, आई आणि अग्रज बंधु वगैरे जिचलगांचा संग, हीं सर्वें सोडून एकटा जीव घराबाहेर पडला, अशा मजसारख्या अनाथावर कृपा करून त्यास आपण सनाथ केलें, इतकें च नव्हे, तर

**त्रैलोक्यास पडिलें ठावें । सामर्थ्य ज्याचें ॥**

इतकें समर्थ करून सोडलें, हे आपले उपकार आठवून हृदय भरून येत आहे.

( १२ ) “ देवा, मीं असें कधीं च मानलें नाहीं, कीं हा सारा माझा पराक्रम, हें सारें मीं केलें ! मी कोण आणि माझा पाड तो किती ! रामा ! मी आपलें च खात आलों, आपल्या च अन्नावर लहानाचा मोठा झालों, आपल्या च कृपेमुळें माझ्या हातून हें सारें घडलें, आपण च या ‘साऱ्या गोष्टी केल्या, मला फक्त आपण निमित्त केलें आणि मी निमित्ताला कारण झालों, पण हें जें ‘येवढें जालें’ तें माझें कर्तृत्व नव्हे, तें आपलें कर्तृत्व होय ! हा दिसतो आहे तो सारा पसारा माझा नसून आपला आहे, तो आतां आपला आपण सांभाळा आणि मला मुक्त करा ! ”

( १३ ) याप्रमाणें, त्या रामनवमीच्या रात्रीं सर्वत्र सामसूम झाल्यावर, रामापुढें एकान्तांत उभे राहून श्रीसमर्थानीं आत्मचरित्रार्चें मनांतल्या मनांत सिंहावलोकन करून श्रीरामाची करुणा भाकली आहे. ही त्यांची शेषटची रामनवमी होती. १६०४ ची रामनवमी त्यांना घडावयाची नव्हती : म्हणून या रामनवमीला प्रेम उचंबळून येऊन त्यांनीं रामाला आत्मनिवेदन केले. बरील पदावरून मला ही सिंहावलोकनाची कल्पना झुचली, पण तिला बखरीत हि आधार सांपडतो, याचा मला आनंद होतो. बखरीत म्हटलें आहे :

“समर्थानीं श्रीची आज्ञा घेतांना प्रार्थना केली कीं, महाराज, हा देह उत्पन्न करून सेवा घेतली ती केली, पुढें जे आपली सेवा करतील त्यांचें कल्याण करावें. या संप्रदायाचा अभिमान श्रीस आहे च. मीं विनंति करावी, असें सामर्थ्य माझें नाहीं. याप्रमाणें बोलून सर्वत्रांस देवाल्यांतून बाहेर काढून आपण एकटे च आंत बसले. चार घटका स्वामी आंत होते. तेव्हां देवालय अति तेजेकरून सुंदर दिसूं लागलें, हें मंडपांत होते त्यांनीं पाहिलें. नंतर समर्थ बाहेर आले आणि आनंदयुक्त मंडपांत येऊन श्रीस साष्टांग नमस्कार घातला. ”

( १४ ) मला हि लिहितांना जड वाटतें. चाफळच्या रामाचें समर्थानीं घेतलेलें हें दर्शन शेवटचें होय. श्रीरामनवमीनंतर पंधरा वीस दिवसांत च, चाफळखोरे, मंदिर, मंदिराचें शिखर, यांकडे पहात पहात, श्रीसमर्थ शिबिकारूढ होऊन, अवतार संपविण्याचें मनांत आणून सज्जनगडावर जाण्यास निघाले.





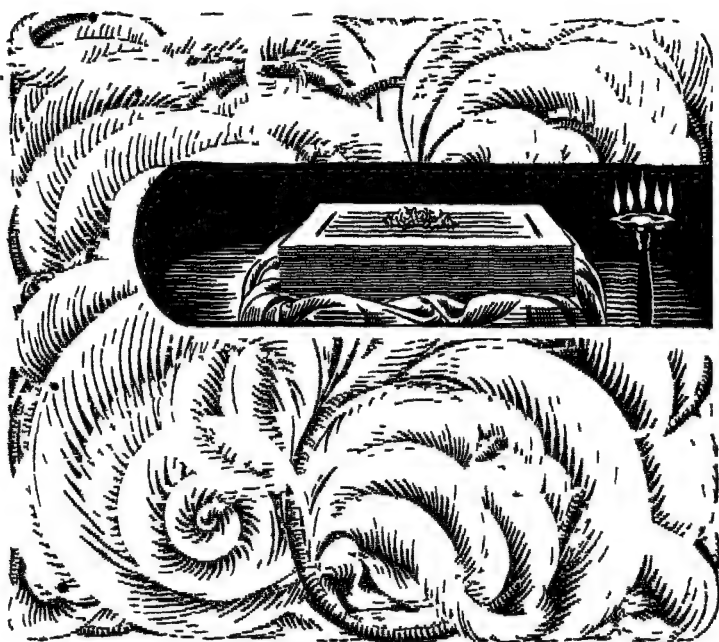
# गोवटचे

दहा महिने पंधरा दिवस

(पैत्र शुद्ध ९ ते माघ वद्य ९)

क्रांक १६०३





उ ह्रा स ए को ण वि सा वा

## त्रियणि आणि पश्चात्



असो ऐसे सकल हि गेले ।  
परंतु येक चि राहिले ।  
जे स्वरूपाकार जाले ।  
आत्मज्ञानी ॥ १

आत्माराम दासबोध ।  
माझे स्वरूप स्वतःसिद्ध ।  
असतां न करवा हो खेद ।  
भक्त जनीं ॥ २



[ ( १ ) शिवाजी राजे गेले आणि समर्थ कधी होऊन बसले - ( २ ) शक्ति गेल्यावर नुसती युक्ति मार्गे राहून काय करणार ? - ( ३ ) आपण माघ वद्य ९ स जाणार असे समर्थानीं विदित केलें - ( ४ ) मार्गशीर्षीत दासबोध पुरा केला आणि शेवटीं एक ओवी समाविष्ट केली - ( ५ ) पौष व. ९ स संभाजी-महाराजांना सांगितलेलीं अकरा वचनें - ( ६ ) माघ व. ५ तंजावरच्या मूर्ति - ( ७ ) आम्ही गडावर च राहणार - ( ८ ) माघ व. ८ स एकादशाक्षरी दोन वचनें - ( ९ ) माघ वद्य ९ - ( १० ) भीमस्वामीनीं केलेलें वर्णन, समर्थानीं ध्यान धरिलें - ( ११ ) तेव्हां आकांक्षां जळ्यांना पाणी आलें, तें पाहून समर्थानीं उच्चारलेल्या आश्वासनपर शेंवटच्या दोन ओव्या - ( १२ ) त्यांचा सरळ अर्थ - ( १३ ) ह्यातीत हि त्यांनीं तें च आश्वासन दिलें होतें - ( १४ ) शेंवटचा क्षण - अवतारसमाप्ति - ( १५ ) वार्ता ऐकून झालेली अवस्था - ( १६ ) उत्तरकार्य उद्धवांनीं केलें - ( १७ ) अस्थोची हकिकत - ( १८ ) श्रीसमर्थीच्या पश्चात् उद्धव-दिवाकरांत केवळ गैरसमजुतीमुळे उद्धवलेला कलह - ( १९ ) त्या वादांत कल्याणांची उच्च भूमिका - ( २० ) पश्चात् कारभार आकांक्षा पहात व महंतामहंतांचें पटेना म्हणून जांबेहून श्रेष्ठांच्या वंशजास बोलावून घेण्यांत आले - ( २१ ) श्रेष्ठांचे नातु गंगाधर गडावर १६३२ त आले व तेव्हांपासून श्रीसमर्थसंस्थानांचा कारभार पुत्रपरंपरेनें पाहण्यांत आला आहे - ( २२ ) आकांक्षांचे उपकार - ( २३ ) स्थलमहिमा - साक्षात्कार - ( २४ ) साक्षात्काराचें एक उदाहरण - ( २५ ) रिता ठाव या सद्गुरूवीण नाहीं - ( २६ ) महाराजे, पंत प्रधान, प्रतिनिधि, सचीव, अमात्य सर्वांनीं श्रीशिवरायाचें व्रत पुढें चालविलें - ( २७ ) यापुढें लोकशाहीच्या काळांत सर्वांनीं च पूर्वजांस व्रत पुढें चालविलें पाहिजे - ( २८ ) श्रीशिवसमर्थ या दोषा ईश्वरी पुरुषांचे धोर उपकार ]

( १ ) श्रीछत्रपति शिवाजीमहाराज गेले आणि श्रीसमर्थ अत्यंत कधी होऊन बसले. हें माझें बोलणें बरोबर आहे काय ? बरोबर नसतें तर, मला सांगा, राजांच्या निधनाची वार्ता ऐकून श्रीसमर्थ सारखे एकांतांत जाऊन कां बसते, कोणास भेटावयास नको, कोणाशीं बोलावयास नको, असें त्यांना कां वाटूं लागलें असतें ? हा केवढा चमत्कार म्हणावा ! श्रीसमर्थ म्हणजे प्रत्यक्ष परब्रह्म ! पण श्रीशिवरायांनीं अवतार संपविला आणि परब्रह्म कधी झालें ! श्रीसमर्थाना वंदन करून श्रीशिवराय कैलास-वास करावयास रायगडास गेले, आणि





श्रीसमर्थ — गडावरील शेजघरांतील

समर्थ स्वप्रकाशे अंधारीं तीन मास बैसताती ।  
 • मुरुमपात्रे उदके सेविताती ।  
 शकलपात्रे घेऊनि धांवताती ।  
 अरण्याकडे दुश्चिन्हें ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, २०, ६४

तेव्हां, श्रीशिवाजीमहाराजांची योग्यता केवढी म्हणावी ! आणि त्यांचा आणि समर्थांचा जिव्हाळा किती होता, म्हणून सांगावा !

( २ ) श्रीशिवराय गेले आणि श्रीसमर्थ आपल्या हि जाण्याच्या तयारीला लागले. त्यांनीं अन्न वर्ज केलें. कोणाकडे पाहणें नाहीं, कोणाशीं बोलणें नाहीं. शक्तियुक्तीचा इतका एकजीव झाला होता ! शक्ति गेल्यावर नुसत्या युक्तीला मार्गे राहून काय करावयाचें होतें ? शिवाजीराजांच्या शक्तीच्या जागीं संभाजीराजांच्या शक्तीची स्थापना झाली. त्या शक्तीशीं जुळवून घेण्याचा युक्तीनें प्रयत्न केला. समर्थांनीं संभाजीमहाराजांस हि पत्र पाठवून पाहिलें, पण त्याचा उपयोग व्हावा तसा झाला नाहीं.

( ३ ) तात्पर्य, शिवाजीमहाराजांबरोबर समर्थांचें हि अवतारकार्य संपलें. १६०३ च्या श्रीरामनवमीसाठीं चाफळास जाऊन श्रीराम आणि श्रीमारुती यांना भेटून, प्रार्थना करून, शिष्यपरंपरेला निरवून, चाफळखोऱ्यांतील वृक्षांचां, घळींचा, पर्वतांचा शेवटचा निरोप घेऊन श्रीसमर्थ सज्जनगडावर आले, हें आपण गेल्या उल्लासांत पाहिलें च आहे. १६०३ च्या चैत्र वद्यंतां ते गडावर आले. गडावर आले आणि त्यांनीं सर्वांना विदित केलें कीं, आम्हांस आतां येथें दहा च महिने राहणें आहे :

• • माघ वद्य नवमी । जाणें आहे परं धामी ।  
 केला निश्चय अंतर्धामी । भावें पेसा ॥

( ४ ) वैशाखापासून माघपर्यंत दहा महिने होतात. मध्यंतरीं मार्गशीर्ष मासीं त्यांनीं श्रीमत् दासबोधाचे वीस दशक पुरे करून दिले, ते असे : सातदशकी दासबोध तयार होता च, त्याच्या च पुढें तयार असलेला ज्ञानदशक, आठवा दशक म्हणून जोडला आणि तोंपर्यंत सांवल्लेल्या अनेक स्फुट समासांपैकीं जरूर ते घेऊन व त्यांची विल्हे लावून आणि

दशक पाडून श्रीसमर्थानीं वीसदशकी दासबोध पुरा केला. तसें करतांना त्यांनीं शेवटची एक ओवी सांगून ती बाराव्या दशकाच्या दहाव्या सर्मासांत समाविष्ट केली. ही शेवटची ओवी म्हणजे श्रीसमर्थांची आपणा सर्वास शेवटची आज्ञा होय. ती ओवी अशी :

आमची प्रतिष्ठा पेसी । कांहीं न मागावें शिष्यासी ।

आपणामागें जगदीशासी । भजत जावें ॥

( ५ ) पुढें पौष वद्य ९ स, म्हणजे बरोबर एक च महिना आधीं श्रीसंभाजीमहाराज दर्शनास आले असतां, आम्हांस आतां लवकर च जाणें आहे, असें बोद्धून श्रीसमर्थानीं श्रीसंभाजीमहाराजांना कृपापूर्वक अकरा वचनें सांगितलीं, तीं अशीं § :

“ श्रीशिवराज कैलासवासी यांचे वंशपरंपरेसी राज्यभोग बहुत आहे ॥ ॥ १ ॥

वर्षे पांच पर्यंत अति कठीण आहे दैवि प्रार्थना सावधानेतेनें रक्षिलें पाहिजे ॥ ॥ २ ॥

पूर्विं राजश्रीस राजधर्म व क्षत्रधर्म व अखंड सावधान पेसीं पत्रें पाठविलीं होतीं तीं पत्रें प्रसंगानुसार वाचून मनासी आणून दर्तणुक झोईल तरी त्या वचनाचा अभिमान श्री देवासी आहे ॥ ॥ ३ ॥

नळे संवत्सरीं सिवथरीं १८ शखें समर्पिलीं ते समई श्री चे इछेनें राजश्रीयांसी कित्येक आसिर्वाद वचनें प्राप्त जालीं तो अर्थ कांहीं घडला असेल आणीक हि द्वादश वर्षाउपरि उत्कट भाग्य आहे ते समईचा संकल्प वाक्य लेखीं लेख होता स्मरण मात्र यावें कोणहे समई कोणहासी काय घडणार तें सुखें घडेल ॥ ॥ ४ ॥

संनिध वस्त्रपानादिक जो पदार्थ होता तो सर्व श्री स समर्पिला चांफळीं प्रसंगानुसार श्री च्या देवाळयाचा कार्यभाग घडोनि येईल हा हि पदार्थ राजश्रीच्या विचारे त्या वि कार्यासी लावावा अथवा मनादारी दीपमाळा कराव्या ॥ ॥ ५ ॥

§ श्रीसंप्रदायाची कागदपत्रे. खंड पहिला, ले. ४३. १ शक १५९८ त.  
२ श्रीशिवरायास.

प्रभादि संवत्सरीं सींगणवाडीचे मठी राजश्रीनीं श्री च्या सर्व कार्यांचा और्हकार केला त्याप्रमाणें त्यांनि नित्य उत्सव व यात्रासमारंभ उत्तम चालविला पुढें इमारतीचें हि स्मरण घावें हें त्यानीं मन्त्र्य केल्यावरी आपण सज्जनगडी सुखें वास्तव्य केलें ॥ ६ ॥

श्री च्या भोगमूर्ती आणविल्या त्याची प्रतिष्ठा मल्लरी निंबदेव त्याच्या बंधूच्या हस्ते करावी ॥ ७ ॥

कर्नाटक रीतीचा रथ करून या भोगमूर्ती आणउन प्रतिवर्षीं रथोत्साव केल्यानें राज्यासी कल्याण आहे वार्षिक चिन्ह दिसोनि येईल त्याउपरी श्री चे इमारतीसी आरंभ करावा येक शत येकवीस खंडी धान्य संकलपाची गती सांगावी ॥ ८ ॥

श्री चे देवालय अशक्त जाले नदी संनीध आहे ॥ ९ ॥

पूर्वीं येक प्रसंग जाला होता राजश्री श्री च्या दर्शनासी सज्जनगडासी येणार म्हणोनि स्थळसिद्धीकारणें मनुष्य आले होते ते समईचे वर्तमान। उत्तरेकडील राजपुत्राचें आगमन जाले म्हणोनि येकिले ते समई आतां काय आला म्हणोनि बोलिले परंतु याउपरी हि ते प्रांतीचे लोक अनकूळ करून घेतील तरी उभयता योगें कार्यसिद्धी च आहे परंतु त्वर पाहिजे। प्रतिवर्षीं श्री चे यात्रेसी राजगृहीहून येक भले मनुष्य संरक्षणासी पाठवीत जावे व समारंभादि रथोत्सावसमई हस्ती २ कर्णें २ वाघे जोड २ तीवाघे २ जमखाने २ शामिने २ येणे प्रमाणे पाठऊन श्री चा यात्रासमारंभ संपादून पदार्थ फिराऊन आणीत जावे हा हि निश्चय पूर्वींचा चि आहे लेख हि होता ॥ १० ॥

श्री चे पेठेचे पत्र दइय करावे कार्यकर्तें नीति बंदावी। श्री कार्यासी अति तत्पर पेशा पुरुषाच्या योगें धर्मवृत्धी आहे धर्मवृत्धीनें राज्यवृत्धी आहे ॥ ११ ॥

याप्रमाणें बोलून राजास जावयास श्रीसमर्थानीं आज्ञा दिली.

( ६ ) पूर्वीं श्रीसमर्थ तंजावरास गेले असतां राम, लक्ष्मण, सीता आणि मारुती या चौघांच्या मूर्ति तय्यार करण्याची मल्हार निंबदेव यांस

आज्ञा केली होती. त्याप्रमाणे त्याने त्या मूर्ति तयार करवून केशवनिस्पृही याबरोबर पाठविल्या, त्या गडावर माघ वद्य ५ स येऊन पोचल्या. श्रीसमर्थाच्या जवळ शेजवरांत त्या मूर्ति ठेवल्या होत्या. माघ वद्य ५ च्या

मध्यरात्री साहवे तासी । समर्थ पाहती त्या मूर्तीला ।  
मेण होते ते नयनासी । तें काढविलें ॥ ३५

श्रीचें मुखावलोकन केलें । परम समाधान जालें ।  
या उपरी आपलें । राहणें न घडे ॥ ३६

अवकाश पांच दिवस । उरला आहे आम्हांस ।  
कोण पूजील हो त्यास । यश घडो ॥ ३७

करणाराच्या करविल्याच्या । आणिल्याच्या श्रमाचा ।  
प्रसाद जाला सर्वाचा । मनोरथ ॥ ३८

असें मीमस्वामींनीं श्रीसमर्थाच्या अंतकाळच्या केलेल्या पन्नास ओव्यांच्या वर्णनांत म्हटलें § आहे. या च मूर्ति आज सज्जनगडावरील मंदिरांत आहेत.

( ७ ) अन्न आणि पाणी दोन्ही सोडून समर्थ अगवड समाधिस्थ च राहूं लागले. पण शरीर थकत चाललें. माघ महिना तो. त्या महिन्यांत थंडी फार असते आणि गडावर विशेष च. तेव्हां शिष्यमंडळींनीं सुन्नविलें, चाफळ्यास जावें हें वरें. समर्थांनीं नकार दिला. ते म्हणाले,

जेथें होईल हो प्रांत । तेथे भजतील हो भक्त ।  
उछाह चाफळीं अजुत । राहिल तेव्हां ॥ २७

चाफळ्यास गेल्यानें श्रीरामाचा उत्सव मार्गे पडून भक्तजन आमचा च उत्सव करूं लागतील ! नको, ती कल्पना हि नको ! आम्ही गडावर च राहणार, जें काय देहाचें व्हावयाचें असेल तें येथें च होऊं द्या.

( ८ ) माघ वद्य अष्टमी उजाडली. क्षीणता आली. होती, पण प्रकृति बरी होती. त्या दिवशीं “ दो प्रहरां निद्रा करून उठले, ते समई वचनें दोनि, प्रत्येकीं येकादशाक्षरें—देवद्रोही यांचा नाश चि आहे ॥ १ ॥ समुद्रतीरस्थांचा नाश आहे ॥ २ ॥ ” बोलिले.

§ श्रीसांप्रदायिक विविध विषय, खंड पहिला, विषयांक २५ वा.



माघ वद्य ५ स आलेली मूर्ति





(९) शेवटचा दिवस प्राप्त झाला ! श्रीसंप्रदायाची कागदपत्रे, खंड पहिला, लेखांक ४३, याचा शेवट “नवमी दो प्रहरां दर्शनासी बहुत लोक आले । त्यासी स्वमुखें आज्ञा दिली । ते लोक द्वारापासी उभे पवि आहेत । संनीध कोण्हास हि येऊं दिले नाही । ते चि समई पलंगावरून उतरोन पादुकावरी उत्तरामिमुख बैसले । श्रीचें स्मरण मोठ्यानें केलें ।”

(१०) मीमस्वामी आपल्या पन्नास ओव्यांत थोडा विस्तार करून कळवितात—

- माघ वद्य नवमी । दिवसा दोन प्रहर नेमी ।
- शनिवारी परंधार्मी । योग केला ॥ ३९
- पलंगाखालीं उतरले । पादुका पाईं लेइले ।
- उत्तरदिशेकडे केलें । मुख बरवें ॥ ४०
- भक्तजन चिनविती । पलंगावरी बैसावें म्हणती ।
- तेव्हां बोलिले हो प्रीतीं । बैसणें नाही ॥ ४१
- तुम्ही बैसवाल तरी पहा । म्हणौन उचलती अण दहा ।
- शक्तिवंत करिती अहा । तुचलती आमुते ॥ ४२
- करितां बहुत चि यत्न । तुचले अनुमात्र आसन ।
- तेव्हां आज्ञापिलें वचन । बाहेर बैसा ॥ ४३

(११) मंडळी बाहेर, पण दाराशीं च जाऊन बसली. आक्का आणि उद्धव आंत च राहिले. श्रीसमर्थानीं खूपतीकडे दृष्टि लावून ध्यान धरिलें. आक्काच्या डोळ्यांना पाणी आलें. तें पाहून समर्थ म्हणाले, “आम्हाच्या सहवासांत राहून हें च कां शेवटीं ?” त्यावर आक्का म्हणाल्या, “महाराज, अभ्हांस सारे समजतें, पण यापुढें या सगुणरूपदर्शनाला आम्ही आंचवणार याचें दुःख होतें !” बाकी, मला वाटतें, कोणी किती हि मोठा तत्त्वज्ञानी झाला, तरी अशा वेळीं, समजा, कोणा जिवलग्याचा अंतकाळ आला, आई, वडील, बंधु, बहीण, अपत्य, कोणी समक्ष जाण्याचा क्षण आला, म्हणजे ज्याच्या मनाची यत्किंचित् हि चलबिचल होणार नाही, असा मनुष्य विरळा ! असो, आक्कांचें म्हणणें ऐकून श्रीसमर्थानीं, या निमित्तानें, आपणा सर्वास कायमचा संदेश देऊन ठेवला आहे.

माझी काया आणि वाणी । गेली म्हणाल अंतःकरणी ।

परी मी आहे जगज्जीवनी । निरंतर ॥ ४५

आत्माराम दासबोध । माझे स्वरूप स्वतःसिद्ध ।

असतां न करावा हो खेद । भक्तजनीं ॥ ४६

त्या महापुरुषानें उच्चारलेले हे शेवटचे शब्द होत. तुम्हां आम्हांस हा त्यांचा शेवटचा आदेश आहे, ही त्यांची शेवटची आज्ञा आहे. तुमच्या आमच्या कल्याणासाठीं हें त्यांनीं केलेलें शेवटचें मार्गदर्शन होय.

( १२ ) याचा अर्थ सरळ आहे. समर्थ म्हणत आहेत, “ मी जातो, पण जात नाहीं, राहतो. ” आत्माराम म्हणून त्यांचें च १७८ ओव्यांचें, पांच समासांचें एक लघु काव्य आहे, तें आणि ग्रन्थराज दासबोध हें, “ असे हे दोन ग्रन्थ म्हणजे माझे च स्वरूप होय. तेव्हां मी च या दोन काव्यांच्या रूपानें मार्गें रहात आहे. यापुढें ज्या कोणास माझ्या स्वरूपाचा साक्षात्कार व्हावा, असें बाटेळ, त्यानें मला या दोन ग्रन्थांत पहावें. त्यानें हे दोन ग्रन्थ मस्तकीं धारण करावे, हृदयाशीं धरावे, त्यांत दाखविलेल्या मार्गांनीं जावें, सांगितलेलीं साधनें करावीं, प्रतिपादलेल्या तत्त्वज्ञानाचें मनन करावें, त्याचा निदिध्यास घ्यावा ! जो जो कोणी असें करील, त्याला त्याला माझ्या स्वरूपाचा साक्षात्कार झाल्यावांचून राहणार नाही. ”

( १३ ) असें श्रीसमर्थाचें आपणांस शेवटचें आश्वासन आहे. तें च त्यांनीं एकदां आपल्या हयातींत, चांगल्या स्थितींत असतां, वेणाबाईच्या प्रश्नाला उत्तर देतांना, स्पष्ट शब्दांत दिलेलें होतें :

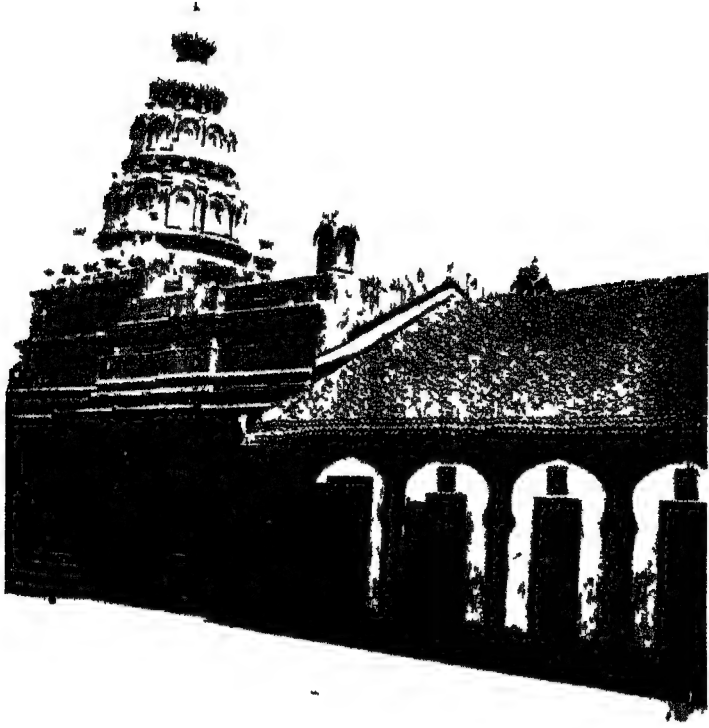
श्रीरामदेवार्चन सिद्ध चि आहे ।

ग्रन्थराज दासबोध सामर्थ्य सिद्ध चि पाई ।

जो जो मईत येथें निश्चयें राहे ।

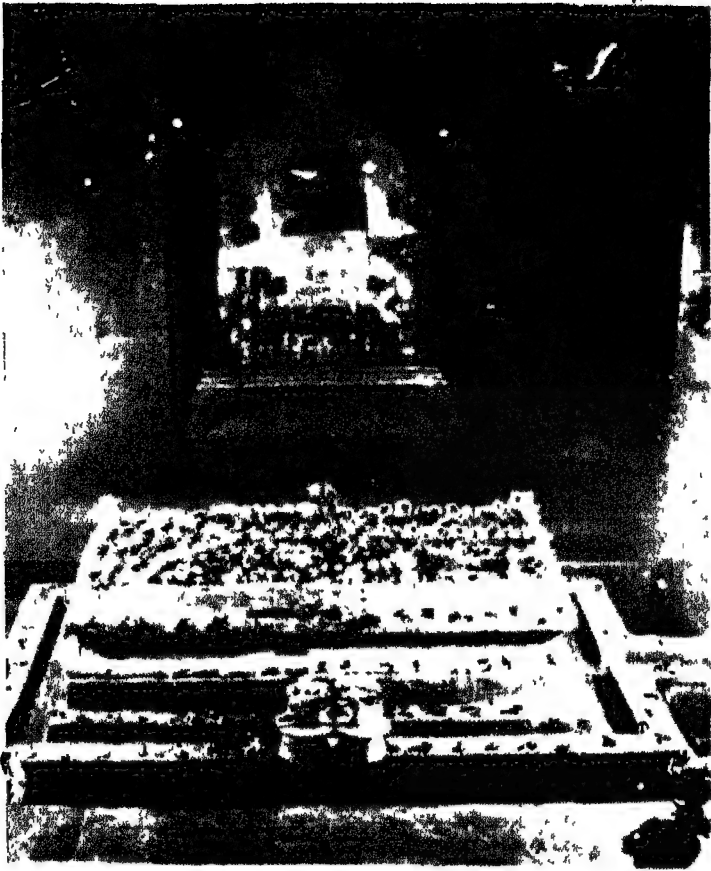
तो तो लाहे साक्षात्कार ॥

असें श्रीसमर्थांनीं स्वतः वेणाबाईंना सांगितलें, तें वेणाबाईंनीं गिरिधरांना सांगितलें व तें गिरिधरांच्या श्रीसमर्थप्रताप ग्रन्थाच्या द्वारे तुम्हांआम्हांपर्यंत येऊन पोचलें आहे ; असो. \*



श्री समाधिमंदिर — सजनगड

[ पृ० ४७८ ]



श्री समाधि

पृ० ४७९ ]

(१४) इतकें सर्व बोलणें झालें आणि शेवटचा क्षण येऊन ठेपला. तेव्हां श्रीसमर्थानीं तीन वेळां रामनामाचा एवढ्या मोठ्यानें गजर केला कीं, तो आवाज आकाशांत सबंध गडावर मुदूर्तभर दुमदुमून राहिला ! तो गजर ऐकून सर्व जण चकित झाले, सर्वांचीं हृदये प्रेमानें भरून आलीं. क्षणभरानें ध्वनि थांबला आणि श्रीसमर्थाचा अवतार पूर्ण झाला !!!

तीन वेळां स्मरण केलें । अंबर अवघें गर्जिनलें ।

रामनामें कोंदाटिलें । जिकडे तिकडे ॥ ४७

मुदूर्त एक हो गर्जना । गगनीं कोंदाटिले हो जाणा ।

विस्मय पावलो निजजना । प्रेम आलें ॥ ४८

ध्वनी जाली संपूर्ण । जाहला अवतार हो पूर्ण ।

देशोदेशीं भक्तजन । जाते जाले ॥ ४९

(१५) गडावरच्या च मंडळींची काय, पण समर्थानीं अवतार पूर्ण केल्याची वार्ता ऐकून महाराष्ट्रभर च केवळ नव्हे, तर सर्व देशभर सर्वांची आणि विशेषतः शिष्योपशिष्यांची काय अवस्था झाली असेल, याची कल्पना च केली पाहिजे. श्रीसमर्थचरित्र लिहितांना आपण अनेकांचे आधार घेत आलों, पण त्या सर्वांत आपणांस कल्पनेचा केवढा तरी आधार वाटतो ! तेव्हां कल्पना करीत थांबूं या थोडा वेळ.

(१६) पण आपण किती हि थांबलों, तरी कथानक शेवटपर्यंत पोचविलें च पाहिजे. पुढच्या तयारीला मंडळी लागली. श्रीसमर्थसदनाच्या उत्तरेस, म्हणजे जेथें आज समाधिमंदिर आहे, त्या जागीं पूर्वीपासून खडा होता, त्यांत स्थलशुद्धि करून बिल्व आणि तुळशी यांच्या कौष्ठानें श्रीदेहाचें दहन झालें. उत्तरकार्य उद्धवांनीं यथासांग केलें. तिसऱ्या दिवशीं रक्षा सांखडतांनाच अस्थि गोळा करतांना समाधीचा आयता चिरा निघाला. तो पाहून सर्वांना आश्चर्य वाटलें. काशीस नेऊन भागीरथीत सोडण्याकरितां अस्थिचाफळस मठासमोर वृंदावन करून त्यांत नेऊन ठेवण्यांत आल्या.

(१७) श्रीसमर्थाच्या अस्थीची गोष्ट निवाली म्हणजे श्रीकल्याण-स्वामीजें स्मरण दृढकरून होतें. तें कां, हें, येथें च सांगितों आणि मग

श्रीसमर्थाच्या पश्चात् गडावर आणि चाफळास काय व्यवस्था झाली, ती पाहू.

अस्थि चाफळास श्रीराममंदिराच्या सभामंडपाच्या उजव्या बाजूच्या वृंदावनांत ठेवल्या होत्या. त्या काशीस घेऊन जाण्याची गोष्ट कल्याण-स्वामींचे शिष्य, उंब्रजमठपति केशवस्वामी यांनी कल्याणस्वामींच्या जवळ वारंवार काढावी, पण दर खेपेस कल्याणस्वामींनी, पुढें पाहू, असें म्हणावें. शेवटीं एकदांचें १६३६ च्या अधिक आपाढ शुद्ध १३ स केशवांच्या मनांत आलें कीं, त्यांत काय वारंवार विचारावयाचें आहे, अस्थि भागीरथींत विसर्जनासाठीं काशीस न्यावयाच्या आहेत खऱ्या, तरी घेऊन जाऊं, मार्गांत डोमगांवीं कल्याणांना भेटू, त्यांना विदित करूं आणि पुढें जाऊं. त्याप्रमाणें त्यांनीं त्या दिवशीं वृंदावनांतून अस्थि काढल्या आणि त्या घेऊन डोमगांववरून काशीस जाण्यास ते निघाले. डोमगांवीं पोचले तों त्यांना कळलें आणि दिसून आलें कीं, अधिक आपाढ शुद्ध १३ स ज्या क्षणीं आपण चाफळास वृंदावनांतून अस्थि बाहेर काढल्या, त्या च क्षणाला इकडे डोमगांवीं कल्याणमहाराजांनीं देह ठेवला ! केशवांना कोण दुःख झालें ! म्हणून च बरें ते, वारंवार विचारलें तरी पुढें पाहू, पुढें पाहू, म्हणत ! आपला वेडेपणा झाला, त्यांच्या पूर्वे संमतीवांचून आपण अस्थि काढल्या, ही आपली चूक झाली. केशवांना मनस्वी दुःख झालें, श्वात्ताप वाटला, आपल्या हातून मोठा अपराध घडला, असें त्यांना वाटलें ! पण आतां दुःख करून काय उपयोग ! योगायोग पहा, कसा विलक्षण, समर्थांच्या अस्थींत कल्याणांच्या अस्थि मिसळून, दोघांच्या अस्थि एकत्र होऊन च, त्या घेऊन केशव पुढें काशीकडे रवाना झाले. किती अपूर्व हें चरित्र ! कोण ही गुरुनिष्ठा ! हिला जोड त्रिभुवनांत कोठें आढळेल काय ? समर्थ आणि कल्याण या गुरुशिष्यांच्या अस्थि हि एकत्र संगम पावून च भागीरथीस जाऊन मिळाल्या ! उगीच नाही कोणाच्या हि एकनिष्ठ शिष्याला कल्याणस्वामींची उपमा देण्यांत येत !

धन्य धन्य हें गुरुशिष्यपण । धन्य धन्य हें सेवाविधान ।

धन्य धन्य हें अमेदलक्षण । धन्य धन्य लीला अगाध ॥

— दासविश्रामशाम, ११६-१५२

### श्रीसमर्थ्याच्या पश्चात्

( १८ ) केवळ गैरसमजुतीमुळे कांहीं शिष्यांत, विशेषतः उद्धव आणि दिवाकर यांच्यांत कलह उत्पन्न झाला होता, असें कागदपत्रांवरून दिसतें. कल्याण गोसावी, भास्कर गोसावी, विठ्ठल गोसावी, गणेश गोसावी व श्री चे इतर कांहीं समुदायी यांना दिवाकरांनीं विचारल्यावरून श्रीस्थलाच्या पारपत्याधिकारासंबंधानें श्रीसमर्थ्याची इच्छा काय होती, याची ज्याला जी माहिती होती, ती त्यानें लिहून दिलेली आहे. सर्वांच्या म्हणण्याचा आशय इतका च कीं, पारपत्याधिकार चालविण्यास दिवाकर योग्य होते व तो त्यांनीं चालवावा अशी इच्छा श्रीसमर्थ्यांनीं अनेक वेळां प्रकट केलेली होती. यावर उद्धवांचें म्हणणें असें कीं, पारपत्य जर दिवाकरांनीं करावें, तर आपणांस मठांत असत जा, म्हणून श्रीसमर्थ्यांनीं जी शेवटीं आज्ञा केली होती, ती काय निरर्थक होती ? दोघांचें हि म्हणणें सर्वथैव खरें होतें. आपल्या म्हणण्यावर कोणी विश्वास ठेवीत नाहीं, याचें उद्धवांना इतकें वाईट वाटलें कीं, ते १६०७ त टांकळीस जाऊन राहिले व १६२१ पर्यंत तरी निदान त्यांनीं सारखा उपवास केला. § दिवाकरांनीं पारपत्य करावें, असें श्रीसमर्थ्यांनीं अनेकदां सांगितलें होतें हें खरें व अवतार-समाप्तीचे वेळीं उद्धव गोसावी श्रीसमर्थसन्निध होते व त्यांनीं तेथें राहून मठीचा कारभार पहावा, असें श्रीसमर्थ्यांनीं त्यांना आज्ञापिलें होतें हें हिं खरें. पुण श्रीसमर्थ्याची ही शेवटची आज्ञा इतरांना माहीत नव्हती आणि म्हणून उद्धव गोसावी विनाकारण कलह करीत आहेत, असा सर्वांचा समज झाला होता. परंतु दोघे हि खरे च होते. ह्या कलहाचें स्वरूप श्रीसमर्थप्रतापांत एका ओवींत आलें आहे :

मोहरे मोहरे ईरसी पडती । मोहरे मोहरे बळावती ।

मोहरे मोहरे भक्ति करुनि दाविती । प्रीतिकळहो दिसती परमाथें ॥

—श्रीसमर्थप्रताप २१, ५१

( १९ ) या वादांत श्रीकल्याणस्वामींची भूमिका किती उच्च कोटीची होती, ती त्यांच्या एका पत्रावरून दिसून येत आहे. श्रीसमर्थचरणांच्या

§ श्रीसंप्रदायाचीं कागदपत्रें, प्रथम खंड, लेखांक ६१ व १०६



निष्काम सेवेवांचून त्यांना दुसरें काहीं ठाऊक च नव्हतें. त्यांनीं उद्धव आणि दिवाकर या दोघांना हि पत्रें लिहिलीं होतीं. उद्धवांनीं लिहिलेलें पत्र उपलब्ध नाहीं, पण दिवाकरांना लिहिलेलें उपलब्ध असून प्रसिद्ध झालेलें आहे. § तें अस्सल असून त्यांच्या हातचें आहे. तें उद्धृत करण्यासारखें आहे. त्यांत त्यांच्या हृदयाचें पूर्ण आविष्करण झालेलें आहे :

लेखांक ४९]

१६०४ अंदाजाने

[ अस्सल बालबोध

श्रीरामवरद

समर्थस्वामी

श्रीगुरुभक्तपरायेण मोक्षश्रीया वीराजीत वि  
राजमान दिवाकरगोसाविद्यां प्रति कल्याण  
नाम्ने कृतानेक नमस्कार धिनति उपेरि तु  
म्ही पत्र पाठविलें तें पावोन लेखनार्थ अवग  
त जाहलें सर्व प्रकारें विस्तारें ल्याहावें तरि  
श्री याचीं अज्ञाप्रमाणें वर्तावें  
हें उचीत ते हि सुज्ञ आसेत बडीलपणाची  
निती जे परंपरागत उपासना स्थापना  
जे केलि आहे तें भजन चालावें तेथें कळ  
हास कारण नाहि आपण श्रीच्या अज्ञे  
प्रमाणें देवाचा कार्यभाग चालुं देणें श्री  
शिवथरचे घळिस अस्तां तुम्हावर सं  
तोष होऊन नळनाम संवत्सरि अज्ञ स  
र्वत्रांस केलि जे हा महाबलेश्वरकर आ  
हे बुद्धि हि महाबल आहे राजद्वारि की  
त्येक प्रसंगीं पाठवायास योग्य आसे  
प्रस्थानपारपत्या योग्य याच्या हस्तें श्री  
चें संस्थान जोंपर्यंत तों कार्य कर्तव्य वंश  
परंपरेनें ज्यावें ऐसैं बोलोन तुम्हास श्री  
नि तांबुल दिधला ते समयि री उद्धव  
गोसावि व विठ्ठल गोसावि व श्रीमणा  
बाई व भानजी गोसावि व आमही आणी

क कित्यक समुदायि होते ते अज्ञा स्मरो  
अभिमान अक्रोध होउन भजनास  
प्रवर्तल्याने श्री दया करितिल तुम्ही धै  
र्य न टाकणें यांच्या कलहामुळे श्रीच्या  
धर्मस्छापनेसि अंतर पडे ऐसे न करणें  
त्यांचा संतोषरूप आशिर्वाद आसे सर्व  
हि यश देतिल राजेश्री उद्धव गोसावि यां  
स हि पत्र लिहिले आसे त्यावरून विदित हो  
इल आम्ही हि लवकरि च येतो बहुत का  
य लिहिणें धैर्य श्रीभजनाचें न टाकणें  
हे विनति

( २० ) श्रीसमर्थाच्या पाठीमागें चाफळमठाचा कारभार आणि  
सज्जनगडावरील व्यवस्था हीं आम्हांनीं पाहिलीं. देशांत यवनांनीं घुमाकूल  
मांडला होता. तेव्हां काहीं काळ चाफळच्या मूर्ति वाघापुरच्या सव्यावर  
व गडावरील मूर्ति वासोट्यास नेऊन ठेवल्या होत्या. स्थिरस्थावर झाल्यावर  
दोन्ही ठिकाणांहून मूर्ति परत आणण्यांत आल्या. परंतु महंतामहंतांचें  
पटेना म्हणून प्रतापांत म्हटल्याप्रमाणें त्यांनीं च आपसांत ठरविलें, शिवाय  
गडावर आणि जांबेस साक्षात्कार हि झाले, म्हणून जांबेहून श्रेष्ठांच्या  
वंशजास ओलावून घेण्यांत आलें. श्रीसमर्थांनीं आपल्या हयातींत च तशी  
आज्ञा केळी होती व जांबेस तसें पत्र पाठविण्यास सांगितलें होतें, असें  
बखरीत व इतर एक दोन चरित्रग्रन्थांत म्हटलेलें आहे, तें मात्र बरोबर  
नव्हे, असें एकंदर कागदपत्रांवरून व शक्याशक्यतेचा विचार करून  
माझे मत झालें आहे.

( २१ ) श्रेष्ठांना पुत्र दोन होते : रामजी आणि शामजी, पण ते दोघे  
हि या वेळीं कालवश झाले होते. रामजी यांचे पुत्र गंगाधर विद्यमान होते,  
ते १६३२ श्रावण शु. ५ स सज्जनगडावर येऊन दाखल झाले आणि  
चाफळचे श्रीराम व गडावरील श्रीसमर्थ, यांचीं संस्थानें त्यांच्यावर  
सोपविण्यांत आलीं. तेव्हांपासून आजतागाईत जांब, चाफळ व सज्जनगड  
या तिन्ही ठिकाणांचा कारभार पुत्रपरंपरेनें पाहण्यांत आला आहे.

(२२) शक १६४३ कार्तिक शु. १ स आक्कांनीं देह ठेवला. वेणाबाईच्या प्रमाणें आक्कांची हि समाधि गडावर च आहे. आक्का फार दक्ष होत्या. विचार करा, १६०३ ते १६३२ पर्यंतच्या अस्वस्थतेच्या काळांत त्यांनीं उभय संस्थानें सांभाळिलीं, हे त्यांचे संप्रदायावर केवढे उपकार होत ! गंगाधरस्वामी आले तरी ते नवीन च होते. ते हि आक्कांच्या च सल्ल्याप्रमाणें वागत. तात्पर्य, आक्कामहाराजांनीं आपलें संबंध आयुष्य श्रीसंप्रदायसेवेंत खर्च केलें.

(२३) शक १६०३ माघ वद्य नवमीस श्रीसमर्थ जगाच्या दृष्टीआड झाले, पण निष्ठावंत भक्तांच्या हिशेबीं ते सर्व काळीं व सर्व स्थळीं आहेत च. गडावर तर आहेत च. असा च त्या स्थळाचा महिमा सर्वांनीं गायिला आहे. भीमस्वामींनीं आपल्या वर्णनाचा शेवट हें च सांगून केला आहे :

**स्थलमहिमा अपार । उदंड जाले साक्षात्कार ।**

**भीम ध्यातो निरंतर । चरणरज ॥ ५०**

या साक्षात्काराचीं अनेक उदाहरणें माझ्या वाचण्यांत आणि ऐकण्यांत आलेलीं आहेत. श्रीदासविश्रामधामकारांनीं एक उदाहरण दिलेलें सांगतों.

(२४) एकदां एक भाविक गुरव पुण्यतिथीचा सोहळा पाहण्यासाठीं गडावर आला होता. गर्दींत त्याची सोय न होऊन त्यास प्रसाद मिळाला नाहीं. तेव्हां त्याच्या मनांत आलें, समाधीच्या दर्शनास जाऊन नुसतें तीर्थ जरी मिळालें, तरी तें घेऊन निज्. म्हणून तो दर्शन घेण्यास गेला. तेव्हां समाधीपाशीं एका ताम्हनामध्ये पक्कानाचा नैवेद्य ठेवलेला होता. तो नैवेद्य प्रसाद म्हणून तूं घे, असा आवाज गुरवाच्या कानांवर आला. गुरव दचकला आणि मार्गे सरला, तो त्रयदा जाली वाणी, स्वीकारी प्रसाद ! गुरवानें प्रसाद घेतला, भक्षिला आणि मग ती कीर्तनश्रवणास जाऊन बसला. दुसऱ्या दिवशीं सकाळीं ताम्हन परत करण्यास गेला, तर जो तो म्हणे ताम्हन आपलें नाहीं. गुरवानें तें ताम्हन आपल्या पूजेंत ठेवलें. तो प्रसाद त्याला श्रीसमर्थानीं दिला होता ! ( दासविश्रामधाम, ११४, ३२ ते ३६ ) अनंत कवींनीं केलेल्या अष्टकांत सज्जनगडाधिपयीं म्हटलें आहे :

**तेथें जागृत रामदास विलसे जो या जना उदरी ॥**

तें यथार्थ होय.

( २५ ) तात्पर्य, गडावर ते प्रामुख्याने आहेत, ही गोष्ट सर्वांच्या नजरेंत पटकन भरावी, हें स्वाभाविक आहे. पण मला विचारावेंसें वाटतें, तें असें कीं, ते नाहींत कोठे असें एकादें ठिकाण आहे कांय ? श्रीसमर्थानीं च आपल्या एका पदांत सांगितलें आहे कीं,

जेथें राम तेथें दास । दृढ धरावा विश्वास ॥

जेथें राम आहेत, तेथें समर्थ आहेत च. आणि राम नाहींत असें ठिकाण च नाहीं,

रिता ठाव या राघवेंवीण नाहीं ॥

तेव्हां मग ओघानें च म्हणतां येतें कीं, श्रीसमर्थ कोठें नाहींत असें ठिकाण च नाहीं,

रिता ठाव या सद्गुरूवीण नाहीं ॥

उणीव आहे निष्ठेची, म्हणून आम्हांस प्रत्यय येत नाहीं, बाकी ते सर्वत्र आहेत, आपण म्हणू तेथें आहेत ! असोत.

( १६ ) श्रीशिवाजीमहाराजांनीं श्रीसमर्थांच्या सर्व कार्यांचा अंगीकार केल्याचें आपण पाहिलें च आहे. पण त्यांच्या पश्चात् हि संभाजीमहाराज, राजाराममहाराज, शाहूमहाराज वगैरे नंतरच्या सर्व महाराजांनीं तें च व्रत पुढें चालविलें होतें. तसें च कागदपत्रांवरून असें हि दिसतें कीं, बाजीराव बह्मळ, बाळाजी बाजीराव, माधवराव बह्मळ, माधवराव नारायण, पंत प्रतिनिधि, पंत सचीव वगैरे सर्वांनीं निष्ठापूर्वक श्रीशिवसमर्थांना स्मरून श्रीसमर्थकार्याकडे लक्ष पुरविलें होतें. अमात्यांच्या घराण्याचा प्रश्न च नाहीं. तें घराणें श्रीसांप्रदायिक च होतें. रामचंद्र नीळकंठ अमात्यांनीं केलेली सेवा अपूर्व होती.

( २७ ) हा झाला इतिहास. पण यापुढें हि लोकशाहीच्या काळांत सर्वांनीं च श्रीसमर्थांचें स्वरूप जाणून अभिमानपूर्वक पूर्वजांचें व्रत पुढें चालविलें पाहिजे, जांबेचें श्रीसमर्थमंदिर, चाफळचें श्रीराममंदिर, सज्जनगडावरील श्रीसमाधिमंदिर, तसे च श्रीसमर्थस्थापित ठिकांठिकाणचे मठ या सर्व संस्थांची जोपासना केली पाहिजे. श्रीदेवाचें चढतें वाढतें चालविण्यांत आपलें चढतें वाढतें कल्याण आहे, असा श्रीसमर्थांचा महाराष्ट्रास आशीर्वाद आहे.

( २८ ) श्रीसमर्थ आणि श्रीशिवराय एकामागून एक अवतार घेऊन आले, त्या वेळीं देशाची काय स्थिति होती व धर्म कसा स्रंश्टांत होता, हें आपण दहाव्या उल्लासांत पाहिलें च आहे आणि आतां या दोघांच्या अवतारसमाप्तीच्या वेळीं धर्मावरील संकटाचे ढग नाहींसे होण्याच्या मार्गाला लागले होते व पुढील पन्नास पाऊणशें वर्षांत ते समूळ नाहींसे होऊन आकाश अगदीं निरन्न झालें, हे या दोघा ईश्वरी पुरुषांचे भरतखंडावर थोर उपकार झालेले आहेत. त्यांची विस्मृति भरतखंडास कालत्रयीं हि न होवो ! अशी श्री चरणीं प्रार्थना आहे.



उ ़ळा स वि सा वा

# ग ८था चा गो व द



समर्थ कैवल्याची धरणी ।  
समर्थलीला अकल करणी ।  
साच समर्थचरित्रश्रवणी ।  
चाकाटलें चित्त ॥

समर्थींच्या पडलों पदरीं ।  
अधिकार हि नसतां तिळमरी ।  
नाम मात्र ते घेत वैखरी ।  
अहोरात्रीं विनवितसे ॥

[ ( १ ) अवतारखंड मागाहून कां ? - ( २ ) श्रीसमर्थावतार ग्रंथ केव्हां हि लिहितां येईल, अवतार च झाला पाहिजे - ( ३ ) ग्रंथ लिहून वचकांच्या ऋणांतून मी मुक्त होत आहे - ( ४ ) सारी उसनवारी - ( ५ ) वादांत न शिरतां निर्णय ग्रथित करतां - ( ६ ) ऐसें कोठे नाहीं हो वर्तले - ( ७ ) फलश्रुति - ( ८ ) जन्मसफलतेच्या तीन पायऱ्या - तप, व्याप, त्याग - ( ९ ) प्रत्येकानें आपल्या ऐपतीप्रमाणें या मार्गाला लागावें - ( १० ) रामाची कृपा संपादन करणें हें आपलें पहिलें कर्तव्य - ( ११ ) नुपेशी कदा राम दासाभिमानी - ( १२ ) याचीं पौराणिक उदाहरणे आहेत च, पण प्रत्यक्ष उदाहरण श्रीसमर्थाचें च - ( १३ ) त्यांनी आचरून दाखविलेला उधडा धडा - ( १४ ) पण राम आपला कैवार घेतील, यासाठीं आपण काय करावें ? - ( १५ ) त्याला उपाय - ( १६ ) पण ते श्रीसमर्थ तरी आपणांवर कृपा करतील याला उपाय कोणता ? - ( १७ ) श्रीसमर्थभक्ताची ध्यानधारणा - ( १८ ) तशी ध्यानधारणा होण्याला या ग्रन्थाचा उपयोग - ( १९ ) या ग्रन्थाचे वाचक - त्यांच्यापाशीं क्षमेची याचना - ( २० ) श्रीसमर्थवाङ्मयाचें महत्त्व व श्रीचरित्राच्या पुढच्या दोन खंडांचें स्वरूप - इति श्री ]

( १ ) श्रीसमर्थचरित्रमंदिराचें, सात वर्षांमागें, आधीं गाभाऱ्याचें काम झालें, मग तेथून पुढें तीन वर्षांनीं मंदिरावर कळस चढविला गेला आणि आतां मागाहून मंदिराचा पाया भरला जात आहे. आधीं कळस मग पाया रे, अशासारखें हें झालें. त्यांच्या च इच्छेनें हें घडलें, असें म्हणावें. त्यांची इच्छा आपणांस प्रमाण होय. आपणांस त्यांच्या हृदयांत आधीं शिरून त्यांच्या अंतरंगांतील तरंग पाहण्याची संधि मिळाली, त्यामुळे त्यांच्या चरणीं स्वाभाविक प्रेम जडलें. मग त्यांची शिक्वण पाहण्यांत येऊन अशा ईश्वरी पुरुषाचें साद्यंत चरित्र कळावें, अशी जिज्ञासा उत्पन्न झाली आणि आतां त्यांच्या पायापाशीं कायमचा ठाव मिळावा, म्हणून अखेरीस हा चरित्राच्या पायाचा पहिला खंड प्रकाशित होत आहे. या च क्रमांत हे तिन्ही खंड वाचकांच्या अवलोकनांत येणें इष्ट होय, असें मला वाटतें. आपल्या संकल्पावांचून जें हें असें घडलें, तें आपल्या कल्याणाचें च होय. आतां केव्हां हि श्रीसमर्थचरणांपासून दूर होणें नको !

( २ ) गाभाऱ्याचा दुसरा खंड - श्रीसमर्थहृदय - आणि शिखराचा तिसरा खंड - श्रीसमर्थसंप्रदाय, हे दोन्ही खंड यांच्या अवलोकनांत

आले, त्यांच्यापैकी कित्येकांनी पत्रद्वारे विचारणा करावी की, पायाचा पहिला खंड—श्रीसमर्थावतार—केव्हां प्रकाशित होणार! जें उत्तर द्यावयाचें तें देत असें, पण मी मनांत म्हणावें, श्रीसमर्थावतार ग्रन्थाचें काय एवढें मोठेसं आहे, आपण म्हणू तेव्हां तो लिहून होईल व म्हणू तेव्हां तो प्रकाशित होईल, पण खरें म्हणजे, आतां पुन्हां प्रत्यक्ष श्रीसमर्थावतार च झाला पाहिजे !

ॐ नमो सद्गुरु रामदास ।

आदिनारायणरूप निर्दोष ।

जगदुद्धरावया निःशेष ।

अवतार तुमचा ॥ १

देवा सकळ सृष्टिये आदि ।

शुद्धस्वरूपी निजानंदी ।

संकल्परूपे तू अनादि ।

नारायणस्वरूप ॥ २

निजभक्तसाह्यतेकारणें ।

युगानुयुगीं तुज लागे अवतरणें ।

दुष्ट दैत्यां वधूनि संरक्षणें ।

स्वधर्मकर्मसंस्था ॥ ३

जे जे समई जें जें संकट ।

भक्तांलागीं पडे अचाट ।

तेव्हां अवतरोनि नाना दुष्ट ।

निर्दालिंसी स्वलीळा ॥ ४

जे वेळेसी जैसें कार्य पडे ।

ते समई तुजलागीं तैसें होणें घडे ।

परी भक्तांचें साह्य करणें आवडे ।

कायावाचामनेंसी ॥ ५

— स्वानुभवदिनकर, ९, १

ते तुम्ही आतां च आमची उपेक्षा कराल, अशी शंका हि मनाला शिवत नाही, पण महाराज, सांगा, सांगा ह्मे केव्हां येणार, आम्ही अगदीं रुडकुंडीस आलों आहोंत !



### प्रार्थना

महाराज पुन्हां कधीं येणार राष्ट्रोद्धार करणार ॥ ४०  
 शिवकल्याणा संगें घेउनि भूतलिं अवतरणार ॥ १  
 भक्तजनांच्या दैन्या पाहुनि हृदया द्रव फुटणार ॥ २  
 घटिका पळ हि युगसम भासत ' थांब ' किती वदणार ॥ ३  
 धर्मग्लानी पूर्ण जाहली अंत किती बघणार ॥ ४

धर्मस्थापनेचे नर ।  
 ते ईश्वराचे अवतार ।  
 जाले आदित पुढें होणार ।  
 देणें ईश्वराचें ॥ १

हीं तव वचनें दासबोधिचीं सत्य कधीं होणार ॥ ५  
 कळवळोनि सद्गुराणा सत्वर गति येणार ॥ ६  
 त्या येण्याची वाट पाहत प्राण कंठि उरणार ॥ ७  
 महाराज पुन्हां कधीं येणार विश्वोद्धार करणार ॥ ४०

( ३ ) श्रीसमर्थाचा प्रत्यक्ष अवतार व्हावयाचा असेल तेव्हां होईल, तूर्त माझ्यापुरतें इतकें खरें कीं, त्रिखंडात्मक श्रीसमर्थचरित्राचा श्रीसमर्थावतार हा प्रथम खंड प्रकाशित करून मी वाचकांच्या ऋणांतून मुक्त होत आहे.

( ४ ) या ग्रंथाकडे पाहिलें तर त्यांत माझें असें काय आहे ? असलें च तर फार थोडें आहे. बहुतेक सारी उसनवारी आहे. कल्पनेचा भाग असेल, तेवढा माझा म्हणतां येईल, माहिती सारी इतरांकडून मिळविलेली आहे. श्रीसमर्थचरित्रांतील अत्यंत महत्त्वाचा काळ म्हणजे पुरश्चरणाचा आणि तीर्थाटणाचा. या काळांतील तपश्चर्येच्या पुण्याईवर पुढच्या चरित्राची उभारणी झालेली, पण या च काळांविषयी माहिती फार थोडी मिळते, उसनवारी करण्याला हि फारशी जागा नाही. सुमारे दीडशें वर्षांमागे होऊन गेलेल्या श्रीदासविश्रामधामकारांना हि ही अडचण भासली होती.

वाक्य असे पां दासबोधप्रर्थी । मंडळी करावी परि गुप्त जगतीं ।  
 बळाजनि आपसया प्रगट होती । हें बोलिलें स्वयं चालोनि ॥ ९८

कोण्या प्रसंगी काय लीळा । कोण शिष्य तो कोठें जाला ।  
कोण येव भेटले भोगिले सोहळा । किती श्रम जाला कोणे स्थळीं ॥ ९९  
राजयोगवरी हा वृत्तान्त । प्रांजळ कवणा हि नाहीं विदित ।  
मग भारवोनि पुढें जगन्नाथ । बहुतां मुखीं बोलविलें ॥ १००

— दासविश्रामधाम, १७

आश्चर्य असें, प्रतापकारांनीं एकाददुसऱ्या ओवीपलीकडे या काळांतील, श्रीचरित्राचा मुळीं च उल्लेख केला § नाहीं. इतर चरित्रकारांनीं केला असला, तरी तो अगदीं त्रोटक च आहे. तेव्हां मी उसनवारी तरी कोणापासून करणार ? या काळांतील खरी माहिती त्यांची त्यांना च व ती त्यांनीं स्वमुखें कचित् च कोणास सांगितली असेल ! चरित्राच्या उत्तरार्धातील माहिती मात्र बरी च मिळते, कारण त्या काळांत पुष्कळ शिष्योपशिष्यांना त्यांचा सहवास लाभला होता व त्यांच्या कडून श्रीसमर्थांच्या लीला कळण्याला मार्ग होता.

• ( ५ ) वाचकांच्या हें सहज लक्षांत आलें असेल कीं, श्रीसमर्थ-चरित्रांतील कांहीं प्रसंगांविषयीं कोणी कोणी वाद घालीत असतात, पण हें चरित्र लिहीत असतां मी कोणत्या च वादांत न शिरतां, पूर्ण विचारान्तीं जे निर्णय मला मान्य झाले, ते च मी या ग्रन्थांत ग्रथित केले आहेत. वाद घालीत बसणारांना मी असें विचारीन, त्या काळांत कोणीं केले नसतील, इतके पुरस्चरणाचे आणि तीर्थाटणाचे श्रद्धा श्रीसमर्थांनीं केले, त्यांनीं धर्मरक्षणार्थ सर्व देशभर हजारों मठ स्थापन केले, त्यांचे लक्षावधि शिष्योपशिष्य होते, कशासाठीं कोणास ठाऊक, पण कांहीं त्यांचे गुप्त हि शिष्य असत,

समर्थें कित्येक गुप्त शिष्य केले ।

ते ते समर्थांसी विदित भले ॥

— श्रीसमर्थप्रताप, १०, १०

ते दुसऱ्या कोणास ठाऊक हि झाले नाहीत, संबंध भरतखंडभर वाटेले तैथे कारणपरत्वे ते शिष्यांना भेटती करण्यास पाठवीत असत, त्यांची विशिष्ट नियमबद्ध संघटना होती, सुंदर अक्षर काढण्यापासून तों प्रभावी

§ पहा श्रीसमर्थप्रताप ३ × ८ व १० × ६

राजकारणापर्यंत अधिकारपरत्वे सर्वांना त्यांची शिकवण असे, या इतक्या निर्विवाद गोष्टी त्यांच्या चरणीं मस्तक ठेवण्यास पुरेशा नाहीत, काय ! श्रीसमर्थचरित्र म्हणजे सर्वांना अमृतवृष्टीसारखे वाटले पाहिजे, तेथे वाद कसला घालावा आणि अहंकारांत वृथा कां बुडवें ! त्या दिव्य चरित्राचें चिंतन करतांना अंतःकरणांत परमानंदाशिवाय दुसरी वृत्ति च उद्भवू नये, असें वाटतें !

- (६) श्रीसमर्थाचें चरित्र इतकें अद्भुत आहे कीं, त्याला तोड त्रिभुवनांत सांपडावयाची नाही ! त्यांच्या चरित्रांतील कोणता हि प्रसंग फाहिला तरी तो अपूर्व च वाटतो. एक एक प्रसंग वर्णावा आणि म्हणावें

ऐसें कोठें नाही हो वतलें ॥

त्यांच्या चरित्रांतील प्रत्येक प्रसंगाचें माझे हें पालुपद समजा ! एक एक प्रसंग आठवावा आणि पालुपद म्हणत जावें. (१) आपल्या आराध्य दैवताच्या बरोबर जन्माच्या च वेळीं दुसरा कोण जन्मला, (२) वयाच्या अकराव्या वर्षी, म्हणजे इतक्या अल्प वयांत विश्वाच्या कल्याणाची चिंता दुसऱ्या कोणीं वाहिली, (३) लग्नाची ऐन घटिका भरली असतां, सावधान शब्द कानीं पडतां च दुसरा कोण सावध झाला, (४) दुसऱ्या कोणीं एकसारखे बारा वर्षे गायत्रीचें पुरश्चरण केलें, (५) ऐन तारुण्यांतील बारा वर्षे दुसऱ्या कोणीं तीर्थाटणांत कंठलीं, (६) सदा सेवि आरण्य तारुण्यकाळीं । असा दुसरा कोण, (७) व्याघ्रादि वन्य पशूंच्या संगतींत दुसरा कोण निर्भयपणें राहिला, (८) दुसऱ्या कोणीं हजारों मठ स्थापिले, (९) रामराज्याची घडी बसविली, (१०) झोळींत पडलेलें राज्य परत केलें, (११) सांगा ना, दुसऱ्या कोणीं, आपल्या पश्चात् हि, तसा च संकटकाळ आला असतां, मार्ग दाखविणारा दासबोधासारखा ग्रन्थ निर्माण करून ठेवला ! किती आठवीत बसूं ? इतिहासांत काय आणि पुराणांत हि काय, असलें दुसरे उदाहरण आढळत नाही. म्हणून मला पुनरुक्तीचा दोष पदरीं घेऊन हि म्हणार्हेसें वाटतें,

कृतत्रेत द्वापारी । जाले अद्भुत अवतारी ।

परी या समर्थाची सरी । कोणी न पावे ॥

त्या 'समर्थी'चें संपूर्ण अवतारकार्य वर्णावयाला आणि त्या कार्याचें रहस्य जाणण्याक्या कोण समर्थ आहे ? तद्रूप व्हावें आणि त्यांना ओळखावें ! एवढें भाग्य कोणाचें आहे ? माझ्या अल्प बुद्धीला जेवढें आकलन करतां आलें तेवढें — तेवढें हि सगळें नव्हे, त्यांतील थोडें — मी सांगूं शकलों !

(७) आतां या ग्रंथाची फलश्रुति काय, असा प्रश्न विचारणें योग्य होईल. ती फलश्रुति एका वाक्यांत मी अशी सांगेन कीं, आरंभीच्या उल्लासांत म्हटल्याप्रमाणें

सामर्थ्य आहे चळवळीचें । जो जो करील त्याचें ।

परंतु येथें भगवंताचें । अधिष्ठान पाहिजे ॥

— श्रीदासबोध २०, ४, २६

या ओवींत श्रीसमर्थानीं स्वानुभवाचा जो सिद्धान्त सांगितला आहे, त्याची सत्यता, हें चरित्र वाचून आपणांस पटली पाहिजे. पटली पाहिजे इतकें च नव्हे, तर ती पटून, त्या सिद्धान्ताला अनुसरून आपल्या सर्वांच्या हातून तशी कृति घडली पाहिजे. श्रीसमर्थानीं बारा वर्षे पुरश्चरण करून तें अधिष्ठान मिळविलें होतें. बारा वर्षे तीर्थाटण करून देशस्थितीचें ज्ञान करून घेतलें होतें. देशस्थिति धर्मरक्षकांना आणि राजकारणी पुरुषांना, संतसाधूंना आणि वीर पुरुषांना जन्माला घालीत असते. तत्कालीन देशस्थितीनें श्रीशिवसमर्थाना जन्म दिला होता. ती देशस्थिति पाहून च श्रीसमर्थानीं आपल्या कार्याची दिशा ठरविली. त्यांनीं सर्व देशभर हजारों मठ स्थापिले, लक्षावधि जनींचीं मनें आपलीशीं करून घेतलीं, श्रीशिवरायाच्या यशासाठीं देवीला भार घातला, आपल्या चळवळीचें सामर्थ्य जगाच्या श्रत्ययास आणून दिलें, रामराज्याचा पाया घातला, तें राज्य सर्वत्र व्हावें, अशी इच्छा दर्शविली आणि कृतार्थ होऊन श्रीरामस्वरूपीं अखंड लीन होऊन राहिले.

(८) हें चरित्र आणि त्याची फलश्रुति पाहिली, म्हणजे जन्मसफलतेच्या तप, व्याप आणि त्याग, अशा तीन पायऱ्या दिसतात. त्यांनीं बारा वर्षे पुरश्चरण आणि बारा वर्षे तीर्थाटण करून परमेश्वरप्राप्तीसाठीं घोर तप केलें, नंतर सुमारे तीस वर्षे धर्मासाठीं आणि राष्ट्रासाठीं प्रचंड व्याप केला आणि शेवटची सहा सात वर्षे सर्वस्वाचा संपूर्ण त्याग करून चाफळ आणि सज्जनगड येथें निवास केला.

तप, व्याप आणि त्याग म्हणजे च आपले ब्रह्मचर्याश्रम, गृहस्थाश्रम आणि वानप्रस्थाश्रम, असे म्हणता येईल, फक्त त्यांचा गृहस्थाश्रम म्हणजे राष्ट्राचा व्यापक प्रपंच होय. राष्ट्रासाठी आणि धर्मासाठी त्यांनी आपली जन्मसिद्ध निःस्पृहता बाजूस सारून केवढा व्याप केला, पण अखेरीस सर्व कांहीं श्रीरामचरणीं-अर्पण करून ते आपल्या मूळ स्वरूपांनी लीन होऊन राहिले ! हा च त्यांचा अभिप्राय पुढील पदांत हि व्यक्त झालेला मला भासतो :

माझी निःस्पृहता गेली तुझ्या पाई । ते माझी मज देई देवराया ॥ १

नलगे संप्रदाय मज नलगे समुदाय । माझा अंतर्भाव उच्चाटला ॥ २

नलगे प्रतिष्ठा मज नलगे गौरव । नलगे हावभाव मान्यतेचा ॥ ३

रामदास म्हणे दंभें शब्दज्ञानें । वाया अभिमान कासयासी ॥ ४

या त्यांच्या पदांतून च अर्थ निघतो कीं, श्रीसमर्थांची मूळची वृत्ति निःस्पृहतेची होती, पण देवकार्य म्हणून त्यांना व्याप करावा लागला होता आणि त्यामुळे च लोक त्यांच्या भोंवती गोळा झाले होते, त्यांचा समुदाय झाला होता आणि संप्रदाय बनला होता. साहजिक च जगांत त्यांचा प्रतिष्ठा वाढून ते लोकमान्य झाले होते, जातील तेथे त्यांचा गौरव होऊ लागला होता. अवताराचा हेतु सफल झाला होता, धर्माच्या आड आलेलीं विघ्नें लयाला गेलीं होती. पण याचा त्यांना यत्किंचित् हि अभिमान वाटत नव्हता. ते रामाला म्हणत आहेत, “रामा ! केवळ तुमची आज्ञा म्हणून मला माझी निःस्पृहता बाजूस गुंडाळून ठेवून, हा सारा व्याप करावा लागला होता ! रामा, आतां आपलें उद्दिष्ट साध्य झालें आहे आणि माझी स्वतःची अशी कोणती च इच्छा उरली नाही, तेव्हां आपला आपण हा व्याप सांभाळा आणि माझी मूळची निःस्पृहता माझी मला परत द्या.”

( ९ ) आधीं तप, मग व्याप आणि शेवटीं त्याग, असा बोध 'द्या' चरित्रापासून होतो. तो मनांत ठसवून घेऊन प्रत्येकानें आपल्या ऐपती-प्रमाणें जगाच्या, राष्ट्राच्या, समाजाच्या किंवा निदान स्वतःच्या कल्याणासाठीं रघुनायकाला आपुलेसें करून घेण्याच्या मार्गाला त्वरित लागलें पाहिजे. त्यावांचून जन्माची सफलता नाही.

( १० ) रामाची कृपा संपादन करणें, हें आपलें पविलें कर्तव्य होय. हां बोध श्रीसमर्थांच्या चरित्रापासून आणि शिक्वणीपासून होतो. त्यांची

शिकवण बहुविध आहे, व्यापक आहे, ब्रह्मांडाला गवसणी घालणारी आहे, पण तिचा पाया हा असा आहे. काय पाहिजे तें करा, जीवाचा, आटापिटा करा, अनेक साधनें करा, पण राम आपलासा करून घेतल्या-वांचून राहूं नका. हें च श्रीसमर्थांच्या जीवींचें गुज होय. तें त्यांनीं शंभर ठिकाणीं, निरनिराळ्या शब्दांनीं दर्शविलें आहे. तें सारें वाचावयाचें आणि कोरडें रहावयाचें, हें योग्य नव्हे. पुनरुक्ति होत असेल तर होऊं या, पण ऐका :

राघवाचें नाम राखशिल जरी । तुज राखे तरी देवराणा ॥ १

देवराणा माझे जीवींचें जीवन । आवडीनें खून सांगतसे ॥ २

सांगतसे खून माझे अंतरींची । सर्व हि सुखाची सुखमूर्ति ॥ ३

सुखमूर्ति राम सोडूं नको कदा । तुज तो आपदा लागों नेदी ॥ ४

लागों नेदी कष्ट आपुल्या दासासी । रामीरामदासीं साहाकारी ॥ ५

याप्रमाणें ते आपल्या अंतरींची खून प्रेमानें सांगत असतां ती मात्र, मानावयाची नाही, तथापि त्यांच्यावर आपला पूर्ण विश्वास आहे, असें म्हणावयाचें, ही विसंगति नव्हे काय ?

आपंगिलें मज श्रीरामसमर्थें । ब्रह्मांड पालथें घालूं शके ॥ १

यकदृष्टीं पाहतां भरील त्याचा घोंट । काळाचें हि पोट फाडूं शके ॥ २

हा त्यांचा अनुभव खोटा म्हणावयाचा काय ? नाही, पण आपण आपल्या वर्तनानें काय दर्शवीत असतो ? तसेंच मनाच्या श्लोकांत

समर्थांचिया सेवका वक्र पाहे । अस्ता सर्व भूमंडळीं कोण अग्रे ॥

असा प्रश्न मोठ्या धिटाईनें सान्या जगाला आव्हानपूर्वक विचारावयाचा, पण त्या समर्थांचें एकनिष्ठ सेवक मात्र व्हावयाचें नाही, हें आपलें वर्तन सुसंबद्ध म्हणतां येईल काय ?

( ११ ) मनाच्या श्लोकांत श्रीसमर्थ एरव्ही मनाला उद्देशून बोलले आहेत, पण एका श्लोकांत मात्र ते तुम्हाआम्हांला उद्देशून बोलत आहेत आणि आम्हासून देत आहेत. त्या श्लोकांत ' मना ' च्या ऐवजी ' जना ' या शब्दाचा त्यांनीं उपयोग केला आहे. ते सर्वांना बजावून सांगतात कीं, आपण उगीच काहीं तरी बोलत आहोंत, असें समजूं नका, आपलें हें

बोलणें निरपवाद सत्य आहे, तें कधीं खोटें पडणार नाही. ते हडसून खडसून म्हणतात,

**जना वाक्य नेमस्त हें सत्य मानी ।**

कोणतें वाक्य ? तर

**नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ।**

रामाळा आपल्या दासाचा फार अभिमान बाटत असतो. त्यांनीं त्याची कधीं हि उपेक्षा केली नाही, ते करीत नाहीत, करणार नाहीत. उदाहरणें सांगून हें आश्वासन श्रीसमर्थानीं दहा आणि दहा, वीस वेळां दिलें आहे. पहा श्रीश्लोक मनाचे, २८ ते ३७ आणि ११६-१२५. २८ ते ३७ यांत सर्व उदाहरणें श्रीरामचरित्रांतील च दिलेलीं आहेत आणि ११६ ते १२५ त पौराणिक आणि दशावताराचीं उदाहरणें घेतलीं आहेत. त्यांत

**नुपेक्षी कदा देव भक्ताभिमानी ।**

असें म्हटलें आहे. पण त्यांत हि १२३ व्या श्लोकांत रामावताराचें उदाहरण सांगतांना

**नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ।**

असा च प्रयोग केला आहे. श्रीसमर्थ कधीं तरी चुकतील काय ? कौतुक वाटतें !

( १२ ) कोणी म्हणेल, हीं प्राचीन, पौराणिक उदाहरणें काय कामींचीं ? श्रीसमर्थ तसें म्हणत नाहीत, म्हणणार हि नाहीत, पण मी म्हणतो, सोडून या तीं प्राचीन आणि पौराणिक उदाहरणें, या त्यांच्या आश्वासनपर सिद्धान्ताला धादान्त उदाहरण म्हणजे स्वतः श्रीसमर्थांचें च आहे, तें पहा. हें चरित्र हा च सिद्धान्त सिद्ध करीत आहे. कशास पुनरुक्ति करूं ? वाचून पहा, पुरश्चरणाच्या काळांत, तीर्थाटणांत, रानांत वनांत डोंगरांत, हिमालयांत, सर्वत्र दुसऱ्या कोणी त्यांची काळजी वाडिली आणि सांभाळ केला ! हा च एक मुख्य बोध तुम्ही, आम्ही या चस्त्रिपासून घ्यावयाचा आहे. ही च या ग्रन्थाची फलश्रुति होय, श्रीसमर्थांच्या सामर्थ्याची ही च किल्ली होय !

( १३ ) स्वतः आचरून, अनुभव घेऊन, इतरांना उपदेश करणाऱ्या श्रीसमर्थांचें ऐकावयाचें, तर त्यांनीं दाखविलेल्या मार्गांनं च गेलें पाहिजे. आधीं भगवंताचें अधिष्ठान प्राप्त करून घेऊन मग उद्योगास लागणें, हा त्यांचा मार्ग होय. त्या मार्गांनं च ते स्वतः गेले. त्यांनीं श्रीरामाची कृपा संपादन करण्यांत आयुष्याचीं चोवीस वर्षें खर्च केलीं, राम आपलासा करून घेतला आणि मग राष्ट्रोद्धाराचा व्याप केला. त्यांनीं आचरून दाखविलेला हा उघडा धडा आहे. तो च महाराष्ट्रांनं गिरविला पाहिजे.

( १४ ) तात्पर्य, कोणता हि व्याप करण्यापूर्वीं आधीं राम कैवारी करून घेतले पाहिजेत, हा बोध या चरित्रापासून होतो, पण प्रश्न असा येऊन पडतो, ते राम आपला कैवार घेतील, यासाठीं आपण काय करवें.

( १५ ) तें श्रीसमर्थांनीं च एकवीस समासीच्या पंधराव्या समासांत अगदीं उघड रीतीनं सांगितलें आहे.

आतां हि जयासी वाटे भेटावें । रामें मज सांभाळीत जावें ।

ऐसें वृद्ध घेतलें जीवें । तरी ऐका मी सांगेन ॥ ३७

श्री राम जय राम जय जय राम । ऐसा कांहीं येक धरुनि नेम ।

जप कीजे तेणें आत्माराम । जोडेल नेम ॥ ३८

— एकवीससमासी, १५ \*

पण श्रीसमर्थ स्वतः सांगणार नाहींत, असा एक सुलभ उपाय मला सुचतो, तो मी सांगतो. श्रीसमर्थरामदासांना च आपण आधीं आपलेसे करून घ्यावे, म्हणजे ते आपणांस रामाच्या पायांवर नेऊन घालतील. श्रीरामदासांशीं आणि श्रीरामाशीं आपलें नातें च तसें आहे. त्या च पंधराव्या समासांत त्यांनीं तें नातें सांगितलें आहे. श्रीसमर्थ आपणांस सांगतात :

शिष्या सांगतो तुज नेम । तो चि रे तुझा स्वधर्म ।

ज्ञातेपणें हि माझा राम । विसंभों नको ॥ ५२

राम स्वामी जाण माझा । तरी तो तुज होय आज्ञा ।

तुझें लडिवाळपण धोडा । चालवील आत्माराम ॥ ५३



किती निःसंदिग्ध हें आश्वासन आहे ! मला आपली, आपली म्हणजे तुमची, धन्यता वाटते ! समर्थ हे आपले वडील, तेव्हां राम हे आपले सहज च आजोबा झाले. आणि मजसारखी प्रपंची माणसें तेव्हां च सांगूं शकतील कीं, आजोबांना, नातवंडांना अंगाखांद्यावर लडिवाळपणानें खेळविण्याची फार आवड असते. हें जर खरें, तर आपण आधीं बापाची च कृपा संपादन करावी, म्हणजे ते आपण होऊन आपणांस आजोबांच्या मांडीवर नेऊन बसवितील !

( १६ ) पण वडिलांची तरी कृपा होण्यासाठीं काय करावें ? त्याला हि मी एक उपाय सुचवितों. ध्यान, धारणा इत्यादि क्रिया आणखी काय असतील, त्या मला ठाऊक नाहींत, पण जन्मापामून समाधीपर्यंतच्या श्रीसमर्थचरित्राचें चिंतन करणें, १५३० त जावेस अवतार घेतल्यापासून तों १६०३ त सज्जनगडीं तो समाप्त करीपर्यंत श्रीसमर्थांनीं ज्या ज्या लीला, ज्या ज्या काळीं आणि स्थळीं केल्या, त्या त्या लीला, त्या त्या काळीं आणि स्थळीं अंतर्दृष्टीनें पाहणें, ही च श्रीसमर्थभक्ताची ध्यानधारणा होय. अशा ध्यानधारणेंतून श्रीसमर्थचरित्रांतील कोणता प्रसंग निसटूं शकेल ? त्यांच्यावरील आपण आपली अंतर्दृष्टि केव्हां हि ढळूं च दिली नाहीं, तर ते आपणाला केव्हां हि टाळूं शकणार नाहींत !

( १७ ) तिकडे राममंदिरांत गुलाल उधळला जातो तों इकडे हें बालक व्याहां करतें, तें त्याचें व्याहां आपण ऐकावें, त्यांच्या नंतरच्या साऱ्या बाललीला पाह्या, त्यांच्या जवळ कोणी लग्नाची गोष्ट काढतां च त्यांनीं जें अकांडतांडव करावें, त्याचे आपण साक्षी व्हावें, आईच्या शब्दाला मान देऊन अंतःपट धरीपर्यंत उभी राहिलेली ती बालमूर्ति आपण हि पहावी, सावधान शब्द कानीं पडतां च ते निसटले व कोणास च सांपडले नाहींत, पण आपण त्यांचा पिच्छा सोडूं च नये, त्यांच्या पाठोपाठ जावें, गंगेंत त्यांनीं उडी टाकली, तशी आपण हि टाकावी व त्यांच्या बरोबर च पोहत परतीराला लागावें, तेथून त्यांच्या मागोमाग गंगेच्या कांठाकांठानें जावें, पंचवटीस पोचल्यावर श्रीरामापुढें उभें राहून त्या बालस्वामीनें मनांतल्या मनांत जरी रामाची प्रार्थना केली असली, तरी आपण त्यांच्या हृदयांत शिरून ती प्रार्थना ऐकावी, टांकळीस नजीकच्या संगमावर

पात्रांत उमे राहून ते जप जपत असतां आपण त्यांच्या सन्निध च असावें, तात्पर्य, आपण त्यांची सावली होऊन रहावें, त्यांच्या बरोबर तीर्थाटणास निघावें, हिमालयकुंडीं देह शोकून देण्याच्या बेतांत ते असतां त्यांना रामानें वरच्या वर धरलें, तेथें उपस्थित होण्याला आपण मुळीं च चुकूं नये, म्हणजे तेथें एका च वेळीं आपणांस दोघांचें हि दर्शन घडेल, वीस वर्षांनीं आईला भेटले असतां आईला जो आनंद झाला, त्या आनंदाचे आपण हि वाटेकरी व्हावें, आईला दिव्य दृष्टि देऊन आणि कृतार्थ करून, या खेपेस तिची परवानगी घेऊन निघाले, तसें आपणहि निघावें, ते जातील तेथें आपण हि जावें, मग ते घळींत जावोत, भुयारांत शिरोत, कीं एकाद्या डोहांत बुडी मारून जाऊन बसोत, त्यांची जणू कांस धरल्याप्रमाणें आपण जेथें तेथें असावें च, त्यांच्या कडे कोण कोण येतात आणि काय काय बोलतात, तें सारें पहावें व ऐकावें, शिबाजीराजा-बरोबर एकान्तांत कांहीं नाजुक कारभाराविषयीं ते खलबत करीत बसले असले आणि त्या वेळीं तेथें येण्यास कोणास हि परवानगी नसली, तरी त्या ठिकाणीं हि देहेवीण जाण्यास आपणांस कोणी प्रतिबंध करू शकणार नाही, आपण तेथें हि जावें आणि त्यांचीं खलबतें ऐकावीं, ऐकावीं पण आज हि तीं सारीं च बाहेर फोडूं नयेत, त्यांचें अखंड चिंतन करीत आपल्या मनांत च ठेवावीं, १६०३ च्या माघ वद्य अष्टमीपर्यंत तर आपण जवळ असावें च, पण नवमीच्या दिवशीं सुद्धां, त्यांनीं इतरांना बाहेर जाण्याची आज्ञा केल्यावर हि आपण त्यांचे पाय घट्ट धरून आंत च रहावें आणि शेवटीच्या रामनामाचा प्रचंड गजर करतांना त्यांचें जें दिव्य ध्यान होतें, तें आपण आपल्या हृदयांत आमरण अखंड सांठवून ठेवावें ! त्यांचा सहवास लाभण्याची इतकी अनुकूलता असतांना आपण कधी ह्मण्याचें कांहीं च कारण नाही. श्रीसमर्थ म्हणजे मारुतीचा अवतार, ते चिरंजीव आहेत. ते कोठें गेले नाहीत आणि आपण त्यांना सोडून कोठें जाऊ नये. त्यांची कृपा संपादन करण्याचा मला आज हा च मार्ग दिसत आहे.

रामदास रामदास । हा चि सदा निदिभ्यास ।

लागाबा तो रात्रंदीस । आपुल्या मना ॥

इतका आपणांस ध्यास लागल्यावर त्यांना दूर राहवणार नाहीं, त्यांना धीर धरवणार नाहीं, कृपा केल्यावांचून ते राहणार नाहीत ! हें ब्रह्मलिखित समजा.

( १८ ) श्रीसमर्थाचें असें ध्यान करण्याला हा ग्रन्थ श्रीसमर्थ-भक्तांच्या उपयोगी पडावा, अशी माझी इच्छा आहे. माझ्यापुरती या ग्रन्थाची तेवढी च फलश्रुति होय.

( १९ ) मी जाणूं शकतों कीं, या चरित्रग्रन्थाचे वाचक नुसते तिऱ्हाईत नसून श्रीसमर्थाचे अभिमानी उपासक असणार. नुसता वाचक तिऱ्हाईतासारखा असतो, त्याच्या ठिकाणीं आपलेपणा नसतो, त्याला कसलें च सुखदुःख नसतें. उपासक ऋणानुबंधी असतो. केवळ चिकित्सक, चिकित्सा करीत च कोरडा राहूं शकेल, उपासक अवगाहन केल्यावांचून — मिजल्यावांचून — राहणार नाहीं. चिकित्सकाच्या मनावर तादृश परिणाम होणार नाहीं, पण भक्ताचे डोळे च, त्याच्या अंतःकरणां-तील प्रेमळ खळबळीची साक्ष पदोपदीं पडवितील.

श्रीसमर्थ हे उपासना । जनांत आणिती मना ।

रघोत्तमा उपासिती । सखे चि ते चि वाटती ॥

असे प्रेमळ वाचक या ग्रन्थास लाभोत ! अशा सद्बुद्ध वाचकांस माझी विनंति कीं, मागचें पुढचें अनुसंधान न राहिल्यामुळे काहीं प्रनरुक्ति झाली असेल, कोठें न समजून अज्ञानानें माझ्या हातून चुक्या झाल्या असतील, कोठें काहीं अप्रयोजकपणा हि घडला अरोल, तरी अशा सर्वदोषांबद्दल मला क्षमा करून माझ्या केवळ भावनेकडे पाहून ग्रन्थाचा स्वीकार करा.

( २० ) संपलें माझें बोलणें, जसें त्यांनीं बोलविलें तसें बोलों. भक्ताच्या दृष्टीनें श्रीसमर्थ परब्रह्म च होत, पण ते राष्ट्रगुरु होते, ही त्यांची भूमिका सर्वांना मान्य व्हावी, अशी आहे. त्यांचें वाक्य म्हणजे राष्ट्रगुरु या नात्यानें त्यांनीं आपणा सर्वांस केलेला उपदेश होय. तें बोधवाक्य आहे. तें वाचलें, अभ्यासिलें, त्याचें मनन केलें, म्हणजे आपणांस वेदाध्ययन घडलें, औपनिषदिक ज्ञान झालें, श्रीमद् भगवद्गीता कळली, असें समजावें, कारण. भगवद्वाक्याविरहित ते काहीं बोलले च

नार्हातः अशा त्यांच्या वाङ्मयाच्या अध्ययनाने प्रपंच आणि परमार्थ, हीं दोन्ही साधनील. ते वाङ्मय शाब्दिक ज्ञानासाठी किंवा केवळ विद्वत्तेसाठी वाचावयाचें नसून आत्मोद्धारासाठी वाचावयाचें असतें. ते वाचीत असतां दृष्टि सारखी अंतर्मुख होऊन स्वतःकडे वळलेली असावी. पुढील खंडांत आपण तसा प्रयत्न करून पाहूं. त्या खंडांत आपण त्यांच्या हृदयांत शिरून, त्यांच्या अंतरंगांतील तरंग अवलोकन करण्याचा हेतु मनांत बाळगून, त्यांच्या संपूर्ण वाङ्मयाचें निरीक्षण करूं आणि त्याच्या पुढच्या म्हणजे शेवटच्या तिसऱ्या खंडांत, त्यांच्या संप्रदायाचें स्वरूप तेव्हां कसे स्पृहणीय होतें, आमच्या अज्ञानामुळे आणि त्या अज्ञानांत निष्काळजीपणाची आणखी भर पडल्यामुळे सांप्रत ते कसे निकृष्ट झाले आहे व पुढे पूर्ववत् कसे उज्ज्वल व्हावें, याचा विचार करूं. समर्था !

इति श्रीसमर्थावतार । कालोचित प्रकटतो साचार ।  
ठसावा मनीं हा निर्धार । भक्तजनांच्या ॥

शंकर गुरुदेव

श्रीसमर्थबागदेवतामंदिर, बुलें  
सोमवार, माघ वद्य ९, १८७०





# परिनिष्ठं

- ( १ ) चाकेनिसी दिपण
- ( २ ) बखरीवरुन शकावली
- ( ३ ) श्रीरामजानकीसंवाद
- ( ४ ) मेरुस्वामीच्या श्रुद्धांत

- ( श्री ) अग्निवर्धन
- ( प ) कृपाचलोकन
- ( म ) वरदान
- ( दा ) उपदेशरहस्य
- ( स ) भाषणे भाष्य



## ( १ ) वाकेनिसी टिपण

### श्रीरामसमर्थ

“ स्मरणार्थं श्रेष्ठ व समर्थ यांचा जन्म होऊन लीला श्रीगंगातीरी व श्रीकृष्णातीरी राहोन अनंत लीला केल्या तीं चरित्रे भक्तमंडळींनीं लिहून ठेविलीलीं आहेत ते वाकेनिसीस लिहिणें म्हणोन दिवाकर गोसावी याणि सांगितल्या वरून अंताजी गोपाळ देशकुळकर्णी परगणे कुडाळ तेहि लिहिले शके १६०३ दुर्मती नाम संवत्सरे माघ वद्य १३ सौम्यवासरे तद्दिने लिह्यते सूर्याजीपंत याचा जन्म जाला त्या दिवसा पासोन चरित्र जालेलें....

१ सूर्याजीपंत याचा जन्म मौजे जांब पा अंबड येथें शालिवाहन शके १४९० या शकांत जन्म जाला पिता लहानपणीं वारले उपासना श्रीरघुपतीची चालउन श्रीसूर्यवाराधना करित आसतां शके १५२५ माघ शुद्ध ७ सप्तमीस श्रीसूर्यवर दोन पुत्र होतील मदंशें करून येक व. मारुतीअंशें करून येक पुढीले संवत्सरी श्रीनवमीच्या समारंभांत श्रीरघुपतीचें दर्शन होईल म्हणोन वर दिल्या नंतर शके १५२६ क्रोधीनाम-संवत्सर चैत्र शुद्ध आष्टमीस मध्यरात्रीं दूत येऊन मारुतीच्या देवाल्यांत सूर्याजीपंत यास नेलें तेथें श्रीरामलक्ष्मण उभयताचे दर्शन होऊन अनुग्रह करून तांत्र मूर्ती च्यार देऊन दोघे पुत्र होऊन मदुपासना ज्येष्ठ पुत्र श्रीगंगानीरी राहोन जगदोत्वार करील कृष्णातीरी कनीष्ठ राहोन जगदोत्वार करील म्हणोन वर देऊन अदृश्य जाले

२ श्रेष्ठाचा जन्म १५२७ विश्वावसुनामसंवत्सर मार्गशीर्ष शुद्ध त्रयोदशीस जन्म जाला मातोश्रीनी नांव गंगाधर ठेविलें श्रीयेकनाथस्वामीच्या दर्शनास मुलास घेऊन गेले नाथमहाराजांनी मुलाचें वर्णन करून नाव श्रेष्ठ ठेविलें बहुत आदरेंकरून निरोप दिल्या

३ श्री जन्म शके १५३० कीलकनामसंवत्सरी चैत्र शुद्ध नवमी रामजन्मसमई जन्म जाला त्यास हि नाथमहाराजाच्या दर्शनास भानजी गोसावी बोदलापुरीकर या सुत्वा पैठणास गेले नाथानी मुलाचें वर्णन बहुत करून हा मारुतीअंश आवतारी हा परम समर्थ होईल कोण्ही



शक्कर्ता कृष्णातीरीं होईल याच्या योगें त्याची कीर्ति होऊन धर्मस्थापक होईल उपासनेचे उत्तीर्ण होऊन जगदोत्थार करील आम्ही आत्रतार समास करितो म्हणोन अत्यादरें निरोप दिलहा

४ श्रेष्ठाचा व्रतबंध पाचवे वर्षी व समर्थाचा हि पांचवे वर्षी व्रतबंध जाला सातवे वर्षी श्रेष्ठाचें लग्न अंबडकर देशमुख याची कन्येसी जालें नाव पार्वतीबाई दाहावे वर्षी मारुतीच्या देवाळई कवच्याचें पठण करित आसता श्री नी आनुग्रह देऊन रामीरामदास हे नामाभिधान ठेऊन श्रीगंगातीरीं जगदोत्थार करा म्हणोन आदर्य जाहाले १५३६ आनंदनाम-संवत्सरे फाल्गुन शुद्ध ११ मध्यरात्री अनुग्रह जाला

५ समर्थास वय वर्षें ७ शके १५३७ राक्षसनामसंवत्सरे मार्गशीर्ष शुद्ध ९ सूर्यजीपंत परधामा प्रती गेले श्रेष्ठाचें वय दाहा वर्षांचें

६ श्रेष्ठ कोणकोणास आनुग्रह देऊं लागले त्या समई समर्थानी मला अनुग्रह बावा म्हणोन विनंती केली श्रेष्ठानी उत्तर केलें कीं येव्हा गडबड करूं नये त्या वरून रुसोन मारुतीच्या देवाळई जाऊन निद्रा केली तेथें रघुपतीनी येऊन आनुग्रह करून रामदास हें नाम ठेविलें कृष्णातीरास जाऊन जगदोत्थार करावा सिसोदेयाचे वंशी सांबवरें करून व देवीच्या वरें करून शिवनामा होणार आहे त्यास उपासना सांगावी धर्मस्थापना करवावी म्हणोन आज्ञा जाहली वरदहास्त मस्तकीं ठेऊन आदर्य जाले शके १५३८ नळनाम संवत्सरे माघ्यान्ही दोन प्रहरी श्रावण शुद्ध नवमीस मारुतीच्या देवाळई अनुग्रह जाला

७ कोणे येके समई वडावरून पाण्याच्या डोहांत उडी घेतली तेथे खडक होता तो कपाळास लागोन टणु आले त्यास आवाळू ऐसें म्हणून होते उजवेकडेस आमरणांत होतें

८ समर्थानी वाळलीला अनेक प्रकारची केली झाडावरून झाडावर उडावें घरावरून घरावर उडावें लोकांची मुलें झाडावर नेऊन ठेवावी लग्नाची गोष्ट ऐकर्ता च दगड मारीत पळोन जावें श्रेष्ठास समजावें किंवा मातुश्रीची गाठ पडल्यास समजोन आणावें मातुश्रीच्या मनांत मारोबाचें लग्न करावें ऐसें श्रेष्ठानी ऐकोन बोलिले कीं मारोबाचे लग्न केल्यास हातीचा

जाईल वैड्या मला वंश आधीक असा अर्थ नाही नारायणाचे लग्न अवश्य-  
मेव कर्तव्य मूर्जी आपली त्यावर नारोबास मातुश्रीनी बोलाऊन बोलिली  
कीं बापा माझी गोष्ट ऐकतोस आज्ञा श्री नी म्हटले लग्नाची  
गोष्ट काढली आसता रागे भरता व दगड मारता तरि अंत्रपाट धरी  
तोपर्यंत नाही म्हटलेस तर माझ्या गळ्याची शफत असे यावर बंधु बोदला-  
पुरीकर याची कन्या आसनगावी होते तेथें लग्नाचा निश्चय करून लग्नास  
गेले लग्नविधी होत आसता श्रेष्ठाची समर्थाची च्यार नदरा होता च  
उभयतानी परस्परे हासावें सावधान म्हणोन ब्राह्मणानी अंत्रपाट धरिता  
च सावध च आहे मातुश्रीचे हि शफतीपासून मुक्त जाले म्हणोन पळाले  
ते पंचवटीस गेले शके १५४२

९ समर्थ गेल्यानंतर मातुश्रीस बहुत दुःख जालें श्रेष्ठानी त्याचे समाधान  
करून आपण श्री ची सेवा करित भक्तिरहस्यादि ग्रंथ करून  
उपासना वाढऊन आपण श्रीगंगातीरी जांबेस राहिले

१० समर्थ लग्नातून निघाले ते जांबेत अश्वयावर तीन दिवस होते  
तेथून निघोन पंचवटीस येऊन श्री दर्शन करून टाकली येथें राहोन  
बारा वर्षे पुरश्चरण परम तीव्रतेनें केलें त्या समई श्री ची आज्ञा  
कृष्णाक्षरीस जावें पुरश्चरण समाप्त करून आज्ञे प्रमाणें जातो असें म्हणत  
असावे. बारा वर्षाच्या आत दशकपंचक येथील कुळकर्णी मृत पावला  
त्याची स्त्री सहगमनास आली त्या समई स्वामी ब्रह्मयज्ञ करित आसतां  
बाईनी नमस्कार केला अष्टपुत्रा सौभाग्यवती म्हणोन स्वामीनी आशीर्वाद  
दिल्ला बाई बोलिली की या जन्मी की पुढिले जन्मी स्वामीनी भूसंकेतें  
विचारिलें जवळच्यानी विनंती केली त्या काळीं स्वामी बोलिले कीं दासानी  
रघुपतीस बोल लाविला म्हणोन शव जवळ आणवोन ब्रह्मयज्ञ करित आसता  
गंगोदके करून सिंचन केलें शव उठलें त्या काळीं श्री बोलिले कीं बाई  
पूर्वीं आठ पुत्र हल्ली दोन पुत्र येवुन दाहा पुत्र होतील त्यांचें नाव दशपुत्रे  
पडिलें हे चरित्र शके १५४५, इतिरोद्धारिनाम संवत्सर वैशाख शुद्ध  
दशमीस समाप्त जाले बाईस प्रथम पुत्र जाला तो स्वामीस अर्पण केला  
त्याचे नाव उत्पन्न गोसावी

११ शके १५५४ पुण्याचे गोष्टीचे चरित्र जालें

१२ शके मजकुरी १५५४ आंगीरानामसंवत्सर शिवनामा उत्पन्न जाला कृष्णातीरास जावें पृथ्वीप्रदक्षणा करून जातो म्हणोन गेले फाल्गुनमासी शुद्धपक्षी

१३ बारा वर्षे पर्यंत काशीहिमालयादि करून श्वेतवंदी जाऊन विभीषणाची भेटी घेऊन प्रदक्षणेचे समई अनेक स्थळीं अनेक प्रकारची लीला केली त्याचा विस्तार उत्थव गोसावी लिहिजेलें पंचवटीस श्री चें दर्शन करून श्रीकृष्णातीरीं पंधराशें सासष्टींत आले.

१४ शके १५६६ तारणनाम संवत्सरीं महाबळेश्वरीं श्री मारुतीचीं स्थापना करून वाईस मारुतीची स्थापना करून माहुलीसंगमीं व जरंड्यावर राहणें तेथें जयरामस्वामी तुकाराम रंगनाथस्वामी रघुनाथस्वामी आनंदमूर्ती धरणीधर देव केशवस्वामी वामनस्वामी इत्यादिकांचीं दर्शनें जाली त्या लीलेचा विस्तार आलाहिदा बाजीपंतीं लिहिले आहे

१५ श्रीकृष्णातीरीं शिष्यसांप्रदाय शाहापुरकर इत्यादि मंडळी पाका वेणुबाई आंबाजी चाफळीं नरसो मलनाथ भानजी गोसावी आदिकरून सांप्रदायी जाले शिरगांवीं आंबाजीचे मातुश्रीस व बंधूस तेथें ठेऊन टाकळीहून उत्थवास आणविलें शके १५६७ पार्थीवसंवत्सरीं श्री ष्या नवमीच्या उत्साहास प्रारंभ केला त्या उत्साहात आंबाजीचे नाव कल्याण म्हणोन फांदी तोडल्यामुळें पडिलें त्या च सालीं बिहीरींत मिमार्जीबावास आनुग्रह जाला हें चरित्र मसुरमुक्कामीं जालें तपशील आलाहिदा लिहिले आहे

१६ शके १५६९ यकोणहातरींत आंगापुरचे डोहादून मूर्त आणली शके १५७० सर्वधारीनाम संवत्सरीं उत्साहास प्रारंभ चाफळीं जाहला.

१७ आकरा मारुतीची स्थापना शके १५६७ पासून १५७२ पर्यंत आकरा मूर्तीची स्थापना कारणपरत्वे जाहल्या त्या वेणुबाईंनी चरित्र वर्णिलें आहे डोळेगावचे मारुती सुत्था

१८ शिवाजीमहाराज यास आनुग्रह शके १५७१ शिंगणवाडीचे बागेंत वैशाख शुद्ध नवमी गुरुवारी जाला वरकड शिवछत्रपतीप्रकरण आलाहिदा लिहिलें आहे

१९ शके १५७१ ज्येष्ठ मास कड्यांत भोजनास घातले व तुकाराम याजकडे पाठऊन तेथें भोजनास घालविलें हें चरित्र जाहालें

२० पंढरीस गेल्याचें चरित्र शके १५७१ आषाढमासी जाहालें

२१ परळीस नेहमीं राहाणें शके १५७२ विकृतीनामसंवत्सर कार्तिकमास

२२ शके पंधराशे त्र्याहात्तरीत विड्याची गोष्ट जाहाली खरसंवत्सर वैशाखमास

२३ शके १५७३ त्र्याहात्तरीत रंगनाथस्वामी याचें चरित्र रेड्याची गोष्ट जाली

२४ शके १५७४ तुपाचे घागरीचे चरित्र नंदननाम संवत्सर चैत्र शुद्ध १० दशमीस जांबेत जाहालें मातापुरास जाऊन पंचाहत्तरीत सारंगपुरचे मारुतीचे चरित्र होऊन शाहात्तरीत कृष्णातीर्नी आले

२५ वेणुबाईस श्रीरघुपतीनी गळ्यांत माल घातली शके १५७६ चरित्र

२६ शके १५७७ येकनाथपंत याचे चरित्र जाहालें या च शकांत वैशाख शुद्ध द्वितीयेस शिवाजीमहाराज याणी झोळींत चिठी टाकली मन्मथनाम संवत्सर या च सालीं रामेश्वरास स्वारी गेली चंदावरीं येकोजी-राजेयास कार्तिकमासीं आनुग्रह जाहाला वेणुबाईस मिरजेस या च शकांत ठेविलें

२७ शके १५७८ या शकांत कोहिनेत स्वामी बुडाल्याचें चरित्र श्रावण मासीं या च शकांत माघ वद्य प्रतिपदेस वडगांवीं रंगनाथस्वामी यांचा घोडा उठविला याचें चरित्र जाहाजाचें चरित्र याच सालीं

२८ शके १५७७ ज्येष्ठ शुद्ध तृतीया प्रातःकाळीं परळीहून जांबेस मातुश्रीचे अंतकाळीं गेल्याचें चरित्र या च शकांत कल्याण गोसावी यास तोडतो म्हणोन धाविले तें चरित्र

२९ शके १५७९ चैत्र वद्यान्त निरंजनस्वामीची गोष्ट व त्यास आनुग्रह माघ शुद्ध चतुर्थीस हें चरित्र जाहालें

३० शके १५८० वृश्चिकमासी गोष्ट मौजे देहगांवीं जाहाली विलंबी संवत्सर या च शकांत शीतज्वराची गोष्ट व सदाशिवशास्त्री याची गोष्ट या शकांत चरित्रें जालीं

३१ शके १५८१ विकारीसंवत्सरीं श्रेष्ठाचे दर्शनास शिवछत्रपती जविस गेले होते

३२ उत्थव गोसावी याणी कीर्तन केलें चाफळी श्री पुढें मार्गे मारुतीनी टाळ वाजविला हें चरित्र शके १५८२ शार्वरी संवत्सरीं चैत्र वद्य ५ ला जाले

३३ ब्रह्मनाळीं समर्थ गेले होते तेथें रघुनाथस्वामीचें वृंदावन डोललें शके १५८८ पराभव संवत्सर आश्विन शुद्ध दशमीस चाा जालें

३४ शके १५९५ प्रमादि संवत्सरीं शिवछत्रपती कर्नाटकांत स्वामीस गेले तेथें तपश्चर्येस राहावें म्हणोन बोलिले याचें चरित्र आलाहिदा आहे

३५ सिंहासनाधीश्वर शिवछत्रपती यास राज्याभिषेक १५९६ आनंद-नाम संवत्सर ज्येष्ठ शुद्ध त्रयोदशी समारंभ जाला नंतर सज्जनगडीं माहाराज येऊन दीडमास श्री पासी समारंभ बहुत ब्राह्मणभोजन इत्यादि जाले याचा तपशील बाजीपंत याणी लिहिला आहे

३६ श्रेष्ठ परंधामा प्रति गेले हें चरित्र १५९९ पिगळनाम संवत्सर फाल्गुण वद्य त्रयोदशी मौजे दहिफळ बुवा परगणे शेवली माध्यान्तीं परंधामा प्रती गेले आमावास्येस पार्वतीबाई परंधामा प्रति गेली हें चरित्र व श्रेष्ठाचे आजन्मपर्यंत जालेलें त्रिंबक गोसावी मठ भालगांव याणी लीला बर्णिलेलें आहे

३७ शके १६०० काळयुक्ताक्षिसंवत्सर रामचंद्रबाबा शामजीबाबा याम वैशाखमासीं जांबेहून दर्शनास आणिले संवत्सरपर्यंत होते श्रीदेवीच्या दर्शनास प्रतापगडास स्वामी गेले ज्येष्ठमास वेणुबाई आर्षाद वद्य नवमीस परंधामा प्रति गेली ( रजु चैत्र वद्य चतुर्दशीस वेणुबाई परंधामास गेली ) येकोजीराजे याणि समर्थास चंदावरास घेऊन गेले त्या काळीं मल्हार निंबदेव येलुरकर यास मूर्ती चवदा मणाच्या तयार करावयास सांगोन आले भाद्रपदमासीं पनाळ्यास जावयास छत्रपती आले आश्विन शुभा दशमीचे दिवशीं पत्र करून स्वामीपासी ठेविले कल्याणगोसावी यास डोमगावास रवाना मार्गशीर्षमासीं केलें हीं चरित्रें सोबळाशांत जालीं भक्तमंडळीनी चरित्रें आलाहिदा लेहून ठेविलीली आहेत

३८ शके १६०१ सिंधार्यासंवत्सरीं पौष शुद्ध नवमीस आले तें माघ शुद्ध पौर्णिमे पर्यंत होते नित्यनित्य समारंभ द्वि त्या काळीं बहुत केला समर्थ

निरोप देते समई अनेक प्रकारच्या राजधानी संमर्धे सांगोन अभ्यात्मपर विषय हि श्री नी सांगितला तीन दिवस समाधी लागोन राजश्री बसले होते नंतर समाधिउत्थापन करून पुन्हा अनेक प्रकारच्या गोष्टी होऊन त्यात परंधामास जाणार हे समर्थानी सुचविले माघ शुक्ल पौर्णिमेस राजश्री आज्ञा घेऊन रायगडास गेले राजश्री गेल्या नंतर उत्थव गोसावी याणी समर्थास प्रश्न केला प्रश्नाचें उत्तर जाल्यावर उत्थव गोसावी याणी विनंति केली राजश्रीस आवकाश थोडा राहिला आपल्या त्याच्या भाषणात उमजलो किती आवकाश राहिला तो स्वामीनी स्वमुखें आज्ञा करावी बापा आज पासुन साष्ट दिवसाचा आवकाश आहे म्हणोन आज्ञा जाली हें सविस्तर चरित्र उत्थवगोसावी याणी लेहून ठेविले आहे राजश्री परंधामा प्रति गेले शके १६०२ रौद्रनाम संवत्सर चैत्र शुक्ल पौर्णिमा रविवारी.

३९ राजश्री परंधामास गेल्या नंतर श्री पर्याटण करावयाचे ठाकिलें वैशाखमासी राजश्रीनी नूतन गृह केलें त्यांत वैशाखमासी प्रवेश केला राजश्री शंमुखत्रपती दर्शनास रामचंद्रपंत सुत्था ज्येष्ठमासी दर्शनास येऊन आठ दिवस राहोन आज्ञा घेऊन गेले नंतर आणखी कांहीं चरित्रें जाळीं तीं भक्तमंडळीनी लेहून ठेविली आहेत माघ शुक्ल आष्टमीस मल्हारि निंबदेव व केशव गोसावी याणी मूर्ती चंदावराहून घेऊन आले नंतर माघ वद्य पंचमीस मूर्तीची पूजा समर्थानी करून पाच दिवसाचा आवकाश म्हणोन भक्तमंडळीस आज्ञा केली त्या काळचे भाषणे जी जी जाहाली ती भक्तमंडळीनी व दिवाकर गोसावी याणी आलाहिदा लेहून ठेविली आहेत श्री परंधामा प्रति शके १६०३ दुर्मतीनाम संवत्सरी माघ वद्य नवमीस शनवारी गेले अनेक प्रकारचीं चरित्रें श्री नी केलीं त्याचा अंत नाही तथापि भक्तमंडळीनी कांहीं कांहीं लेहून ठेविली आहेत दिवाकर गोसावी याणी अंताजी गोपाळ वाकेनीस कुडाळकर यास लेहून ठेवावयास सांगितलें त्या प्रती वरून गोपाळ अंबाजी शाहापुरकरी लिहिले मिती फाल्गुन शुक्ल पंचमीस लिहिले आहे "

असें हें वाकेनिशी टिपण आहे. तें महत्त्वाचें आहे. श्रीसमर्थाच्या निर्याणा-  
नंतर चार च दिवसांनी म्हणजे माघ वद्य १३ स दिवाकर गोसावी यांच्या  
आशेवरून अंताजी गोपाळ कुडाळकर यांनी तें केलेलें आहे. तेथून पुढें सात

च दिवसांनी फाल्गुन शुद्ध ५ स त्याची प्रत शाहापुरकर गोपाल अंबाजी यांनी केली. त्या प्रतीवरून ते 'श्रीसांप्रदायिक विविध विषय' या ग्रंथांत 'विषयांक' २१ म्हणून प्रकाशित करण्यांत आलेले आहे. या टिपणांत चुकी नमेल न, असे म्हणता येणार नाही, पण चुकी होण्याचा संभव फार भांडा. मी हे टिपण अत्यंत विश्वसनीय मानतां. फक्त एका ठिकाणी, श्रीममर्थप्रतापांतील ओंशीची संगति लार्गाची म्हणून मी १५८० तीळ सिंहस्थाला श्रीममर्थ नाशकास गेले होते, असे मानले आहे आणि त्यामुळे चापळास श्रीरामाची स्थापना १५८२ त झाली, असे म्हटले आहे. नाशकास गेल्याचा सिंहस्थ १५६८ तीळ मानतां येईल तर उत्तम च, पण मग प्रतापांतील ओंशीची संगति त्याच नाही. या टिपणांत तेरा ठिकाणी तरी, इतरांनी आल्याहिदा लिहून टेंगलेल्या प्रसंगांचा उल्लेख आहे. पुढिल्लानीं संशोधन करण्याला हा वेवढा प्राप्त होऊन आहे !

( २ ) बगवरीवरून शकावली

[ शके १८१० मध्ये यदुवंशीय डॉक्टर गोवर्धनदाम लक्ष्मीदाम यांनी मुंबई येथे जगदीश्वर द्रापगवान्यांन द्रापून प्रसिद्ध केलेल्या बगवरीच्या दुसऱ्या आवृत्तीवरून ही शकावली तयार केली आहे. बगवरीची पहिली आवृत्ति १७९२ न निघाली होती. ]

क्रमांक	प्रसंग	अ.क. मास, मार्ग	पृष्ठां.
१	शिष्यांनी विनाशव्यापकून अनुमान स्वामींनी चलय मांडितली	१९३५ माघ १ १८	१
२	पैगंबर उपासित	१९३५	१५
३	गंगाधरस्वामींनी चरित्र पुढी न १९३५ २२४ अ. ५ मांडितले होते		१६
४	पूर्वज वेदर प्रांतातून प्रथम गंगेच्या दक्षिण तीरी डिवडे येथे आले	१८८४	१७
५	पूर्वजांनी जांब गांव बसविले	१९३०	१८
६	सहा प्रबळ यवनांनी रामराजांचे राज्य हरण केले	१९२०	१९
७	सूर्याजीपंतान सूर्यनारायणाच्या वर	१९२५ माघ शु. ३	२०
८	सूर्याजीपंतान कीर्तनांगून पागावर हकिमाच्या रुपांत भीमरायांचे बोळावणे	१९२६ वैश्व शु. ८	२१
९	भेडांचा जन्म	१९२७ मार्गशीर्ष १३	२२
१०	समर्थीचा जन्म	१९३० वैश्व शु. ५	२३
११	वेकनाथांचे निर्याज	१९३१ फागुन व. ६	२४
१२	भेडांना भीरामाचा अनुग्रह	१९३३ फागुन शु. ११	२५
१३	सूर्याजीपंतांचे निर्याज	१९३७ मार्गशीर्ष शु. ९	२६
१४	समर्थीना भीरामाचा अनुग्रह	१९३८ भाद्रपद शु. ८	२७



क्रमांक	प्रसंग	शक, मास, मिति	पृष्ठांक
१५	पुरश्चरणास आरंभ	१५१२ माघ शु. ७	३६
१६	दशकपंचक गांवच्या कुळकर्ण्यानी म्ही सती जाण्यास आली असतां तिला दिलेला आशीर्वाद	१५४५ वैशाख शु. १०	४०
१७	कृष्णाप्यांनी वडगांवी जितसमाधि घेतली	१५४५ माघ शु. १५	४३
१८	श्रीशिवराज जन्मलं	१५४९ वैशाख शु. ३	४३
१९	पुण्याची गोष्ट	१५५४ रामनवमी	४४
२०	श्रीसमर्थ तीर्थाटणास निघाले	१५५४ फाल्गुन शुद्धांत	४९
२१	कृष्णातीरीं आले, ते प्रथम महाबळेश्वरी	१५६६ वैशाख	५०
२२	मसुरास मारुतीची स्थापना १५५७ रामनवमीच्या उत्सवास प्रारंभ केला	१५६७	५१
२३	अंगापुर डोहांतून मूर्ति काढल्या	१५६९	५७
२४	चाफळास उत्सवाची सुरुवात	१५७०	५००
२५	चिंचवड येथे मोरया देव, तुकाराम आणि समर्थ यांनी आपआपल्या उपास्य दैवतासह भोजन केले	१५७०	५११
२६	श्रीशिवरायांस प्रतापगडी स्वप्नांत दर्शन देऊन प्रत्यक्ष नारळ दिला	१५७१ वैशाख शु. १ ४ मंदवार	५१७
२७	श्रीशिवरायांना संभानुग्रह	१५७१ वै. शु. ९, शुक्रवार	५२६
२८	श्रीशिवराय प्रतापगडी परत जाऊन मातुःभीस बगैरे भेटून नारळ, माती व गवडे या प्रसादाचा भावार्थ सांगतात	१५७१ ज्येष्ठ शु. ९	५५०
२९	कुचडीतीर्थाची निर्मिती, अरण्यांत भोजने, राजांना तुकारामांकडे पाठविणे, सिद्धी	१५७१ भाद्रपद	५५८

क्रमांक	प्रसंग	शक, मास, मिति	पृष्ठांक
३०	छाटी उडाली ती आणण्यास कल्याणांनी तटाव्याली उडी टाकली	१५७१	१६२
३१	ब्राह्मणानें अनुग्रह परत केल्या तेव्हां वाचा गेली, अक्षोंचा दून वाचा आली	१५७१ ज्येष्ठ वद्य	१६४
३२	श्रीशिवाजी राजे तुकाराममठा राजांकडे जातात, तुकारामांचें सहा अभंगांचें पत्र, पुण्यास शिल्ले देशमुख्यांकडे भेट	१५७१	१६९
३३	अबतुलखानाचा वध	१५७१ मार्गशीर्ष शु. ५ शुक्रवार	१७३
३४	अकरा मादती व डोलगांवचा मादती यांना अकरा अकरा दिवे जमीन	१५७१ मार्गशीर्ष	१७८
३५	समर्थ पंढरपुरास जातात—येथें 'उभा कां श्रीरामा !'	१५७१	१८८
३६	श्रीसमर्थ रायगडावर प्रकट होतात, आंब्याच्या फोडी	१५७२	१८९
३७	गुराप्रकरण-समर्थ परळीस रहा- वयास जातात	१५७२	१९८
३८	हमारतीप्रकरणें — सामनगाव किड्यावर वेडकीची गोष्ट	१५७२	२०४
३९	भेडांचें सगळीना पत्र व त्याचें उत्तर	१५७३	२०६
४०	श्रीच्या तीन आका ( १ ) भावण मासी कोटी पांचवें लिणें, ( २ ) ब्राह्मणांना बखिणा, ( ३ ) राम राम म्हणत जावें	१५७३	२०९
४१	भोळारामाची विकवाणी आणि खल्ल्या	१५७३ वैशाख	२१६
४२	रंगनाथांची रेखाची गोष्ट	१५७३ मार्गशीर्ष शु. ५	२२७

क्रमांक	प्रसंग	शक, मास, मिति.	पृष्ठांक
४३	पाडली गांवास आग	१५७२ चाम्बुन वद्य २३	२३२
४४	शाहाजीमहाराज समर्थींच्या भेटीस येतात	१५७३	२३६
४५	समर्थींचे जांभेस जाणे, तेथून मातापुरास, दत्तदर्शन, माझण पळाले	१५७४	२४३
४६	तेथून इंदुरजवळ श्रीरंगपुरास - पाउसाची गोष्ट	१५७४	२४७
४७	परत जांभेस, तुपाची भांगर	१५७४ रामनवमी	२४७
४८	कृष्णातीरी परत आले, गज्यांची भेट, परस्पर वृत्तान्त	१५७६	२५०
४९.	एकमष्ट होनांची गोष्ट	१५७६	२५०. २५७
५०	कल्याणाम संप्रदेश	१५७६	२६०
५१	उद्धपीच्या मज्जाचार्याकडून अनुभव, अन्नास कुत्रे शिबले	१५७६	२६५
५२	रामेश्वराम जाण्यास परळीहून निघाले	१५७७ वैशाख शु. २	२६५
५३	व्यंकोजीराजाम अनुभव	१५७७ चैत्र व. ३	२६८
५४	मातुःभीचे निर्णय	१५७७ चैत्र शु. ३	२७२
५५	( १ ) मिरजेस जयरामकथा ( २ ) छिद्रांतून निघणे ( ३ ) वेणाबाईच्या मठ	१५७७ भाद्रपद	२७९
५६	( १ ) सोळीत राख्यदानविहीनी ( २ ) सावकताप्रकरण	१५७७ वैशाख वद्य	२८९
५७	समर्थ एकाम्नास भोजन करित अन्नात वेणुबाई विचारावयास येण्या व मूर्छित होऊन पडल्या	१५७७	२९०
५८	उद्धव इंदुराहून भेटीस आले	१५७८	३०५

क्रमांक	प्रसंग	शक, मास, मिति	पन्नांक
५९	( १ ) कोयना नदीत भोवऱ्यांत सांपडले. ( २ ) जुडाली तऱ्हेची जया शुद्धि नाही ।	१५७८	१२१
६०	समर्थ बडगावी जातात, तेथे रंगनाथ हैद्राबादेहून एका दिनांत घोड्यावर येतात, घोड्याचा प्राण जातो, तिघांचे श्रीसमर्थस्तुतिपर तीन श्लोक आणि समर्थाचा त्या तिघांवर एक चौघांचा मिळून एक श्लोक	१५७९, माघ शु. १५ १ व २	१-०
६१	राजांनी समर्थांना घोडा नजर दिला. त्यांचे नांव रामबाण	१५७९.	१-१
६२	निगाडीहून परळीस येत असतां बाटेत बडलेली देहेगांवची बुरग्याची गोड	१५८० पौष	१-५
६३	छाटीत हिंम, उपदेश	१५८० फाळ्गुन व. ११	१-३
६४	सदाशिवशास्त्री देव येवलेकर ऊर्फ भासुदेव पंडित यांचा दिग्विजय, रोधवाची गोड	१५८० माघ	१-१
६५	श्रीसमर्थ ज्ञीखांबीत बसले असता राजापुरकर मुंजे यांच्या जहाजाची गोड	१५८१ पौष व. ५	१-४
६६	१ उपदेश—वासना १ भवानी तळवार १ कुंकुमाचा मळबट १ पळा पळा ब्रह्मपिसा येतो जवळी	१५८१ माघ व. ५ ते ९	१-८
६७	उद्धवाची कथा, मार्गे हनुमंत उभे, उद्धवाच्या सत्यास चौतुर, श्रीसमर्थ उपस्थित होते.	१५८१	१-५०

क्रमांक	प्रसंग	शक, भास, मिति	पृष्ठांक
६८	राजांचा सुक्काम राक्षसभुवनावर पडला असतां तेथून जांभेम राजे ज्ञातात, श्रेष्ठांना भेटतात, परतल्या वर श्रीसमर्थांचा तत्त्वज्ञानपर सौख्यवान् उपदेश	१५८१ चैत्र	३५५
६९	वासुदेव पंडितांनीं संघांत केलेल्या फरक	१५८३	३५६
७०	समर्थींचें कल्याणीस जाणें, शिवराम पूर्णानंदाची भेट, शिवरामांनीं पंचीकरण केलेलें दाखविलें, त्याच्या च शेवटीं समर्थींनीं पांच ओढ्या घालून जणू मोर्तब केला	१५८३	३५८
७१	शिकार — चिमण्यांचा ढोंग — पैठणास व साताऱ्यास	१५८३	३६३
७२	माया सत्य कां मिथ्या? दोरीचा सर्प खरा कां खोटा?	१५८४	३७३
७३	जेजुरीच्या खंडोबाचें दर्शन	१५८५	३७६
७४	चंद्रगिरीच्या खोंगरांत समर्थ व रंगनाथ यांची भेट	१५८६ पौष	३७८
७५	पाटगांवच्या मीनीसाबांंचा शिष्य थेतो, माहुलीस कृष्णेंत यासीर्पाठ, मेलेल्या गाईचें दूध	१५८७	३८४
७६	जयराम आणि समर्थ, बिर्हरीवर स्नान, जयराम बुडाले	१५८८	३८७
७७	वाविणीचें दूध, महाबळेश्वराच्या जंगलांत	१५८९	३९४
७८	ब्रह्मनाळ, रघुनाथ स्वामींच्या वृंदावनाचा डोल, त्यावर समर्थींचे दोन श्लोक	१५८९	३९६

क्रमांक	प्रमाण	अथ, भाग, पृष्ठा	पृष्ठा
७९	केशववैराज चौधरी यांचे येथे, १५९० ज्योतिषी यांची विधवा, रेडकु मेल्ले, म्हणजे निंतर कुपट दूध देऊं लागली		६००
८०	उंबरजेस मावतीने समर्थाना हात १५९० देऊन कुणेंतून वाढले		६०१
८१	रंगनाथ भागानगरास १५९१ म्हाताच्या निधयेकडे नैवेद्यास, एक पत्रावळ आणि दोन भाकरी, त्यांनी इतर चौघांना बोलाविले, चार्हने नांग आनंदीचार्ह ठेविले		६०२
८२	पालीस शाहिरांच्या दोन तडातीस १५९२ पोथ घु. १० भांडण समर्थानीं सवाल टाकून मिटविले		६०९
८३	पवाराच्या निगडोने रंगोवा, १५९४ खेच घु. ६ कमरेखातीं तोंडावा, पालीस मठ		६१०
८४	शिवाजी राजे कर्नाटकचा स्वारी १५९६ येथे करून आले		६११
८५	कन्हाडने निरंजन, गणेशभक्त, १५९६ भाग घु. ६ समर्थीने, मार्गदर्शन		६११
८६	शिवाजीराजे पुन्हा कर्नाटकच्या १५९६ येथे १. ११ स्वारीवर जातात, अनेक क्षेत्रे पाहण्यात येऊन कर्दळीसनांन येराग्य प्राप्त, देवाचा सेवार दिवाणपार दखो मंगोजी व रंगो मंगोजी व लिहिणार थालांही आयता		६१०
८७	चाफळास चोरटे	१५९६	६२३
८८	बोक्याच्या डोंड्यांत तिखट	१५९६	६२८
८९	प्रथम समर्थाना राज्याचो विजे १५९६ खेच घु. १३ समर्थण करून मग राज्याभियेक		६२९

क्रमांक	प्रसंग	अंक, मास, मिनि	पृष्ठांक
९०	कपिलापट्टीची पर्वणी माहुलीस दगडाचें सोंनें झालें	१५.९.७	४३४
९१	दक्षिण वेधें अष्टांनं निर्याण	१५.९.९. पान्यान व. १३ मड १५	४३६
९२	अष्टांचे पुत्र रामजी व शामजी यांस आणण्यासाठी पत्र देऊन उडवांना रवाना	१६.१०. चैत्र शु. १३	४३८
९३	उभयता पुत्रांना परत जांवेकडे रवाना	१६.१०. माघ व. १	४४०
९४	गुदस्ता किंचित दुष्काल म्हणून मनाचे श्लोक करून शिष्यांना कोंकणांत पाठविलें होतें, हें ऐकून राजे यांनीं हजिनसी १२१ लक्ष्या धान्याची नेमणूक करून दिली	१६.१०. आश्विन (?) शु. १०	४४१
९५	पोदरीस बांधलेल्या आंभ्याची सोड	१५.९.३	४४६
९६	श्रीवेण्णाबाई निजधामास गेल्या.	१६.१०. चैत्र व. १. १५.३०	४८१
९७	तत्पूर्वी त्यांना एकदां द्विपताप आला होता त्या प्रसंगाची गोष्ट	१५.७.९. पान्यान शु. ११	४८०
९८	तेहतीस गांवांची मनद	१६.१०. आश्विन शु. १०	४८२
९९	त्या तेहतीस गांवांत होमगाव होतें, तेथें जाऊन मठ करून रहावें, अशी कल्याणांना आज्ञा	नंतर	४८२
१००	सज्जनगडावर भीसमथोपाशीं मदिना भर राहून अनेक प्रकारचा उपदेश श्रवण करून राजे रायगडाम जातात.	१६.११. माघ शु. १५	४८३
१०१	श्रीशिवरायांचें परधामा प्रत जाणें व भीसमथोची शिक्कता	१६.१२. चैत्र शु. १५	४९०
१०२	नाइट्याची गोष्ट, देवीचा नवस, तत्पूर्वी एकदां येक वि मागणें आतां		४९२

परिशिष्ट

१५२

क्रमांक	प्रसंग	शक, मास, मिति	पृष्ठ
१०३	तसे च राजे याच्या आग्रहावरून पूर्वी १६०० त श्रीसमर्थ रामजी व शामजी यांना वेऊन प्रतापगढी गेले होते		४९५
१०४	१६०२ त श्रीसमर्थ चापळाम १६०४ उत्सवाला गेले जवळते, शाहापूरकर १६०३ व शिरालकर यांना बाद, निकालाची कलमधार यादी, १६०३ च्या उत्सवाला गेले होते		४९५ ५००
१०५	श्रीसमर्थ एकटे च भीरुभाजी १६०२ वैशाख १३ शेवटची प्रार्थना करून आता मागत असतो देवालयंत भरलेले तेज		५०३
१०६	दासबांधाचा विवाहा दद्याक १६०३ मार्गशीर्ष समाप्त केला		५०३
१०७	संभाजी राजे यांना पत्र १६०३ वैशाख अर्थात मावधान असावे।		५०५
१०८	रविकुळटिळकाचा वेध मनीष आला। १६०३ माघ शु. ६ तबुपरि भजनाची पाहिले सांग केला। अनुदिनि नवमी हे मानली आठवारी बहुत लग्नगरीने कार्यसिद्धी करारी।।		५०५ ५०५
१०९	नंदाबराहून मूर्ति आल्या १६०३ माघ अ. ५		५०५
११०	श्रीसमर्थजींनी देह ठेवून निजार्थी १६०४ माघ अ. ५ प्रवेश केला मंदिरात		५०५
१११	माघ अ. प्रतिपदा १६०४ पावून १६०४ उत्सवात प्रारंभ		५०५
११२	संभाजीमहाराज यांस पयनांनी १६१० संगमेश्वराकडून धरून गेले, त्याचा काळ साळा		५०५



क्रमांक	प्रसंग	तार, मास, मित	पृष्ठांक
११३	रामजी यांचे ज्येष्ठ चिरंजीव जांबेडून येऊन सज्जनगडीं दाखल झाले	१६३२ आश्विन शु. ५	५२४
११४	उद्धवांचा काळ टांकळीस झाला	१६३२ फाल्गुन व. १	५२८
११५	इकडे चाफळ्यास श्रीसमर्थीच्या अस्त्य वृंदावनांतून काढल्या तीं तिकडे जोमगांवीं कल्याणांनीं देह ठेवला	१६३६ आश्विन शु. १३	५२९
११६	आक्षांनीं देह ठेवला	१६४२ कार्तिक शु. १	५३०
११७	गंगाधरस्वामींचा काळ झाला	१६५६ मार्गशीर्ष व. ५२	५३१
११८	जांबेच्या मूर्ति अदृश्य झाल्या	१६८२ मार्गशीर्ष शु. ८	५३३
११९	नवीन मूर्ति चंदावराहून आणविल्या	१६८४ आश्विन शु. ६	५३३
१२०	त्या मूर्तीची स्थापना	१६९१	५३४

• ( ३ ) श्रीसमर्थ कोण, कोठील, काय, कैसे एतद्विषयी

• श्री राम जान की संवाद

[ प्रथम उल्लासांतीन दहाना परिभ्रष्ट पाहणें ]

कोणही येक समर्थ प्रहाराणी ।

श्रीरामजानकी बंधुबनें दोन्ही ।

समर्थांनी भैवेद्य करावया लागुनि ।

त्रिभुवनगृहस्थें बैसली ॥ १

सहस्रसमर्थे दोन्हे प्रहृतिपुरुषें देखिली ।

रघुवीर रघुवीर म्हणोनि बोलविली ।

भिक्षा माहे रे म्हणोनि भाबोपिली ।

म्हणाली भिक्षा भक्ति भक्ति रे समर्था ॥ २

सध्यां वाढा वेगीं परमाळें ।

उसीर न लावा घाला भोजनें ।

तुम्हांसी चढलीं ब्रह्मसंतर्पणें ।

म्हणोनी अनिर्वचनें विसजिली ॥ ३

तीर्थ कोणासी मी देत नाही ।

तपश्चर्येमध्यें राही ।

समर्था तुम्हा दर्शनें सर्व तीर्थे लेविलीं पाहीं ।

मुमनसधमाळ धूप दीप आले ॥ ४

सध्या वाढिलीं गुरु दिव्याळें ।

निर्मळ पाक पाहणें ।

विशुद्ध शर्करा क्षीर परमाळें ।

भात भक्ष कराळें कथिकेसदिन ॥ ५

सर्व शाक सर्व पाक ।

पंचामृत वाढिलें डेविलें गुरुदोष्टक ।

येको विष्णुकुपे संकल्प होइनि सम्यक ।

जानकीनायक अभिषेचणी ॥ ६

आपोशन केलें समर्थें ।

जानकी देवी म्हणे कांतारें ।

समर्थ कोण कोठील काय कैसे हो तुम्हालें ।

कळले आवहेली काय जी ॥ ७

सुखें पुनर्मिता कां नृ चखती ।  
 विसताती देवा भगिर्बननी ।  
 भोजन संपतां चि बहुधा निरंजन बनी ।  
 जातील नेजों समर्थ ॥ ८

समर्थासी कैसी पुनो मी तुम्हाचिणे ।  
 तुम्हा आधिन माझे सर्व जिये ।  
 माहापुरुष कोण कैसे कोण जाणे ।  
 भोजनसमर्थ हे बोलऊं कयेती ॥ ९

विसताती मायात्यागी बैरागी ।  
 कोण जाणे कैसें बर्ताती जगी ।  
 तुमच्या आभयें मी कळवि सखी ।  
 समर्थानें पुनतसें ॥ १०

बापा समर्था नृ कोण काहेसी ।  
 कांते भबोलण्यासी कां नृ बोलविसी ।  
 उत्तराम्योत्तरेंचिज या माहापुरुषासी ।  
 बाड नाही निर्धारें ॥ ११

ऐसीं बोलती जब रामजानकी बचुबरे ।  
 तब गुणा दाखिले श्रीगुरुसर्वेभरे ।  
 सांगा मापुरुषा कांतेसी स्वयोत्तरे ।  
 उत्तराम्योत्तरें आम्ही भवण करे ॥ १२

जानकी भजे माहापुरुषाची कोण को स्थिति ।  
 कांते यांची दिमतें ज्ञानस्थिति ।  
 देवा जी सांगा यांची कोणसी पयोगती ।  
 प्रिये ज्ञानगती यांची दिमतहि ॥ १३

कोण हो यांची दिसते वृत्ति ।  
 यांची कैवळ उदास वृत्ति ।  
 कैसी हो यांची व्यक्त वृत्ति ।  
 भवूर्त वृत्ति समर्थाची ॥ १४

कोण हो यांची देव भक्त्या ।  
 कांते कैवल्यपदेह उगमही भक्त्या ।  
 कोठें हो यांची दिसते भक्त्या ।  
 शुद्ध परमाधी भक्त्या दिसवही ॥ १५

स्वामि कोण हो यांचें गांव ।  
 कांते यांसी नाही गांव दिव ।  
 कोण हो यांचें गांव ।  
 नाम रूप नाडले सर्वथा ॥ १६  
 दिसताती देवा देहधारी ।  
 कांते केवळ लीळावतारी ।  
 बाह्य दिसती वो कर्मकारी ।  
 अंतर कांही अनारिसे ॥ १७  
 कोण वो यांचें धाम ।  
 यांचें केवळ परधाम ।  
 कोठें वो यांचा विश्राम ।  
 आत्मारामनिरंजनी ॥ १८  
 कोठें हो समर्थ अमनी ।  
 सर्वां सर्वत्र घटीं दिसनी ।  
 कोणे स्थळीं हो यांची वसति ।  
 निर्मळ निश्चळीं सर्वदा ॥ १९  
 काय हो सर्वदा भक्षिती ।  
 कांते सदैव परमात्म भक्षिती ।  
 कोण हो स्वरूप भनी लक्षिती ।  
 अलक्ष लक्षिती परब्रह्म ॥ २०  
 माहापुरुषाचा कोण हो पंथ ।  
 यांचा आकाशमार्गी गुप्त पंथ ।  
 कोण हो यांचा प्रांत ।  
 कांते अंतर्प्रांतासी अलिप्त हे ॥ २१  
 माहापुरुषाचें कोण हो वन ।  
 यांचें केवळ आनंदवन ।  
 समर्थांचें कोण हो भुवन ।  
 सविद्वानंद भुवन विभुवन हे ॥ २२  
 समर्थां यांचें कोण हो स्थान ।  
 यांचें सर्वां सर्वत्र संस्थान ।  
 कोणेकडे हो यांचें अस्थान ।  
 अनामगर्भनिरंजनी ॥ २३

कोण हो यांचा आनंद ।  
 कांते यांचा परमानंद ।  
 यांचा कोण कैसा हो ब्रह्मानंद ।  
 सच्चिदानंद त्रिपुटीमंद ब्रह्मानंदी ॥ २४  
 सर्वेश्वरा माहांपुरुषासी आहे किं निद्रा ।  
 यांसी केवळ निश्चल योगनिद्रा ।  
 यांची कोण जी सांगा मुद्रा ।  
 अगोचरी मुद्रा यांची जानकि ॥ २५  
 माहापुरुषाचें कोण जी आसन ।  
 जानकि यांचें सिद्धासन ।  
 समर्थाचें कोण जी उपासन  
 श्रीहरिसंकल्प उपासना ॥ २६  
 समर्थाचें कोण हें ध्यान ।  
 यासी केवळ श्रीगुरुध्यान ।  
 समर्थाचें कोण हो ज्ञान ।  
 शुद्ध विज्ञान परब्रह्म ॥ २७  
 समर्थाचा कोण मंत्र कोण यंत्र ।  
 तारक ब्रह्म मंत्र आत्मज्योति यंत्र ।  
 समर्थाचें कोण विधान तंत्र ।  
 नवविधा भजन विधान हें ॥ २८  
 समर्थ आवाहन विसर्जन कैसें केलें ।  
 दृश्य आवाहन करुनि विसर्जिलें ।  
 समर्थ आवाहन काय जी मांडिलें ।  
 पिंड ब्रह्मांड आवणें ॥ २९  
 समर्थ कोण स्थापिली भक्ति मुक्ति ।  
 ऐक्य भक्ति सायोज्य मुक्ति ।  
 समर्थ समाधि कोण वो स्थापिली ।  
 सहज समाधि समाधानी ॥ ३० ।  
 समर्थ मानिली कोण हो माया ।  
 येथें बोलेल ते वि माया ।  
 काय जी बोलता श्रीरामकथा ।  
 यथार्थ बोलतो आम्ही मायाब्रह्म ॥ ३१

समर्थ बोलती की न बोलती ।  
 सर्वेश्वरकृपे अनुवादती ।  
 आपुलें समाधान कांहीं देवा सांगती ।  
 अधिकारे कथिते शिष्यवर्गा ॥ ३२  
 समर्थाचा कोण हो मठ ।  
 अवघा ब्रह्मांड यांचा मठ ।  
 तन्हि तन्हि यांचा सांगा मूळ मठ ।  
 विभानिमठ परब्रह्मी ॥ ३३  
 जगदीश्वरा यांचा कोण जो आश्रम ।  
 समर्थे केला बि नाही गृहस्थाश्रम ।  
 तन्हि तन्हि यांचा कोण जो आश्रम ।  
 ब्रह्मचर्याश्रम धराधरीतु ॥ ३४  
 देवा कैसें हो यांचें स्वरूपदर्शन ।  
 कांते सर्वां सर्वत्र संदर्शन ।  
 यांचें कोठें हो ज्याचें निष्प जेसें दर्शन ।  
 सज्जनगिरीमाहाटी ॥ ३५  
 समर्थासी पुस्तें मी कांहीं ।  
 समर्थे आश्रम कां अंगिकारिला नाही ।  
 समर्थे हनुमान अवतार स्वस्थ पाहीं ।  
 ब्रह्मचर्याश्रम समर्थाचा ॥ ३६  
 देवा तुम्ही गृहस्थाश्रम अंगिकारिले ।  
 कृतें तरि हे समर्थासी नैवेद्य जाहाने ।  
 स्वाभि येसे बि अर्कह नैवेद्य पाहिजेती घडले ।  
 कांते सर्वां सर्वत्र घडतील ब्रह्मांडोदरी ॥ ३७  
 ऐसें ज्ञानकीर्तनीं जें जें पुस्तिलें ।  
 तें तें श्रीपदें सांगितलें ।  
 तब समर्थाचें भोजन जालें ।  
 अग्निप्रवच केळें जगदीश्वर ॥ ३८  
 समर्थे केळें शुद्धोदक पाशन ।  
 समर्थे केळें उत्तर शुद्ध आत्मन ।  
 निर्मळ निर्मळार्थे करोवर्तन ।  
 सुखी मुखशुद्धि शुद्धमन मुखशुद्धि ॥ ३९

मग समर्थाचीं शतपदी गमनें ।  
 अनिर्वचनीय आशीर्वचनें ।  
 समर्थ विसताती बहुधा ध्यानस्थ मनें ।  
 आनंदधनप्रस्थानी ॥ ४०  
 त्रयोदशवर्णी त्रयोदशगुणी ।  
 जानकीकांतें तांडुल दिधला तत्क्षणीं ।  
 उदकपात्रें जेथील तेथें विसर्जन करुनि ।  
 समर्थ तारकपाणी घेणीं निघाले ॥ ४१

कल्पना किती रम्य आहे ! संवाद किती आल्हादकारक आहे !  
 तो वाचीत किंवा ऐकत असतां एकाद्यास समाधि लागली, इतकी त्याची  
 योग्यता आहे ! समाधि न च लागली, तर हृदय प्रेमानें आणि नेत्र  
 आनंदाश्रूंनीं भरून तरी येतील ! हा च संवाद जन्मभर वागीन, त्याचें  
 चिंतन करीन, त्यांत श्रीसमर्थांना पाहीन आणि स्वतःचा उद्धार करून  
 घेईन, असा एकाद्याचा निर्धार व्हावा, इतकें आकर्षण या संवादांत  
 खचित आहे ! हें सारें कळून हि मी मात्र कोरडा च राहणार काय ?  
 इच्छा प्रमाण !

( ४ ) मेरुस्वामीन्या अञ्जात

20 x 2 1/2

१. श्रीममर्थाना अभिवेदन

धीनमभ्यस्ये आसक्य । गुरुणांभ्यो विप्रक्य ।

एतन्मोक्षस्य साधनम् । यत्तु यत्तु ॥ १ ॥

अमनउ-मनका-द.सांख्य । विविन्नानांभ-द.सांख्य ।

मुद्रायतनमुद्राक. १ । प्रत्यक्षोभा ॥ \*

परम उपरमस्यान् । परमस्यैव उपरमस्य ।

निजयोगार्थं भवदंशयोगम् । स्वभाष्यमथवा ॥ ३

प्रभुत्वप्रमाणः । प्रभुत्वार्थनिर्णयः ।

प्रसन्नभाष्येय नमःशास्त्रम् । नमःशास्त्रम् ॥ ५

स्मृत्योक्तं जगद्व्यापकं । तदुक्तं च नृपतिशिरसा ।

अथ यथास्थि संश्लेषणा । निर्यात्स्थि मृच्छं ॥ १५

विष्ठांगनिकुलसंगमपणा । मृदांगनिकुलसंगमपणा ।

विज्ञानप्रतिष्ठानक.पा. : क.प्र.मा.मु.नि. ॥ १.

कथानंदस्योपनिषत्तौ श्रौतसूत्रम् । इन्द्रस्योपनिषत्तौ ।

प्रकाशकिमर्षादिभ्यः । इत्यत्र निजनेने ॥ ५

विज्ञानप्रवृत्तिविवर्धना । आधुनिकप्रवृत्तिविवर्धना ।

मन्त्रकपपायिक मृगया । प्रकटा कर्मिणी ॥ ८

महामदभाजनभोजना । भोजनित्तितप्रभोजना ।

सुखेयस्त्रिभुवर्जना । निधान प्रकटिनी ॥ ७ ॥

अधिराज्यमप्यहं न विदुः । निजिस्वाम्यां विदुः ।

सबल्यगमनिगमधरा । न्यायार्थ-वाची ॥ १०

स्वकपक्षमा सुप्रतिष्ठिता । लब्धविनायको भवन्ति च ।

अथ शालाग्रामं दत्तम् । एते विष्णुपत्नी ॥ ३३ ॥

हस्तिमुखाश्चर्तुर्गवेद्याः । प्राचीनी आग्निहोत्रा सुवेद्याः ।

सत्यं सनातनं भवति । अविनाशकम् ॥ १५

अनायासं दुःखमवशमयती । मृगिणश्च दृष्ट्वा पी क्लेशं कारयती ।

भारत सरकार का कार्यालय : नया दिल्ली ॥ १०/११



अघटितघटनाघटीयत्री । विमुक्तबोधकरें मोक्षसूत्री ।  
 स्वप्रकाश धन सर्वत्री । समान दया ॥ १४  
 स्वपददायक सदया । परमकृपाळु विदितहृदया ।  
 त्रिविधतापहरदया । अमृतघना ॥ १५  
 परमसंपन्नपरमार्था । अनाथनाथ श्रीसमर्था ।  
 कृतार्थपरंपरा निगमार्था । प्रबोधविखी ॥ १६  
 हृदयविबोधकसाक्षरें । रहस्यबीज अनाक्षरें ।  
 अक्षरब्रह्मगतिनिर्धारें । कृतार्थ करिखी ॥ १७  
 महावाक्य प्रणवपर । सच्चित्सुख अभ्यंतर ।  
 अवोधस्वयंभसाक्षात्कार । तुझेनि समर्था ॥ १८  
 अभिरामजगदभ्यंतर । शिवहृदयांबुजरससार ।  
 प्रबोधांमृतधाराधर । वर्षसी सुखें ॥ १९  
 पुराजितसुकृतसिन्धी । विज्ञानवैरागरउपलब्धी ।  
 निरतिशय निरवधी । दयासंपन्नमूर्ती ॥ २०  
 मुमुक्षुचातकनृपा वारी । सद्भावचक्रोरांमृतभुधाकरी ।  
 निवचिलें हृदय परोपरीं ।  
 अभिवंदन तूनें ॥ २१

### ( रा ) त्यांचें कृपावलोकन

अभिवंदनीं वोळला समर्थ । कृपेनें केले चि कृतार्थ ।  
 पुढती प्रशंसुनि परमार्थ । उजळणी करी ॥ २३  
 बोधाचें शिखर निवृत्ति । स्वरूपीं नसे चि कांहीं प्रवृत्ति ।  
 चस्तु प्रत्यक्ष सर्वार्थी । व्यापकपणें ॥ २४  
 बोधबोधकग्राहिक । कारण नसे चि निश्चयात्मक ।  
 हा निज अंतरींचा विवेक । चळों नेदी ॥ २५  
 मिथ्याप्रारब्ध सत्संगती । उपासनाक्रम विशारदमूर्ति ।  
 सर्वहृदयस्थ दाशरथी । आपुला कीजे ॥ २६  
 जपोनि तारकब्रह्म जीवें । स्वरूपीं च राहे स्वानुभवं ।  
 सगुणउपासना सद्भावें । आर्जविली च आर्जवी ॥ २७  
 नित्यनेमै सन्मार्गभजन । प्रेमातिशय रघोन्नवपूजन ।  
 सर्वदां आर्जवी सज्जन । पूर्ण स्वसुखें ॥ २८

मनोहर मूर्ति स्थापिता । आर्जवी प्रतीतीने भागिता ।  
न विमर्शे ध्यान सर्वकार्त्त । हे नि रहस्य ॥ २०  
परमार्थमाभिमानो भोग । मन्थने भोगविषय जाय परम ।  
न्याय्या नि निजध्याने भोग्याम । प्रगट करी ॥ ३०  
अने कृपानृपणे पूर्ण । समस कालिने मुग्धमन ।  
मन्य उपासना नि कारण । प्रत्यक्षानीनी ॥ ३१

( ॥ ) न्याये वरदान

पुढती करुनियां नमन । मागितले आश्वासन ।  
जे आश्रयितां नि वरदान । पावे भोगस्थितीने ॥ ५३  
परमहृष्टान्त स्वयंहृद्य । माया कर देऊनि हृष्टाभ्युद ।  
विन्दे वरदान भवय । मनोव्यभिचीने ॥ ५४

( ॥ ) न्याय्या उपदेशाचे रहस्य

मागुनेन कर्पणे अर्थ । रहस्य सांगितले समर्थानी ।  
जे सर्वस्व आर्जवी भजनी । कोइकृपाणिविग्रह ॥ ५५  
जे कां भोग स्वदाशिवाचे । परम जाण्य जाणकाचे ।  
सिध्दायाधुनारीचे । आराध्य दैवत ॥ ५६  
जे निज जीवण जीवांचे । जे हृद्य सर्व निगमांचे ।  
जे कुलदैवत विरक्तांचे । आर्जवी मया ॥ ५७  
परम कविच अथमावृष्टि । परमगतीने स्वकथे ।  
स्वयंम साधनकारां मन्थने । न विमर्शे तर्क्यां ॥ ५८  
रामा गेले दैवत कैचे । अयनले स्वभावा स्फुरीचे ।  
मम कालि विन्यासीचे । पावन अभिदैवत ॥ ५९  
मनो मन्थनीधन । न करणे अपाधमविषय ।  
सर्वदा करी रामध्यान । मनाहरीन मानवे ॥ ६०  
राम यमनीलसांचला । सकलपानीया त्रिग्रहप्रदा ।  
पाहे जपाच्या ध्यान होला । मो नि कृतार्थ ॥ ६१  
सज्जाने श्रीरामस्मरण । करील मो नि कानी पावन ।  
काय करार ते महाकाल । पानी प्रेम नकाता ॥ ६२

ऐसें समर्थें संबोधनीं । दृढाविलें गमभजनीं ।  
 जैसें अर्भकासी जननी । क्षणक्षणां शिकषी ॥ ६३  
 सकळ भक्तांचा कळवळा । सद्यस्ममर्थाची लीळा ।  
 येकात्मतेचा जिह्वाळा । जीवापावूनि म्हांगणें ॥ ६४  
 ऐसा समर्थ माझा उदार । जीवीं जडला निरंतर ।  
 लागला समर्थवेध निर्धारा । येणें चि सभाग्य आरुहा ॥ ६५

### ( रा ) आपलें भाग्य

समर्थे माझी गतीची निजगती । समर्थे माझी प्रतीतीची प्रतीति ।  
 समर्थे विधांतीची विधांति । जोडली मज ॥ ६७  
 समर्थे माझी ताक जलनी । समर्थे ज्ञानसंजीवनी ।  
 समर्थे निजकृपेची म्हाणी । अवच्छेद लाभली ॥ ६८  
 समर्थे माझी अमृतवाहिनी । समर्थे माझी स्वानंदभरणी ।  
 समर्थे उन्मनीची निजउन्मनी । मज प्रत्यक्ष जाली ॥ ६९  
 समर्थे कैवल्याची धरणी । समर्थेनीला अकट करणी ।  
 साच समर्थचरित्र धरणी । खाकाटलें विस ॥ ७०  
 समर्थवचनें विस नमस्कारे । समर्थविरतीनें विरक्ति भरे ।  
 समर्थविल्यातीनें अवतरे । निजांसी उडोंध ॥ ७१  
 समर्थोसी प्रशस्तितां कोणी । मज्जे मज मुक्ताभिप्रायनी ।  
 समर्थमूलपुरुषस्त्वनी । आर्दे चि प्रथने ॥ ७२  
 समर्थ मज संकटीं सोडविता । समर्थ गांवे मज भाडवितां ।  
 समर्थांचांनुनि सर्वथा । इतर गानि अस्तेना ॥ ७३  
 निजध्यास निश्चयेसी । धर्मोनि निज समर्थांतासी ।  
 असतां समर्थ सहजानी । भाग्यासी कसय उणे ॥ ७४

या पांच उताऱ्यांत मज्जागुडीच्या मंडूक्यानीं श्रीसमर्थबाणीं किती अनुपम निष्ठा होती, ती तर दिग्गज येथेच आहे, पण एकंदर श्रीसमर्थचरित्राचें रहस्य फलश्रुतीसह दशावतार नाम आहे. मंडूक्यानीं ही निष्ठा आम्हांत उतरा व त्यांचाच प्रत्यक्ष भाषणां ऐकून येथी, अशी श्रीचरणीं प्रार्थना आहे.

तोडूनि दाकी भवदुःखवेडी । त्या सहकृती मज निज गोडी ।  
 दृढ लागली मी कळे काय भावनें । अशा वेळनि पाय मारां ।









